

## Zweiter Theil.

## Einleitung.

Adagio di molto.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Baf.  
Horn (Horn) and Bassoon.

Violin I and II, Viola, and Bassoon/Bass parts for the first system of the introduction. The tempo is Adagio di molto.

## Recitativo.

Violin I, Violin II, Viola, and Bassoon/Bass parts for the recitativo section. The tempo is Adagio.

Violin I  
Violin II  
Bratsche  
Baf.

Dort ſie ſah aus den Thoren Je - ru - ſa - loms ganz Erleuchtet Je - ſu - ſum Je - ſu - ſum

Violin I, Violin II, Viola, and Bassoon/Bass parts for the recitativo section. The tempo is Adagio.

Violin I  
Violin II  
Bratsche  
Baf.

ganz und ganz in Thraänen vor ſich ran, ſah in dem Thore ganz Erleuchtet. Die

Violin I, Violin II, Viola, and Bassoon/Bass parts for the first system of the main section. The tempo is Adagio.

Violin I  
Violin II  
Bratsche  
Baf.

Dort ge - ſah ſich ge den Thoren den, um - erleuchtet Er - leuchtet, ſah in der Thore an, ganz in

## Adagio.

Violin I, Violin II, Viola, and Bassoon/Bass parts for the second system of the main section. The tempo is Adagio.

Violin I  
Violin II  
Bratsche  
Baf.

Hinterſich. Die Thore aus Jeruſa - lem die Thore die ſehen ſehen, auch erleuchtet die Thore

Violin I, Violin II, Viola, and Bassoon/Bass parts for the third system of the main section. The tempo is Adagio.

Violin I  
Violin II  
Bratsche  
Baf.

ganz und ganz in Thraänen vor ſich ran, ſah in dem Thore ganz Erleuchtet. Die

Zwies Aufſteigung u.

Violinen I

Violinen II

Bratsche

Werten mit von Zauber muß herü den Freund, der mit ihm ab, ver - ra - thet, ver - vor - jes durch den

Violinen I

Violinen II

Bratsche

an - bere Freund, ver - lasen in der Stup von al - len, den ab - los - sternen in die Höhe be - auf - len.

Violinen I

Violinen II

Bratsche

Allegretto.

ab - tre - um Heros auf und ja - ges mit - der The - se - gericht -

Violinen I

Violinen II

Bratsche

Adagio.

Kuh - der Sa - re. Der Se - nig - 3 - fra - ste vor - bringt den - ge -

Violinen I

Violinen II

Bratsche

führt vor Schmach und Spei - del - nabe - der hält die Wa - gen th - ren

Violinen I

Violinen II

Bratsche

Schrecken, den ab - den th - ren Schi - gen dar -



Violinen

Bratsche

Die Welt für mich den Fein, was für dich die Fein ha tem!

et et

Violinen

Bratsche

Man hat ihr sein Ohr ab, mich um sein Kind das Herz.

Violinen

Bratsche

Es wird be. gaben mit die. Henden: und un. verweilt am Tisch nicht über ihn und kein Schwert der Fein.

## Andante.

## Andante.

Violinen

Bratsche

er, und ich bin auf den Tisch, ich habe es ge. me.

Violinen

Bratsche

Esst. Ich fort zu für mein Za. ter ein. Ein Koch mit e. my Fein.

Violinen

Bratsche

Esst Sakne nicht, es las: ge. Tisch und Ess: er die. Fein. Die





Violinen.

Bratfche.

Sopran.

hau, o hanf ich un ge lobt-um Sta der! Oer nimmt fein gro-ßes D: pfer

Violinen.

Bratfche.

Sopran.

an freud

Violinen.

Bratfche.

Sopran.

hoff i mag in: und ist: füll, Oer nimmt fein groß: fein gro: ßes

Violinen.

Bratfche.

Sopran.

D: pfer an

Violinen.

Bratfche.

Sopran.

Violinen.

Bratfche.

Sopran.

Violinen

Brassie.

Sopran.

Tutti. Solo.

Violinen

Brassie.

Sopran.

Tutti. Solo.

Violinen. *finito*

Brassie.

Sopran.

Tutti.

Violinen

Brassie.

Sopran.

Tutti.

Violinen. *finito*

Brassie.

Sopran.

Tutti.

Violinen

Brassie.

Sopran.

Tutti.

## Andantino.

Violinen.

Brassie.

Sopran.

Tutti.

Violinen.

Brassie.

Sopran.

Tutti.

Violinen.

Brassie.

Sopran.

Tutti.

Violinen.

Brassie.

Sopran.

Tutti.

Violinen.

Brassie.

Sopran.

Tutti.

Violinen.

Brassie.

Sopran.

Tutti.



Violinen

Bratsche

Sagen:

1. Vi  
 2. 4  
 3. 6  
 4. 8  
 5. 10  
 6. 12  
 7. 14  
 8. 16  
 9. 18  
 10. 20  
 11. 22  
 12. 24  
 13. 26  
 14. 28  
 15. 30  
 16. 32  
 17. 34  
 18. 36  
 19. 38  
 20. 40  
 21. 42  
 22. 44  
 23. 46  
 24. 48  
 25. 50  
 26. 52  
 27. 54  
 28. 56  
 29. 58  
 30. 60  
 31. 62  
 32. 64  
 33. 66  
 34. 68  
 35. 70  
 36. 72  
 37. 74  
 38. 76  
 39. 78  
 40. 80  
 41. 82  
 42. 84  
 43. 86  
 44. 88  
 45. 90  
 46. 92  
 47. 94  
 48. 96  
 49. 98  
 50. 100

Violinen

Bratsche

Sagen:

51. 102  
 52. 104  
 53. 106  
 54. 108  
 55. 110  
 56. 112  
 57. 114  
 58. 116  
 59. 118  
 60. 120  
 61. 122  
 62. 124  
 63. 126  
 64. 128  
 65. 130  
 66. 132  
 67. 134  
 68. 136  
 69. 138  
 70. 140  
 71. 142  
 72. 144  
 73. 146  
 74. 148  
 75. 150  
 76. 152  
 77. 154  
 78. 156  
 79. 158  
 80. 160  
 81. 162  
 82. 164  
 83. 166  
 84. 168  
 85. 170  
 86. 172  
 87. 174  
 88. 176  
 89. 178  
 90. 180  
 91. 182  
 92. 184  
 93. 186  
 94. 188  
 95. 190  
 96. 192  
 97. 194  
 98. 196  
 99. 198  
 100. 200

**Allegro.**

Violinen

Bratsche

Sagen:

101. 202  
 102. 204  
 103. 206  
 104. 208  
 105. 210  
 106. 212  
 107. 214  
 108. 216  
 109. 218  
 110. 220  
 111. 222  
 112. 224  
 113. 226  
 114. 228  
 115. 230  
 116. 232  
 117. 234  
 118. 236  
 119. 238  
 120. 240  
 121. 242  
 122. 244  
 123. 246  
 124. 248  
 125. 250  
 126. 252  
 127. 254  
 128. 256  
 129. 258  
 130. 260  
 131. 262  
 132. 264  
 133. 266  
 134. 268  
 135. 270  
 136. 272  
 137. 274  
 138. 276  
 139. 278  
 140. 280  
 141. 282  
 142. 284  
 143. 286  
 144. 288  
 145. 290  
 146. 292  
 147. 294  
 148. 296  
 149. 298  
 150. 300

Violinen

Bratsche

Sagen:

1. 1  
 2. 2  
 3. 3  
 4. 4  
 5. 5  
 6. 6  
 7. 7  
 8. 8  
 9. 9  
 10. 10  
 11. 11  
 12. 12  
 13. 13  
 14. 14  
 15. 15  
 16. 16  
 17. 17  
 18. 18  
 19. 19  
 20. 20  
 21. 21  
 22. 22  
 23. 23  
 24. 24  
 25. 25  
 26. 26  
 27. 27  
 28. 28  
 29. 29  
 30. 30  
 31. 31  
 32. 32  
 33. 33  
 34. 34  
 35. 35  
 36. 36  
 37. 37  
 38. 38  
 39. 39  
 40. 40  
 41. 41  
 42. 42  
 43. 43  
 44. 44  
 45. 45  
 46. 46  
 47. 47  
 48. 48  
 49. 49  
 50. 50  
 51. 51  
 52. 52  
 53. 53  
 54. 54  
 55. 55  
 56. 56  
 57. 57  
 58. 58  
 59. 59  
 60. 60  
 61. 61  
 62. 62  
 63. 63  
 64. 64  
 65. 65  
 66. 66  
 67. 67  
 68. 68  
 69. 69  
 70. 70  
 71. 71  
 72. 72  
 73. 73  
 74. 74  
 75. 75  
 76. 76  
 77. 77  
 78. 78  
 79. 79  
 80. 80  
 81. 81  
 82. 82  
 83. 83  
 84. 84  
 85. 85  
 86. 86  
 87. 87  
 88. 88  
 89. 89  
 90. 90  
 91. 91  
 92. 92  
 93. 93  
 94. 94  
 95. 95  
 96. 96  
 97. 97  
 98. 98  
 99. 99  
 100. 100

Violinen

Bratsche

Sagen:

101. 101  
 102. 102  
 103. 103  
 104. 104  
 105. 105  
 106. 106  
 107. 107  
 108. 108  
 109. 109  
 110. 110  
 111. 111  
 112. 112  
 113. 113  
 114. 114  
 115. 115  
 116. 116  
 117. 117  
 118. 118  
 119. 119  
 120. 120  
 121. 121  
 122. 122  
 123. 123  
 124. 124  
 125. 125  
 126. 126  
 127. 127  
 128. 128  
 129. 129  
 130. 130  
 131. 131  
 132. 132  
 133. 133  
 134. 134  
 135. 135  
 136. 136  
 137. 137  
 138. 138  
 139. 139  
 140. 140  
 141. 141  
 142. 142  
 143. 143  
 144. 144  
 145. 145  
 146. 146  
 147. 147  
 148. 148  
 149. 149  
 150. 150

Violinen

Bratsche

Sagen:

151. 151  
 152. 152  
 153. 153  
 154. 154  
 155. 155  
 156. 156  
 157. 157  
 158. 158  
 159. 159  
 160. 160  
 161. 161  
 162. 162  
 163. 163  
 164. 164  
 165. 165  
 166. 166  
 167. 167  
 168. 168  
 169. 169  
 170. 170  
 171. 171  
 172. 172  
 173. 173  
 174. 174  
 175. 175  
 176. 176  
 177. 177  
 178. 178  
 179. 179  
 180. 180  
 181. 181  
 182. 182  
 183. 183  
 184. 184  
 185. 185  
 186. 186  
 187. 187  
 188. 188  
 189. 189  
 190. 190  
 191. 191  
 192. 192  
 193. 193  
 194. 194  
 195. 195  
 196. 196  
 197. 197  
 198. 198  
 199. 199  
 200. 200

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, o Seht die un-  
 glücklichen Kinder! Seht, kommt das große Ge-  
 stir

Violinen

Bratfche

Sagen

at, o Seht die un-  
 glücklichen Kinder! Seht, kommt das große Ge-  
 stir

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, o Seht die un-  
 glücklichen Kinder! Seht, kommt das große Ge-  
 stir

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, o Seht die un-  
 glücklichen Kinder! Seht, kommt das große Ge-  
 stir

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, o Seht die un-  
 glücklichen Kinder! Seht, kommt das große Ge-  
 stir

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, o Seht die un-  
 glücklichen Kinder! Seht, kommt das große Ge-  
 stir

Violinen  
Klarinetten  
Bassen  
Cello/Double Bass

Violinen  
Klarinetten  
Bassen  
Cello/Double Bass

Violinen  
Klarinetten  
Bassen  
Cello/Double Bass

Violinen  
Klarinetten  
Bassen  
Cello/Double Bass

Allegro di molto. 9

Diskant.  
Sitt.  
Tenor.  
Bass.

Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her!

Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her!

Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her!

Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her!

Chorist.  
Sitt.  
Tenor.  
Bass.

Ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get! ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get!

Ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get! ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get!

Ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get! ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get!

Ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get! ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get!

Chorist.  
Sitt.  
Tenor.  
Bass.

Zeh! Zei - ampt! Zei - ampt! der Herr bei - her - kom - me - sic - get, ge - got - - - - -

Zeh! Zei - ampt! Zei - ampt! der Herr bei - her - kom - me - sic - get, ge - got - - - - -

Zeh! Zei - ampt! Zei - ampt! der Herr bei - her - kom - me - sic - get, ge - got - - - - -

Zeh! Zei - ampt! Zei - ampt! der Herr bei - her - kom - me - sic - get, ge - got - - - - -

Diskant.  
Sitt.  
Tenor.  
Bass.

ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get, ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get!

ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get, ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get!

ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get, ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get!

ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get, ge - got! der Herr bei - her - kom - me - sic - get!

Dritte Aufsteigerung etc.

**Soprano**  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Alte**  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Tenor**  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Bass**  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Soprano**  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Alte**  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Tenor**  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Bass**  
 Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Soprano**  
 unsp, Zei - unsp! die Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, vom  
 unsp, Zei - unsp! die Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, vom

**Alte**  
 unsp, Zei - unsp! die Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, vom

**Tenor**  
 unsp, Zei - unsp! die Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, vom

**Bass**  
 unsp, Zei - unsp! die Die gei - fah - re fin - ge, fin - Knecht noch vom Staa - te, vom

**Soprano**  
 Zu - te reh, ist noch vom Zu - te reh. 6

**Alte**  
 Zu - te reh, ist noch vom Zu - te reh. 6

**Tenor**  
 Zu - te reh, ist noch vom Zu - te reh. 6

**Bass**  
 Zu - te reh, ist noch vom Zu - te reh. 6

**Tenor**

**Bass**  
 Was aus - re, mal te, Zusage, im verdammten Zu - sta, die lang' her hat te

**Soprano**  
 lächel, fin - en sich, die Die gei - fah - re fin - ge, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Alte**  
 lächel, fin - en sich, die Die gei - fah - re fin - ge, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Tenor**  
 lächel, fin - en sich, die Die gei - fah - re fin - ge, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Bass**  
 lächel, fin - en sich, die Die gei - fah - re fin - ge, die Die gei - fah - re fin - ge, die

**Soprano**  
 Besorg, und sich kein Gefährde vor sich sein. Die Gei - fah - re fin - ge, die Gei - fah - re fin - ge, die

**Alte**  
 Besorg, und sich kein Gefährde vor sich sein. Die Gei - fah - re fin - ge, die Gei - fah - re fin - ge, die

**Tenor**  
 Besorg, und sich kein Gefährde vor sich sein. Die Gei - fah - re fin - ge, die Gei - fah - re fin - ge, die

**Bass**  
 Besorg, und sich kein Gefährde vor sich sein. Die Gei - fah - re fin - ge, die Gei - fah - re fin - ge, die

**Soprano**  
 Es - men mag, er - leihen? Galt' ihm nicht die - er - wähl, und kein Ge - fahr - te hat den Ge - muth.

**Alte**  
 Es - men mag, er - leihen? Galt' ihm nicht die - er - wähl, und kein Ge - fahr - te hat den Ge - muth.

**Tenor**  
 Es - men mag, er - leihen? Galt' ihm nicht die - er - wähl, und kein Ge - fahr - te hat den Ge - muth.

**Bass**  
 Es - men mag, er - leihen? Galt' ihm nicht die - er - wähl, und kein Ge - fahr - te hat den Ge - muth.

**Soprano**  
 Ja her, man frucht, die in die - sem Zu - sta, auch wer Zu - te ist, sich, es - wahren fin - ge

**Alte**  
 Ja her, man frucht, die in die - sem Zu - sta, auch wer Zu - te ist, sich, es - wahren fin - ge

**Tenor**  
 Ja her, man frucht, die in die - sem Zu - sta, auch wer Zu - te ist, sich, es - wahren fin - ge

**Bass**  
 Ja her, man frucht, die in die - sem Zu - sta, auch wer Zu - te ist, sich, es - wahren fin - ge

**Soprano**  
 Wissen, die Worte man - te für mich, die ich es mach. Sie - man - ta - men? Die

**Alte**  
 Wissen, die Worte man - te für mich, die ich es mach. Sie - man - ta - men? Die

**Tenor**  
 Wissen, die Worte man - te für mich, die ich es mach. Sie - man - ta - men? Die

**Bass**  
 Wissen, die Worte man - te für mich, die ich es mach. Sie - man - ta - men? Die

**Soprano**  
 fühl, aus - sehen, hat auch große - man. Esst auch Zu - te, mit et - lem Recht man - ta - men.

**Alte**  
 fühl, aus - sehen, hat auch große - man. Esst auch Zu - te, mit et - lem Recht man - ta - men.

**Tenor**  
 fühl, aus - sehen, hat auch große - man. Esst auch Zu - te, mit et - lem Recht man - ta - men.

**Bass**  
 fühl, aus - sehen, hat auch große - man. Esst auch Zu - te, mit et - lem Recht man - ta - men.

**Soprano**  
 langsam und auf - er - halten.

**Alte**  
 langsam und auf - er - halten.

**Tenor**  
 langsam und auf - er - halten.

**Bass**  
 langsam und auf - er - halten.

*rit.* *lungam um aufphöhen*

Die den Herrn aus zu sein, der göttlich in die irdisch ist, und  
 schenkt die Güte Gottes in uns sein

*Mäßigt sich im tempo*

da, Schenk die Güte Gottes, die ist, schenkt nicht dem Herrn mein Gott ich lob, ich  
 lob dich.

*lungam.* *rit.*

glaub, ich schenke Gottes in uns ist, und ich sein schenke! (Wie dich lob ich)

**H a r c.**

**Vivace.**

*Violinen.*

*Beachte.*

*Flaut.*

*Violon.*

Herr Herr, mein Herr, mein Herr, dein ist das Reich! Die Macht ist in deiner Hand.

*Violinen.*

*Beachte.*

Herr Herr Herr! Dein ist das Reich, die Macht ist in deiner Hand.

7 6 6 7 6    6 6 6 6    7 6 6 6

*Violinen.* *ten.*

*Beachte.* *ten.*

Es möge den Ruf dich auch bei der Zeit, und bei der Zeit be-  
 stehen.

*Violinen.*

*Beachte.* mit dem Ruf

Es möge dich sein

*Violinen.*

*Beachte.*

Es möge dich sein und bei der Zeit, und bei der Zeit be-  
 stehen!

Violinen

Violoncelle

en - je - te - ten. Er - le - be - ist dem Dant!

Violinen

Violoncelle

## Andante.

Violinen

Violoncelle

Der - sel - be - ge - he - he - hat - te - er - und - je - tus - ih - sus - ih - sus

Violinen

Violoncelle

San - ctus - tu - s - qui - sed - et - ter - ti - us - qui - se - dit - ad - dex - te - ram - Pa - tris

Violinen

Violoncelle

qui - sed - et - ter - ti - us - qui - se - dit - ad - dex - te - ram - Pa - tris

Violinen

Violoncelle

qui - sed - et - ter - ti - us - qui - se - dit - ad - dex - te - ram - Pa - tris

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

fing.

Tempo di prima.

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... Mein Herr, mein Gott, mein Herr, mein Gott! Dein ist das Reich! Die Macht ist Deins, mein

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... Mein Herr, mein Gott, mein Herr, mein Gott! Dein ist das Reich, die Macht ist Deins.

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... Er möge kein Dajl dieß Land be-tre-ten, weil da bei Er-be-

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... mit dem Dajl

... Gebt ihm das

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... Ich be-rens Gebn mich aus der-tre-ten, weil ich, wenn ich

Violinen.

Bratsche.

Er - ze - he ihm! Er - ze - he ihm Dank, fesselt fesselt ihm Dank, mein

7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6

Violinen.

Bratsche.

Herr, mein Gott, mein Herr, mein Gott! Verhöre tr, Er - ze - he, fesselt ihn an, zu

7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6

Violinen.

Bratsche.

Herr, mein Gott, mein Herr, mein Gott! Verhöre tr, Er - ze - he, fesselt ihn an, zu

7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6

Violinen

Bratsche mit ten. Sop.

*fr fr fr fr*

Die Instrumente zu diesem Chöre stehen schon vorher.

Allegro di molto. 9

Düchant.

Alt.

Tenor.

Bass.

Zei - umph! Zei - umph! der Sohn des Hölsten sit - get! der

9

9

9

9

Violanc.

Alt.

Tenor.

Bass.

Sohn des Hölsten sit - get! Er - eilt vom Söpn - al - tar - em - per, Zei - umph! Zei -

9

9

9

9

Violanc.

Alt.

Tenor.

Bass.

umph! der Sohn des Hölsten sit - get, er - eilt vom Söpn - al -

umph! der Sohn des Hölsten sit - get, er - eilt vom Söpn - al -

umph! der Sohn des Hölsten sit - get, er - eilt vom Söpn - al -

umph! der Sohn des Hölsten sit - get, er - eilt vom Söpn - al -

umph! der Sohn des Hölsten sit - get, er - eilt vom Söpn - al -

umph! der Sohn des Hölsten sit - get, er - eilt vom Söpn - al -



**Violinen.**

**Violone.**

**Beckelb.**

**Zufl.**

tar em + per. Triumpf! Triumpf! fein Wo-ter ist ver-güt-iget, er nimmet und

**Violinen.**

**Violone.**

**Zufl.**

in der Eh-igd Ober, fein Wo-ter ist ver-güt-iget, fein Wo-ter ist ver-güt-iget, er nimmet und,  
in der Eh-igd Ober, fein Wo-ter ist ver-güt-iget, fein Wo-ter ist ver-güt-iget, er nimmet und,  
in der Eh-igd Ober, fein Wo-ter ist ver-güt-iget, fein Wo-ter ist ver-güt-iget, er nimmet und

**Violinen.**

**Violone.**

**Zufl.**

nimm' und in der Eh-igd Ober, Triumpf! Triumpf! fein Wo-ter ist ver-güt-iget, er  
nimmt' und in der Eh-igd Ober, Triumpf! Triumpf! fein Wo-ter ist ver-güt-iget, er  
nimmt' und in der Eh-igd Ober, Triumpf! Triumpf! fein Wo-ter ist ver-güt-iget, er

**Violinen.**

**Violone.**

**Zufl.**

nimm' und er nimmet und in der Eh-igd Ober,  
nimmt' und er nimmet und in der Eh-igd Ober,  
nimmt' und er nimmet und in der Eh-igd Ober,  
nimmt' und er nimmet und in der Eh-igd Ober,

Recitatio.

**Violinen.**

**Violone.**

**Beckelb.**

**Zufl.**

Hef' er nun Gu-ge, hef' ihn Hüden der Detham und der Palmbaum schmüden, Hef' der Ge

**Violinen.**

**Violone.**

**Beckelb.**

**Zufl.**

sch-er Her-zel. Ein Jhu sich die se-ig' gen Ge-fahrten fu-er Pilgrimschaft. Sie sich er

**Violinen.**

**Violone.**

**Beckelb.**

**Zufl.**

hang von seinen Hüden, Grotzen gehn. Sie schen in er sich den Söh' in den Platten, was gu

Violinen.

Bratsche.

langsam.      erbaulich.

war ten. der ich süß ren feß      Sie te ten an — Er brüt die Him de rum leg ten Ge gen

langsam.

Violinen.

Bratsche.

auf:      End mit der      Gei ßer redt:      acht hin,      und lüch,      zu an der      Ge hen Ein de.

langsam.

Violinen.

Bratsche.

was ich von mir ge sät,      had e rei ge ße,      die der Hei ße      Ge ßer hat,

Violinen.

Bratsche.

der mei ne Wun der!      ge ßer hin,      der ein ligt      al len Wel te      Er ße mung,

Violinen.

Bratsche.

erbaulich.

Frü her,      Ge lig sät! —      Er sagt,      stieg auf,      mich schen d'wer ge fragen. Ein

Violinen.

Bratsche.

stah len ße ße      Ge ße süß un zis ge ße ße      nicht Ma gen.

Allegro.

1. Trompete.  
in Es.

2. Trompete.  
in Es.

1. Horn in Es.  
2. Horn in Es.

1. Fagot.  
2. Fagot.

1. Violin.  
2. Violin.

Bratsche.

Baß.

Baß.

mit dem 1. Zempato.

b. 2. mit der 2. Zempato.

mit der ersten Chöre.

mit dem Bass.

mit.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Baß.

1. Trompete.

2. Trompete.

1. Horn.

2. Horn.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Baß.

mit dem Bass.

Der Herr Gottes, ist er auch!

mit.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Baß.

ist er auch!

Wachsaufzeichnung.

Compten.

Sänger.

Sobon.

Violinen.

Basstie.

Zie Kö nig ist bet in sein Reich, macht Sobon Er re ph: um.

Compten.

Sänger.

Sobon.

Violinen.

Basstie.

mit dem Weg.

der re, er singt auf sei und Wa ter, auf sei und Water, Sobon, der re, er singt auf sei und Wa ter, auf sei und Water, Sobon.

Compten.

Sänger.

Sobon.

Violinen.

Basstie.

macht Sobon, der Kö nig ist bet in sein Reich, er singt auf sei und Wa ter.

Compten.

Sänger.

Sobon.

Violinen.

Basstie.

eben, er singt auf sei und Wa ter, auf sei und Water, Sobon, eben, er singt auf sei und Wa ter, auf sei und Water.

Trompeten  
 Hörner  
 Fagott  
 Violinen  
 Bassen  
 mit dem Bass.

Trompeten  
 Hörner  
 Fagott  
 Violinen  
 Bassen

Trompeten  
 Hörner  
 Fagott  
 Violinen  
 Bassen  
 mit dem Bass.

Trompeten  
 Hörner  
 Fagott  
 Violinen  
 Bassen  
 mit dem Bass.

Bassen  
 mit dem Bass.

Trompeten.  
 Hörner.  
 Fagott.  
 Violine.  
 Zither.

mit der! Tri-umph! Tri-umph! gibt ein fern Gott die Eh-re, gibt

Trompeten.  
 Hörner.  
 Fagott.  
 Violine.  
 Zither.

dem Herr die Eh-re! Gibt ein fern Gott und seinen

Trompeten.  
 Hörner.  
 Fagott.  
 Violine.  
 Zither.

Gibt, und seinen Eh-re! Tri-umph! Tri-umph! gibt ein fern Gott die Eh-re, gibt

Trompeten.  
 Hörner.  
 Fagott.  
 Violine.  
 Zither.

dem Herr die Eh-re! Gibt ein fern Gott und seinen

Trompeten.  
 Hörner.  
 Fagott.  
 Violinen.  
 Bratsche.  
 Bass.

Trompeten.  
 Hörner.  
 Fagott.  
 Violinen.  
 Bratsche.  
 Bass.

mit dem Volk.  
 Ihr Spinde stünd, off - net auf!

Trompeten.  
 Hörner.  
 Fagott.  
 Violinen.  
 Bratsche.  
 Bass.

off - net auf! Das ist, off - net, off - net auf!

Trompeten.  
 Hörner.  
 Fagott.  
 Violinen.  
 Bratsche.  
 Bass.

Das ist, off - net, off - net auf!

114

Trumpeten.

Flügel.

Geigen.

Violen.

Bratsche.

flügel auf sei und Waters Thron, er flügel auf sei und Waters Thron, flügel auf sei und Waters Thron, er flügel auf sei und Waters Thron.

114

Trumpeten.

Flügel.

Geigen.

Violen.

Bratsche.

flügel auf sei und Waters Thron, er flügel auf sei und Waters Thron, flügel auf sei und Waters Thron, er flügel auf sei und Waters Thron.

115

Trumpeten.

Flügel.

Geigen.

Violen.

Bratsche.

flügel auf sei und Waters Thron, er flügel auf sei und Waters Thron, flügel auf sei und Waters Thron, er flügel auf sei und Waters Thron.

115

Trumpeten.

Flügel.

Geigen.

Violen.

Bratsche.

flügel auf sei und Waters Thron, er flügel auf sei und Waters Thron, flügel auf sei und Waters Thron, er flügel auf sei und Waters Thron.



116

Trompeten.

Hörner.

Oboen.

Violinen.

Bassen.

116

Trompeten.

Hörner.

Oboen.

Violinen.

Bassen.

116

1. Tromp. Allegro.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Fagott.

2. Fagott.

Bassen.

Trompeten.

Horn.

Fagott.

Bass.

117

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn

2. Horn

1. Sobor

2. Sobor

1. Violin

2. Violin

Brassbe.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn

2. Horn

1. Sobor

2. Sobor

1. Violin

2. Violin

Brassbe.

1. Coomp.

2. Coomp.

3. Coomp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboe.

2. Geboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassbän.

Geht sich mit

Geht sich mit

Geht sich mit

Geht sich mit

1. Coomp.

2. Coomp.

3. Coomp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboe.

2. Geboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassbän.

auf mit Jacob gen. und der Herr

auf mit Jacob gen. und der Herr

auf mit Jacob gen. und der Herr

auf mit Jacob gen. und der Herr

auf mit Jacob gen. und der Herr

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

mit hel - ler Go - sui - er, Gott sch - ret auf mit  
 mit hel - ler Go - sui - er, Gott sch - ret auf mit  
 mit hel - ler Go - sui - er! Gott sch - ret auf mit  
 mit hel - ler Go - sui - er, Gott sch - ret auf mit

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Jaub - er, mit Jaub - er, mit hel - ler Go - sui - er, mit  
 Jaub - er, mit Jaub - er, mit hel - ler Go - sui - er,  
 Jaub - er, mit Jaub - er, mit hel - ler Go - sui - er,  
 Jaub - er, mit Jaub - er, mit hel - ler Go - sui - er,

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Faßten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bräufche.

Jacob  
mit Jacob  
mit Jacob - jen, mit Jacob - jen,  
mit Jacob - jen, mit Jacob - jen,  
Bott - sel - ver auf mit Jacob - jen, mit Jacob - jen und der

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Faßten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bräufche.

mit Jacob - jen, mit Jacob - jen, mit Jacob - jen, mit hel - ler Pho -  
teter mit hel - ler Pho - fuis . . . er, mit hel - ler Pho -

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken

1. Horn

2. Horn

1. Oboe

2. Oboe

1. Violin

2. Violin

Bratsche

gen, mit bei - re De - fia - re.

gen, mit bei - re De - fia - re

fia - re, mit bei - re De - fia - re?

re, mit bei - re De - fia - re

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken

1. Horn

2. Horn

1. Oboe

2. Oboe

1. Violin

2. Violin

Bratsche

Gott bei Gott sich er - auf mit Jesu

Gott bei Gott sich er - auf mit Jesu

Gott bei Gott sich er - auf mit Jesu

Gott bei Gott sich er - auf mit Jesu

Gott bei Gott sich er - auf mit Jesu

49 6 48 6

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

gen und mit bei  
 im und mit bei  
 gen und mit bei  
 gen und mit bei

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

er Ge  
 er Ge  
 er Ge  
 er Ge  
 er Ge

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Flügelh.

1. Horn.

2. Horn.

1. Fagot.

2. Fagot.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

*fu* *nc*

*fu* *nc*

*fu* *nc*

*fu* *nc*

*fu* *nc*

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Flügelh.

1. Horn.

2. Horn.

1. Fagot.

2. Fagot.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

*fu* *nc*

*fu* *nc*

*fu* *nc*

*fu* *nc*

*fu* *nc*



1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.



1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufer.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Viola.

1. cello.

2. cello.

Bass.

1. Bass.

2. Bass.

lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t,  
 lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t,  
 lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t,  
 lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t,

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufer.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Viola.

1. cello.

2. cello.

Bass.

1. Bass.

2. Bass.

lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t,  
 lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t,  
 lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t,  
 lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t, lob - du - ge - t,

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pfaffen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassier.

mi ge!

mi ge!

ni ge!

ni ge!

mi ge!

mi ge!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pfaffen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassier.

Der Herr ist mit uns!

Der Herr ist mit uns!

Der Herr ist mit uns!

Der Herr ist mit uns!

Der Herr ist mit uns!

Der Herr ist mit uns!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Panfl.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin. *tr* *ten* *tr*

2. Violin.

Clarinete. mit Tenor Bass

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Panfl.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin. *tr* *ten*

2. Violin.

Clarinete. mit Tenor Bass

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Foboe.

2. Foboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratſche.

Die frau e ſich das Erreich!

Die frau e ſich das Erreich!

Die frau e ſich das Erreich!

Die frau e ſich das Erreich!

Die frau e ſich das Erreich!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Foboe.

2. Foboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratſche.

Die frau e ſich das Erreich!

Die frau e ſich das Erreich!

Die frau e ſich das Erreich!

Die frau e ſich das Erreich!

Die frau e ſich das Erreich!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fausten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geige.

2. Geige.

1. Violine.

2. Violine.

Bratsche. mit dem Bass.

Stec brau • se! die Waf • fr • st • re • me • fro •

Stec brau • se! die Waf • fr •

Stec brau • se! die

Stec brau • se! die

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fausten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geige.

2. Geige.

1. Violine.

2. Violine.

Bratsche.

le  
 die Waf • fr • st • re • me • fro •

Stec brau • se! die Waf • fr •

Stec brau • se! die Waf • fr •

Stec brau • se! die Waf • fr •

Stec brau • se! die Waf • fr •





1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn

2. Horn

1. Sobor.

2. Sobor.

1. Violin.

2. Violin.

Beachte.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Sobor.

2. Sobor.

1. Violin.

2. Violin.

Beachte.



1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fausten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beauför.

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jen der Him - mel!

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jen der Him - mel!

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jen der Him - mel!

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jen der Him - mel!

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jen der Him - mel!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fausten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beauför.

freu - e dich der bei - lo - setz der

freu - e dich der bei - lo - setz der

freu - e dich der bei - lo - setz der

freu - e dich der bei - lo - setz der

freu - e dich der bei - lo - setz der



## Etwas langsam.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pausen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboi.

2. Geboi.

1. Violin.

2. Violin.

Brassite.

1. Violin.

2. Violin.

Brassite.

Wir sind, der in den Hölzen gleich, dem Herrn  
mit Tausen, mit Tausen, der in den Hölzen gleich, dem Herrn

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pausen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboi.

2. Geboi.

1. Violin.

2. Violin.

Brassite.

1. Violin.

2. Violin.

Brassite.

Wir sind, der in den Hölzen gleich, dem Herrn  
mit Tausen, mit Tausen, der in den Hölzen gleich, dem Herrn

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Wie?

Wie?

Wie?

Wie? und nicht auf's, denn, was ist's, die in den Worten gleich den Worten, ist,

la

Wie? und nicht auf's, denn, was ist's, die in den Worten gleich den Worten, ist,

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Wie?

Wie?

Wie?

Wie? und gleich mit der den Worten der Worte der Worte?

Wie?

Wie? und gleich mit der den Worten der Worte der Worte?

Wie?

## Tempo di prima.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

lo bet ihu al le feti ni

tu bit ihu al le feti ni

tu bet ihu al le feti ni

tu bet ihu al le feti ni

tu bet ihu al le feti ni

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

tu gel, lo bet

tu gel, lo bet

tu gel, lo bet

tu gel, lo bet

tu gel, lo bet

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Corn.

2. Corn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassche.

tu tu le tu ni  
 e bet il le ja e ne  
 tu de le det ni  
 tet at e voh le tu det ni

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Corn.

2. Corn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassche.

En la ck bit  
 En la ck bit  
 En la ck bit  
 En la ck bit  
 En la ck bit  
 En la ck bit



1. Esomp.

2. Esomp.

3. Esomp.

Pausen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Zweifelh.

ih̄n al · le sei · ne Gn̄

ih̄n al · le sei · ne Gn̄

ih̄n al · le sei · ne Gn̄

ih̄n al · le sei · ne Gn̄

1. Esomp.

2. Esomp.

3. Esomp.

Pausen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Zweifelh.

gd!

gd!

gd!

gd!

1. Oomp.  
2. Oomp.  
3. Oomp.  
Paußen.  
1. Geor.  
2. Geor.  
1. Gebr.  
2. Gebr.  
1. Viol.  
2. Viol.  
Baßb.  
Baß.  
Baß.  
Baß.  
Baß.

1. Oomp. **Vivace.**  
2. Oomp.  
3. Oomp.  
Paußen.  
1. Geor.  
2. Geor.  
1. Gebr.  
2. Gebr. mit dem Sit.  
1. Viol.  
2. Viol. mit dem Sit.  
Baßb. mit dem Zorn.  
Baßant.  
Baß.  
Zorn. Sit - ist mei - ð - ben hat in  
Baß Sit - ist mei - ð - ben hat in der Herr. hat in - le - ja  
Baß.  
Zorn.



1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Flügel.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

lu - x - ja, Sal - te - tu - ja, Sal - te - tu - ja!

lu - x - ja, Sal - te - tu - ja, Sal - te - tu - ja!

be - den - ken - den - Sal - te - tu - ja, be - den - ken - den - Sal - te - tu - ja!

Sal - te - tu - ja, Sal - te - tu - ja, Sal - te - tu - ja!

Sal - te - tu - ja, Sal - te - tu - ja, Sal - te - tu - ja!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Flügel.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Hi - ter nas - tu - tum bar - lo

Hi - ter nas - tu - tum bar - lo

Hi - ter nas - tu - tum bar - lo

Hi - ter nas - tu - tum bar - lo

Hi - ter nas - tu - tum bar - lo

Violoncel.





1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beckel.

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beckel.

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufler.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassie.

O - dem hat so

so - be des Herrn - - - so - be des Herrn, so

Off - tid mod O - dem hat so - be des Herrn, so - be des

Herrn, al - tid mod O - dem hat so - be des Herrn, so - be des

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufler.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassie.

so - be des Herrn, Gud

so - be des Herrn, Gud

Herrn, Gud

so - be des Herrn, Gud



1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Faufen

1. Horn.

2. Horn.

1. Gebar.

2. Gebar.

1. Violin.

2. Violin.

Brasche.

le - lu - ja! Mi - lei nos O - ben  
 lu - ja, Gul - le - lu - ja, nos - ti Mi - lei nos  
 le - lu - ja. Mi - lei nos O - ben bar  
 le - lu - ja! Mi - lei nos  
 le - lu - ja! Mi - lei nos O - ben bar, lo - be den Herrn, Gul -

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Faufen

1. Horn.

2. Horn.

1. Gebar.

2. Gebar.

1. Violin.

2. Violin.

Brasche.

bat - lo - be den Herrn,  
 O - ben bar - lo - be den Herrn - - Gul - le - lu -  
 ja - be - lu - ja, lo - be den Herrn,  
 lei nos O - ben bar, lo - be den Herrn, Gul -

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Panzen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboer.

2. Geboer.

1. Violin.

2. Violin.

Brastice.

Sal

ja.

Sal

Sal : le - lu - ja, Sal

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Panzen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboer.

2. Geboer.

1. Violin.

2. Violin.

Brastice.

le - lu - ja, Sal

le - lu - ja, Sal

le - lu - ja, Sal

le - lu - ja, Sal

le - lu - ja, Sal

le - lu - ja, Sal

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen

1. Horn.

2. Horn.

1. Geber.

2. Geber.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

ja, Hal - te - te - te - te!  
 te - te - ja, Hal - te - te - te - te!  
 ja, ja, Hal - te - te - te - te!  
 te - te - ja, Hal - te - te - te - te!

Ende.