2682

C.1870

à Mr Albert LAVIGNAC.

LES BATTEURS DE BLÉ

Caprice Rustique

POUR LE PIANO, PAR

CHARLES COLLIN

PR. 6 FR.
(17 ½ SGR.)

Du même auteur: Rêverie__Nocturne__Le Rameau d'or__Caprice Pastoral.

Paris, Au MÉNESTREL 2bis rue Vivienne, HEUGEL et Cie Editeurs des Solfèges et Méthodes du Conservatoire

Londres, Dépôt, Davison, 244 Regent street. __ *Berlin, Dépôt, Fürstner, 15 Behren strasse.*

BnF MUS

N. 12504

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

C.1870

LES BATTEURS DE BLÉ

CAPRICE RUSTIQUE POUR PIANO

PAR

CHARLES COLLIN.

Op: 18.

à Monsieur ALBERT LAVIGNAC.

Allegro. M.M. 𝅗𝅥 = 116.

PIANO.

mf *Bien rhythmé.*

sf *mf* *sf* *p*

mf

sf *mf* *sf* *f*

Paris, AU MÉNESTREL 2 bis rue Vivienne H. 5288. Imp: Moucelot 27 r. Cx des Pts Champs.

f

p

f

p

Cres - cen - do.

ff

Rall. - -

f a Tempo.

sf

sf

Cres -

_ cen _ do.

ff

p una corda.

p tre corde.

Il canto ben marcato.

mf

ben mesurato.

Cantando.

Ped.

Rit.

Scherzando.

p una corda.

Ped. Ped.

Cresc.

p

tre corde. **p**

Cantando.

Rit.

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

f *p* *f*

p *p* *m.g.* *m.d.* *mf* *Marcato.*

m.g. *m.g.* *mf* *m.d.*

m.d. *mf*

mf *mf* *m.d.* *Estinto.* *Rall.* *m.d.* *p* *p* *pp*

a Tempo.

f *Animato.*

sf

sf

mf bien rhythmé.

sf

p

mf

sf

mf

f

f

p

f

p

Cres - cen - do.

f *Animato.*

Allargando

Giocoso.

a Tempo.

f

sf

Allargando.

a Tempo.

Ped.

Crescendo

8

fff

8

sf

ff

BnF MUS

E. Beauvois Grav.

C.187.0

42002273