Choral

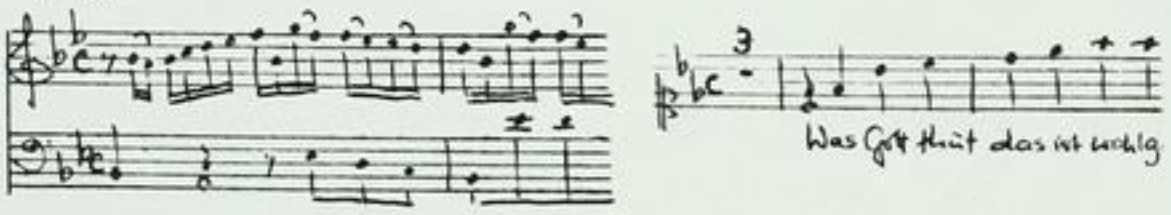
Choral

Was Gott thut das ist wohlgethan pp

146.
XVIII.
421/19
~~7313~~/19

Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS MUs.ms 421/19

Was Gott thut das ist wohlgethan/a 10/2 Hautb./2 Violin/ Viol./Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo/Dn.12 p.Trinit., 1713.



Autograph August 1713. 34 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

12 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlc,vlne,bc,ob 1,2
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Signatur: 146/XVIII; 7313/19

Text: Georg Christian Lehms, 1712.

Partitur
1713

F.(17)n

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Choral

Wenn Gott Hülf will Ehr verleihen pp

146.

XVIII.

421/19

~~7343~~/19

Partitur

1713

F.(17)u

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0002

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral
Herr Gott dich loben wir . S. D. G. 88. Aug: 1713.

Er ist mein Gott der in der Noth mich nicht verlässt

Er ist mein Gott der in der Noth mich nicht verlässt

Er ist mein Gott der in der Noth mich nicht verlässt

Er ist mein Gott der in der Noth mich nicht verlässt

Leiten

Lei- ten

Leiten

Denn Er ist mir nahe.

Denn Er ist mir nahe.

Denn Er ist mir nahe.

Denn Er ist mir nahe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

O / rolig stolle Hirde

da mag / ens dorfs [illegible]

lich mit Horn S. Hirnde in [illegible] Hölle

Lib S. andre [illegible]

H. tutt. H. tutt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0006

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Ich will an dich nicht denken an

mich nicht kehren

Ich will an dich nicht denken an

mich nicht kehren

Ich will an dich nicht denken an

mich nicht kehren

Herr mein Gott

Ach H. Herr Gott dich mein Hoffnung H. mein Ander ich mein Hoffnung H. mein Ander ich mein

mein Ander ich

O wie Herzenslustsame Worte, Wenn ich mit dir mein Hoffnung mein Lust offt Andächtig spricht.

Lieber Hoffnung H. Mund welche er und Gott Gesang spricht Herrlichkeit alle

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

146.
XVIII.

Das Gott thut das ist wohlgethan p.
a 10.
2 Hautb:
2 Violin
Viol.
Canto
Alto
Tenore
Basso

Dn: iz p. Trinit:
1713.

e
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Cembalo

Was Gott thut

Tutti.

Verlohste Stimme.

Verlohste Stimme

Hr. Capo

Verlohste

Chorale

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino .1.

Choral

Recitat: facet

Violoncelle Soli

Violoncelle Soli

Recitat

facet

verte

Capo:

Recitat: tacet

Chorol

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recit: tacet

Forte

Forte

Da Capo

Recit tacet

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat: tacet:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola 3

Recitat. facett

Vorigste Stimme

Vorigste Stimme Falsus

Vorigste Stimme Falsus

Recitat. facet

Aria facet

Recit facet

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0020

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violoncello

Berlioz
H. Capus

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violono 1

Tacet

Tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Hautbois 1.

Recitat: facet

Recitat: facet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat: tacet

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0026

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois 2.

Chorae

Recitatif
tacet

Recitat:
tacet

Recitatif
tacet

volti

bis

Capo

Recitad: tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0028

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto 1.

O Was Gott thut das ist wohl gethan es bleibt gerecht sein

Wille Wie es fängt mein sach an wird sich schicken

stille Er ist mein Gott der in der Noth mich wohl weiß

zu erhalten Denn was ihm mir gefällt

O Seelig Volk stimmt Davidn an seinen süssen Lauten u. ihm mit Herz u.

Munder ein hell Voll lieb u. Andacht singen

seligste stunde wer hofft dich nicht

seligste stunde wer hofft dich nicht

wer hofft

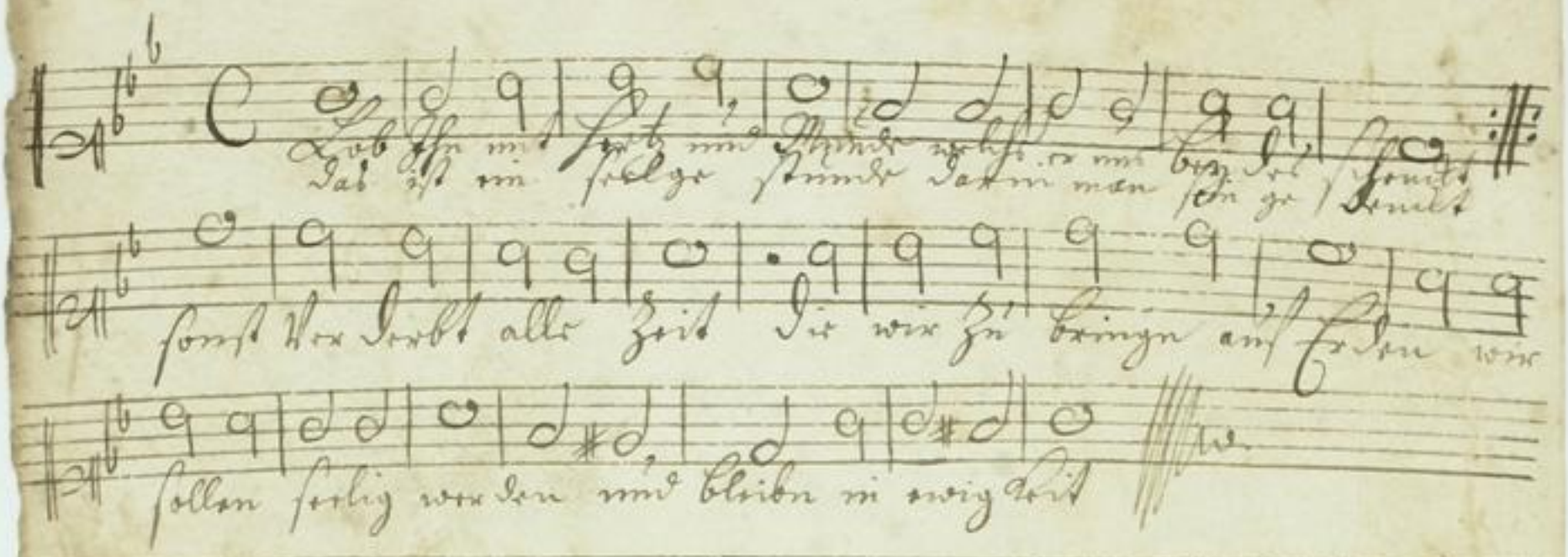
mich

Capo Recitat Aria
tacet tacet

Rec.

O wie Herz grünst sich mein Volk wenn sie mich

Dir mein Herz und mein Lust also Herr anbetten ist



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Was Gott thut das ist wohl gethan — es bleibt gerecht sein
Was Gott thut das ist wohl gethan — es bleibt gerecht sein

Wille — Wie er fängt meine Sache an will ich ihm halten
Wille — Wie er fängt meine Sache an will ich ihm halten

Wille — Er ist mein Gott der in der Noth mich wohl weiß
Er ist mein Gott der in der Noth mich wohl weiß

Zu halten — Drum laß ich ihn nur walten
Rücken — Drum laß ich ihn nur walten

Recitat — Selige Stunden
tacet — Seligste stunde

wer sucht dich nicht
wer sucht dich nicht

Selige Stunden wer sucht dich nicht
Seligste stunde wer sucht dich nicht

wer sucht dich nicht
wer sucht dich nicht

Da capo — Recitat — Aria — Recitat
tacet — tacet — tacet.

Lobt ihn mit herz und munde welcher uns beyden schenckt
das ist ein selige stunde darinn man ihn ge denckt

Lobt ihn mit herz und munde welcher uns beyden schenckt
das ist ein selige stunde darinn man ihn ge denckt

sonst verdirbt alle Zeit — die wir zu bringn auf Er —
sonst verdirbt alle Zeit — die wir zu bringn auf Er —

den wir sollen selig werden und bleibn in ewigkeit
den wir sollen selig werden und bleibn in ewigkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0032

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Was Gott thut das ist wohl gethan — es bleibt gerecht sein

wille — Wie er fängt meine Sachen an will ich ihm halten

stille — Er ist mein Gott der in der Noth mich wohl weiß

zu erhalten — Drum laß ich ihn nur walten — Recitativ Facet

Froliche Stunde — Ach verlaß mich nicht — froliche

Stunde verlaß mich nicht — verlaß mich nicht — Arie

Trost — — — in Leben und Tod die treu — — —

— — — —

Lobt ihn mit Herz u. Mund wohl hie und da im Chor.
Das ist ein feiger Sinder dem man ihn gönnt.

Sonst Herr liebt alle Zeit Die wir zu bringen auf Erden wir

sollen selig werden u. bleiben in ewig Zeit

Heilige Musik.

Heilige Musik ohne Ende

Heilige Musik ohne Ende

Heilige Musik ohne Ende

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Wo Gott selbst bey uns nicht wehr gestanden

so bliebt gewehrt sein

Wille

Wie es gänget meine sache an will ich ihm halten

stille

Es ist mein Gott Er wird mir Hülf mitwehr

zu erhalten

Drum lass ich ihn nicht walten

Recitat: tacet.

Herrliche stimme

Unser feind ist nicht

herrliche

stimme wer feind ist nicht

wer feind ist nicht

Du bist immer

trost — — — in leben und dank uns die treü —

— den geben die die seele nach Ihr zeit — — in Ihr

Höchsten schöpfer freind

Herrliche stimme

Jerusalem man in glan — — — ben schönen das wir Gott im Her — —

— zehn schönen und das unser stimme Gries

Gottes augen azfel

Ist Gottes Augen Azfel Ist

Herrliche stimme

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-421-19/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Hier ist bereitt der höchsten Lust im Himmel voller Engel Heer

Ehre – – sie bringen lauter Anfang an, Gott wohl in jeder Gleichen

singen die viele Zeit-Kurzweil verbraucht, da man an seinen Gott gedacht

Aria

Ich denke – – an dich mein Heyl – an dich o. re – – –

– – – –