

Fürchtet euch nicht.

Sinfonia.

Fagotto,
Trombone ò Viola.

Fagotto
ò Trombone.

Fagotto.

Fagotto.

Bassus Continuus.

Measures 5-15 of the Sinfonia. The score includes staves for Fagotto, Trombone/Viola, Bassus Continuus, and Cantus. Measure numbers 5, 10, and 15 are indicated. The key signature has one sharp (F#).

Angelus solus.

Cantus.

Fürchtet euch nicht, fürchtet euch nicht, fürchtet euch nicht, fürchtet euch nicht fürchtet euch

Measures 20-25 of the Angelus solus. The score includes staves for Cantus and Bassus Continuus. Measure numbers 20 and 25 are indicated.

Measures 25-30 of the Angelus solus. The score includes staves for Cantus and Bassus Continuus. Measure numbers 25 and 30 are indicated.

Measures 30-35 of the Angelus solus. The score includes staves for Cantus and Bassus Continuus. Measure numbers 30 and 35 are indicated.

Measures 35-40 of the Angelus solus. The score includes staves for Cantus and Bassus Continuus. Measure numbers 35 and 40 are indicated.

40

Windeln gewickelt und in ei-ner Krippen lie-gen, in Windeln gewickelt und in ei-ner Krip-pen lie-gen.

Chorus angelorum.

45 50

Cantus I.
Cantus II.
Cantus III.
Tenor.

Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in der

55 60

der Hö - he, Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

der Hö - he, Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

der Hö - he, Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in

Hö - - he, Eh-re sei, Eh-re sei Gott, Eh-re sei, Eh-re sei Gott in der

65

der Hö - he, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de,

der Hö - he, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de,

der Hö - he, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de,

Hö - - he, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de, Frie-de auf Er-den, Frie-de,

Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohlge - fal - - - len, Frie - de, Frie - de auf Er - den,
 Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohlge - fal - - - len, Frie - de, Frie - de auf Er - den,
 Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohlge - fal - - - len, Frie - de, Frie - de auf Er - den,
 Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohlge - fal - - - len, Frie - de, Frie - de auf Er - den,

Frie - de, Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohlge - fal - - - len, Frie - de,
 Frie - de, Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohlge - fal - - - len, Frie - de,
 Frie - de, Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohlge - fal - - - len, Frie - de,
 Frie - de, Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohlge - fal - - - len, Frie - de,

Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohl - - ge - fal - - len, ein Wohlge - fal - - - len.
 Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohl - - ge - fal - - len, ein Wohlge - fal - - - len.
 Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohl - - ge - fal - - len, ein Wohlge - fal - - - len.
 Frie - de auf Er - den und den Menschen ein Wohl - - ge - fal - - len, ein Wohlge - fal - - - len.

Chorus pastorum.

Altus. Lasset uns nun ge - - - - - hen gen Beth - le - - hem und
 Tenor I. Lasset uns nun ge - - - - - hen gen Beth - - - - - le - - hem und
 Tenor II. Lasset uns nun ge - - - - - hen gen Bethle - hem und
 Bassus. Lasset uns nun ge - - - - - hen gen Beth - - - - - le - - hem und

105

die Geschichte se - hen, lasset uns nun ge - hen gen Bethle -

die Geschichte se - hen, lasset uns nun ge - hen gen Beth - le -

die Geschichte se - hen, lasset uns nun ge - hen gen Beth - le -

die Geschichte se - hen, lasset uns nun ge - hen gen Beth - le -

6 4 # 6 5 6

110 115

-hem und die Geschichte se - hen, die da gesche - hen ist, die uns der Herr, der Herr kund ge - than hat.

-hem und die Geschichte se - hen, die da geschehen ist, die uns der Herr, der Herr kund ge - than hat.

-hem und die Geschichte se - hen, die da geschehen ist, die uns der Herr, der Herr kund ge - than hat.

-hem und die Geschichte se - hen, die da geschehen ist, die uns der Herr, der Herr kund ge - than hat.

6 7 8 4 # # 6 # 5 6 4

Sinfonia à 4 Fagotti.

120 125

5 6 # 7 6 5 # 7 6 5 7 6 7 6

130 135

5# 4 3 4 3 4 # 7 8 6 5 6 # 6 5 #

Fagotti e voci

Fagotti

F. e voci 140

Ge-lo-bet seist du, ge-lo-bet seist du, Je - - - su Christ,

Ge-lo-bet seist du, ge-lo-bet seist du, Je - - - su Christ,

Ge-lo-bet seist du, ge-lo-bet seist du, Je - su Christ,

Ge-lo-bet seist du, ge-lo-bet seist du, Je - - - - su Christ,

Fagotti

F. e voci 145

Fag. F. e voci

dass du Mensch ge - bo-ren bist von ei-ner Jung-frau, das ist wahr. Des

dass du Mensch ge - bo-ren bist von ei-ner Jung-frau, das ist wahr. Des

dass du Mensch ge - bo - ren bist von ei-ner Jung-frau, das ist wahr. Des

dass du Mensch ge - bo-ren bist von ei-ner Jungfrau, das ist wahr. Des

150

der En-gel Schar, der Engel Schar,

der En-gel Schar, der Engel Schar,

der En-gel Schar, der Engel Schar,

der En-gel Schar, der Engel Schar,

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des

freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des freuet sich, des

155

160

der En - - - - gel Schar,
 der En - - - - gel Schar,
 der En - - - - gel Schar,
 der En - - - - gel Schar,
 freuet sich, des freuet sich, des freuet sich der En-gel Schar. Ky-ri-e -
 freuet sich, des freuet sich, des freuet sich der En-gel Schar. Ky-ri-e -
 freuet sich, des freuet sich, des freuet sich der En-gel Schar. Ky-ri-e -
 freuet sich, des freuet sich, des freuet sich der En-gel Schar. Ky-ri-e -

6 6 4 5 1 5 6

165

des
 des
 des
 des
 Voci soli Fagotti Fagotti e voci
 -leis. Das hat er al - les, das hat er al - les uns gethan, sein' gross' Lie-be zu zeigen an,
 -leis. Das hat er al - les, das hat er al - les uns ge - than, sein' gross' Lie-be zu zei - gen an,
 -leis. Das hat er al - les, das hat er al - les uns ge - than, sein' gross' Lie-be zu zeigen an,
 -leis. Das hat er al - les, das hat er al - les uns ge - than, sein' gross' Lie-be zu zeigen an,
 6 4 # 6 # 6 6 #

freu'sich al - le Christenheit und dank' ihm des, und dank' ihm des in E - wig - keit,

freu'sich al - le Christenheit und dank' ihm des, und dank' ihm des in E - - - wig - keit,

freu'sich al - le Christenheit und dank' ihm des, und dank' ihm des in E - - - wig - keit,

freu'sich al - le Christenheit und dank' ihm des, und dank' ihm des in E - wig - keit, —

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E - - wig - keit, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E - - - wig - keit, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E - - - wig - keit, und dank' ihm des in

und dank' ihm des, und dank' ihm des in E - - wig - - keit, und dank' ihm des in

E - wig - keit, und dank' ihm des in E - wig - keit.

E - wig - keit, und dank' ihm des in E - wig - keit.

E - wig - keit, und dank' ihm des in E - - wig - keit.

E - wig - keit, und dank' ihm des in E - wig - keit.

E - - wig - - keit. A-men, a-men, a - men, a - - - - men.

E - - - wig - keit. A-men, a-men, a-men, a - - - - men.

E - - - wig - keit. A-men, a-men, a-men, a - - - - men.

E - - - wig-keit. A-men, a-men, a-men, a - - - - men.

A-men, a-men, a - - - - men, a-men, a-men, a - - men.

A-men, a-men, a-men, a - - men, a-men, a - - - - men.

A-men, a-men, a-men, a - - men, a-men, a-men, a - - men.

A-men, a-men, a-men, a - - men, a-men, a - - - - men.

A-men, a-men, a-men, a - - men, a-men, a - - - - men.

6 # # 6 6 # 6