

A Monsieur C.F. Reiffenstein.

Sonate
pour Piano et Violoncelle
(ou Alto, ou Violon)

par

JACQUES ROSENHAIN.

Op. 98.

Pour Piano et Violoncelle

Pr. M. 4.25.
Fr. 5.30.

Pour Piano et Alto

Pr. M. 4.25.
Fr. 5.30.

Pour Piano et Violon

Pr. M. 4.25.
Fr. 5.30.

La partie d'Alto ou de Violon séparément Chaque Pr. M. 1.25.
Fr. 1.25.

Propriété des Éditeurs.

LEIPZIG et BRUXELLES,
BREITKOPF & HÄRTEL.

Enregistré aux Archives de l'Union.
En Saxe et Hall.

17250.

Paris, Durdilly & C^{ie} 11^{bis} Boulevard Haussmann.

Ex
Bibl. Regia
Berolin.

Mus. 5706, 1(-2)

1886.186

SONATE

pour Piano et Violoncelle

(ou Alto, ou Violon)

par

JACQUES ROSENHAIN.

Op. 98.

Violoncelle.

Allegro ma non troppo. M. M. $\text{♩} = 96$.

p

p

p

ff *marcato*

sfz *mf*

f *fz* *mf* *cresc.*

fff marcato

a tempo

poco allargando *pp espressivo*

cresc. *rall.* *p poco rall.*

12250



Musik 5706, 2

Violoncelle.

a tempo
molto espressivo e poco rubato
cresc.

poco rall.
f appassionato
fz
allargando
a tempo
pp e leggermente

a tempo
poco allarg.
fz
f
fz
risoluto

fz

espressivo e tranquillo
p
fz
cre - - scen - - do

dimin.
con passione

cresc.
mf
fz

f
cre - scen - - do con fuoco

poco rall.
f
pp
a tempo
1

misterioso
pp
tranquillamente
espressivo e cantando
poco sf

Violoncelle.

f marc. *marc.*
ff con fuoco e accelerando

p *fz*
più vivo

fz *ff* *fz*
cre - scen - do

fz *impetuoso marcato* *Tempo primo.*
molto cresc. *dim.*

p *ff*

marcato

fz *fz*

fz *f marcato* *fz*

f *fz fz fz* *ff marcato*

a tempo *tranquillamente*
poco allargando *pp*

poco rall.

Violoncelle.

molto espressivo e poco rubato

cre -

poco rall.

scen - do

appassionato *fz*

allargando

a tempo

pp e leggieramente

cre - scen - do

fz

f risoluto

fz

fp crescendo

f

fz

fz

fz

fz

molto crescendo

ff fz

Violoncelle.

II.

Adagio. $\text{♩} = 50.$

p *pp* *pp* *espressivo* *pp* *espressivo*
largamente *fz*
p *molto cresc.* *espress.* *fp* *fz*
Segue Finale.

III.

FINALE.

Allegro vivace. $\text{♩} = 160.$

pp *fz*
pp e leggieramente
espressivo *fz*
1

Violoncelle.

fz appassionato *fz*

fz *fz con forza*

fz *f* *appass. fz* *fz* poco *fz*

marcato *fz* *fz* *fz* *fz* *rall.*

a tempo 3 *p*

cantando

pizz. *marcato arco* *mf*

fz *f* *pizz.*

arco *f* ben marcato

ff *e risoluto*

fz *fz* ore - - scen - - do - *fz* - - *ff* *marcato e energico*

Violoncelle.

mf *cresc*
f *cresc* *endo*
fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *passionato*
cre - sen - do *fz* *ff*
marcato *ff*
passionato *fz*
fz *fz* *cre - sen - do*
fz *fz cantando* *fz* *fz*
sempre < > più *ore - scen - do* *fz* *ff con fuoco*
fz *fz* *fz* *fz*