

SONATE.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Violine.

I.

Julius Weismann, Op. 28.

Allegro comodo.

7
no. p espr.
rit.
a tempo
f risoluto
pp
p
f
cresc.
ff
mf
risoluto
cresc.
ff
f
pp leggiero
a tempo
cresc.
poco ritard.
f appassionato
f marcato
piu f
etwas breit
ff con gran espr.
p dolce
rit.
a tempo
pp
H.c.
 5

Violine.

a tempo
poco rit. p espr.
f
pp
cresc.
f
ff
ff
mf energico
ff molto marc.
f
sempre cresc. e stringendo
ff
(voran)
ff (etwas breit.)
IVc.
(voran)
marc.
ten.
f
mp
cresc.
poco rit.
fff
dim.
p
molto rit.
2 I
pp
mp dolce
mf
p espr.
rit.
2
a tempo
2 K
f
cresc.

Violine.

Musical score for Violin, page 3. The score consists of ten staves of music. Key features include:

- Staff 1:** Starts with *ff*, followed by *ff*, *mf*, and *ff*. Includes markings *poco rit.* and *a tempo*.
- Staff 2:** Features *f pesante*, *un poco rall.*, and *pizz dim.*
- Staff 3:** Marked *a tempo leggiero arco* and *pp*.
- Staff 4:** Includes *cresc.*, *a tempo*, *poco rit.*, and *f appassionato*.
- Staff 5:** Features *marcato*, *f*, and *più f*.
- Staff 6:** Includes *ff*, *voran*, and *M*.
- Staff 7:** Features *ff etwas breit*, *p marcato*, *voran*, and *mf*.
- Staff 8:** Includes *f*, *ff*, *N sempre cresc.*, and *ff*.
- Staff 9:** Features *allargando*, *ff*, and *molto espr.*
- Staff 10:** Includes *dim.*, *p*, *pp*, *p dolce*, and *espr.*
- Staff 11:** Features *espr* and *pp*.

Violine

II.

Mit Energie, doch nicht zu rasch.

f am Frosch. *fz* *f* **A pesante** *IVe.*

cresc. *ff* *p* *leggiere*

dim. *pizz.* *rit.* *arco* *ten.* *1* *2. arco* *rit.* *a tempo* *p*

mf *1* *ff* *molto appassionato*

a tempo *f* **B**

agitato. *cresc.* *ff*

f *rit.* *a tempo* **C** *ff* am Frosch

più f *ff* **D pesante**

p *1* *dim.* *pizz.* *rit.* *arco* *ten.* *1* *espr.*

E *un poco più lento, tranquillo.* *mp dolce* *ten.*

ten. *mf*

rit. a tempo
f p pp

a tempo energico
f

mf **G**
più f sempre più f cresc.

rit. a tempo
ff

H
ff espr.

dim. *rit.* **I**
p dolce

f pp
D.C. al Segno e poi la Coda.

Coda.
arco p espr. ten. ten. ten.

poco rit. **Rasch, drängend.**
pp f con fuoco dim.

K
più f p

rit. a tempo
fff f pesante cresc. ff ff

III.

Langsam und getragen. *III c.* *III c.* *IV c.* *2* *III c.* *I c.* *II c.* *III c.*

pespr. *mp* *mf* *ppdolce* *espr.*

Lebhaft. *Springbog.* *pp*

mf *dim. un poco acc. rit. B a tempo (flüchtig)* *pp* *3*

f espr. *rit.* *Tempo I. breit* *f con gran espressione*

più f *am Griffbr.* *rit.* *a tempo* *ff* *pp* *f*

rit. *Tempo II.* *espr.* *p* *dolce* *f*

dim. dolce *pp* *pp*

pizz. *arco* *fz* *mf* *dim. poco accel. rit.*

a tempo *pp* *f espr.* *p* *pp* *Tempo I.* *pespr.*

2 *mp* *mf* *ppdolce* *espr.* *rit. Tempo II.* *mp* *dim. suivex* *pp*

Tempo I. *1* *f grave* *ff* *dim. p* *pp*

IV.

Vivace, ma non troppo presto.

9 Klavier *a tempo*
mp zögernd *f* *p rit.* *a tempo*

un poco marc. *ten.* *cresc.* *fz con fuoco*

ff *mf* *f* *ten. beruhigend* **B** *dim.* *p* **1**

mf *f* **1** *frisch* *f marcato*

p *cresc.* *rit.* **D** *a tempo* **1** *mp*

f *mf*

E *f pesante* *p grazioso* *ff pesante*

p grazioso *poco rit.* **F** *tranquillo* **IVc.** *mp* *IIIc* *mp* *pp*

Tempo! **1** *p* *poco rit.* *a tempo* *p espress.*

cresc. *f* *rit.* **G** *heftig vorwärts drängend* *piu f* *mf*

cresc. *ff* *ff* **H** *ff* **6**

fff *ff* *dim. espress.* **IIIc. I** **1** *p (beruhigend)*

Violine.

francioso
espr.
p con sordino

1

Tempo I.

7 K *zögernd*
a tempo

pp *senza sord.* *p* *mp dolce*

f *rit. a tempo* *mp* *un poco marc.* *ten.*

cresc. *fz con fuoco* *ff*

2

mf *f* *(beruhigend)* *M (frisch)*
dim. *p* *f marcato*

p *cresc.* *ff* *rit.*

a tempo

2

mp *f* *f pesante* *poco rit.*

mf *p grazioso* *ff pesante* *p grazioso* *dim.*

O tranquillo *IVc.* *rit.* *Più mosso.*

pp *pp* *p espr.* *p*

espress. *drängend*
pp *cresc.*

mf *f* *molto rit.* *mf marcato*

Pa tempo

sempre allargando al Fine
sempre più f *ff*