

So gehst du nun, mein Jesu, hin

Bearbeitung: Thomas A. Schneider (nach BWV 500)

♩ = 76

Violine/
Oboe d'amore

Continuo

V'cello &
K'bass

10

Vl./
O'dm.

Gesang

Cont.

V.&K.

10

So gehst du nun, mein Je- su, hin, den Tod für mich zu lei - den,
Was kann für sol - che Lie - be dir, Herr Je - su, ich wohl ge - ben?

17

Vl./
O'dm.

G.

Cont.

V.&K.

17

für mich, der ich ein Sün - der bin, der dich be - trübt in Freu - den!
Ich weiß und fin - de nichts an mir, doch will mein gan - zes Le - ben

25

VI./
O'dm.

G.

Cont.

V.&K.

25

Wohl-an, fahr fort, du ed-ler Hort, mein' Au-gen ü-ber-flie-ßen, ein
ich Herr, nur dir mich nach Ge-bühr zu dei-nem Dienst ver-schrei-ben; auch

32

VI./
O'dm.

G.

Cont.

V.&K.

32

Trä-nen-see mit Ach und Weh dein Lei-den zu-be-gie-ßen!
nach der Zeit in E-wig-keit dein Die-ner sein und blei-ben.

40

VI./
O'dm.

Cont.

V.&K.

40

Adagio molto