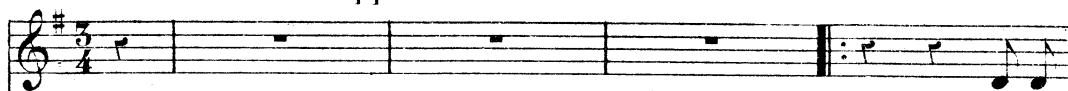


LE LANGAGE DES YEUX.

Andante ma non troppo.

CHANT.



1. Dans les
2. Que les

PIANO.

yeux on voit le cœur, A tra-vers leur pu-re flam-me On pé-
yeux sont é-lo-quents Et, bien mieux que la pa-ro-le, Un re-

- nè - tre au fond de l'â - me, Là rési-de la candeur.
- gard promet, con - so - le; C'est la langue des a-mants.

un peu plus animé.

cresc. retenez.

Sa_ che li_re dans les yeux! Leur lan_ga_ge est seul sin_cè_re;
 Bien souvent la voix dit: non! Le re_gard plus té_mé_rai_re;

pp *cresc.*

poco meno mosso.

La parole est mensongè_re Et, — les yeux parlent bien mieux) Sacheli_re dans les
 Dit en même temps: es_pè_re! Mais, — les yeux ont seuls raison.)

p

yeux! Leur langa_ge est seul sincè_re, Ils re_flè_tent la lu_mière Du ciel

p

dim.

pur et radi_eux.