

LECCIÓN N°19,

en La min. extraite de la *Nuevo Método para Guitarra*, Op.6

Accord standard :

Dionisio Aguado (1784-1849)

Rév. Pierre P.-Schneider



Andantino (♩ ≈ 80)

p i m i p i m i simile

Guitare

Mi 0 1 1 0 1 0 0 0 0 0 3 0 3 3 0 3 0 1 1 0 1

Si 2 1 1 2 1 1 1 0 0 0 0 4 3 4 4 3 2 1 1 1 1

Sol 2 1 1 2 1 1 1 1 2 0 4 3 4 4 3 2 1 1 1 1

Ré 2 1 1 2 1 1 1 1 2 0 4 3 4 4 3 2 1 1 1 1

La 0

Mi 0

5

Mi 1 0 1 0 2 0 2 3 1 3 3 1 3 1 0 1 1 0 0 0 2 1 0 1

Si 2 1 1 2 1 1 1 3 3 3 3 1 3 1 0 1 1 0 0 0 2 1 0 1

Sol 2 1 1 2 1 1 1 3 3 3 3 1 3 1 0 1 1 0 0 0 2 1 0 1

Ré 2 1 1 2 1 1 1 3 3 3 3 1 3 1 0 1 1 0 0 0 2 1 0 1

La 0

Mi 0

9

Mi 1 0 1 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 1 0 1 0 0 0 1 0

Si 2 1 1 2 1 1 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 1 0 1 0 0 0 0 0

Sol 2 1 1 2 1 1 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 1 0 1 0 0 0 0 0

Ré 2 1 1 2 1 1 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 1 0 1 0 0 0 0 0

La 0 0 0 0 0 0 0 3 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3

Mi 0 0 0 0 0 0 0 3 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3

13

Mi 1 0 1 3 0 3 1 0 1 1 0 1 0 1 0 3 0 3 2 1 0 1

Si 2 1 1 2 1 1 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 3 0 3 2 1 0 1

Sol 2 1 1 2 1 1 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 3 0 3 2 1 0 1

Ré 2 1 1 2 1 1 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 3 0 3 2 1 0 1

La 3 2 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3

Mi 3 2 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3