

Dum aurora finem daret

Motet pour la fête de Ste-Cécile

August De Boeck (1865-1937)

The musical score is written for a mixed choir and organ. It begins with a **Lento** tempo marking. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is common time (C). The organ part provides harmonic support with chords and melodic lines in both hands.

Vocal Parts:

- S1 (Soprano 1):** *pp* Dum au - ro - ra
- S2 (Soprano 2):** *pp* Dum au - ro - - ra
- A1 (Alto 1):** *pp* Dum au-ro - ra
- A2 (Alto 2):** *pp* Dum au - ro - ra
- T1 (Tenor 1):** *pp* Dum au - ro - ra fi - nem da - ret
- T2 (Tenor 2):** *pp* Dum au - ro - - ra fi - nem da - ret
- B1 (Bass 1):** *pp* Dum au-ro - ra fi - nem da - ret
- B2 (Bass 2):** *pp* Dum au - ro - ra fi - nem da - ret

Organ: Accompaniment for the vocalists, featuring chords and melodic lines in both hands.

9

pp *p* *p* *rall.*

fi - nem da - ret Cae - ci - li - a ex - cla - ma - vit di - - - cens

pp *p* *p* *rall.*

fi - nem da - ret Cae - ci - li - a ex - cla - ma - vit di - - - cens

p *p* *rall.*

fi - nem da - ret Cae - ci - li - a ex - cla - ma - vit di - - - cens

p *p* *rall.*

fi - nem da - ret Cae - ci - li - a ex - cla - ma - vit di - - - cens

p *p* *rall.*

Cae - ci - li - a ex - cla - ma - vit di - - - cens

p *p* *rall.*

Cae - ci - li - a ex - cla - ma - vit di - - - cens

cresc. *p*

18

p

E - ia mi - lites

p

E - ia mi - lites Chris - ti ab - ji - ci - te

p

E - ia mi - lites Chris - ti ab - ji - ci - te ab - ji - ci - te o - pera tene

Andante

p

24

p

E - ia mi - li-tes Chris - ti

p

Chris - ti ab - ji - ci - te o - pe - ra te - - - - ne -

p

o - pe-ra te - - - - ne - bra-rum et in-du - i - mi - ni

p

bra - rum et in - du - i - - mi-ni ar - ma lu - cis, in - du - i - - mi-ni

29

mf

ab - - ji - ci - te o - pe - ra te - ne -

f

bra-rum et in-du - i - - mi-ni ar - ma lu - cis. *mf* E - ia mi - li-tes Chris - ti ab - ji -

mf

ar - ma lu - cis et in-du-i-mi-ni ar - ma lu - cis. *f* E - ia

mf

ar - ma lu - cis et in-du - i - mi-ni ar - ma lu - - cis. Chris-ti e - ia

34

bra - - rum ab-ji-ci - te o - pe - ra te-ne-bra - rum et in - du - i - mi - ni
 ci - te, ab-ji - ci - te o - pera te-ne - bra - rum et in - du - i - mi - ni
 mi - li - tes Chris - ti ab-ji-ci - te o - pera te - ne - bra-rum et indu - i - mi - ni
 mi - li - tes Chris - ti ab-ji - ci - te o - pera te - ne-bra-rum in - du - i - mi - ni

40

ar - ma lu - cis, in - du - i - mini ar - ma lu - cis.
 ar - ma lu - cis, in - du - i - mini ar - ma lu - cis.
 ar - ma lu - cis, in - du - i - mini ar - ma ar - ma lu - cis.
 ar - ma lu - cis, in - du - i - mini ar - ma lu - cis.

When dawn came to an end
 Cecilia cried and said: soldiers of Christ,
 reject the works of darkness
 and dress yourself with the armour of light!