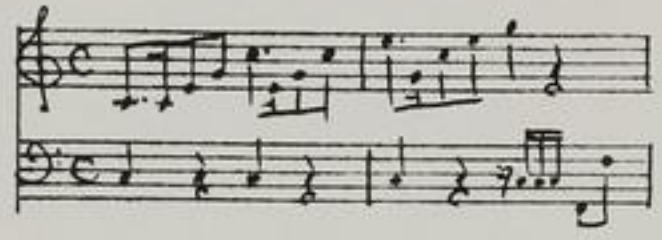
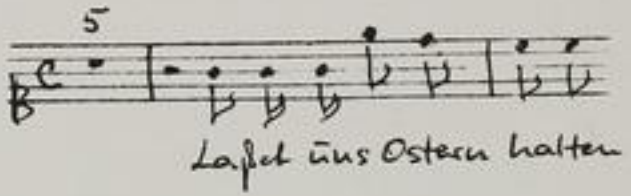
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 420/8

Laßet uns Ostern halten/a 16/2 Clarin./Tympan./2 Hautbois/ Basson/2 Violin/Viola/Cant/Alt/Tenor/Bass/e/Continuo./ Fest.Pasch./1712.





Autograph März 1712. 34 x 21 cm.

partitur: 9 Bl. Alte Zählung:5 Bogen

17 St.: C 1,2,3,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne,bc,clno 1,2,ob 1,2, fag,timp.
2,2,1,1,1,2,2,2,1,2,2,1,1,2,2,2,1 Bl.

Alte Sign.: 145/VIIII; 7312/8.

Text: Georg Christian Lehms, 1711. = W 37191900 S 2 A ff. 7

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lobet und Ehren

420/8

145.
VIII.

7312/8

Partitur
1712.

1.(9) 4
1.(27) 4.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lust und Ostern Zeltau J. N. J. M. Mart: 1712.

Grossherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

Lust und Ostern Zeltau

Lust und Ostern

Lust und Ostern Zeltau

Lust und Ostern

Lust und Ostern Zeltau

Lust und Ostern

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenor ob im alten Bauerton

Tenor ob im alten Bauerton

Tenor ob im alten Bauerton

Tenor ob im alten Bauerton

Tenor ob im alten Bauerton

auf ob im Bauerton der

auf ob im Bauerton der

auf ob im Bauerton der

Bassist

auf ob im Bauerton der Bassist

Bassist

auf ob im Bauerton der Bassist

Bassist

auf ob im Bauerton der Bassist

auf ob im Bauerton der Bassist

auf ob im Bauerton der Bassist

auf ob im Bauerton der Bassist

auf ob im Bauerton der Bassist

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

in der Fürstlichen Cantorey d. Chor.

in der Fürstlichen Cantorey d. Chor.

in der Fürstlichen Cantorey d. Chor.

in der Fürstlichen Cantorey d. Chor.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautb. 1.

Hautb. 2.

Violin: Unis:

Fagott.

Soul

Soul soul ist es Ihn finden Gott Geist ist Stand finden nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lust mit Lust als ich noch, Leben Christ

Herr ÷ ihr alten Freuden Herr ÷ ihr alten

Himmel Gott Lust ist Lust Lieb Leben wo ihr wo ihr noch stehen Christ

nicht Ruhe nicht Ruhe Gott Er ist sich Ruhe findet nicht ist

wie es vorhanden bleibt.

sein mystein nur ein nur = ein Leben auf neue Himmel

auf neues Timen

Da capo

Da capo

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

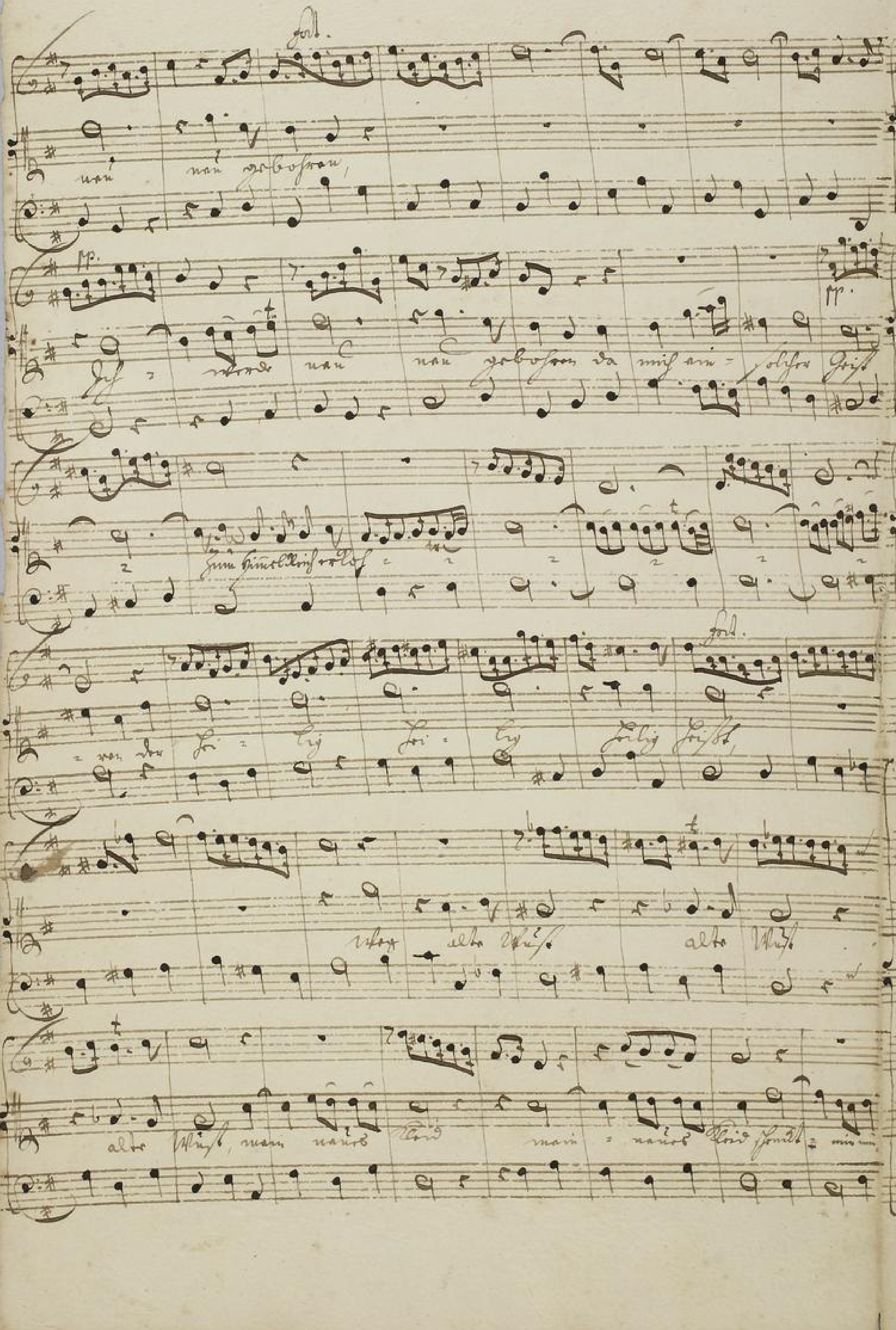
Herbst, Johann

ertönt aber in Geist und Ernst des Tiefsten wie Tiefsten aeons Menschs per der nah

Gott nach Gottes Gnaden ist, in rechtschaffnen Demuth ruft. Er

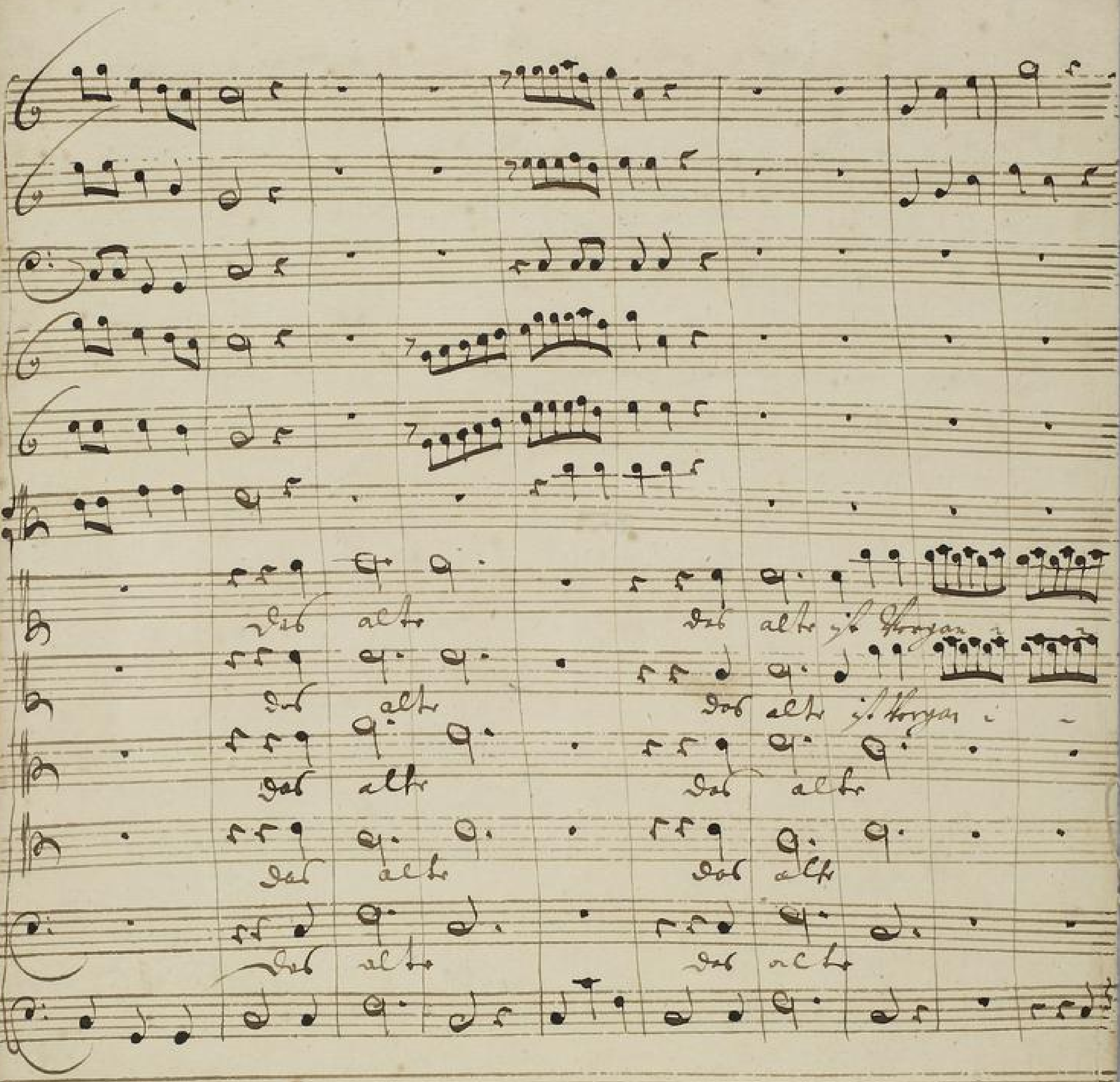
Christ.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

dann

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neue Creatur

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neue Creatur

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neue Creatur

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neue

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neue

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0018

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

T45
VIII.

Lagrad und Ostrow Lectores.

a 10

2 Clarin:
Tympan:
2 Hautbois
Basson
2 Violin
Viola
3 Cant
Alt
Tenor
Bass
c
Ordinario.

Fest. Bauh.
1712.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Kapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Das alte ist Vorgangen.

tasto solo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Primo

Forte

Da Capo verte Accomp:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp:

trill

pp

f:

p

f:

f:

Dal Segno

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0027

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

La Battaglia Ostinato

fort forte p.

Accomp:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0029

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Aria tacet

Accomp:

Aria tacet

15

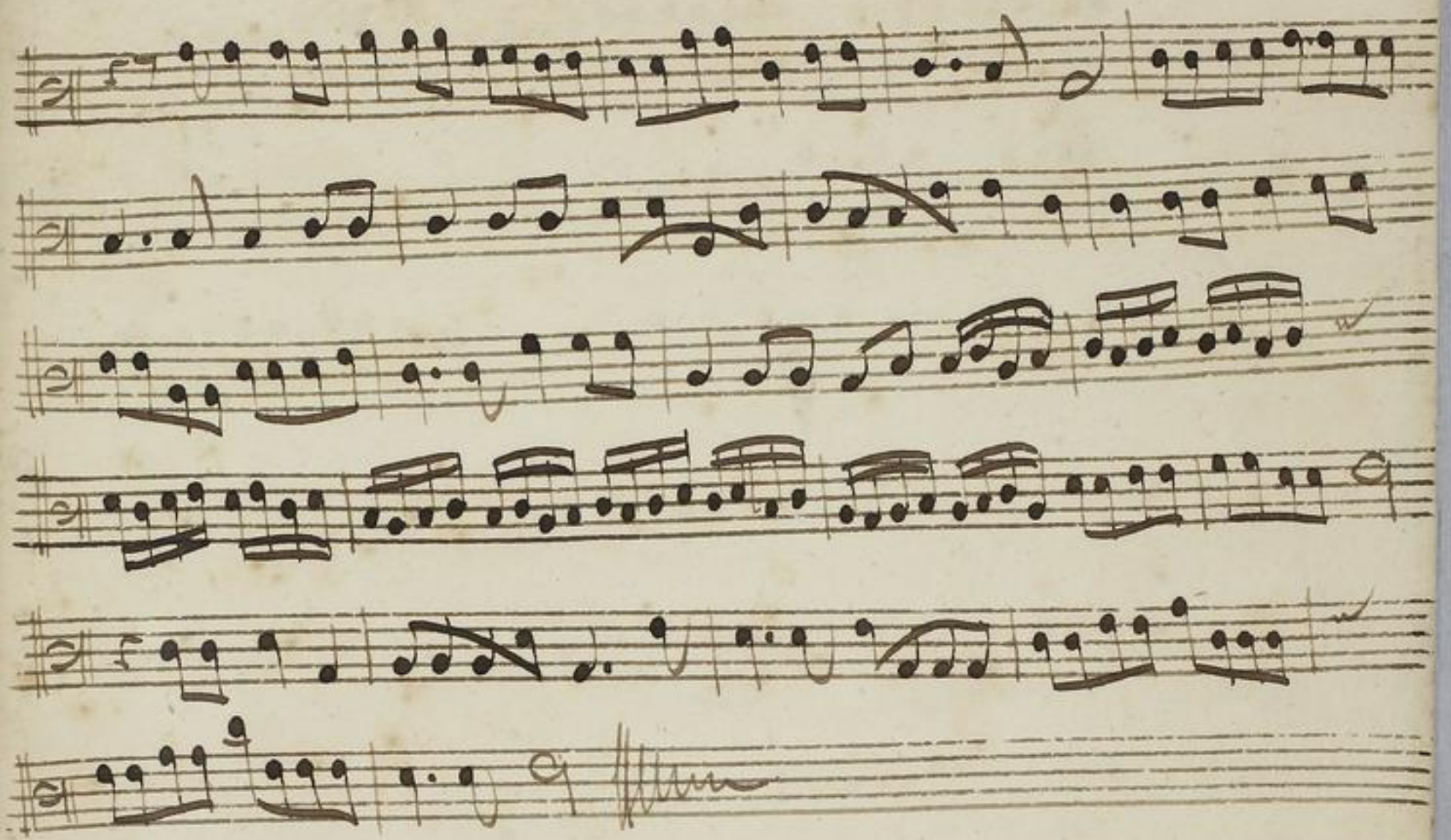
ib

verte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0031

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0032

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violono

Soli Arco Ostro Tutti

Forti. Forti.

Capo

Ich wurde nun geholt.

Dal altro Ritornello.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautboi Primo

Cassa mit Oboen f

forte forte

Fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0037

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois 2.

Accomp: tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto.

Tutti

forte forte

a

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0042

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich wurde mein gebohren p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0043

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Das alte ist Vorgang

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino Primo

Tasto solo

Aria facet

Accomp: facet

Aria facet

Tasto solo

Adagio

Clarino Secundo

Tasto solo

Aria tacet

Accomp: tacet

Aria tacet

Tutti

Tutti

Aria tacet

Tympano.

Soupel mit Ostern solten sie.

Arie. tacet. Accomp: tacet. Arie tacet.

Ich alte mit Vergnügen

Canto

Lasset uns Ostern halten Lasset uns Ostern halten ein

alten Sauerteig auch ein sauerteigt Herz Boßheit ausmisten

sauerteigt Herz Boßheit Herz Boßheit und falsch Heit sondern in dem

Süßteig in dem süßteig in dem süßteig Herz lauter Heit. Alleluia

= Heit sondern in dem süßteig in dem süßteig in dem süßteig Herz

lauter Heit und Wahrheit = = = = Heit Arietta

Lento

Lord Lord Lord Lord ist al= =lein finden

Gott lasst sich's uns leichte finden nicht teicht nicht leicht wo ist

noch finden Christ = = = Lord Lord ist alten

finden Lord Lord ist alten finden Gott lasst sich's nicht leicht finden wo

ist wo ist noch stets bleibt = = = nicht Christ nicht

Christ Gott Lop. ist nicht Christ finden wo ist wo ist noch stets bleibt

= sein nicht Leben ein nein = es Leben auch nicht sinnen

auch nicht sinnen = gehen weil sonst Himmlisch bleibt = = = weil sonst

kein noch bleibt = = = weil sonst ÷ Himmlisch bleibt

tria facet

Das alt Das al=te ist Alt gan = =

= = = = = = = = = = = = = = =

= gen Das al= te ist Alt = ganzen ist Alt ganzen ist Alt

ganzen Für = te es ist al= = les nicht = = =

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

= es ist al=les nun = = = = = nun wor=den

Da = mit da = mit ist jemand in Christo so ist er eine

neue Creatur eine neue = = = = eine neue Creatur eine neue Creatur

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neu = =

= = = = eine neue Creatur eine neu = = = = =

= = = = eine neue = = = = = Crea=tur ist jemand in

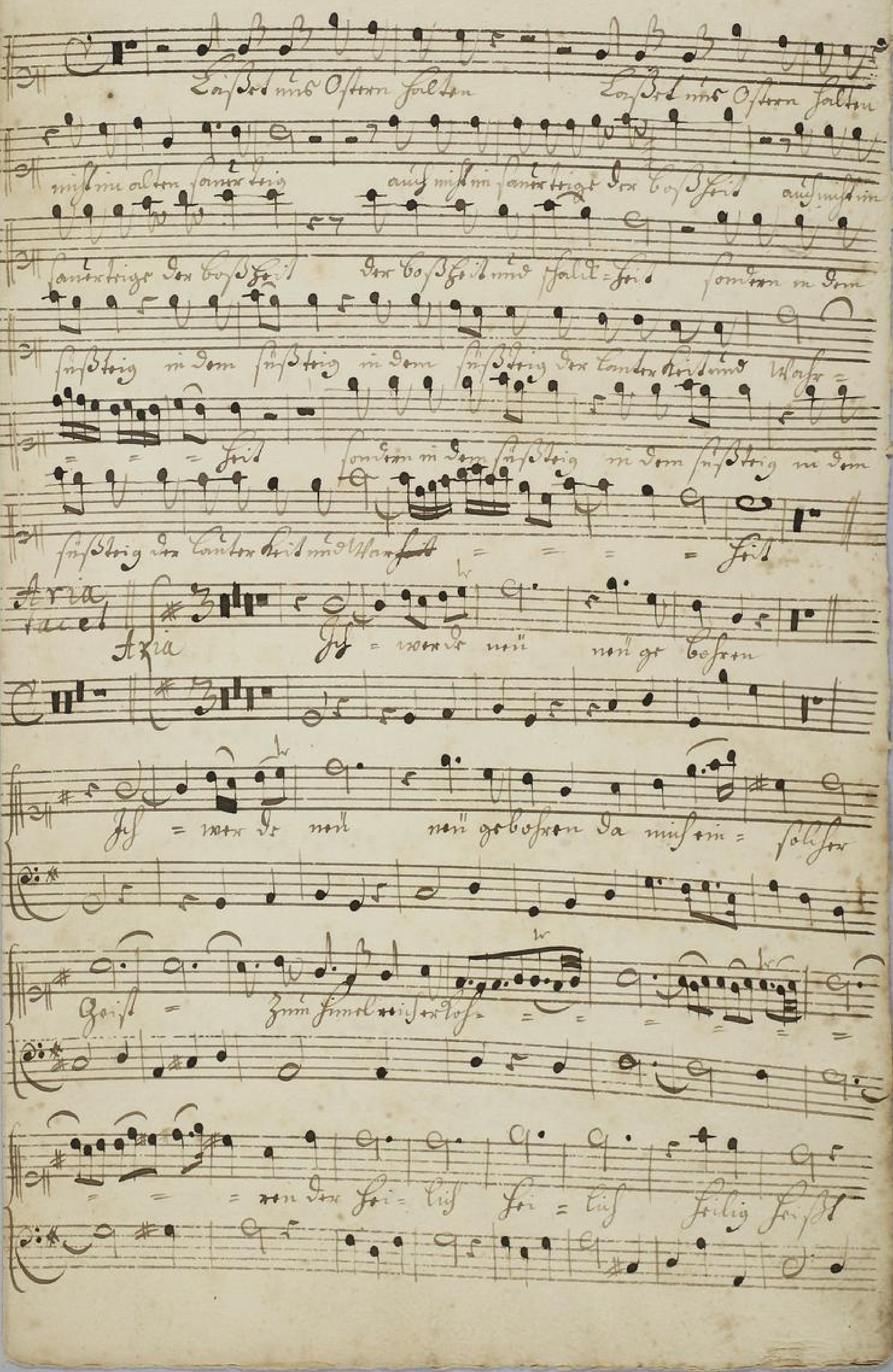
Christo so ist er eine neue Creatur eine neu = = = = =

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neu =

= = = = Cre = a tur

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto .2



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach, o alte Angst, alte Angst, alte Angst mein nein = en

Kind mein = nein en Kind schenk mir nun mehr schenk = mir nun

mehr schenk = mir nun mehr = Ihr

= = = Ruh hört

Das al = le Das al = le ist Herr gan = = = =

al = le ist Herr gangen ist Herr gangen ist Herr gangen

für = sie ab ist al = les "nein" = = =

rüst al = les nun = = = = nun war Ihr

da nun Ja = nun ist jemand im Christ so

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neue

tur eine neue Creatur ist jemand in Christo so ist er eine neue Cre

tur eine neue = = = = Creatur = = = = eine neue

= = = = eine neue = = = = Creatur

ist jemand in Christo so ist er eine neue Creatur eine neue =

= = ist jemand in Christo so ist er eine neue Cre

tur eine neue = = = = Creatur

Canon 2.

Lasset uns Ostern feiern nicht in altem

Sauerteig aufhimmt in Sauerteig der Bosheit

u. Redlichkeit sondern in ungesäuertem Brod der Lauterkeit u. Wahrheit

in ungesäuertem Brod der Lauterkeit u. Wahrheit sondern in ungesäuertem

Lauterkeit u. Wahr

Coda tacet Accomp: Coda tacet

tacet.

Der alte

Der alte ist vergangen

ist alles neu

alles neu neues Du

Darum ist jemand in Christo ist er eine neue Creatur eine

neue Creatur ist jemand in Christo

ist er eine neue Creatur eine neue Creatur eine neue

eine neue

Creatúr ẽt ímmand in Christo ẽ ẽtor ámis nóuis

Creatúr ámis nów ẽ ámis nóuis Creá-

túr ámis nóuis Creatúr ẽt ímmand in Christo ẽ ẽtor ámis

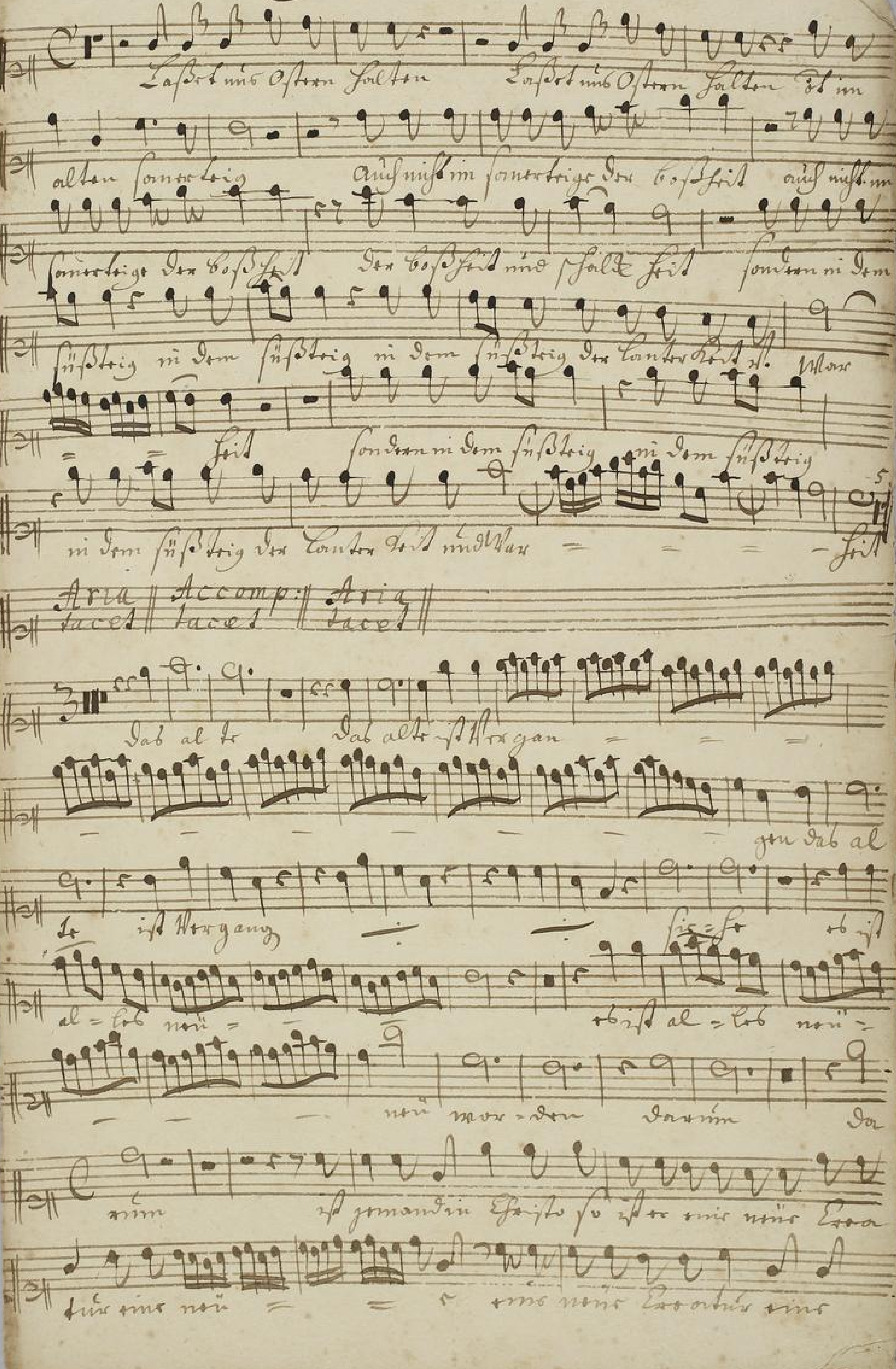
nóuis Creatúr ámis nów ẽ ámis nóuis Creatúr ámis

nów ẽ ámis nów ẽ ẽt ímmand ímmand in Christo

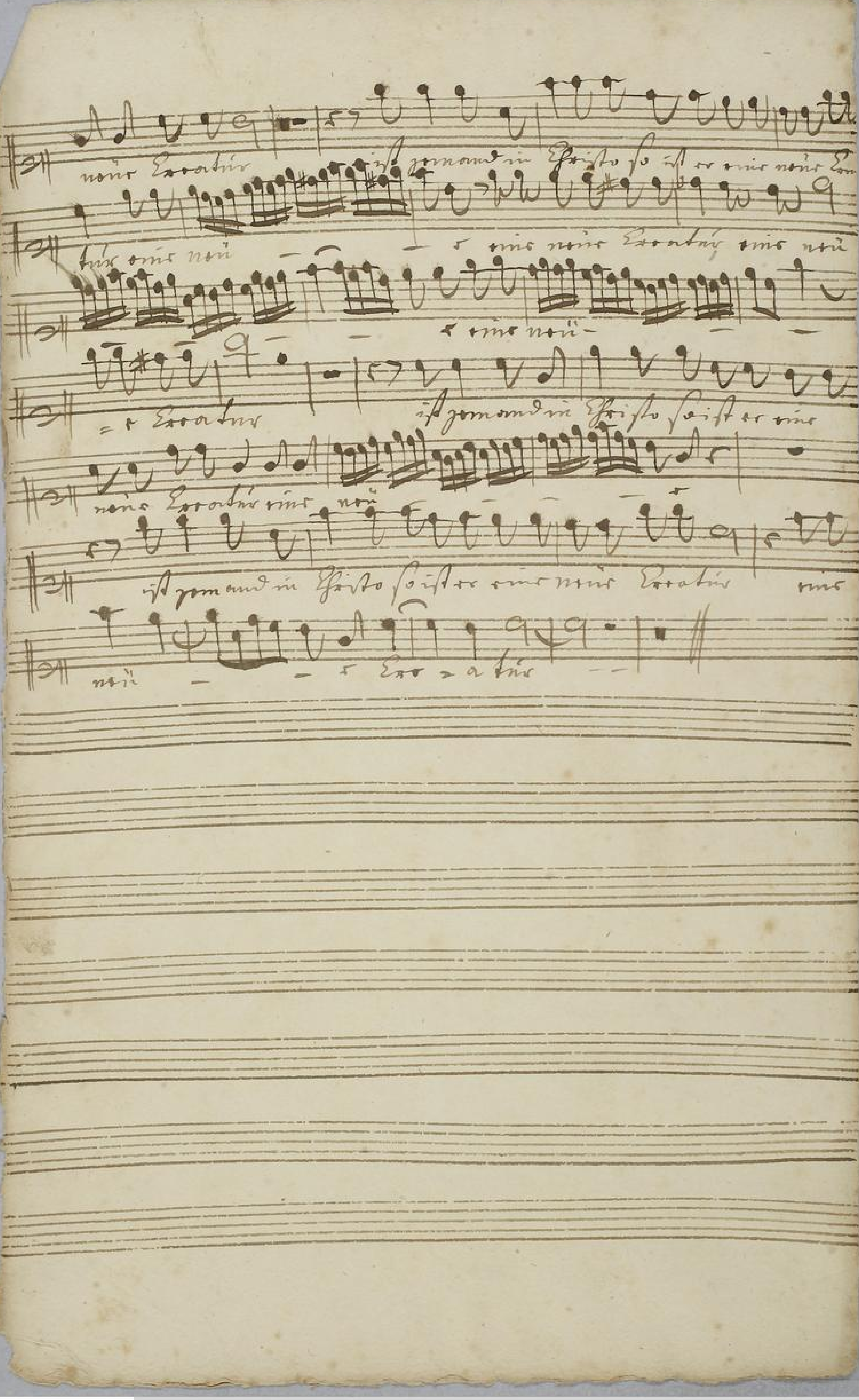
ímmand in Christo ẽ ẽtor ámis nóuis Creatúr ámis nów ẽ

Cre- atúr.

Canto Tertio



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Lasset uns Ostern halten Lasset uns Ostern halten

nicht in altem Sauerteig nicht mit Sauerteig der Bosheit nicht in

Sauerteig der Bosheit und Falschheit sondern in dem süssen Brod in dem

süssen Brod in dem süssen der Lauterkeit und Warheit und Warheit

sondern in dem süssen Brod in dem süssen Brod in dem süssen der

Lauterkeit und War = = = = = heit

Aria tacet Aria tacet

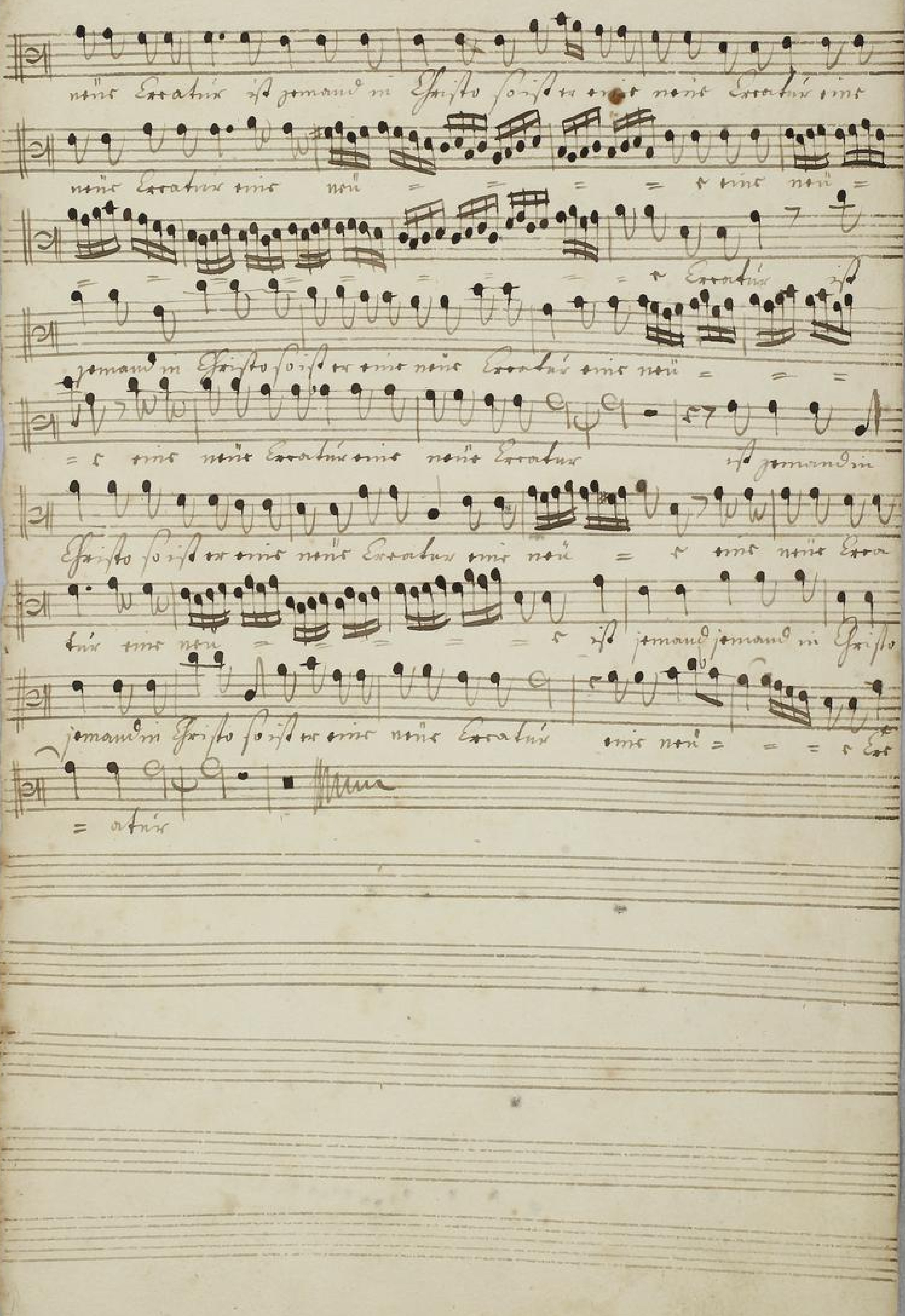
Das al = le Das al = le Das

al = le ist vorgangen ist vorgangen ist vorgangen

für = die ist alles neu neu neu neu

ist alles neu neu neu neu neu wor =

den Er = rin = ne = = = = rung



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Lasset uns offen Solten Lasset uns offen

Solten müssen alten Bonen tzig auch müssen in

sonnentzige der Bass sind auch müssen in sonnentzige der Bass sind

der Bass sind und Falsch-sind sondern in dem finstzig in dem

finstzig in dem finstzig in dem finstzig in dem finstzig der

sondern in dem finstzig in dem finstzig in dem finstzig der

Contra sind und Thor = = = = sind

Aria tacet Aria tacet

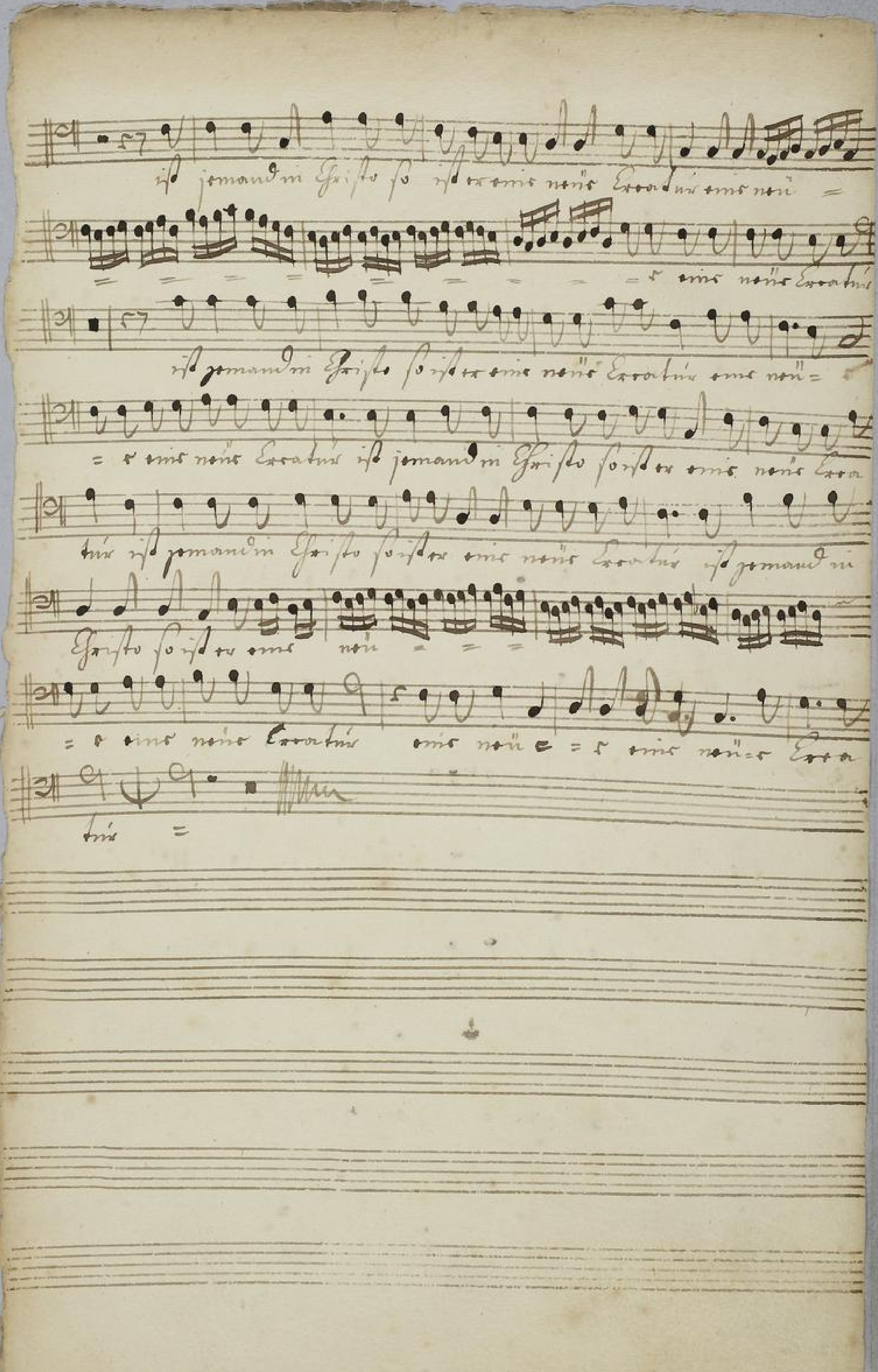
Das al = le Das al = le Das

al = le und Thor gangen und Thor gangen und Thor

gangen sie = se und alles nein nein

nein nein und alles nein nein nein nein

nein = mer = den va = rum darum



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Lasset uns offtm sachen Lasset uns offtm sachen nuss im

alten sauerteig auss nuss im Sauerteige der Hoffart auss nuss im

Sauerteige der boshaftigkeit und schalckheit sondern im ungesäuerten im dem

ungesäuerten mit dem ungesäuerten der lauterkeit und warheit = = = fest

sondern mit dem ungesäuerten mit dem ungesäuerten mit dem ungesäuerten der lauterkeit

warheit = = = = = fest

Da tacet

Da Lagert nun Von hier ab auf dem Vorigen Handel den alten Meister der Musique mit

Ihr habt nicht also gelernet Christum aber nicht also gelernet und

ziehet den neuen Menschen an der nach Gott nach Gott geschaffen ist in rechtschaffener Ge

Aria

Das al= le

Das al= le

Das al= le

gangen

stehe

ist alles nein nein nein nein ist alles

nein

Warum

Warum

Da rum

ist jemand in

Geist der stehet eine nein Ecorche eine nein

eine nein

Ecorche ist jemand in Geist der stehet eine

nein Ecorche

ist jemand in Geist der stehet eine nein Eco

eine nein

Ecorche ist jemand in

Geist der stehet eine nein Ecorche eine nein

eine

Ecorche

eine nein

Ecorche

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0063

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich werde noch nicht gehoren Ich

werde noch noch gehoren da mich ein hel- ler Glanz

zum Himmel ruft

wo der heilig Hei- lig Hei- lig

Heil. Herr alter Held alter Held alter Held mein

Gott mein Herr mein Gott Schöpfer mir nimmer

Schöpfer mir nimmer Schöpfer mir Schöpfer mir nun mehr die

Hand

Heil.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-08/0064
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt