

Mariä Wiegenlied

Nummer 52 aus den „Schlichten Weisen“ op. 76

Für eine (mittlere) Singstimme, Violine ad libitum,
mit Orgelbegleitung

bearbeitet vom Komponisten
Text von Martin Boelitz

Max Reger
1912

Allegretto (un poco sostenuto)

Singstimme

Ma - ri - a sitzt am Ro - sen - hag und wiegt ihr Je - sus -

p *sul D* *p*

pp *con Pedale*

kind, durch die Blät - ter lei - se weht der warme Som - mer - wind.

pp *p* *sul D* *p*

ppp

Zu ih - ren Fü - ßen singt ein bun - tes Vö - ge - lein: Schlaf, Kind - lein,

p *pp* *espressivo* *pp*

pp *ppp* *sempre con Pedale*

18 *ritardando* *dolcissimo* *a tempo*

sü - - - - - be, schlaf? nun ein!

dolcissimo *pp espressivo*

dolcissimo

25 *p*

Hold ist dein Lächeln, holder deines Schlummers Lust, leg dein müdes Köpfchen

pp *pp* *pp* *dolcissimo*

31 *pp*

fest an deiner Mutter Brust! Schlaf, Kindlein, sü -

espressivo *pp* *ppp dolcissimo*

sempre con Pedale

37 *ritardando* *dolcissimo*

sü - be, schlaf nun ein!

dolcissimo *ppp*

dolcissimo *ppp*