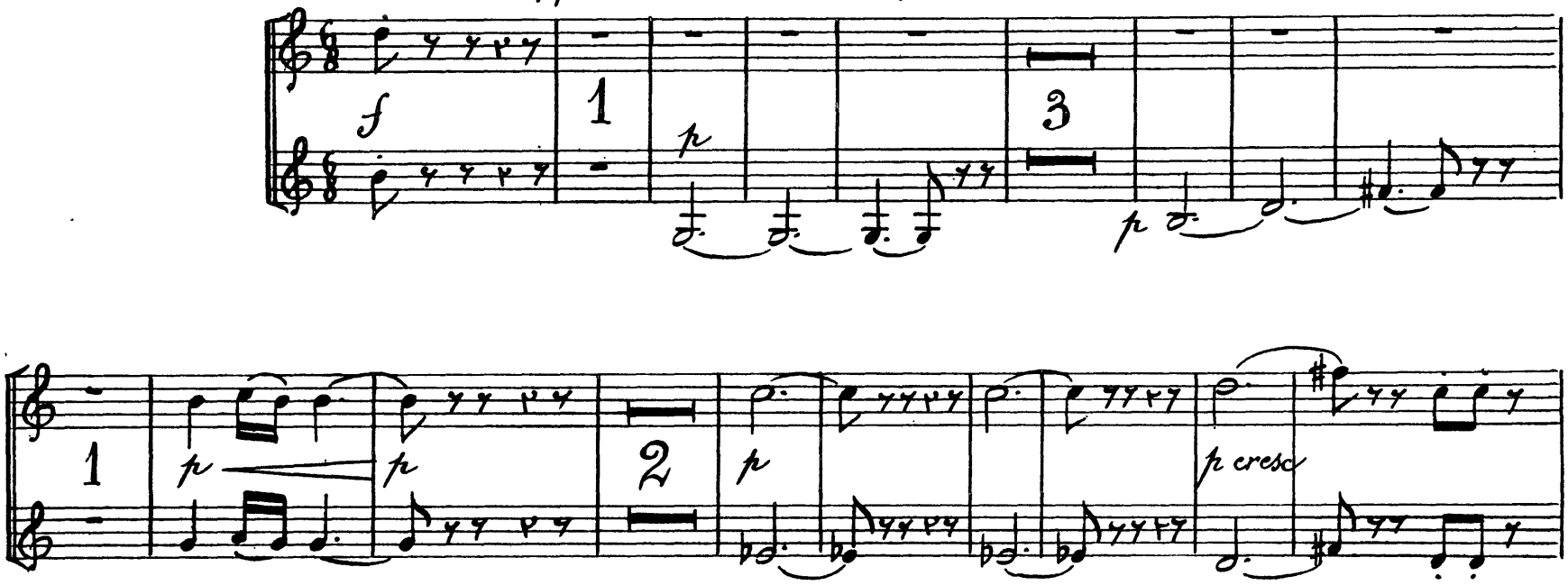
Paul Dukas

Symphony in C

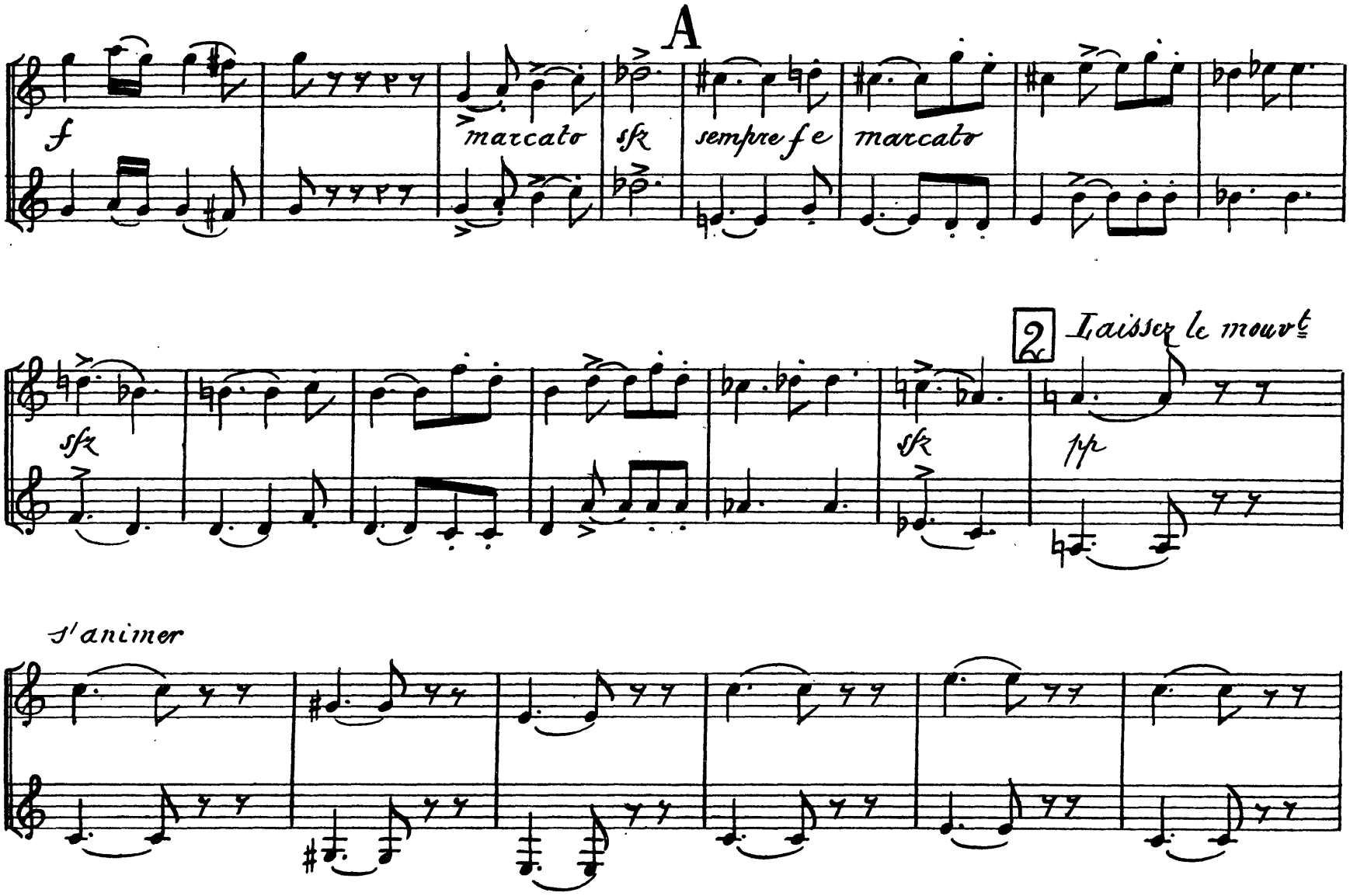
I

3me et 4me CORS en FA

Allegro non troppo vivace, ma con fuoco



A



2

3es et 4es cors

cresc

più cresc

ff

3 Retenez peu à peu **B** Calme et dans un mouvt sensiblement ralenti

En serrant

dim

1H

11

1er cor solo

p

sfz

Cors

cresc. più f

Céder un peu

1H

comme précédemment

sfz

p

En serrant peu à peu

p

5

più f

molto cresc

C Mouvt initial

ff

3et 4e Cors

6

col 1e

ff sosten.

ff

7

En animant de nouveau

rfz

rfz bien en dehors

rfz

rfz

rfz

ff

dim

D

En cédant peu à peu

dim molto

Rit.

8

Mouvt initial

H

3es et 4es Cors

1ers cons

Cors

fff

sfz sfz sfz sfz

1

sfp

E

sfz sfz

1

cresc molto

sfz

H

9

cresc

10

11

un peu retenu

a tempo

tercor

sfz sfz

11

H

3e et 4e cors

Cors

f

sfp

f

marcato

F

12

sfz

5

p cresc

p

p cresc.

p cresc

rfz

sfz

cresc

rfz rfz

13

3

ff

G sans ralentir

dim

p dolce

2

p

cresc

rfz

8

3es et 4es Cors

cresc

p

cresc

ff

cresc

ff

15

En cédant un peu

dim

mf

Serrez graduellement.

ouverts. cresc

fff cresc

H Mouvt initial

cresc molto

ffp

3

1

p

p

p

16

2

p

p cresc

f

3e et 4e Cors

I

marcato

sfz

sempre f e marcato

sfz

17 Laisser le mouvt s'animer

sfz

pp

cresc

più cresc

18 Retenez peu à peu J

ff

dim

14

11

8

3es et 4es Cors

En serrant

1er cor solo

en serrant

Cors

cresc jusqu'f

Céder un peu

19

Comme précédemment

sfz

p

en serrant peu à peu

p

poco a poco cresc

jusqu'f

molto cresc

K

Mouvt initial.

ff

ff sost.

3e et 4e cors

20

ff

De plus en plus serré

sempre ff

21

L

ff

sfz

3e et 4e Cors

22 stacc.

ff sfz sfz sfz

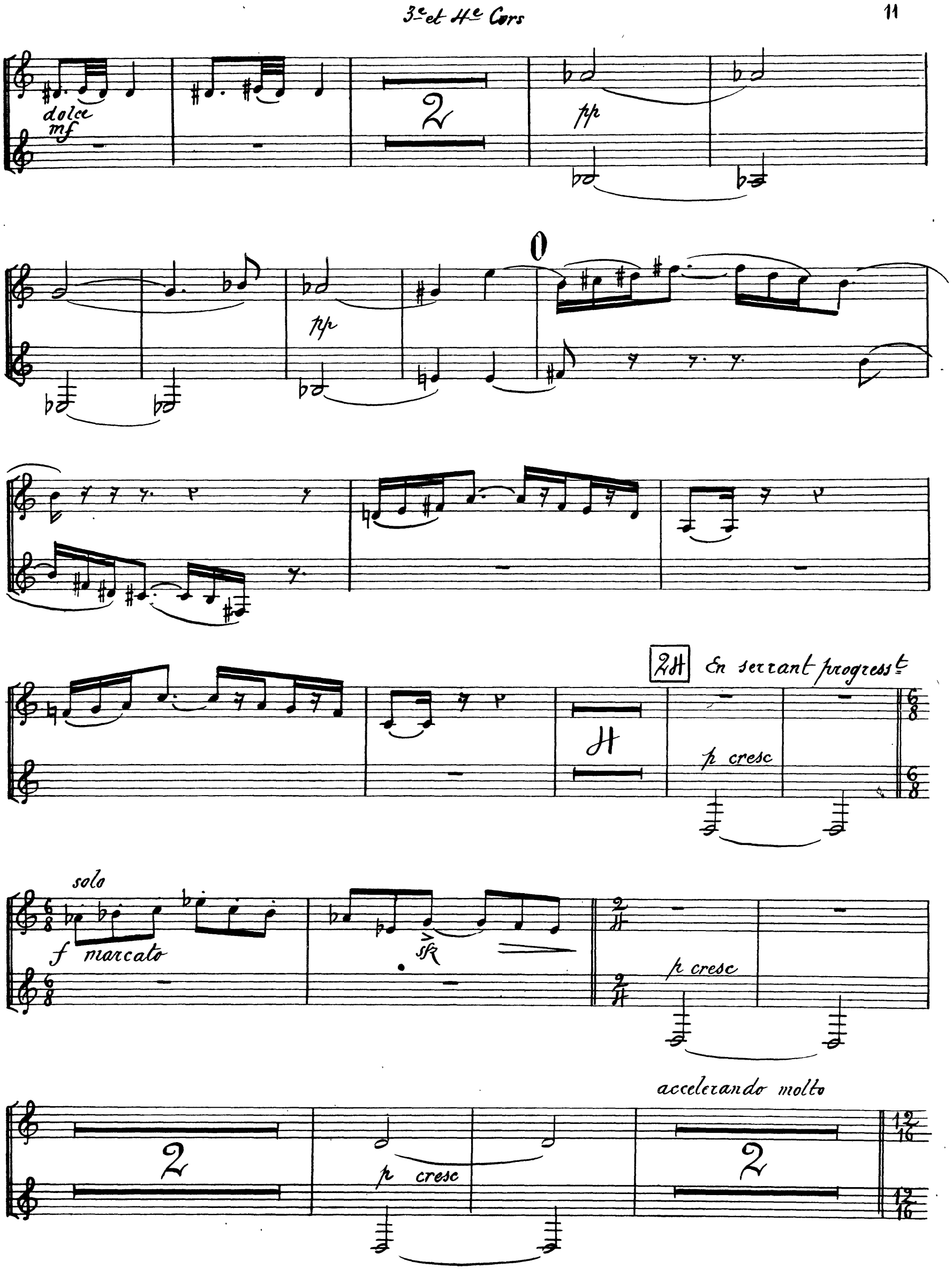
M Très Vif

fff

23

En cédant beaucoup N Modéré

pp


3e et 4e Cors
11
dolce
mf
2
pp
pp
0
24
En serrant progresst
4
p cresc
solo
f marcato
sfz
p cresc
accelerando molto
2
p cresc
2

12

3e et 4e Cors

P Vif

ff strepitoso

25

fff

3e et 4e Cors

R *Largement*

1

Vif

II

Andante espressivo e sostenuto

poco rit *a tempo*

Cors en MI♭

3 1 2

4e cor

pp

A *En cédant un peu - a tempo*

B

poco rit *a tempo*

3 2 1 8

pp *pp*

3e et 4e Cors

C 1ers Vons

Fl.

3e Cor solo

en nuit

p dolce

2

Céder un peu

a Tempo

D

1ers Vons

2

6

1

Céder un peu

a tempo

3e Cor

pp

sans retenir

E

dim

pp

pp

allargando

a tempo

1

1

p dolce

cresc

sfp

F

En cédant un peu

G

a tempo

H

pp

3

1

2

3

4

5

p

En cédant

H

Calme

I

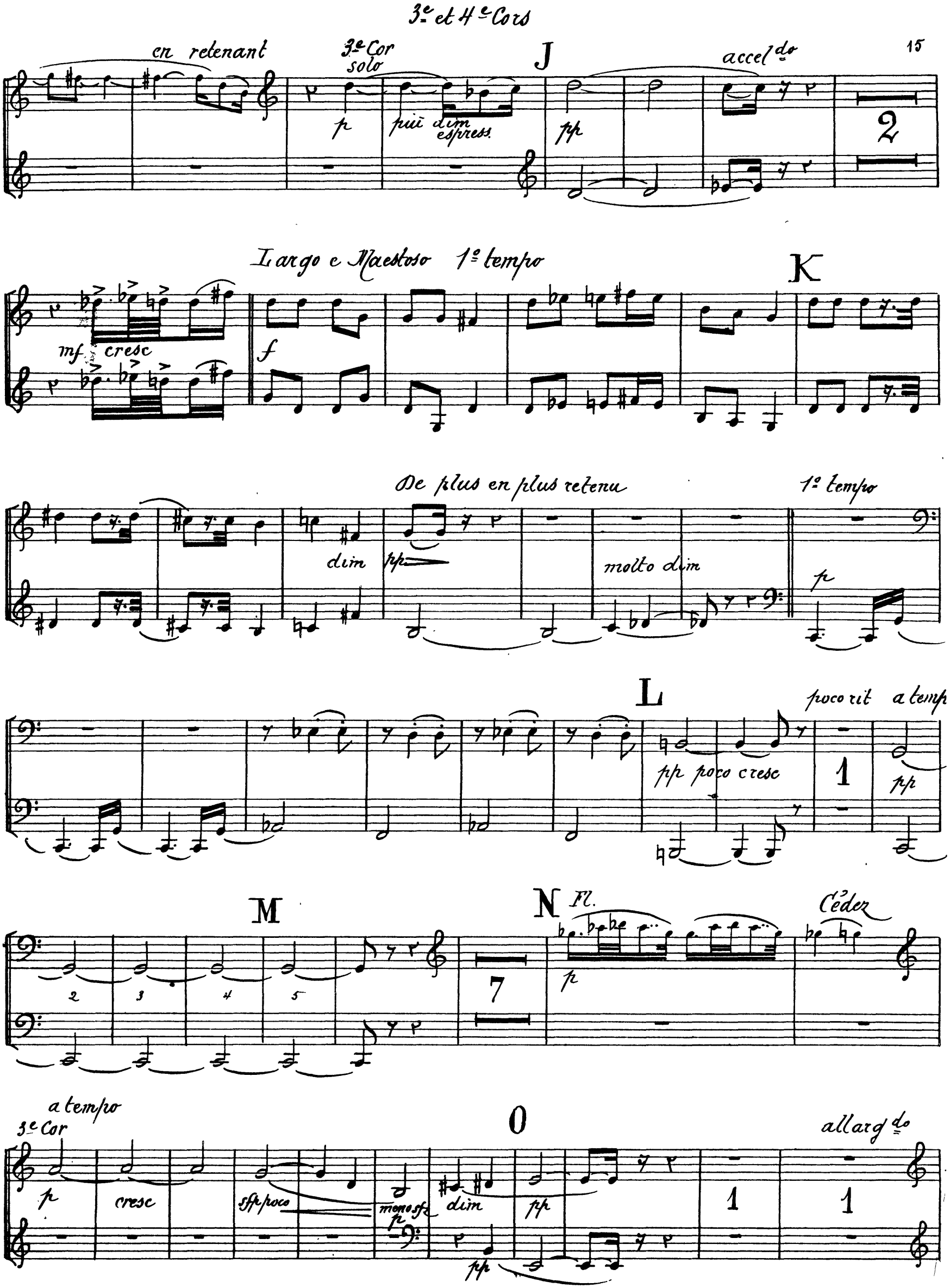
poco accel.

1ers Vons

2

8

3


3e et 4e Cors
en retenant
3e Cor solo
J
accel do
p
più dim espress.
pp
2
Largo e Maestoso 1o tempo
K
mf cresc
f
De plus en plus retenu
1o tempo
dim
pp
molto dim
p
L
poco rit
a temp
pp poco cresc
1
pp
M
N
Fl.
Cédez
2
3
4
5
7
p
a tempo
3e Cor
O
allarg do
p
cresc
sfp poco
meno sfz
p
dim
pp
1
1
pp

16

3es et 4es Cors

a tempo

mf molto espress.

P

poco sfz

p

dim

pp

2

en cédant un peu a tempo

solo
pp dolce

ppp

1

R

ppp

riten: a tempo

1

poco sfz dim

1

5

en cédant un peu jusqu'à la fin

ppp

III

Allegro spiritoso

Cors en FA

ff energico

col 3es

cresc

sfz sfz

sfz sfz

8

A

f sfz

3e et 4e Cors

sfz

sfz

molto cresc

ff

2

B

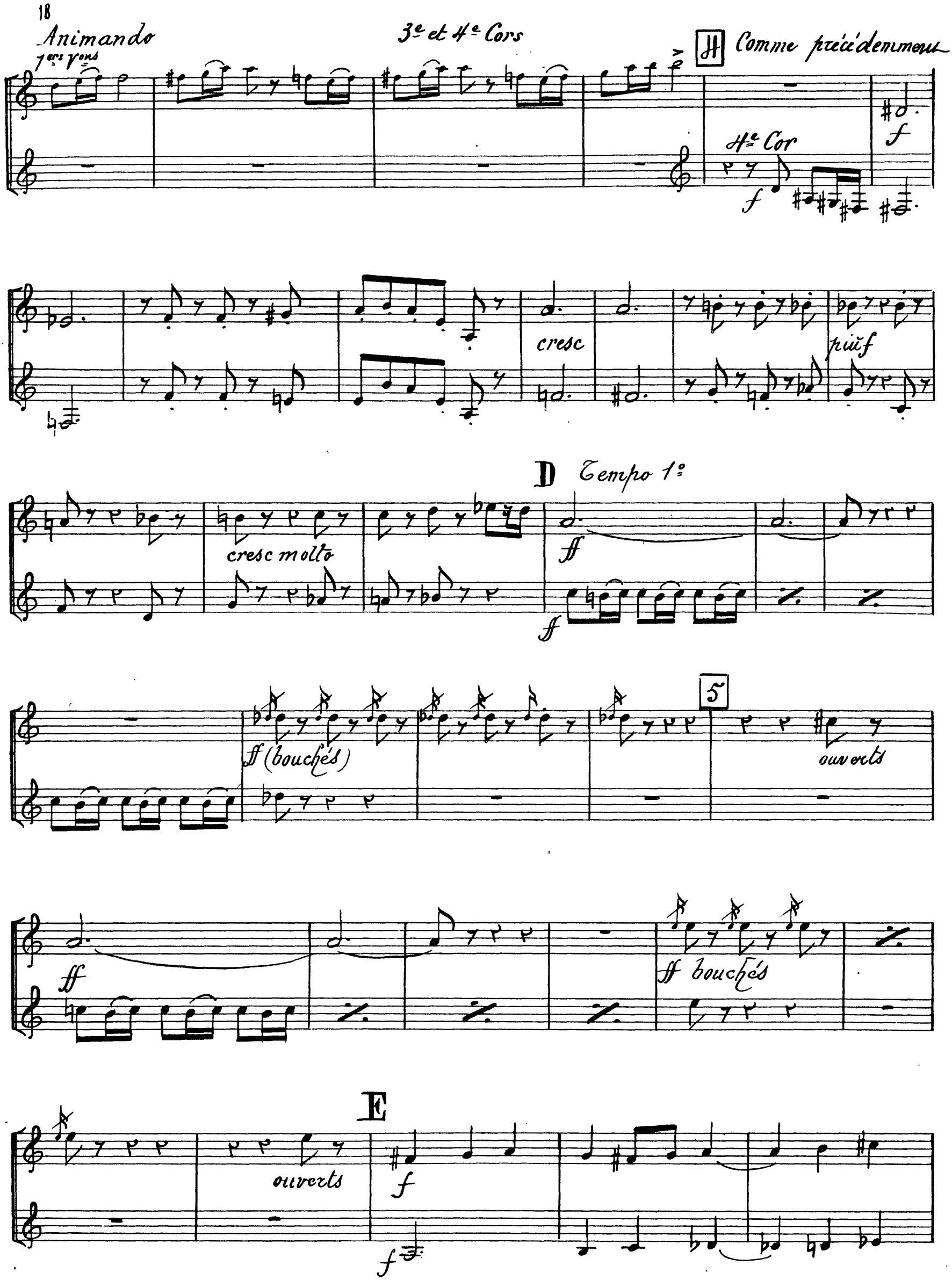
3

en cédant un peu

C Plus modéré

dim.

10


18
Animando
1ers Vons
3e et 4e Cors
H
Comme précédemment
4e Cor
f
cresc
più f
D
Tempo 1o
cresc molto
ff
ff (bouchés)
5
ouverts
ff bouchés
E
ouverts

3e et 4e Cors

soli

p

7

ff cuivrez

2

2

F

2

marcato

mf

sfp

1

3e et 4e Cors

pp

fp

cresc

G

rfz

dim

mf solo cresc

espress

p

cresc

rfz

dim

mf cresc

G

accel.

espress.

f

cresc

più f

1

H

ff

poco a poco rit

p

3es et 4es Cors

I Molto meno vivace

pp dolciss

10

Poco string^do rit^o K a tempo

H

1er cor.

Poco animando

3e Cor

pp

4e Cor

1

1

L Più moto

ylles

Cors

12

mf

poco stringendo

M Animando

2

più f

2

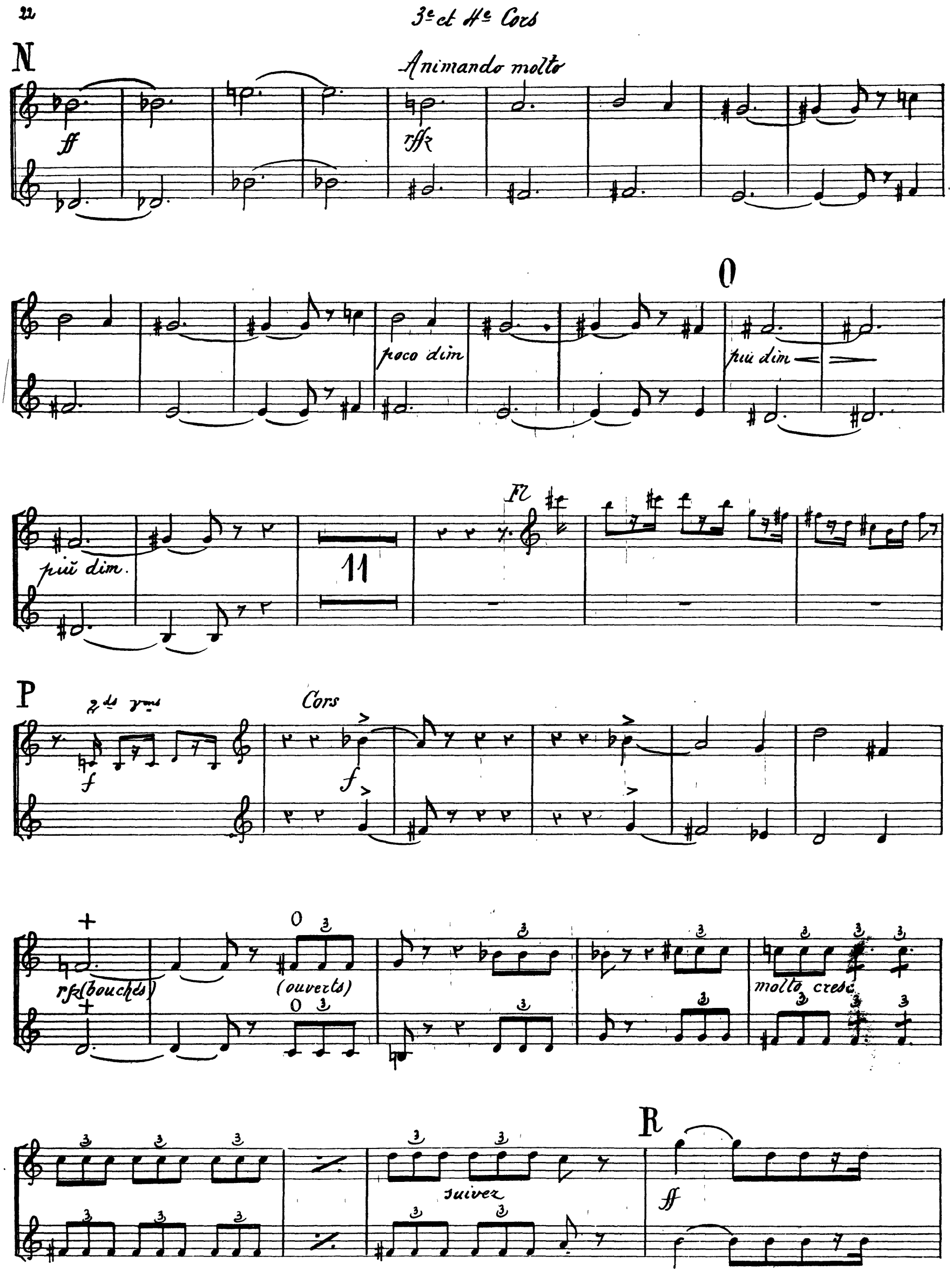
ff

2

ff

cuivrez

H


22
3e et 4e Cors
N
Animando molto
ff
rffz
poco dim
O
più dim
più dim.
11
Fl
P
2ds vns
Cors
f
f
rfz (bouchés)
(ouverts)
molto cresc
suivez
R
ff

3e et 4e Cors

§ Animando

Più Vivace

1

15

24

Htb.

3e et 4e cors

16 17 18 19 20 21 22 23 24

Stringendo sempre

Cors

f

Mollo Vivace

T

1 dim 2 3 *p* 4 5 6 7 cresc 8 9 10 11

+

f (sons bouchés)

col 3e

dim

f

col 3e

dim

f

dim

col 3e

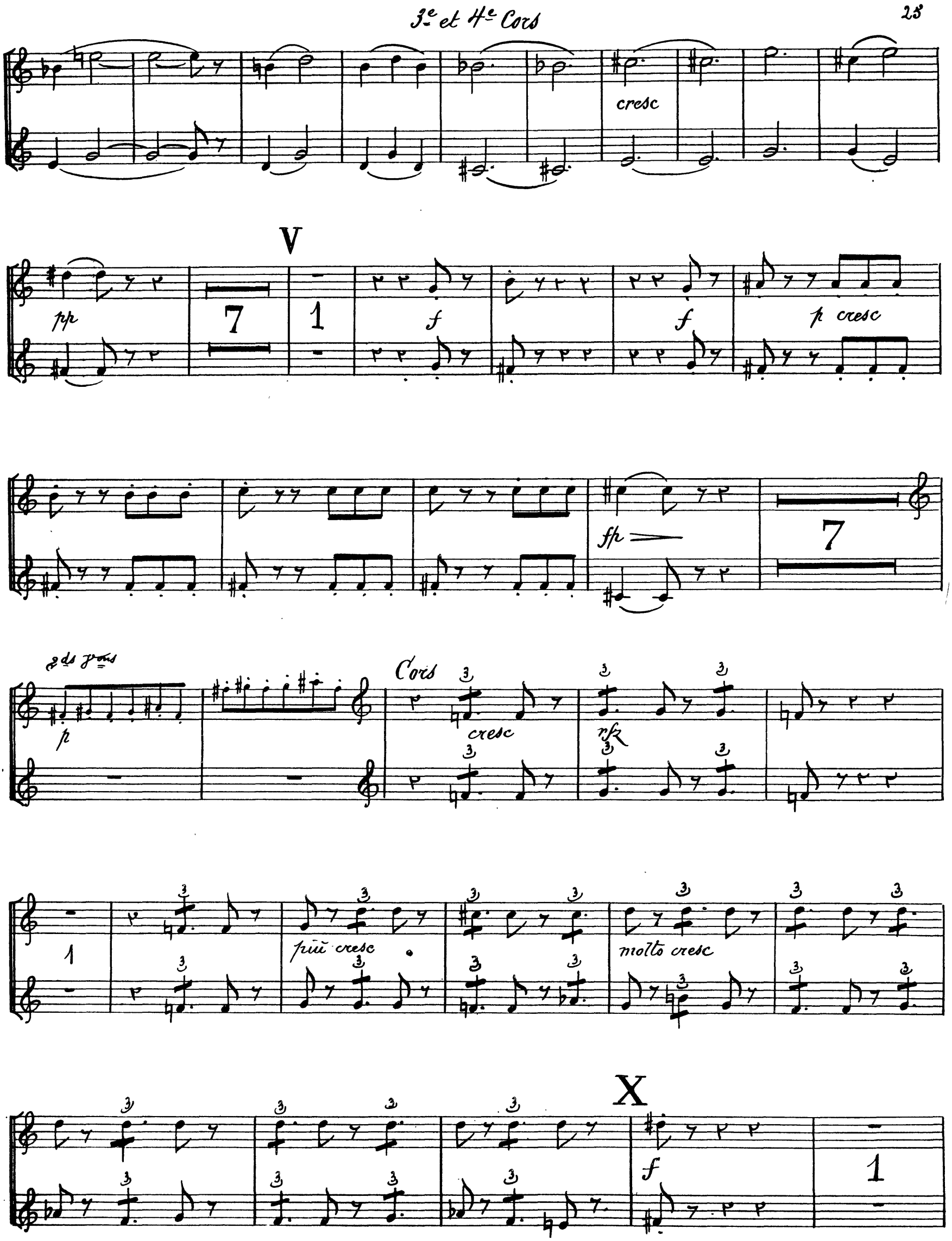
U

f

dim

2

f (ouverts)


3e et 4e Cors
25
cresc
V
pp
7
1
f
f
p cresc
fp
7
2ds Vons
p
Cors
cresc
rfz
1
più cresc
molto cresc
X
f
1

3es et 4es Cors

1

Poco allargando

cresc

11

Tempo 1:

ff

poco stringendo

3

a tempo

ff

Poco stringendo

12

a tempo

Poco à poco

3

ff sempre

animato

13

ff

3e et He Cors

Molto Vivace

stringendo molto

y

2

ff marcatissimo

col 3e

col 3e

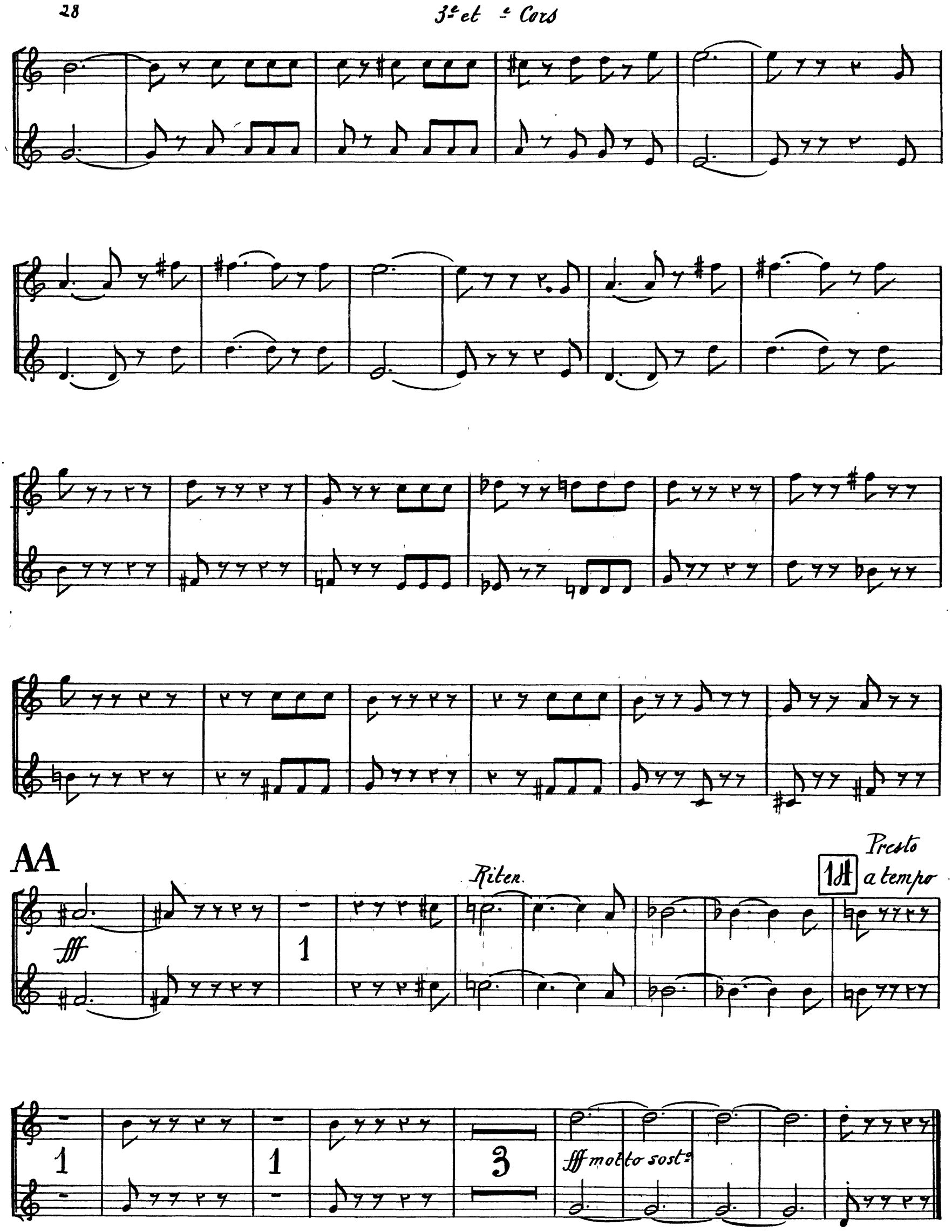
Allegro molto

ff

z

1

1


3e et 4e Cors
AA
fff
1
Riten.
1A
Presto
a tempo
1
1
3
fff molto sost.o