

# “Nemo gaudeat,,

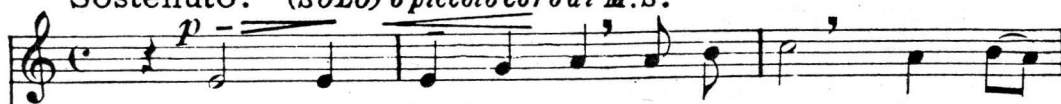
## Mottetto per l'Addolorata

a tre voci miste con accomp. d'Organo od Harmonium.

LUIGI CERVI.

Sostenuto. (SOLO) o piccolo Coro di M.S.

MEZZI SOPRANI.



Ne - mo gau - de - at su - per - me de - so -

(doloroso)

ORGANO  
od  
HARMONIUM.



Sostenuto ed espressivo.

MEZZI SOPRANI.

Ne-mo gau-de-at su-per-me de-so - la - -

TENORI.

Ne-mo gau-de-at su - per-me de - so-la - -

BASSI.

Ne-mo gau-de-at su-per-me de-so - la - -

Sostenuto.

ORGANO  
od  
HARMONIUM.

*pp*

*cresc.* - tam e - go e - nim de - re - li - cta sum so - *rall.* - la.

*mf* - tam e - go e - nim de - re - li - cta sum so - - la.

*mf* - tam e - go e - nim de - re - li - cta sum so - la.

*cresc.* *rall.*

*Più mosso.* *ff* *energico*

Et clamabo ad Al-tis-si-mum et clama - bo ad Al-tis-si-mum indi-

Et clama-bo ad Al-tis-si - mum et cla-ma-bo ad Al-tis-si-mum

Et clamabo ad Al-tis - si-mum et clama-bo ad Al-tis - si -

*Più mosso.* *f* *energico*

Ped.

*1ª Volta* *rall.* *2ª Volta* *rall.*

- e - bus me - is. me - is.

in di-e-bus in di - e - bus me - is. in di - e - bus me - is.

- mum in di - e - bus me - is. e - bus me - is.

*dim.* *dim.*

*ff* *dim.* *rall.* *dim.* *rall.*

(MEZZO SOPRANO o BARITONO) a piccolo Coro.

I<sup>o</sup> Tempo.

SOLO.

*mf* *espressivo*

Quam-di-u po-nam con-si-li-um in a-ni-ma

I<sup>o</sup> Tempo.

*p*

Man.

*ff*

me - - a..... do - lo - rem do - lo - -

*sf* *rall.*

- rem in cor-de me - o per di - - em, per di - - em

*rall. assai*

Si ripete "Et clamabo,"  
sino al Fine.