

s

- ri - a tiac - cin - giadob - be - dir..... op - pur.....tu te man-

(a Gellner) (entrano in casa)

s

- dra..il.. La casa mia si chiuderà per te.... Gellner, vien vi..a!..

pp

LA METÀ (meno) DEL MOV.<sup>to</sup> PRECEDENTE

animando un poco

WALLY

(rimane un po' pensierosa, poi si scuote, si guarda intorno)

pp

Eb

sensibile

AND.<sup>te</sup> SOST.<sup>to</sup> MOLTO  
con molto sentimento

w. *Andante sostenuto*  
-ben?. Ne andrò lon - ta - na, come va l'e - co della pia cam - pa - na.....

QQ AND.<sup>te</sup> SOST.<sup>to</sup> MOLTO  
con molto sentimento

*poco stent. a tempo* *a tempo*

w. là, fra la ne - ve... bian - ca;!..... là fra le nu - bi d'òr;!... lad -

*cul canto* *poco stent.* *a tempo*

w. - do - ve la spe - ran - za, la spe - ran - za, è rim -

w. - pian - to, è rim - pian - to,.... è do - lor!.....

*P dolciss. con espressione*

w.7

RR O del - la ma - dre

*pp* *dolciss.*

w.7

mia casa glo - con - da, la Wal - ly ne an - drà date, da

*pp*

w.7

te lontana as - sa - i, e for - se a te,..... e

*animando*

*animando*

w.7

for - se a te..... non fa - rà mai più ri - tor - no, né più la

*f con anima*

*f con anima*

W.7

*ritard.* *1.º Tempo*

ri - ve - dra - - il..... mai più.....mai più...

*ritard. f* *pp* *1.º Tempo*

W.7

*pp*

SS Ne an - drò so - la e lon -

*PPP dolciss.*

W.7

*poco stent.*

- ta - na co - me l'e - co della pia cam - pa - - na.....

*pp col canto* *poco stent.*

W.7

*a tempo* *cres.*

.... là, fra la ne - ve bian - ca;.. n'an - drò..... n'an -

*a tempo* *cres.*

w? *drò so - la e lon - ta - na...*

w? *e fra le nu - bi d'ôr;..... Ma fer - mo è il*

*f e deciso*

(Dal fondo scendono, avviandosi alla chiesa della Hochstoft, Pastori e Contadini, Vecchi e Vecchie. Con loro è Walter. - Nell'attraversare il piazzale costoro si imbattono nella Wally.)

w? *piè!..... n'andiam che lun - ga è la vi - a, n'an -*

w? *- diam.....*

*pp* *morendo* *TT* *morendo un poco* *PPP dolcissimo e con espressione*