

Tractos do Sábado Santo

Alto

Manoel Dias de Oliveira
(1734 - 1813)

Allegro ♩ = 110

15

1º Tracto

f Can - te - mus Do - mi - no Can - te - mus

20 Do - mi - no Can - te - mus Do - - mi - no. *p* glo - ri -

25 - o - se e - nim glo - ri - o - se e - nim ho - no - ri - fi - ca - tus

29 est *f* ho - no - ri - fi - ca - - - - - tus est ho - no - ri - fi - ca - tus

34 est *f* Hic De - us me - us et ho - no - ri - fi - ca - bo ho - no

47 ri - fi - ca - bo e - um *f* e - um

55 e - um et ho - no - ri - fi - ca - bo e - um Deus Pa - tris me -

61 i Deus Pa - tris me - i et ex - al - ta - - - -

68 - - bo e - um *f* Do - mi - nus

80 no - men est no - men est no - men est est il - li

87 Do - mi - nus Do - mi - nus no - men est il - li.

Allegro ♩ = 110

20

2º Tracto

p Vi - ne-a fa - cta est vi - ne - a fa - cta
 est fa - cta est di - le - cto in cor - nu in lo - co u - be-ri *f* et tor - cu-lar
 et tor - cu-lar fo - dit fo - dit in e - a in e - a
 a *p* in e - a in e - a *f*
 in e - a in e - a *p* Vi - ne-a
 vi - ne-a e - nim Do - mi-ni Sa - ba - oth do-mus Is - ra - el Is - ra - el
 est *f* vi - ne - a vi - ne - a e - nim Do - mi - ni Sa - ba - oth
 do - mus Is - ra - el est
f do - mus Is - ra - el est Sa - ba - oth Is - ra - el
 est *f* Is - ra - el est *f* Is - ra - el est.

Allegro

3º Tracto **14**

f At-ten-de cæ - lum At-ten-de cæ - lum *p* et lo -
 - - - quar et lo - - - - quar, at - ten-de cæ - lum, at - ten-de
 cæ - lum et lo - quar et au - di - at et au - di - at
 ter - ra ver - ba ex o - re me - o ver - ba ex o - re me - o ex o - - - -
 - - re me - o **2** *p* Ex - pe - cta - tur - si - cut plu - vi -
 a e - lo - qui - um me - um et - - - des - cen - dant et - - - des - cen - dant si - cut -
 ros - - - ver - ba me - - - a. *f* Deus fi - de - - -
 lis Deus fi - de - lis in quo non est i - ni - qui - tas
 Deus fi - de - lis Deus fi - de - lis *p* in - - - quo non -
 est non - - - est i - ni - qui - tas *f* jus - tus et san - ctus et san - ctus Do - mi -
 nus et san - - - - - ctus Do - - - mi - nus.

Allegro

4° Tracto  **14**

p Si - cut cer - vus si - cut cer - vus si - cut

cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - - - rum. *f* I - ta de - si - de - rat

a - ni - ma me - a a - ni - ma me - a ad te De - us a - ni - ma

me - a ad ad te ad te De - us. **3** ad te

ad te De - us. **5** Fue - runt mi - hi la - cri - mæ me - æ

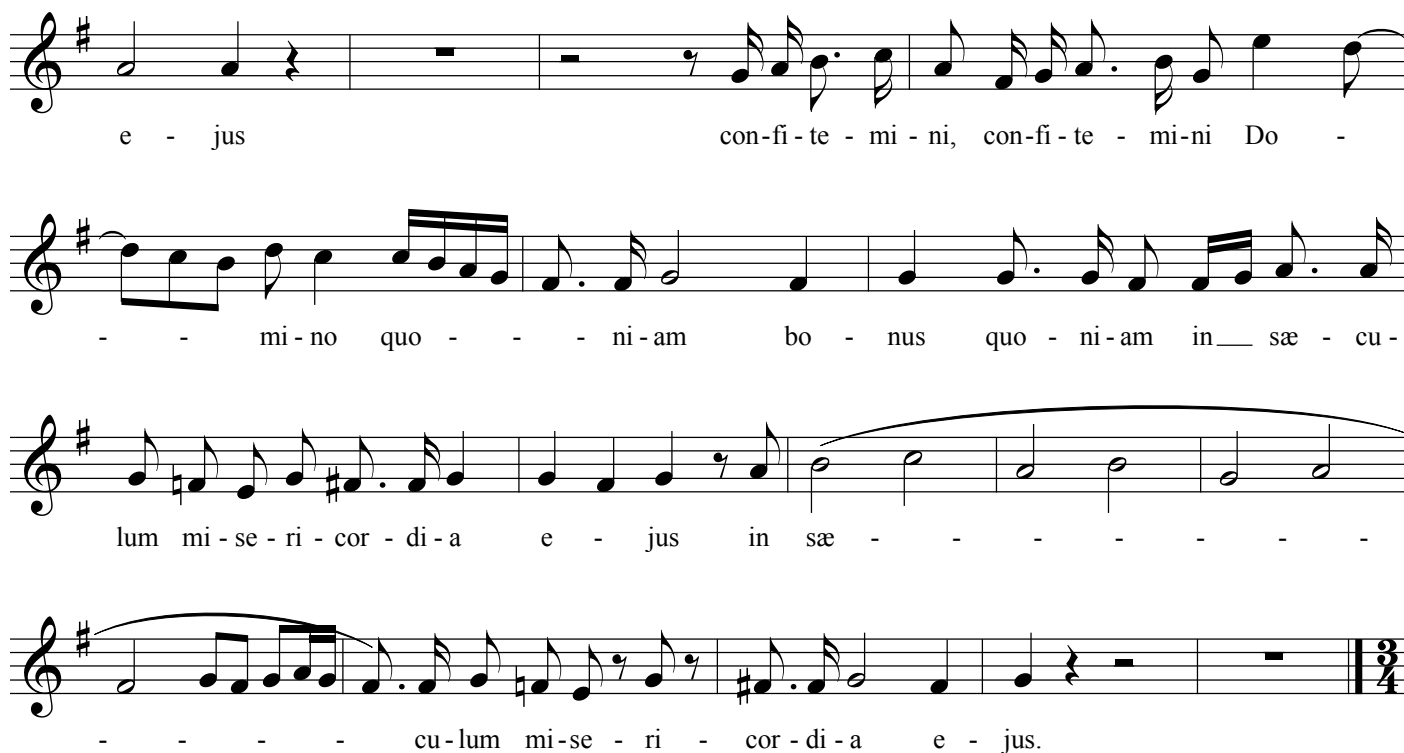
pa - nes di - e ac no - - - cte dum di - ci - tur mi - hi dum di - ci - tur

mi - hi per sin - gu - lus di - es u - bi est De - us tu - us

u - bi est u - bi est est u - bi est De - us tu - us

3 u - bi est De - us tu - us

Matinas do Sábado Santo
Alleluia, Confitemini e Laudate



e - jus con-fi - te - mi - ni, con-fi - te - mi - ni Do -
 - - mi - no quo - - - ni - am bo - nus quo - ni - am in - - - sæ - cu -
 lum mi - se - ri - cor - di - a e - jus in sæ - - - - -
 - - - - - cu - lum mi - se - ri - cor - di - a e - jus.

Andante

Laudate



Lau - da - te Do - mi - num lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes
 et col - lau - da - te e - um om - nes po - pu - li quo - ni - am
p quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos su - per nos *f* mi - se - ri -
 cor - di - a su - per nos et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in æ - ter -
 num in æ - - - ter - num.

Alto

Vespere autem

Antífona do Magnificat

Manoel Dias de Oliveira
(1734 - 1813)

Andante

Solo

Ves - pe - re au - - tem quaë lu - ce - cit in pri - ma sab - ba - ti

Tutti

ve - nit Ma - ri - a Ma - gda - le - ne et *f* al - te - ra Ma - ri - a vi - de - re se -

pul - chrum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Magnificat

Alto

Manoel Dias de Oliveira
(1734 - 1813)

Allegro

5
Ma - gni - fi - cat Ma - gni - fi -

3
cat a - ni - ma me a Do - mi - num *f* et ex-sul-

3
ta - vit spi - ri - tus me - us *f* qui - a res - pe - xit

p hu - mi - li - ta - tem *f* an - ci - læ su - æ *p* ec - ce e - nim ex

hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nem

12
f et mi - se - ri - cor - di - a mi - se - ri - cor - di - a

p
e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni -

f
es ti - men - ti - bus ti - men - ti - bus e - um *f* fe - cit po - ten - ti -

Matinas do Sábado Santo
Magnificat




am fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o dis per - *p*



sit su - per - bos dis - per - sit su - per - bos men - te__ cor - dis__ su -



- - i *f* de - po - su - it po - ten - tes de se - de et ex - al - ta - vit hu - mi - *p* *cresc.*




les et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit__ *f*



__ hu - mi - les. E - su - ri - en - tes im - ple - vit__ bo - *p*



nis et di - vi - tes di - mi - sit di - mi - sit di - mi - sit i - na - nes *f*



p sus - ce - pit Is - ra - el sus - ce - pit pu - e - rum su - um *f*



re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ *f* si - cut *p* ad Pa - tres *cresc.*

Matinas do Sábado Santo
Magnificat

nos-tros *pp* ad Pa-tres nos-tros *f* A - bra - ham et se - mi-ni et se - mi-ni

Largo

e - jus in sæ - cu-la in sæ - cu-la. *p* Glo - ri - a

glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San - - - cto et Spi - ri - tu - i San - -

cto et in sæ - - - - - cu - la sæ - cu -

lo - rum. A - men. A - men. si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

et in sæ - - - - - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men. *f* A -

Allegro

men. A - men. A - men. A - - men. A -

men. A-men. *p* A - men. *f* A - men. A - men. A - men. A - men. A - men. A - men.