

SCHWEIZER-SCENEN.

FAGOTTO PRIMO.

C. Leop. Böhm.

FANTAISIE. Allegro moderato. *Corni* *solo* *pp* *solo* *p*

Andante religioso.

Tempo Imo.

Vivace. tutti

Andante amoroso.

Variazione.

p sempre più cresc.

2 **FAGOTTO PRIMO**

Allegro moderato.

ff *pp* *ff* *pp* **Allo tempestuoso. ma non troppo vivo.**

pp *cresc.* *f* *ff* **Moderato.**

Flauto *ff* *ff* **Moderato.**

ppp *poco ritard.* *ritard.*

Flauto **Fag.** *p*

tutti *ff* *ff*

ff *solo*

Allegro moderato jocos.

f *f*

cresc. *solo* *p*

ff *p*

Vcllo *solo* *dolce* *p*

Fl. *pp* *cresc.* *ff*

F I N E.

SCHWEIZER-SCENEN.

FAGOTTO SECONDO.

C. Leop. Böhm.

Allegro moderato.

FANTASIE. *Corni* 8 44

solo pp

Andante religioso.

pp p f ritard.

Tempo Imo.

pp pp Corni. pp ritard.

Vivace. tutti

ppp ff ff ff

Andante amoroso.

pp ff

Variazione.

pp ritard. più moto

tutti

ff p sempre

Allegro moderato.

più cresc. ff pp

Allegro tempestuoso
ma non troppo vivo.

cresc. f ff solo

FAGOTTO SECONDO

Flauto

ff *ff* *ff*

ppp *poco ritard.* *ritard.* Moderato. 28

18 Flauto

p Fag. 24

tutti

ff

ff

Allegro moderato jocos.

ff *p* *f* 5 solo

f 1

cresc. *solo* *p* 1 8

ff 6 48

pp *cresc.* *ff*

FINE.