



# La Toulousaine

*Poésie Languedocienne*  
de

L. MENGAUD

*Musique de*

LOUIS DEFFÈS

*Grand Prix de Rome*

---

---

PIANO & CHANT : 6f.  
CHANT SEUL : 1f.50

---

---

CE MORCEAU EXISTE AUSSI POUR CHŒUR, AVEC OU SANS ACCOMPAGNEMENT D'HARMONIE OU DE FANF

LES EDITIONS MUSICALES  
**SAM FOX**  
PARIS  
40<sup>bis</sup> FAUB<sup>g</sup> POISSONNIERE.X<sup>e</sup>  
NEW-YORK • LONDRES • BERLIN • BRUXELLES

LA TOULOUSAINE EST ENREGISTRÉE PAR TOUTES LES MARQUES P



# LA TOULOUSAINE

1<sup>ère</sup> Audition: 30 Avril 1845

Poésie Languedocienne de  
**LUCIEN MENGAUD.**

Musique de  
**LOUIS DEFFÈS.**

Allegro Maestoso.

CHANT.

ô moun pa - is!                      ô moun pa -  
ô mon pa - ys!                      ô mon pa -

PIANO.

- is!    ô Tou - lou - so, Tou - lou - - - - so!                      Qu'ay - - - - mi - - - - tas  
- ys!    ô Tou - lou - se, Tou - lou - - - - se!                      J'ai - - - - me - - - - tes

floùs,                      qu'ay - mi tas floùs,    toun    ciel,    toun sou - lél d'or!  
fleurs,                      j'ai - me tes fleurs,    ton    ciel,    ton so - leil d'or!

*dolce.*

Al prèp dé tu, al prèp dé tu \_\_\_\_\_ l'à - mo - - - sé sént hu -  
Au - près de toi, au - près de toi \_\_\_\_\_ l'à - me \_\_\_\_\_ se sent heu

*p*

- rou - - - so, É tout ays-si, é tout ays - si mé  
-reu - - - se, Et tout i - ci, et tout i - ci. me

*crescendo poco a poco*

ré - - - - jou - is lé cor. \_\_\_\_\_ É tout ays - si, \_\_\_\_\_ é tout ays -  
ré - - - - jou - it le cœur. \_\_\_\_\_ Et tout i - ci \_\_\_\_\_ et tout i -

*cres - cen - do .*

- si mé ré\_jou - is lé cor. \_\_\_\_\_ ô moui pa -  
-ci me ré\_jou - it le cœur. \_\_\_\_\_ ô mon pa -



*p*

- is \_\_\_\_\_ ô moun pa - is! ô Tou-lou - so, Tou - lou - - - so!  
 - ys \_\_\_\_\_ ô mon pa - ys! ô Tou-lou - se, Tou - lou - - - se!

*f* *rit.*

Qu'ay - - - mi - - - tas flous, - - - toun cèl\* - - - ton sou-lél  
 J'ai - - - me - - - les fleurs, - - - ton ciel - - - ton sè-leil

*f* *surrez*

Même mouvement.

d'or! \_\_\_\_\_ 1<sup>re</sup> STROPHE. Qué you soun fièr dé tas a - ca - dé -  
 d'or! \_\_\_\_\_ Que je suis fier de tas a - ca - dé -

*p*

- mi - - - os, Dés mou - nu - méns qu'or - non nos - tro ci - tat! Dé toun ré -  
 - mi - - - es, Des mo - nu - ments or - nant no - tre ci - té! De ton re -

- noun é dé tas pou - é - si - - - os, É dé toun cant dés - pèy loun téns ci -  
 nom et de tes po - é - si - - - es, Et de ton chant de - puis long - temps ci -

tat! Ay - - - mi ta - bés nos -  
 - té! J'ai - - - me aus - - si no -  
*dolce.*  
*p*

- tro lén - go gas - cou - - - no Qué tant nouy  
 - tre lan - gue gas - con - - - ne Qui tant nous.

*rit.*  
 no, qué tant nouy dou - no Dé ga - yé - tat!  
 ne, qui tant nous don - ne De - la gai - té!