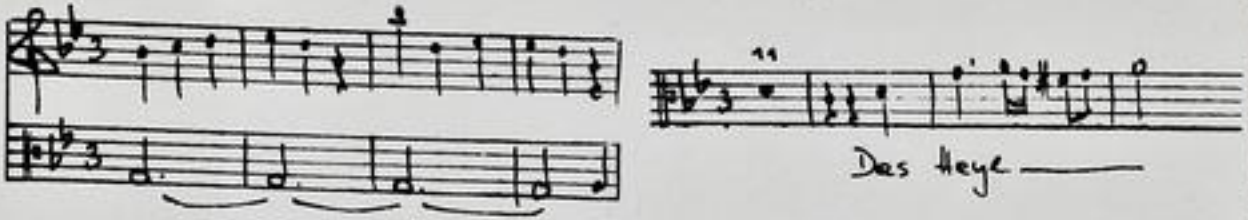
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 451/9

Das Heyl ist fern von den/Gottloßen/a/2 Violin/Viola/Alto/ Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.Sexag./1743.



Autograph Februar 1743. 34,5 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

11 St.: A(2x),T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,1,2,1,2 Bl.

Alte Sign.: 176/9. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1743.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Der Text ist genau von der Gottlosen, denn sie rasten drein
Zerstörung wist.

Mus 451/9

176.

9

~~7343~~/9

Partitur

35ter Jahrgang. 1743.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn: Segnaye.

J. J. G. M. F. 1743.

Gottlosen

Gottlosen

Gottlosen

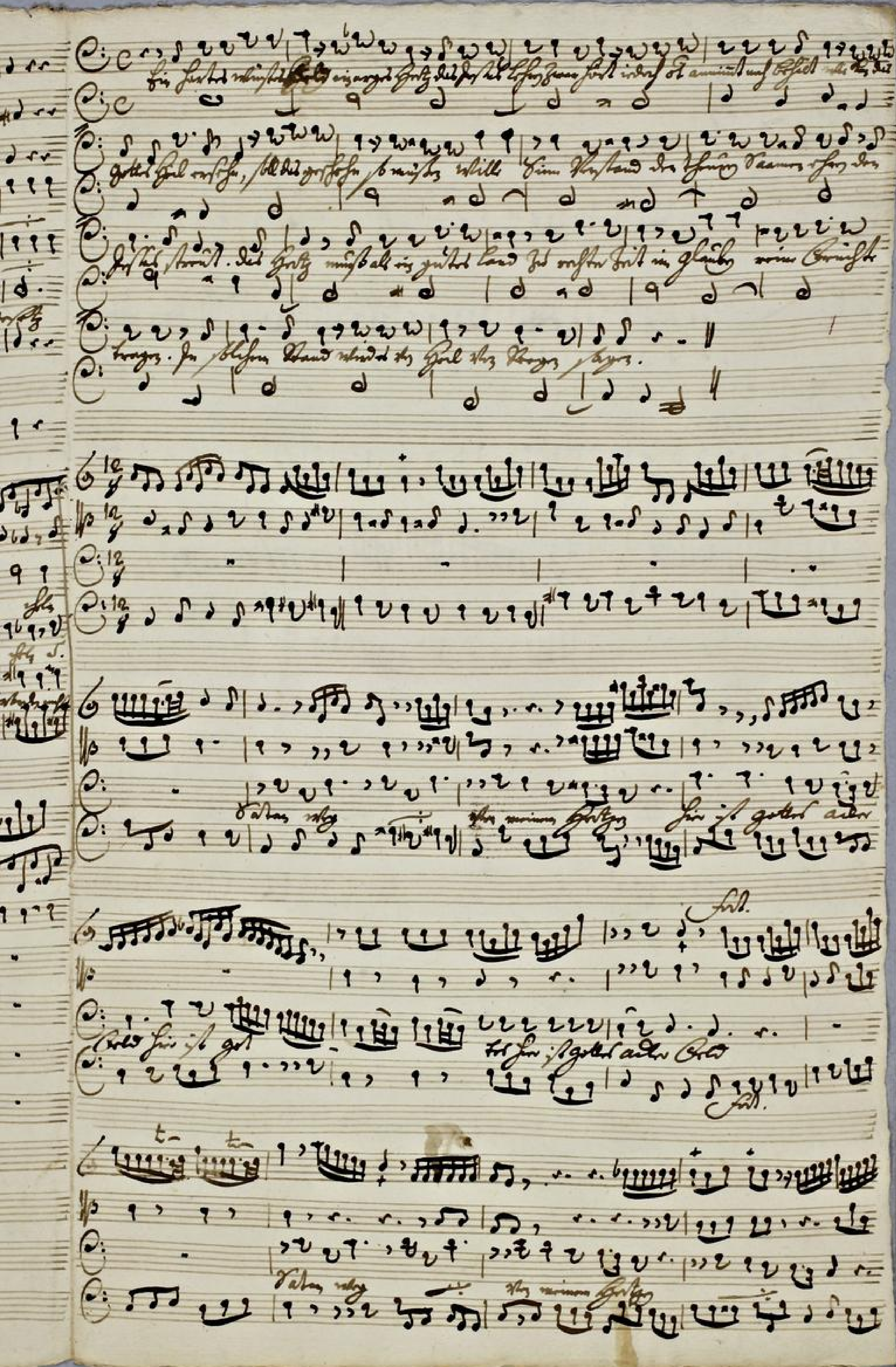
Gottlosen

Gottlosen

Gottlosen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Stille mein Herz

mein Bräutigam ruhet mir nicht lange

Ich

Ich

Gabriel

S. Geist

Gabriel

S. Geist – ist mir hier

mein Bräutigam ruhet mir nicht lange

Ich

Ich

Ich will dich

allein

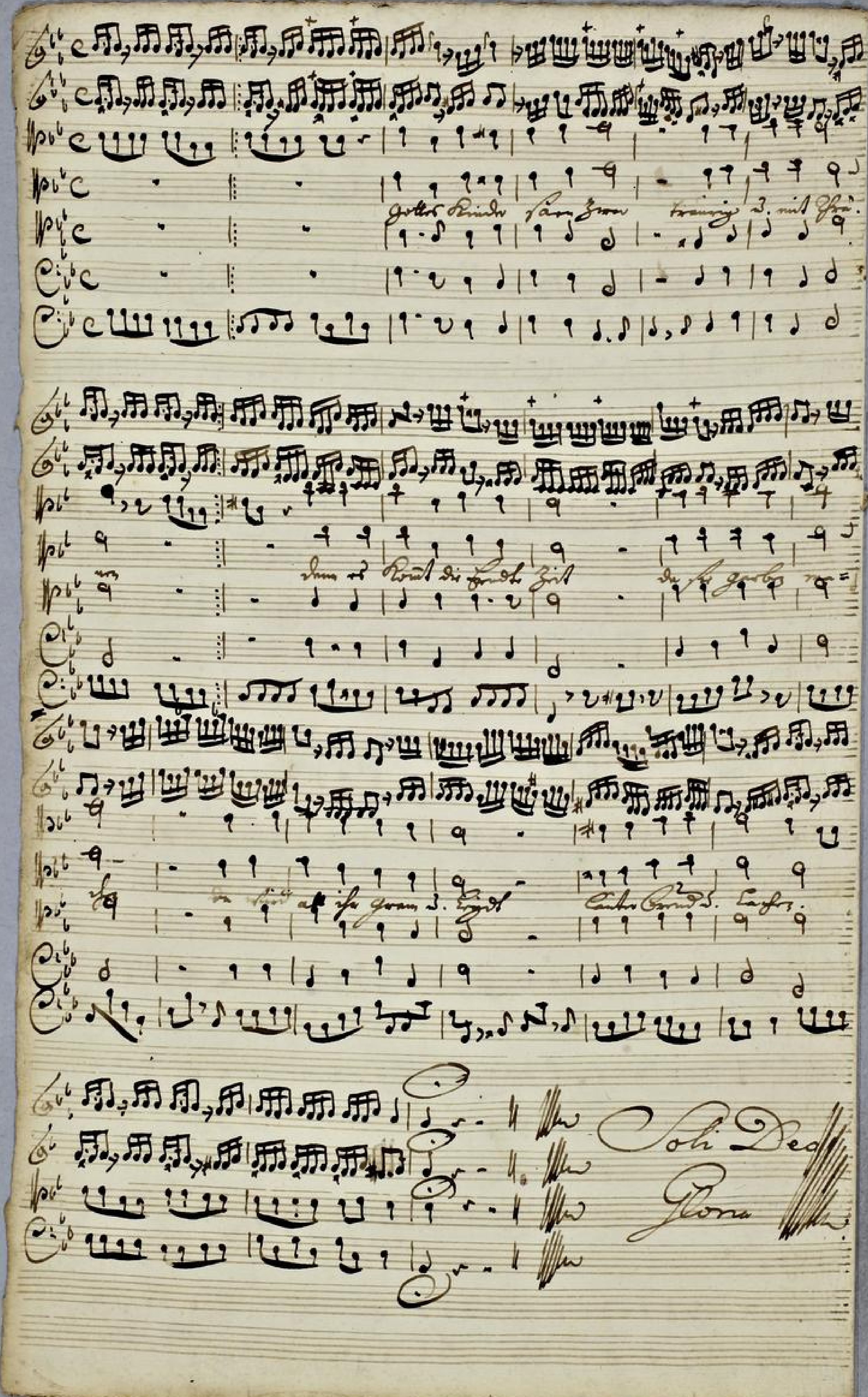
allein

Ich will dich

allein

allein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Das Lamb ist stumm bis in den
Tod

a
2 Violin
Viola
Alto
Tenore
Basso

e
Con Sino.

Dr. Segay:
1793.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

12.

1.

9.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Mein gläubig Herz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Gottes Sohn ist kommen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

Recitativo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

V. S.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

pp.

pp.

Fine

Chorl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit

Mein glaube p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Gottlob Linder sc.

Mayor

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat

Da Capo

Fagott.

1.

Hr.

Fagott.

Hr.

Fagott.

Hr.

3.

1.

Hr.

1.

Corno.

Fagotti Primo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

12.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit: V

V

Mein gläubig Herz

mp.

Lust.

mp.

Lust.

mp.

mp.

1.

Capo

Chorul.

Gottl. Lindner.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violoncello.

12.

Das Fuhl ist stumm.

1. 1. 1. 1. 5. 9.

Recit:

Solo

pp.

Tutti

pp

Fine

Mein glaube hoffet's.

Choral

Gottes Sohn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

II.

Tutti. Das Heyl – das Heyl – ist ferne ferne von den Gottlosen,

ferne von den Gottlosen, denn sie achten deine Rech- te nicht.

grossen Güte – den Garben, die dein Gesetz lie- ben,

grossen Güte – – den Garben, die dein Gesetz lie =

= ben, und werden nicht straucheln. nicht stra- – – cheln

und werden nicht straucheln.

Recit | Aria | Recit | Aria

Gottes Kinder sind zwar traurig und mit Schmerz

Aber endlich dringt die Sonne

nun, denn es kommt die Freude Zeit, dass sie Garben

nun

machen, da wird alles Gram und Angst, lauter Freude sein.

Garben.

Gottes Kinder sind zwar traurig und mit Schmerz

Aber endlich dringt die Sonne

traurig und mit Schmerz, worunter sie sich schämen:

Denn es kommt die Freude Zeit,

Dass sie Garben machen, da wird alles Gram und Angst,

Leuchte Freude und Lachen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Tutti. 12.

Das Heil ÷ ist nur von den Gottlosen

von den Gottlosen, denn sie achten deiner Rechte nicht, die sie achten deiner Rech=

= = te nicht grossen Fleis = = ig Sabbath, die dein Gesetz, die dein Ge

setz- lie = ben grossen Fleis = ig Sabbath, die dein Ge

setz die dein Gesetz lie = ben und werden nicht straucheln, und werden nicht

straucheln = = = = und werden nicht straucheln. Recitativ

Aria tac. Recit. Aria tac. Chorale

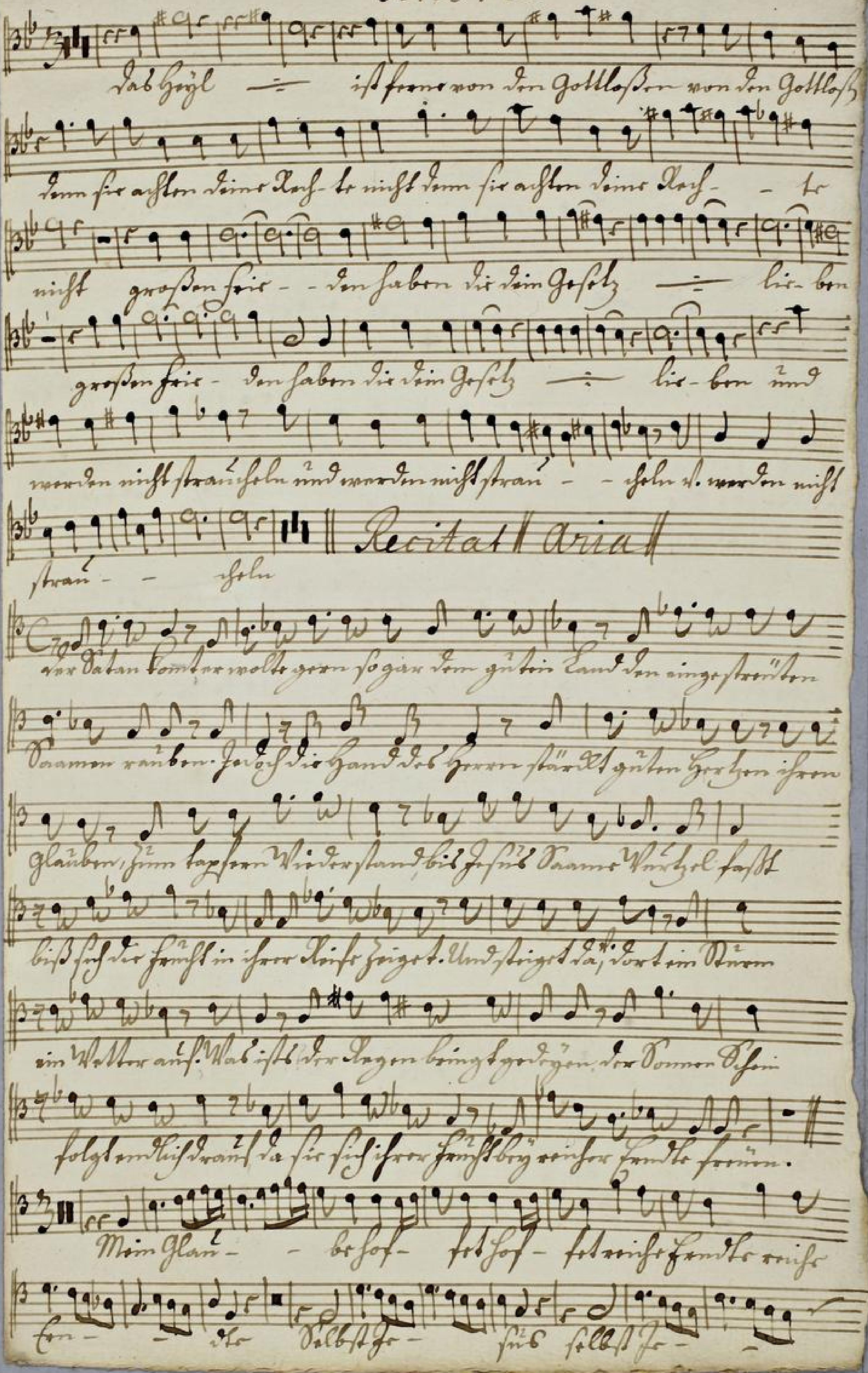
Gottes Kinder sind zwar traurig u. mit Thränen
aber endlich kommt das Jahr wornach sich sehnen

denn

Komt die Freude Zeit, da sie Garben machen da wird alle ihre Gram in Lach=

Lachen Freuden Lachen.

Tenore


Das Heyl ist ferne von den Gottlosen von den Gottlosen
denn sie achten deine Rech- te nicht denn sie achten deine Rech- - te
nicht grossen Frie- - den haben die dein Gesetz lie- ben
grossen Frie- den haben die dein Gesetz lie- ben und
werden nicht straucheln und werden nicht strau- - cheln u. werden nicht
strau- - cheln
Recitat
aria
der Satan kommt er wollte gern so gar dem guten Land den eingestreuten
Saamen rauben. Jedoch die Hand des Herrn stärckt guter Hertzen ihren
glauben, zum tapfern Widerstand, bis Jesus Saame Wurtzel fasst
biss sich der Frucht in ihrer Reiffe zeiget. Und steigt da, dort ein Sturm
ein Wetter auf. Was ist es der Regen bringt gedeyen, der Sonnen Schein
folgt endlich drauf da sie sich ihrer Frucht bey reicher Ernte freuen.
Mein Glau- - be hof- fet hof- fet reiche Ernte reiche
Ern- - te selbst zu- - sus selbst zu- -

- ſich ſah mein Feld — — — — — — ſelbſt Jo ſich ſah

mein Feld gebaut Mein Glau- — — be ſah — ich ſah —

— ich ſah meine Hände meine Han — — Jo ſelbſt Jo — ſich ſah mein

Feld — — — — — — ſelbſt Jo ſich ſah

mein Feld gebaut. Will mir ein Wetter — — ban — ge

ban — — ge mahen mein Bäumann wird mir wohl bewa —

— — ren mein Bäumann wird mir wohl bewa — — — ren

Geld und Zeit Geld und Zeit ſah mir ſchon alles ſchon alles — —

— — da iſt mir ſchon allein — allein Vertraut da iſt mir ſchon allein

kein Vertraut.

Gott hat Kinder ſam ſogar traurig u. mit Gram

Aber am Ende bringt da ſchöne morgen ſich ſchöne,

denn da kommt die ſchöne Zeit da ſie Garben mahen da wird

all der Gram u. Leid hinter ſich laſſen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-09/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Tutti. Das Heyl ÷ ist kommt von den Gottlosen, von den Gottlosen,

denn sie achten deine Rechte deine Rechte nicht. Grossen Frieden haben, die dein Ge-

setz lie- - ben, grossen Frieden haben, die dein Gesetz lie- - ben.

mir dürfen nicht straucheln, wir dürfen nicht strau- - cheln.

Ein Sauerteig verderbet den ganzen Teig, ein arges Herz, das Jesus lehren zwar hört, ja das nicht

annimmt noch behält, wie kann das Gottes Heil ersehn, soll das geschehen, so müssen Wille,

Sinn, Verstand den schönen Namen ehren, den Jesus trägt. Das Herz muß bald ein

ganzes Land zu meiden sein, im Glauben seine Kräfte tragen. In solchem Stand,

wird es von Heil von Segen sagen.

Satan weg! ÷ von meinem Herzen, hier ist Gottes Acker Feld, hier ist

Gott- - - - tes hier ist Gottes Acker Feld, Satan weg! ÷

von meinem Herzen, ÷ hier ist Got- tes Acker Feld, hier ist Gottes

÷ hier ist Got- - - tes hier ist Gottes Acker Feld. pflanz- mir

fort, pflanz- mir fort, Jesus Wort ist der Samen, der ist fein, Jesus Wort ist der

saame, dan ist sage: dendt min aamel Gerlz sriwan, mael der Gree an

ihm gelsan, ay so mirdt in sremden er- - - gt, ay so wirdt in

sremden er- - gt, das Bab selsen Osals - entsält, das B-6

sol-sen Osalz entsäls. Capo Reil Aria

Gott Simter sam zwaz tranry d. mit Sranen,
Aber am Ris bringt Sal Jase, wonnas sie sis sasen:

Jans ol kund die sendte Zeit, da sie Garben maisen, da wird

all ise Gram d. Erde, lauter sreud d. lasen.