

650  
5

Violino I

Karol Szymanowski

1. Konzert

für Violine und Orchester

op. 35 (1916)

UE 19038

SET: 4

LEIHMATERIAL/HIRE MATERIAL

Unverkäufliches Eigentum des Verlags.  
Verleihen oder Vermieten des Aufführungsmaterials an Dritte  
sowie Fotokopieren und Abschreiben ist nicht gestattet.  
Sämtliche Einzeichnungen sind nach Gebrauch zu entfernen.

This material is the property of the publisher.  
Unauthorized copying is illegal, and the material must not be  
hired to a third party. Please erase any markings after use.



www.universaledition.com

vienna • london • new york

② *pizz.*

12 34 5-8 9-12

③ (*pizz.*)

*sfz* *cresc. molto* *div.* *arco* *f*

*sfz* (*pizz.*) *cresc. molto*

*gliss.* *cresc. molto*

*cresc. molto*

*gliss.* *cresc. molto*

*c. sord.* *pizz.*

*c. sord.* (*pizz.*)

*pizz.*

*pizz.*

(*cresc.*)

(*cresc.*)

9 *più tranquillo (poco meno) allarg.*

1-4 *sul A*

5-8 *sul A*

9-12 *(pizz.) sfz*

10 *molto tranquillo e dolce (meno mosso)*

11 *Lento tranqu. colla parte arco*

*pp dolciss.*

*rit.*

12 *solo s. sord.*

*pp dolce*

*pp poco cresc.*

18 sub. molto vivace

1-6 *ord.*  
*sffz* *p* *cresc.*

7-12 *ord. pizz. 8*

19

1-6 *poco sfz*

7-12 *marc.* *poco sfz*

*arco*

20

21 poco sostenuto  
Cb.

1-6

7-12

22 poco meno  
(quasi tempo di marcia)

1-6 *poco rall.*  
*p* *poco cresc.*

7-12 *p p poco cresc.*

Tempo comodo  
Andantino

1-6  
7-12

rall. ord. rall. ord.

*p dolce espr.*

1 4

1-6  
7-12

30 poco sost. poco rit. 31 a tempo

*p cresc.* *cresc.* *f*

3 1

1-6  
7-12

32 *pp dolciss.* *ppp* *ppp* *pp* *pp* *pp*

rall. 33 sostenuto poco avviv.

2 2

1-6  
7-12

34 *ppp* *p* *pp*

*rit.* *dolce tranqu. espr.*

1 3

1-6  
7-12

35 *pizz.* *arco* *avviv.*

*sfz dolce* *p* *pp*

36 a tempo poco accel.

4 4

1-6  
7-12

s. sord.  
cresc.  
s. sord.

1-6  
7-12

46 cresc. rall. meno mosso allarg. 47

1-6  
7-12

f cresc. f cresc. largo assai

1-4  
5-8  
9-12

48 Lento assai s. pont. 49 dolce espress. ord.

1-4  
5-8  
9-12

poco accel. sub. Vivace assai scherz. pizz. 50

57 a tempo  
Allegretto grazioso

1-4

5-8

9-12

*pp*

58 tranquillo molto

1-4

5-8

9-12

*pizz.*

*p dolcisa.*

sub. avviv, deciso (più mosso)

1-6

7-12

*pizz.*

*sfz*

*p*

59 Vivace (come sopra)  
non div.

1-12

*sfz*

*p*

3

64 arco s. tasto

rall. (pizz.)

*p dolce*

*pp dolciss.*

arco s. tasto

(pizz.)

*p dolce*

*pp dolciss.*

arco s. tasto

(pizz.)

*p dolce*

*pp dolciss.*

arco s. tasto

(pizz.)

*p dolce*

*pp dolciss.*

arco s. tasto

65 sost.

rall.

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

perd.

perd.

perd.

perd.

66 Più mosso - Vivace

rit.

a tempo



non div. (pizz.)

arco

arco

75 sub. poco meno

**ff** molto cantabile e passionato

76 ancora poco meno enfatico e affettuoso **mf** affettuosa

dim.

(dim.)

allarg.

pizz.

Tempo comodo Allegretto

79 80 81 poco meno

cel. Fl.

82

c. sord. arco

c. sord. arco

89

Lo stesso tempo

1-4

5-8

9-12

*pp dolce*

2 4

2 4

2 4

90

arco

pizz.

arco

1-12

*pp*

*p*

91

sub.G

vibrato

poco rit.

92

animato sempre, non rallentare

*mf espress.*

3

1,2

*p dolce*

pizz.

3-6

*pp dolciss.*

pizz.

7-12

*ppp dolciss.*

1-12

ord.

5

6

8

V

*mf*

*cresc. molto*

*sfz*

*gliss.*

*dim.*

98

pizz.

*p*

1

*sfz*

Cadenza

Allegro moderato

Temp.

99

poco allarg.

Cor.

F.Ob. VI. II.

arco

sub. Allegro assai

2

1

*sfz*

1

101

*sfz*

1

s. Tasto

1-6

20

s. Tasto

7-12

20

1

106 Andante sostenuto ma sempre con passione

1-12

*p espress.* *poco a poco cresc.* *allarg. poco*

107

*Maestoso* *meno mosso (poco)*

108

*dim.* *allarg.*

109 Lento assai

*dim.* *allarg.*

110 sub. poco animato

*pp* *c. sord. s. tasto*

111 meno, dolce espress.

*pp* *c. sord. s. tasto*

112

*pp espress. dolciss.* *a tempo*

113 sub. animato poco più mosso

*pp* *poco scherz. pizz.*

114

*pp dolciss.*