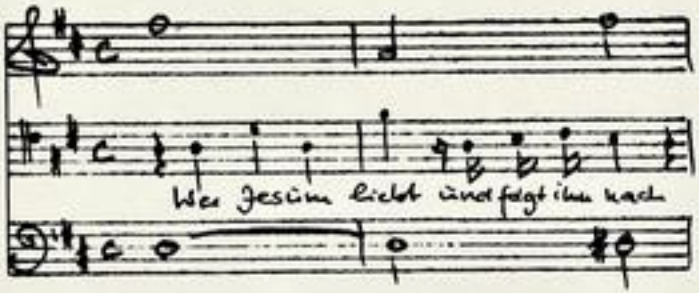
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 450/40

Wer Jesum liebt und folgt/Ihm nach/a/2 Violin/Viola/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.13.p.Tr./1742.



Autograph August 1742. 35 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 5 und 6.

10 St.: A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,2,2,2,1,1,1,2 Bl.

Alte Sign.: 175/44. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1742.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1. Die Liebe Zeigt ist Gestell~~
~~2. Do Glaubens Sie~~
3. Ihr Herren liebt ist selbst Ihre wache

Mus 450/40

175.

~~44.~~

40

/

Partitur

34. Setzung. 1742.

Du. 10 p. Tr.

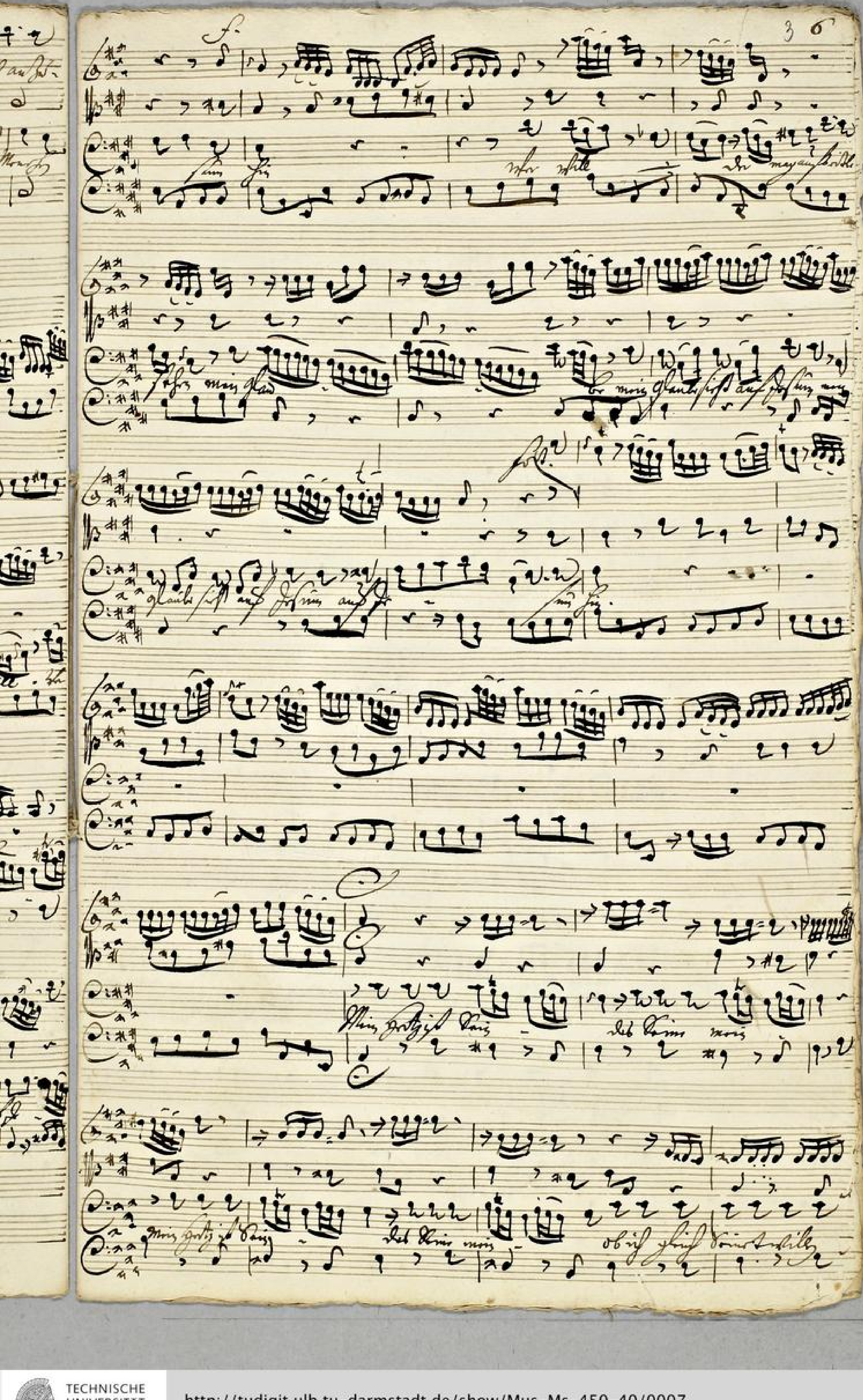
S. D. G. F. M. Aug: 1792

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Cantus

Majestatis

Cantus

Jesu

Christe

Jesu

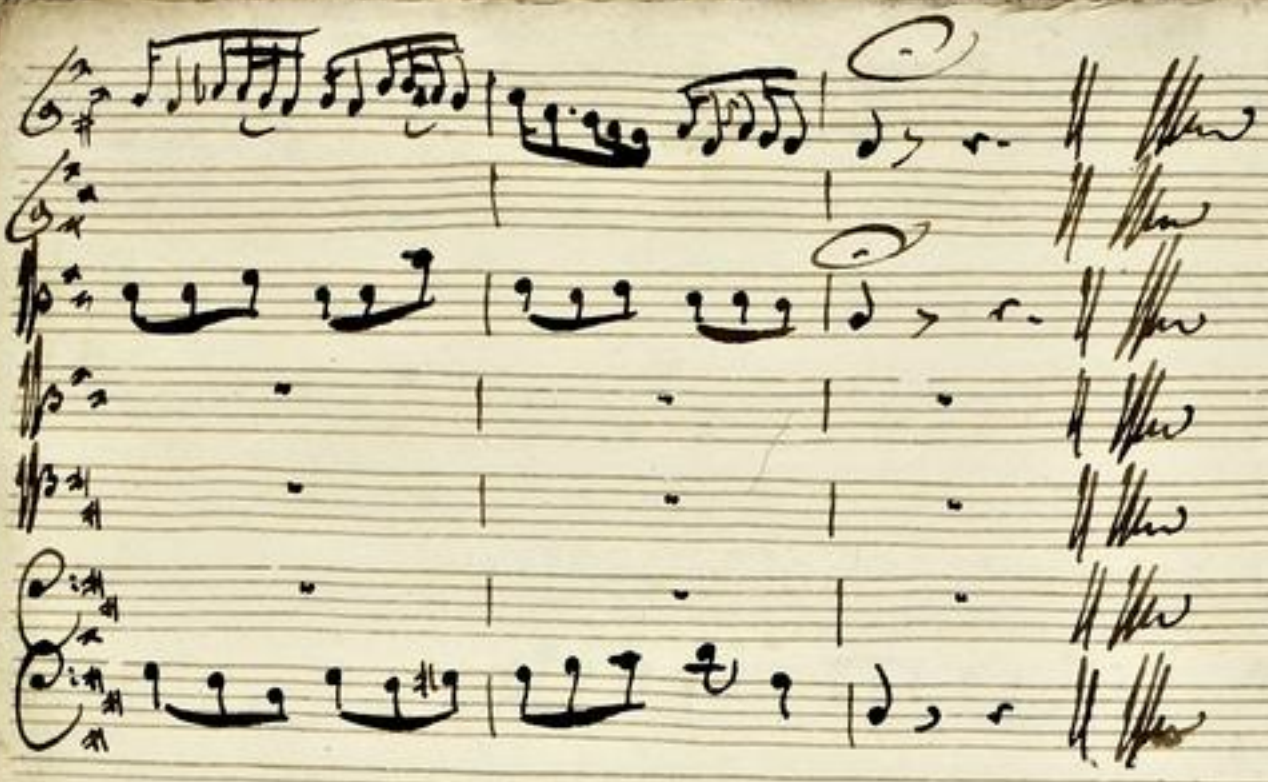
Gottes

Cum

Sancto

Spiritu

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

175

AA

Ihr Jesum Lob und Ehre

Ihm mehr &c.

a

2 Violin

Viola

Alto

Tenore

Basso

e

Con Stromenti.

Dn. 10. p. Tr.

1792.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo

Dolce

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Wer will, der mag anders

pp.

Hayd

Corni

Gottl. Bohm

Violino. 1.

pp.

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ

Ihr wollt ihr mag ungl.

Capell

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.
Vivace.

O Gott du frommer

Violino 1.

pp.

Mezza Forte.

Forte Piano.

pp.

f.

pp.

f.

pp.

f.

pp.

f.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

2.

1. Da Capo

Recit. facil.

pp.

f.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Choral.

Violoncello

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

all'ouv. p.

Herr Johann Liebl p.

Johann Schmitz p.

pp. f.

pp.

Liebl.

pp.

Liebl.

pp.

Liebl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Capo Recitativ

pp.

mp.

mp.

mp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.
Vivace.

O Gott du frommer

Fine.

Viola.

pp.

Otho Lothing Lobet p.

Lothing Kenny f.

pp. fz. pp. fz.

pp. fz. fz.

pp.

Capo Recitat

Otho will he may p.

pp. fz.

pp. fz.

pp.

Capo

Coral.

Choral.

O Gott du frommer

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp. VP.

Violone

Herr Joseph Lodi

Joseph Haydn

pp.

ffz.

pp.

pp.

volti

andante.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp: pp.

Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Da capo.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Recit. ad Aria. Recit. Aria.

O Gottes Sohn in Ewigkeit wir warten schon der
Ihr Augen voller Freudigkeit ihr Ohren voller
letzten Zeit da wir Dich sollen sehen,
Lieblichkeit wie wohl wird uns geschehen,
Majestaten und Prosperen werden schauen Gottes
Lam auf grunen Auen

Wer Jesum liebt und folgt Ihm nach, der hört und sieht, ob gleich für unter

Ernüdz und Schmach recht angenehme Lasten, ja wer sie in Betrachtung zieht

dem wird das viel Vergnügen machen. Er wird den Weg die Warheit und das Leben

zu seinem Trost ersehen. Er hört der Herr will ihm den Himel geben: wie

soll das ohne Trost geschehen?

Je- sum kommt Je- sum hören das heist hier das heist hier im Himel

das heist hier im Himel im Himel sagen Je- sum kommt Je- sum

hören das heist hier im Himel

im

Him- mel sagen. Verkehrte Welt- Menschen nim nim dich für mögen

immer immer stehen. Dis soll mir mein Trost mein Trost nicht schwä-

- chen was ich rede was ich hör- - was ich rede was ich

hör- - - das vergnügt mich nicht mehr als die

Welt - - - und all ihr Thun

Recitat. Aria

O Gottes Sohn in Ewigkeit wir warten schon der Zeiten
Deiner vollen Herrlichkeit ist Ohren voller Lieblich
keit wie wir dich sollen sehen Lauter Maje
stet und Prosperen werden stehen Gottes Lam auf
grünen Auen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-40/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ Aria

Wie groß war nicht die Herrlichkeit

alten der Herr zu sehen in seinem Garten Lust und seinen Vortrag an zu

hören, doch will solcher trieb erkalten ob er gleich stirbt, wer wird auf

sein Leben. er ist und nach wir wollen doch nicht nachsehen blieb sein

trost stets da und niemand sucht sich an zu stellen in seinem Lust auf

seinen stand zu gehen, und so beglückt in Ihn zu werden. Ihr Menschen glaubet

nur Jesum und hat der hat den Himmel hier am Boden.

Wer will wer will der mag anstatt wilde sehen der

mag anstatt wilde sehen mein glau - be mein glau -

- - be sieht anstatt mein mein glaube sieht anstatt - - sein sein

wer will - der mag anstatt wilde sehen mein glau - -

- - - be mein glaube sieht anstatt sein - - auf

se - - sein sein. Mein Herz ist Dein - - das Deine Mein -

- Mein Herz ist Dein - das Deine mein - ob es gleich Dreck will

Lazet ob ich gleich sündt willen bi- - le so gibt sie mir so

gibt sie mir auch La- - sund tausend frau - er

wann ich sein kan - - er singet bis wann ich sein kan -

- er singet bis Capo!

O Gottes Sohn in ewigkeit wir warten schon der letzten

Ihr Augen wollen seeligkeit ihr Ohren vollen liebling -

heit die wir dich sollen sehen Leid wir wohl wird uns geschehen

Cantor

Majestäten und prophseten werden schauen Gottes Lam auf

grünen Auen