

PETIT OISEAU.

CHANSON DE PAYSAN.

Paroles de Adèle BOUCLON.

Musique de Hector BERLIOZ, Op. 45.

Sur les mêmes paroles que la Romance (LE MATIN)

N^o 23.

Ténor ou Baryton,
ou mezzo Soprano.

Allegretto con moto (♩ = 88) *à pleine voix.*

PIANO.

Pour chan - ter le retour du jour - L'oi - seau plus ne sommeil -
 le Dès l'au - ro - reil s'é - veil - le
 Pour chan - ter le re - tour du jour

mf
poco f
p *mf*
cresc. *f*

p
Sa voix douce et si pure Et l'on de quinquante-re

mf *ff*
Ra - ni - - ment la na - tu - - re

cresc. *ff* *Ped.* *dim.*

mf
Ra - ni - - ment la na - tu - -

p *cresc.* *poco f* *Ped.* *dim.* *p*

-re Sa-

mf

-lut sa - - lut pe - tit oiseau si beau

poco f

Lé - cho du bois ré - pè - te

Ta dou - ce chanson net - te J'ai - me

tonchantnouveau si beau

Ca - ché sous le feuillage Par ton ten - dre ra ma - ge

Tu ra - vis le bo - ca - ge

mf
Tu ra - vis le bo - ca -

p cresc- poco f *ped* *dim - p*

- ge A - dieu a -

p

- dieu pe - tit oiseau si beau

sempre smorz:
Je vien - drai - dès l'au - ro - re

sempre smorz:

pp
Pour t'é - couter en - co - re A - dieu

pp

petit oi - seau si beau

A bénir ton en - ga - ges Dieu qui fit le bo - ca - ge

Dieu qui fit le bo - ca - ge

poco f *dim.*

poco f *dim.* *dim.*

Ped. ⊕

Et ton si doux ra - ma

pp *ppp* *dim.*

Ped. ⊕

- ge

perdendo. *ppp*