BSB

VI

CONCERTI

PER

L'ORGANO

ed

ALTRI STROMENTI

Opera Settima

BSB

BSB

CONCERTO I.

Andante.

Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Organo.
Bassi.

p
f
Pedale.

BSB

(tr)

Bassons.

Pedale.

Bassons.

BSB

tr

tr

7 7 3 4

p

p

Violonc.

tr

f

f

f

f

p

Pedale.

Tutti.

f

f

tr

ad libitum.

f

f

p

f

f

f

f

f

piano e adagia

p

Andante.

f

f

f

(tr)

(tr)

(tr)

p

p

p

Violone.

p

BSB

pp

pp

pp

f

(Ped.)

pp

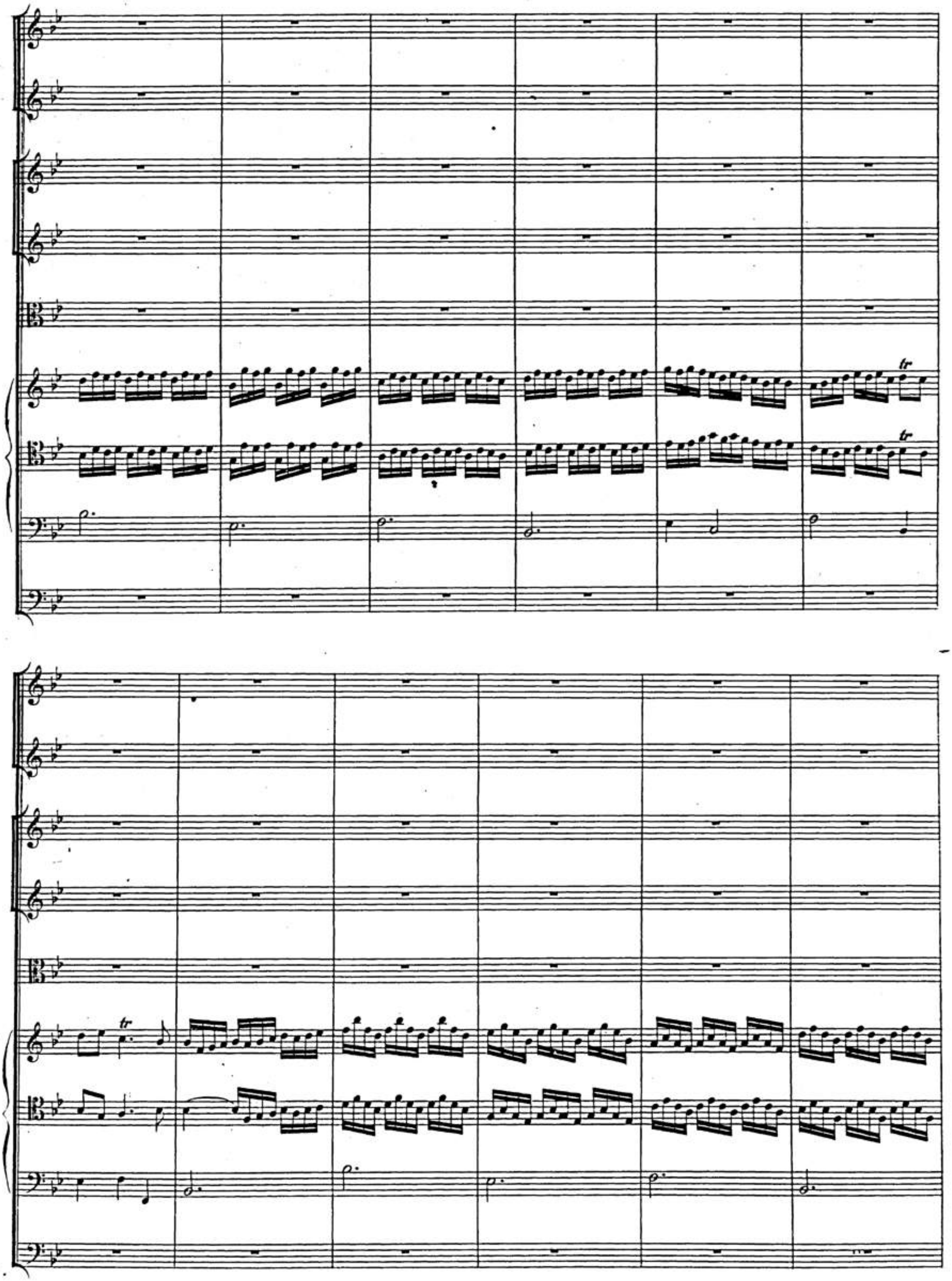
BSB

BSB

Organo a 2 Clav.e Pedale.

un poco piano.

BSB



BSB

Adagio. (tr)

Adagio.

BSB

Largo, e piano

Violino I.

Violino II.

Viola.

Oboe I. II tacent.

Organo.

Bassi.

pp

BSB

BSB

BOURRÉE.

Allegro.

Violino I. II.
Oboe I. II.
Viola.
Organo.
Bassi.

Ob.

vv

Vol. s. O.

p

Tutti.

Vlol.

BSB

Tutti.

f

f

6 4 #

6

Tutti.

f

f

CONCERTO II.

OUVERTURE.

Violino I. II.
Oboe I. II.
Violino III.
Viola.
Organo.
Bassi.

BSB

A tempo ordinario.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Organo.

Bassi.

(*Allegro.*)

BSB

BSB

tr

(tr)

Solo. *Organo ad libit.*

f

p

tr

tr

f

p

f

BSB

BSB

*) Statt des folgenden halben Taktes steht im Original diese längere Ausführung für Organo solo.

*) *Instead of the next half-bar the original MS. has the following longer passage for Organo solo.*

BSB

Tutti.

ad libitum.

BSB

Organo ad libitum.

6

Oboe I. II.

Violino I. II.

Violino III, e Viola.

Organo.

Bassi.

Allegro.

H.W. BAYERISCHE STAATS-BIBLIOTHEK MUENCHEN

Soli.

Tutti.

Tutti.

(tr) (tr) (tr) (tr) (tr) (tr)

Soll.

p

f Tuttl.

f

f

Violonc.

Tuttl.

unis.

f

BSB

f

f

f

Soll.

p

f

Violonc.

(p)

Tutti.

f

f

(tr)

(tr)

(tr)

Tutti.

CONCERTO III.

Allegro.

Oboe I. II.

Violino I. II.

Violino III. e Viola.

Organo.

Bassi.

Tutti.

tr

p

f

(f)

Solo.

BSB

(tr)

tr

tr

Tutti.

tr

tr

p

(tr)

Tutti, forte.

(senza Org.?)

Soli.

Soll.

Bassons senza Violonc.

Violonc. soll senza Bassons e Contrabasso.

BSB

Tutti.

Soli.

Tutti.

Soli.

Tutti.

Tutti.

unis.

Organo
(Adagio e Fuga)
ad libitum.

Spiritoso.

Violino I.
Oboe I.

Violino II.
Oboe II.

Violino III,
e Viola.

Tutti.

Organo.

Bassi.

Solo.

6

fr

Violini senza Oboe.

p

p

p

(*tr*) *tr*

tr *tr*

Tutti.

f

f

f

tr

(*tr*)

Viol. s.O.

p

p

p

tr

tr

6 6♭

(tr) (tr)

tr

6

Tutti.

Viol. s. O.

tr

(tr)

Tutti.

Tutti.

Ob.

Viol. s.o.

Viol.

BSB

pp

pp

pp

Solo.

pianissimo e sostenuto.

(cresc.)

Tutti.

(tr)

Viol. s. O.

pp

pp

pp

f

Tutti.

f

tr

Solo.

f

pp

BSB

tr

tr

Tutti.

f

f

Viol.s.o.

p

p

p

Tutti.

Adagio.

tr

Tutti.

f

f

tr

f

A. Menuet.

Violino I.II.
Oboe I.II.
Violino III,
e Viola.
Organo.
Bassi.

B. Menuet.

Violino I.II.
Oboe I.II.
Violino III,
e Viola.
Organo.
Bassi.

Tutti unis.

BSB

CONCERTO IV.

Adagio.

Violino I.
Violino II.
Viola.
Organo.
tasto solo e l'ottava bassa.
Violoncello I.
Basson I.
Violoncello II.
Basson II.
Contrabasso,
e Ripieno.

e l'ottava bassa.

BSB

ad libitum.

Tutti.

BSB

Allegro.

Violino I. II.
Oboe I. II.
Violino III,
e Viola.
Organo.
Bassi.

Viol. senza Oboe.

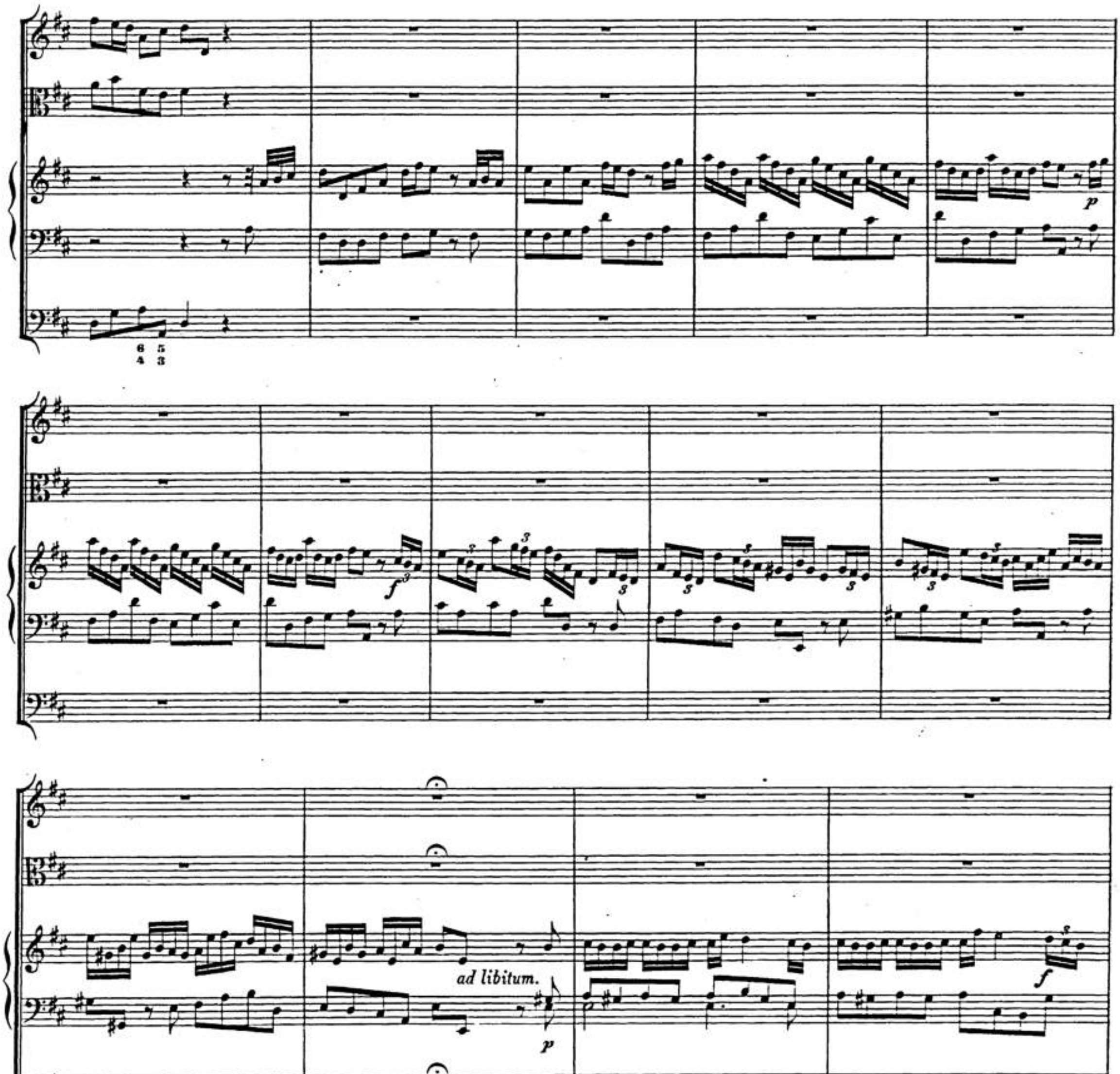
Tutti.

Ob.

Viol.

unis.

BSB



p *f* 3 *f*

3

ad libitum.

ad libitum.

BSB

p

f

ad libit.

Ob.

Viol.

unis.

ad libit.
harpegg.

ad libit.
harp.

Viol. s. O.

Tutti.

Ob.

Viol.

unis.

BSB

Organo ad libitum.

Allegro.

Violino I.
Oboe I.

Violino II.
Oboe II.

Viola.

Tutti.

Organo.

Bassi.

Solo.

Tutti.

(tr)

(tr)

Solo.

tr

tr

Tutti (tr)

(tr)

Solo.

BSB

Tutti. *tr*

(tr)

Solo.

Tutti. *tr*

Concerto V.

Allegro ma non troppo, e staccato.

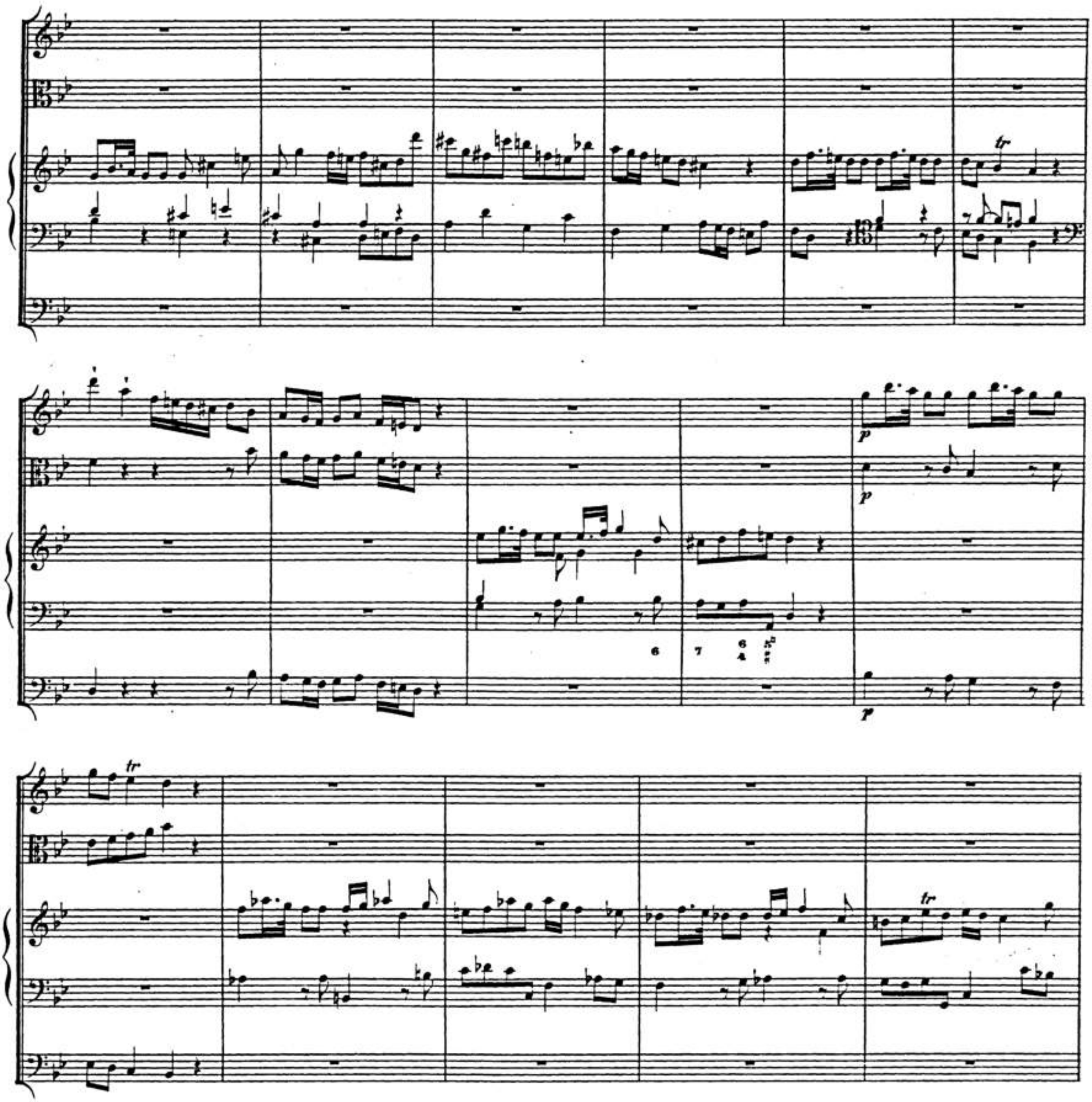
Violino I. II.

Violino III, e Viola.

Organo.

Bassi.

BSB



BSB

ad libitum.

Adagio.

Organo ad libi-
tum.

BSB

Andante larghetto, e staccato.

piano continuando.

p

p

BSB

l'ultima volta forte.

ad libitum.

MENUET.

Violino I.II.
Oboe I.II.
Violino III,
e Viola.
Bassi.

GAVOTTE.

Oboe senza Viol.
Violino I.
Oboe I.
Oboe senza Viol.
Violino II.
Oboe II.
Viola.
Bassons soli.
Violoncello,
e Bassons.
Contrabasso.

Viol. senza Oboe.

Viol. senza Oboe.

Violonc. soli senza Bassons.

Tutti.

Tutti.

Tutti.

BSB

Viol. senza Oboe.

Viol. senza Oboe.

CONCERTO VI.

Pomposo.

Violini e Oboe unisoni.

Violino III, e Viola.

Organo.

Tutti Bassi.

Senza Ripieni.

Tutti.

Solo.

Senza Ripieni.

Tutti.

Solo.

Tutti.

Violini, un poco piano.

Oboe tacent.

BSB

Tutti.

Violini, un poco piano.

Oboe.

Tutti.
qui entrano li Ripieni.

Tutti.

f qui entrano li Ripieni.

Oboe.

Violini s.O.

Tutti.

Adagio.

V.I.(s.o.)

V.II.(s.o.)

(senza Org.!)

Organo ad libitum.

BSB

A tempo ordinario.

f

Tutti.

tr

tr

tr

tr

tr

tr

Solo.

BSB

Tutti. *f* *tr*

Tutti. (senza Org.!) *ad libit.* *tr* Solo.

Tutti. *f*

Tutti. (senza Org!) *Org.ad libit.* *tr*

Tutti. *f* *tr*

Solo. *tr* *ad libit.* Tutti. *tr*

tr *tr* *tr*

FINE.

BSB

DEUTSCHE HÄNDELGESELLSCHAFT.

Neunter Jahrgang. 1866.

SEINE MAJESTÄT KÖNIG GEORG V. VON HANNOVER, PROTECTOR.
SEINE HOHEIT DER HERZOG VON SACHSEN-COBURG UND GOTHA, PROTECTOR.

DIRECTORIUM.

Fr. Chrysander. G. G. Gervinus.

CASSIRER.

Wilhelm Engelmann.

AUSSCHUSS.

Professor H. Bellermann in Berlin.
Johannes Brahms in Hamburg.
A. v. Dommer in Leipzig.
Dr. Faisst in Stuttgart.
Musikdirector Dr. R. Franz in Halle.
Musikdirector H. Giehne in Carlsruhe.
Kapellmeister Fr. Hauser in München.
Kapellmeister Dr. Fr. Hiller in Cöln.
Prof. O. Jahn in Bonn.
Concertdirector J. Joachim in Hannover.
Director J. F. Kittl in Prag.
Dr. E. Krüger in Göttingen.
Gen.-Musikdirector Fr. Lachner in München.
Kapellmeister V. Lachner in Mannheim.
Hofkapellmeister Dr. Liszt.
Prof. Jul. Maier in München.
Musikdirector C. A. Mangold in Darmstadt.
Musikdirector Fr. Marpurg in Mainz.
Russell Martineau in London.
Prof. J. Moscheles in Leipzig.
Musikdirector G. D. Otten in Hamburg.
Musikdirector F. W. Rühl in Mainz.
Victor Schoelcher in London.
Musikdirector Professor Jul. Stern in Berlin.
Hofkapellmeister A. Wehner in Hannover.

	Expl.
IHRE MAJESTÄT DIE KÖNIGIN VON ENGLAND	2
SEINE MAJESTÄT DER KÖNIG VON PREUSSEN	20
SEINE MAJESTÄT KÖNIG GEORG V. VON HANNOVER	25
SEINE MAJESTÄT DER KÖNIG VON SACHSEN	1
SEINE KÖNIGLICHE HOHEIT DER GROSSHERZOG VON BADEN	5
SEINE KÖNIGLICHE HOHEIT DER GROSSHERZOG VON HESSEN-DARMSTADT	1
SEINE KÖNIGLICHE HOHEIT DER GROSSHERZOG VON MECKLENBURG-SCHWERIN	1
SEINE KÖNIGLICHE HOHEIT DER GROSSHERZOG VON SACHSEN-WEIMAR-EISENACH	1
IHRE KÖNIGLICHE HOHEIT DIE FRAU GROSSHERZOGIN VON SACHSEN-WEIMAR-EISENACH	1
IHRE KÖNIGLICHE HOHEIT DIE FRAU GROSSHERZOGIN VON OLDENBURG	1
SEINE KÖNIGLICHE HOHEIT PRINZ ALBRECHT (SOHN) VON PREUSSEN	1
SEINE HOHEIT DER HERZOG VON SACHSEN-COBURG UND GOTHA	3
SEINE HOHEIT DER HERZOG VON NASSAU	1
SEINE HOHEIT DER HERZOG VON SACHSEN-MEININGEN	1
SEINE HOHEIT DER HERZOG MAXIMILIAN IN BAIERN	1
SEINE HOHEIT DER PRINZ MORITZ VON SACHSEN-ALTENBURG	1
SEINE DURCHLAUCHT DER FÜRST VON SCHWARZBURG-SONDERSHAUSEN	1
SEINE DURCHLAUCHT DER FÜRST KARL EGON VON FÜRSTENBERG	1
SEINE DURCHLAUCHT DER FÜRST LIECHTENSTEIN	1
SEINE HOHEIT DER FÜRST ZU HOHENZOLLERN-HECHINGEN	1

DEUTSCHLAND.

Aachen.	Expl.
Das niederrhein. Musikfest-Comité	1
Herr Brüggemann, Hofrath	1
Herr Hasslacher, Landrath	1
Altdorf.	
Das Schullehrer-Seminar	1
Augsburg.	
Der protestantische Kirchenchor	1
Barmen.	
Herr Krause, A., Musikdirector	1
Bergedorf b. Hamburg.	
Herr Dr. Chrysander, Fr.	2

Berlin.	Expl.
Das Gymnasium zum grauen Kloster	1
Die Redaction der Berlin. Musikzeitung „Echo“	1
Die Trautwein'sche Buch- und Musikalienhandlung	1
Herren Asher & Comp., Buchhandlung	1
Herr Dr. Bellermann	1
Herren Bote, E. und Bock, G., Musikalienhandlung	1
Herr Grell, E., Professor	1
Herr von Loeper, K., Regierungsrath	1
Herr Lührss, C., Tonkünstler	1
Herr Paez, C., Musikalienhandlung	1
Herr Schede, Geh. Ober-Regierungsrath	1
Herr Stern, Julius, Musikdirector	1
Herr Professor Wagener	1
Herr Wichmann	1
Herr Scholz, Hofkapellmeister	1
Herr Succo, Reinh., Dirigent des St. Thomas-Chores	1
Herr Dr. Franck, Ed., Musikdirector	1

	Expl.
Bonn.	
Herr Dr. Gehring	1
Herr Professor Dr. Heimsöth	1
Herr Professor O. Jahn	1
Herr Kyllmann, G.	1
Brandenburg.	
Die Steinbeck'sche Singacademie	1
Braunschweig.	
Der Verein für Concert-Musik	1
Bremen.	
Der Künstlerverein	1
Die Singacademie	1
Herr von Cölln, Eduard	1
Herr Runge, Otto	1
Breslau.	
Die Singacademie	1
Herr Dr. Brachmann	1
Brünn.	
Herr Siegel, Fr., Organist an der Pfarr- und Hauptkirche zu St. Jacob	1
Carlsruhe.	
Herr Giehne, H., Musikdirector	1
Herr Hauser, J. F., Grossh. Hofopernsänger	1
Celle.	
Herr Stolze, H. W., Musikdirector	1
Cöln.	
Der städtische Gesangverein	1
Herr Dr. Hiller, F., städt. Kapellmeister	1
Herr Plasman, J. B., Kaufmann	1
Herr Rudorff, E., Prof. am Conservatorium	1
Deidesheim.	
Herr Buhl, Fr.	1
Herr Jordan, Louis	1
Dresden.	
Der Tonkünstler-Verein	1
Die Dreyssig'sche Singacademie	1
Die Hoftheater-Kapelle	1
Fräulein Adelheid Einert	1
Herr Kuntze, R., Buchhandlung	1
Duisburg.	
Herr Curtius, Friedr.	1
Düsseldorf.	
Herr Selner, J.	1
Elberfeld.	
Der Gesangverein	1
Esslingen.	
Das königl. Schullehrer-Seminar	1
Frankfurt a/M.	
Der Cäcilien-Verein	1
Der Rühl'sche Gesangverein	1
Herr Schnyder von Wartensee	1
Herr Schoch, S.	1
Herr Dr. Spiess, G. A.	1
Frankfurt a/O.	
Herr Präsident Dr. Simson, J.	1
Gersfeld.	
Herr Graf von Froberg-Montjoie	1
Giessen.	
Die Universitäts-Bibliothek	1
Göttingen.	
Die Singacademie	1
Die Universitäts-Bibliothek	1
Herr Hofrath Professor Dr. Baum	1

	Expl.
Gratz.	
Herr Prof. Dr. Tosi, Jos.	1
Greifswald.	
Der städtische Gesangverein	1
Halle.	
Das Stadtsingchor	1
Der Stadt-Magistrat	1
Die Singacademie	1
Herr Dr. Franz, R., Musikdirector	1
Herr Wucherer, Geh. Commerz.-Rath	1
Hamburg.	
Die Grund'sche Singacademie	1
Herr Johannes Brahms,	1
Herr Kämmerer	1
Herr Avé-Lallemant,	1
Herr Otten, Musikdirector	1
Fräulein Therese Tietjens	1
Herr Voigt, C., Director des Cäcilienvereins	1
Herr Deppe, Ludw., Musikdirector	1
Herr Hühne, L.	1
Herr Adolf Schulze	1
Fräulein I. G.	1
Herr Stockhausen, J.	1
Herr von Bernuth, Julius, Kapellmeister	1
Hannover.	
Herr Fischer, Hofkapellmeister	1
Herr Joachim, J., Concert-Director	1
Herr Kestner, H.	1
Herr Wehner, Arnold, Hofkapellmeister	1
Heidelberg.	
Herr Prof. Dr. Kayser, L.	1
Frau Fallenstein, Geh.-Räthin	1
Herr Hofrath Gervinus, G. G.	3
Frau Dr. Cuntz	1
Herr Dr. Sattler, Georg	1
Heidenheim.	
Herr Zöppritz, Georg, Fabrikant	1
Herr Zöppritz, Carl, Kaufmann	1
Jena.	
Herr Dr. E. Naumann	1
Innsbruck.	
Herr Nagiller, M., Musikdirector	1
Königsberg.	
Die musikalische Academie	1
Kremsmünster.	
Herr Kerschbaum, M. P., Kapitular u. Musikdirector	1
Landsberg a. d. W.	
von Jan'sche Gesangverein	1
Leipzig.	
Das Conservatorium der Musik	1
Der Riedel'sche Gesangverein	1
Die Concert-Direction	1
Die Stadtbibliothek	1
Herren Breitkopf & Härtel	3
Herr von Dommer, Arrey	1
Herr Dörffel, Alfred	1
Herr Dr. Engelmann, W., Buchhandlung	1
Herr Dr. Günther, H.	1
Herr von Holstein, Franz	1
Herr Klemm, C. A., Musikalienhandlung	1
Herr Lampe, Georg	1
Herr Landgraff, E. G., Cand. jur.	1
Herr Professor Moscheles, J.	1
Herr Schmidt, Carl	1
Herren Schuberth & Comp., Musikalienhandlung	1
Frau Dr. Seeburg	1
Löwenberg.	
Herr Seifriz, Kapellmeister	1

BSB

	Expl.
Ludwigshafen.	
Herr Jaeger, A., Director d. Oberpfälzer Eisenbahn	1
Magdeburg.	
Herr Rebling, Organist und Musikdirector	1
Mainz.	
Die Liedertafel	1
Mannheim.	
Herr Heckel, K. F., Musikalienhandlung	1
Herr Lachner, Vincenz, Kapellmeister	1
Herr Scipio	1
Meiningen.	
Herr Freiherr von Liliencron	1
Mohrungen.	
Herr Heinrich, C. R., Rechtsanwalt und Notar	1
Mühlheim a. d. Ruhr.	
Herr Engels, H., Musikdirector	1
München.	
Das Conservatorium der Musik	1
Der Oratorien-Verein	1
Die königl. bair. Hofmusik-Intendanz	1
Die königl. bair. Hof- und Staatsbibliothek	1
Herr Knorr, A., Kaufmann	1
Herr Lachner, Fr., General-Musikdirector	1
Herr Professor Maier, J. J., Conservator der musikalischen Abtheilung der königl. Bibliothek	1
Herr Professor Dr. Schafhäutl	1
Herr Scherer, G., Lehrer	1
Herr Professor Wanner	1
Herr Professor Zenger	1
Herr Wüllner, Kapellmeister	1
Frau M. Schnorr von Carolsfeld, Königl. Baier. Kammersängerin	1
Herr Professor Planck	1
Münster.	
Herr Julius O. Grimm, Musikdirector.	1
Herr Russ, Privatmann	1
Naumburg.	
Herr Krug, G., Appellations-Gerichtsrath	1
Neuburg.	
Das Studien-Seminar	1
Neuruppin.	
Der Gesangverein	1
Offenbach.	
Herr Fuchs, Henry	1
Schleswig.	
Herr Stange, H.	1
Schwerin.	
Herr Schmitt, Alois, Hofkapellmeister	1
Stendal.	
Herr Vollrath, Amtmann	1
Sternberg (Nieder-Oesterreich).	
Herr Zeller, C.	1
Stettin.	
Herr Dr. Calo, Ferd. Friedrich	1
Herr Dohrn, C. A., Director	1
Herr Kossmaly, Kapellmeister	1
Stralsund.	
Herr Bratfisch, A., Musiklehrer	1
Stuttgart.	
Der Verein für klass. Kirchenmusik	1
Herr Dr. Faisst, Professor	1
Herr Zumsteeg, G. A., Musikalienhandlung	1
Tübingen.	
Die königl. Universitäts-Bibliothek	1
Ulm.	
Die Kirchenpflege des Münsters	1
Weinheim.	
Herr Professor Dr. Bender, C.	1
Wien.	
Das k. k. Hofmusik-Grafen-Amt	1
Die Gesellschaft der Musikfreunde	1
Die k. k. Hof-Bibliothek	1
Herr Jüllig, Fr.	1
Herr Paterno, Friedr., Kunsthandlung	1
Freiin Marie von Sina	1
Wiesbaden.	
Der Cäcilien-Verein	1
Wolfenbüttel.	
Herr Adv. Baumgarten, A.	1
Würzburg.	
Frau Prof. von Bezold	1

AUSLAND.

BELGIEN.

Brüssel.	
Herr Professor Dupont, A.	1

ENGLAND.

Bridgewater.	
Samuel Freemann, Esq.	1
Brixton.	
H. L. Morley, Esq.	1
Cambridge.	
Herr J. R. Lunn	1
Cichester.	
The Rev. E. H. Aemilius Goddard, M. A. Cantab.	1
Edinburgh.	
For the chair of the Theory of music	1
Kingstown.	
G. E. W. Sproule, Esq.	1
Leeds.	
J. W. Atkinson, Esq.	1
W. Spark, Esq.	1
Leicester.	
G. Lohr, Esq.	1
Liverpool.	
W. Laidlaw, Esq.	1
W. J. Best, Esq.	1
London.	
Sacred Harmonic Society	1
Herren Augener & Comp., Musikalienhandlung	3
Herr Berger, F.	1
Mess. John Broadwood & Sons	2
Dr. E. Chipp	1
E. Collett May, Esq.	1
Francis Deffell, Esq.	1
Herr Carl Deichmann	1
S. Douglas	1
Herren Dulau & Comp.	1
Robert K. Bowley, Esq., General Manager of the Crystal Palace	1
W. J. Westbrook, Esq., Sydenham	1

	Expl.
Miss Lucy Ellis	1
Herren Ewer & Comp., Musikalienhandlung	1
Herr Goldschmidt, Otto	1
E. J. Hopkins, Organist of the Temple Church	1
V. Jervis, Esq.	1
Henry Leslie, Esq.	1
C. Lonsdale, Esq.	1
J. Marsh, Esq.	1
Russell Martineau, M. A., Esq.	1
M. Victor Schölcher	1
W. Schulthes, Esq.	1
Manchester.	
Herr L. F. Lindau	1
Newton Abbot.	
The Reverend J. C. Parkyn	1
Salop.	
G. Brookes, Esq.	1
Sheffield.	
George Henry Smith, Esq.	1
Woolwich.	
James Smyth, Esq.	1
York.	
R. M. Darnell, Capitain	1

FRANKREICH.

Bolbec, Dep. Seine infér.	
Herr Müller, Gustav, Organist	1
Niort (Dep. des deux Sèvres).	
Herr Troppier, Alfred	1
Havre.	
Herr Musikdir. Oechsner	1
Paris.	
Prinz von Villafranca	1
Herr Behrens, Adolph	1
Herr de Beriot, fils	1
Herr de Courcel	1
Herr Flaxland, G., Musikalienhandlung	1
Herr Franck, A., Buchhandlung	2
Herr J. A. Gevaert	1
Fräulein Lewkowicz	1
Herr Maho, J., Musikalienhandlung	1
Herren Pleyel, Wolff & Comp., Musikalienhandlung	1
Herr Saint Saens, Camille	1
Herr Solar, Christian	1
Herr Stockhausen, J.	1
Frau Szarvady, Wilhelmine	1
Herr Tellefsen, T. D. A.	1
Bibliothèque Impériale	1

ITALIEN.

Rom.	
Herr Dr. Fr. Liszt	1

NIEDERLANDE.

Im Haag.	
Herr Lefébre, Louis Jos.	1
Herr Organist Nicolai, W. F. G.	1
Herren Weygand & Comp., Musikalienhandlung	1
Rotterdam.	
Der Verein zur Beförderung der Tonkunst	1
Herr M. J. H. Beltjens, Particulier	1
Herr van Ellemeet, de Jonge	1
Herr Litzau, J. B., Organist	1
Herr Consul Serruys	1

RUSSLAND.

Kokenhusen in Livland.	
Herr Pacht, Pastor	1
Moskau.	
Herr Erlanger, M., kaiserl. russ. Musikdirector	1
Herr P. J. Jürgens	1
St. Petersburg.	
Die russ. Musikgesellschaft	1
Herr Bernard, M., Musikalienhandlung	1
Herr Büttner, A., Musikalienhandlung	1
Herr Dmitri von Stassoff	1
Riga.	
Die musikalische Gesellschaft	1
Viborg.	
Herr Faltin, R.	1

SCHWEDEN.

Lund.	
Die academische Musikcapelle	1
Stockholm.	
Die musikalische Academie	1

SCHWEIZ.

Basel.	
Der Gesangverein	1
Herr Jenny, Fr. W., Lehrer	1
Herr Löw, Rud.	1
Herr C. Menzel, Pastor	1
Herr Riggenbach-Stehlin, F.	1
Bühler.	
Frau Sutter, Ständerath	1
Schaffhausen.	
Die Schulbibliothek	1
Solothurn.	
Herr Wohlgemuth, Domcaplan, Director des Cäcilien-vereins	1
Zofingen.	
Das Musik-Collegium	1
Zürich.	
Die allgem. Musikgesellschaft	1
Die Stadtbibliothek	1

VEREINIGTE STAATEN.

Boston.	
Herr Leonhard, Hugo	1
Harvard Musical Association	1
New-Haven, Connecticut.	
Yate-College-Library	1
New York.	
Herren Beer & Schirmer, Musikalienhandlung	1
Herren Scharfenberg & Luis, Musikalienhandlung	1
St. Louis.	
Herr Witter, Conrad, Buchhandlung	1

BSB

EINNAHME UND AUSGABE

DER

DEUTSCHEN HÄNDELGESELLSCHAFT

vom 13. November 1866 bis 1. October 1867.

Einnahme.

		Thlr.	Ngr.	Pf.
An	3 eingezahlte Beiträge der Mitglieder auf das Jahr 1858. 1. Hälfte	15	—	—
»	3 dergleichen auf das Jahr 1858. 2. Hälfte	15	—	—
»	3 » » » » 1859. 1. »	15	—	—
»	3 » » » » 1859. 2. »	15	—	—
»	3 » » » » 1860. 1. »	15	—	—
»	3 » » » » 1860. 2. »	15	—	—
»	4 » » » » 1861. 1. »	20	—	—
»	3 » » » » 1861. 2. »	15	—	—
»	4 » » » » 1862. 1. »	20	—	—
»	4 » » » » 1862. 2. »	20	—	—
»	4 » » » » 1863. 1. »	20	—	—
»	3 » » » » 1863. 2. »	15	—	—
»	50 » » » » 1864. 1. »	250	—	—
»	49 » » » » 1864. 2. »	245	—	—
»	17 » » » » 1865. 1. »	85	—	—
»	219 » » » » 1865. 2. »	1095	—	—
»	221 » » » » 1866. 1. »	1105	—	—
»	20 » » » » 1866. 2. »	100	—	—
»	6 diverse Lieferungen apart	20	—	—
Jahres-Subvention Sr. Majestät des Königs Georg V. von Hannover		1000	—	—
Vorschuss des Cassirers		1402	28	6
Thlr.		5502	28	6

Die specielle Rechnung, welcher vorstehender Auszug entnommen ist, kann von den Mitgliedern der

Leipzig, im October 1868.

Ausgabe.

				Thlr.	Ngr.	Pf.
Vorschuss des Cassirers bei letzter Abrechnung				1226	12	4
An verschiedene Buchhandlungen für 2 durch dieselben gezeichnete und verrechnete Beiträge auf das Jahr 1858. 1. Hälfte. 10 % Provision			1 — —			
» 2 dergleichen auf das Jahr 1858. 2. Hälfte			1 — —			
» 3 » » » » 1859. 1. »			1 15 —			
» 3 » » » » 1859. 2. »			1 15 —			
» 3 » » » » 1860. 1. »			1 15 —			
» 3 » » » » 1860. 2. »			1 15 —			
» 3 » » » » 1861. 1. »			1 15 —			
» 3 » » » » 1861. 2. »			1 15 —			
» 3 » » » » 1862. 1. »			1 15 —			
» 3 » » » » 1862. 2. »			1 15 —			
» 1 » » » » 1863. 1. »			— 15 —			
» 1 » » » » 1863. 2. »			— 15 —			
» 2 » » » » 1864. 1. »			1 — —			
» 2 » » » » 1864. 2. »			1 — —			
» 3 » » » » 1865. 1. »			1 15 —			
» 128 » » » » 1865. 2. »			64 — —			
» 137 » » » » 1866. 1. »			68 15 —	151	—	—
Allgemeine Kosten, als: Druckkosten, Porto, Frachten, Feuerversicherung etc.				169	22	5
Zur Herstellung und Versendung des 9. Jahrgangs (Lief. 26—28) von Händel's Werken, 400 Exemplare:						
Für Collation, Redaction und Bearbeitung der Clavierauszüge			150 — —			
Für Platten, Stich, Correctur, Papier, Druck, Buchbinderlohn, Verpackungskosten und Expeditionsaufwand			3347 22 5	3497	22	5
Druckkosten etc. für Händel's Werke. 1. Lief. Neuer Abdruck 50 Exemplare				68	1	2
Zur Vorbereitung des X. Jahrgangs von Händel's Werken				390	—	—
			Thlr.	5502	28	6

der Gesellschaft bei dem Cassirer, Herrn Wilhelm Engelmann, eingesehen werden.

Das Directorium der Deutschen Händelgesellschaft.

BSB

An die Mitglieder der Deutschen Händelgesellschaft.

Bei Uebersendung der zweiten Hälfte des 9. Jahrgangs von Händel's Werken bemerken wir, dass für den zehnten Jahrgang

für das erste Halbjahr:

Das Oratorium Debora,

für das zweite Halbjahr:

Das Utrechter Te Deum und Jubilate, Die Opern Muzio Scaevola und Orlando, Instrumentalconcerte u. a. m.

in Vorbereitung sind.

Leipzig, im November 1868.

Das Directorium der Deutschen Händelgesellschaft.

BSB

BSB