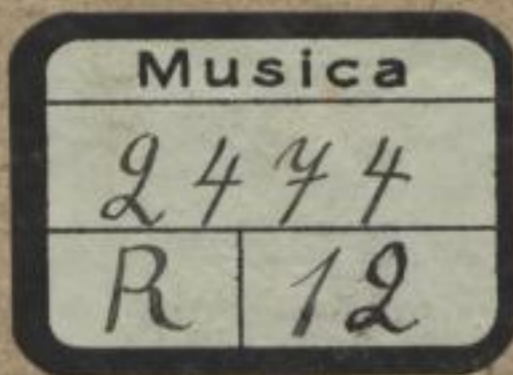


Schranck No. II.  
13. Fach 10. Lage.

No. 18.) Solo.

Violini e Basso.  
del Sig. Graun.



6

## Sächsische Landesbibliothek in Dresden

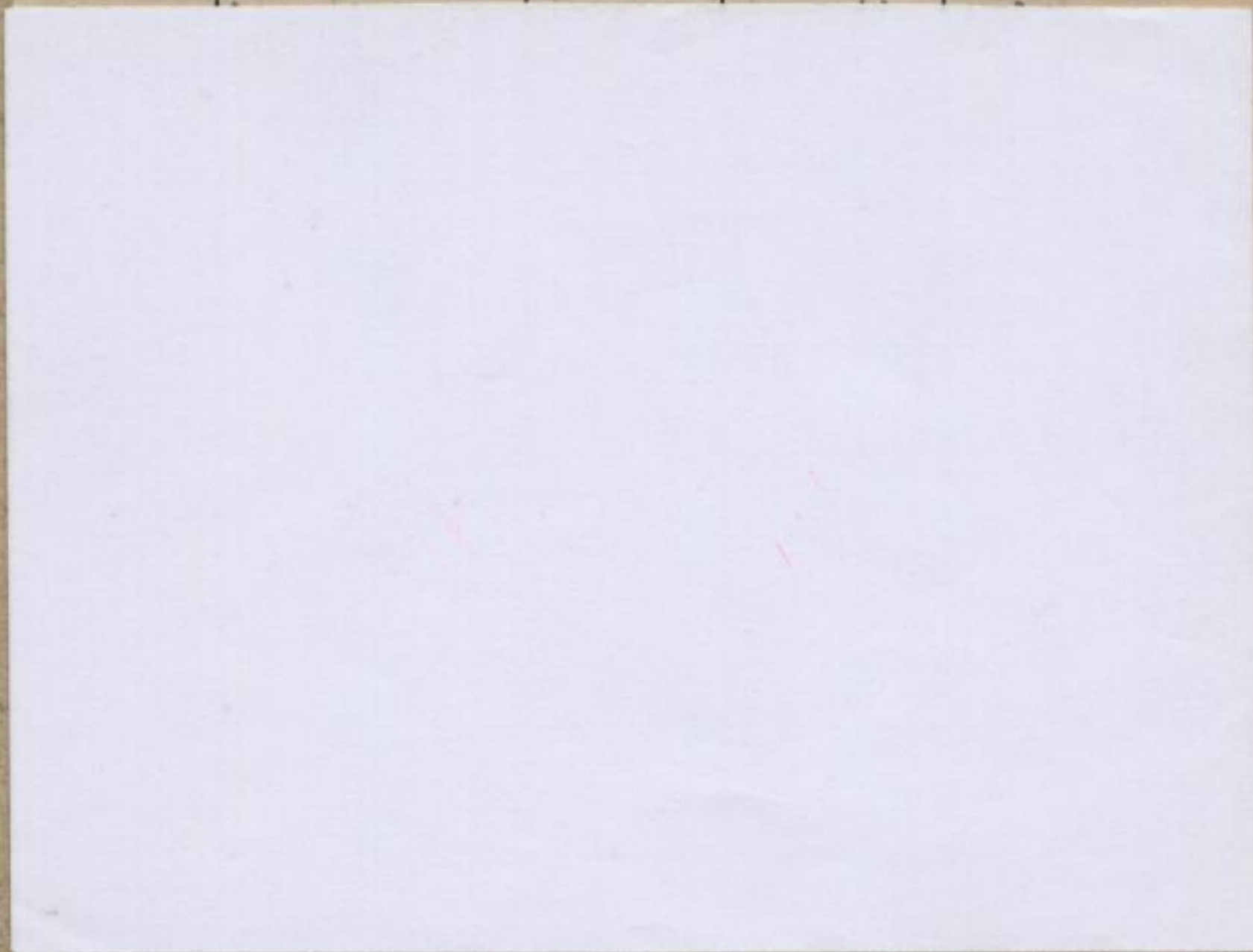
Handschrift Nr. Mus. 2474-R-12

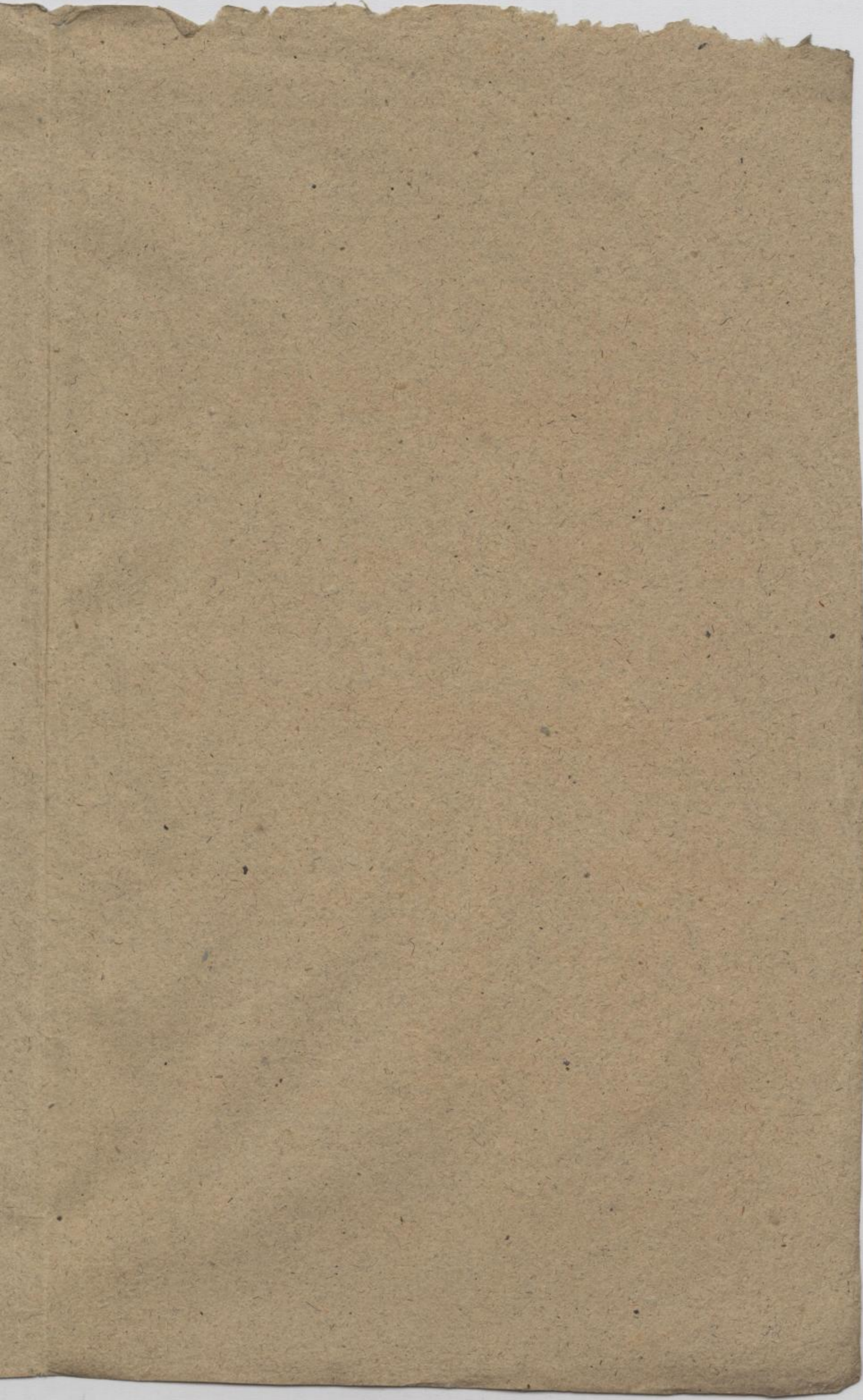
Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

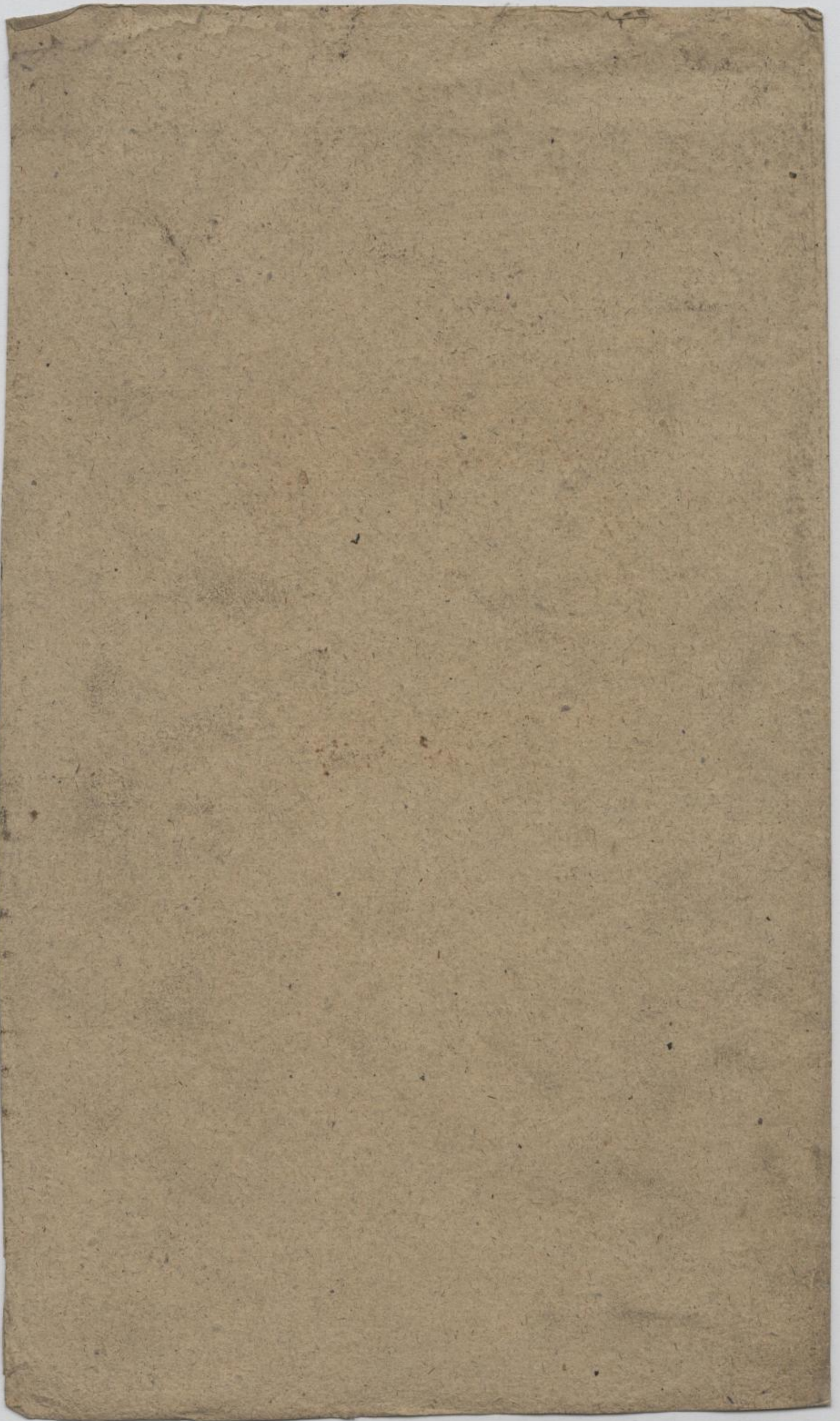
Beherrschende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekanntes Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

### Benutzer der Handschrift seit 1950

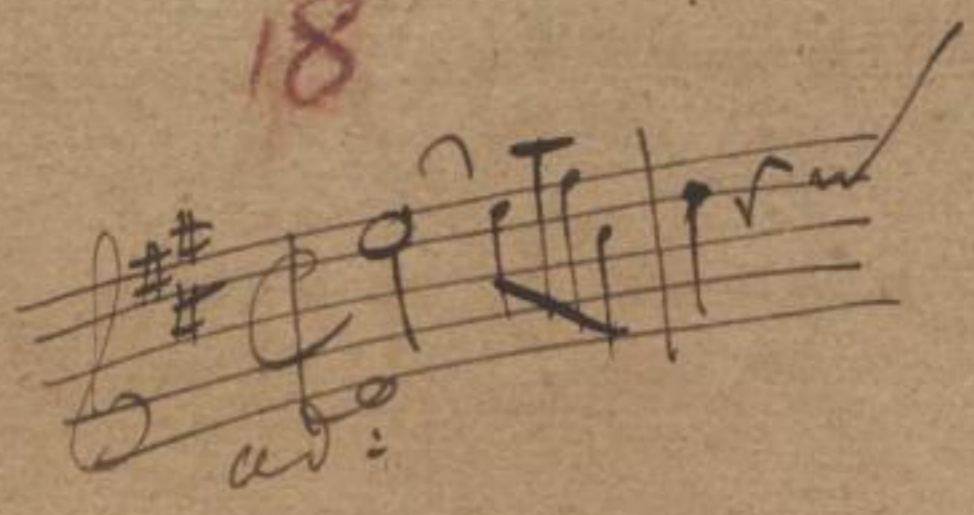
Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz od. teilw. verglichen?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)







18



Violino Solo  
con

Basso.

Mus. 2474-2-12

~~(C 467)~~ (1-4)



7

Handwritten title at the top of the page, possibly "Lied" or "Chor".

A handwritten musical score on aged, yellowish paper. The score consists of approximately 12 staves of music. Each staff contains several measures of music, with notes and stems written in brown ink. The notation includes various note values, stems, and beams, typical of early printed or handwritten musical notation. The paper shows signs of age, including some staining and discoloration.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

Handwritten text on the right edge of the page, likely from the adjacent page or a margin note.

Mr. Graun

Adagio

Violino Solo

Vollate

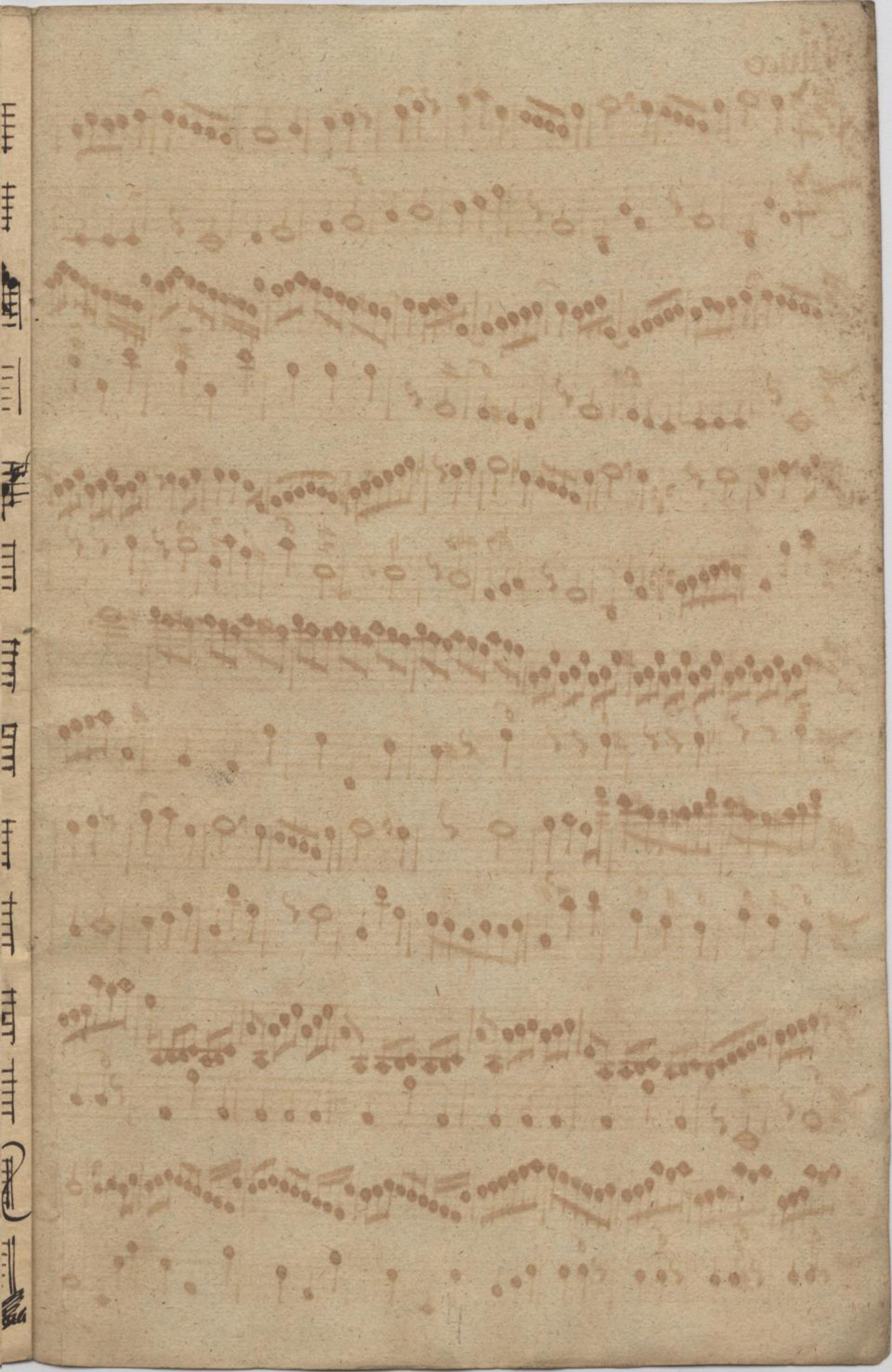
Σ

*Allegro*



A page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The score consists of ten systems, each with two staves. The notation is in a historical style, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music includes various note values, rests, and dynamic markings. Fingerings are indicated by numbers 1-4. Some systems have specific markings like 'Allegro' and '4 2 6'. The paper shows signs of age, including foxing and water stains.

Vivace



Graun.

1891  
L. 1011  
1891



*[Faint handwritten text, possibly a signature or date]*

*[Faint handwritten text, possibly a signature or date]*

