

# BONJOUR, SUZON!

Poésie de A. de MUSSET.

à Madame ÉMILIE DUBOIS  
née de Santa-Coloma.

№. 10.

**Presto.** (♩ = 468)

*mf* bien déclamé. très léger.

CHANT.

**Presto.**

Bonjour, Su - zon, ma fleur des

PIANO.

*p*

bois! Es-tu tou-jours tu plus jo - li - - e?

Je reviens

tel que tu me vois, D'un grand vo - yage en I - ta - li - - e. Du pa-ra -

*crese.*

- dis j'ai fait le tour;

J'ai fait des vers,

j'ai - fait l'a -

*p* très ralenti. *a piacere,* a Tempo.

-mour, j'ai fait l'a - mour... Que t'im - por - te? Bonjour Su -

*ff* *p* suivez bien.

*cresc.* *très retenu et très délicat.* *pp*

- zou? Bonjour Su - zou? Je pas - se

*pp* *collu voce*

*Tempo 1<sup>o</sup>.* léger.

devant ta mai - son, Ou - vre ta por - te.. Bonjour Su - zou!

Bonjour Su - zou! Bonjour... Bonjour,

*f* *Plus lent* (♩ = 46)

Bonjour, Bon - jour!

*f* *p* *Un peu plus lent.*

*expressif et tendre.*

Je l'ai vue au temps des li-las, Ton cœur jo-

yeux venait d'é-clo-re, Et tu di-sais,

Je ne veux pas... je ne veux pas Qu'on m'aime en-co-

*très délicat. pp rit. a piacere.*

*pp suivez.*

re. *a Tempo. p* Qu'as-tu fait depuis mon dé-part?

*très délicat. a piacere. doux et triste.*

*suivez. dim.*

Qui part trop tôt revient trop tard! Mais, que m'im-

*très dit. très animé. cavalier.*

**Tempo 1<sup>o</sup>** (♩ = 168) *léger.* *tendrement.*

- por - - - te! je pas - se de - vant ta mai - son, Ou - vre ta

*sf.* *rapido.* *mf.*

porte ouvre ta por - - te; Bonjour Su - zon? Bonjour Su -

*p.*

- zon? je pas - se devant ta mai - son, Ou - vre ta - por - -

*pp.* *tres délicat et ralenti.* *pp.*

*pp.* *colla voce.* *pp.*

**Tempo 1<sup>o</sup>** *gaîment.*

- te; Bonjour Su - zon! Bonjour Su - zon! bonjour!

*a Tempo.* *pp.*

bonjour, bonjour, bon - jour!

*f.* *f.*