Louis Vierne

Les Djinns

Poésie de Victor Hugo

Chez HENRY LEMOINE & Cie

PARIS -- BRUXELLES

14661

à Madame GERMAINE MARTINELLI

LES DJINNS

Poème Symphonique pour chant et orchestre

(Réduction CHANT et PIANO)

Poésie de **VICTOR HUGO**

Musique de

Louis Vierne

Op. 35

Prix net : 5 fr.
(majoration en sus)

HENRY LEMOINE & Cie
EDITEURS, PARIS, 17 Rue Pigalle (IXe)
BRUXELLES, 13 Rue de la Madeleine,
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et arrangements réservés pour tous pays
Copyright 1925 by Henry Lemoine & Cie

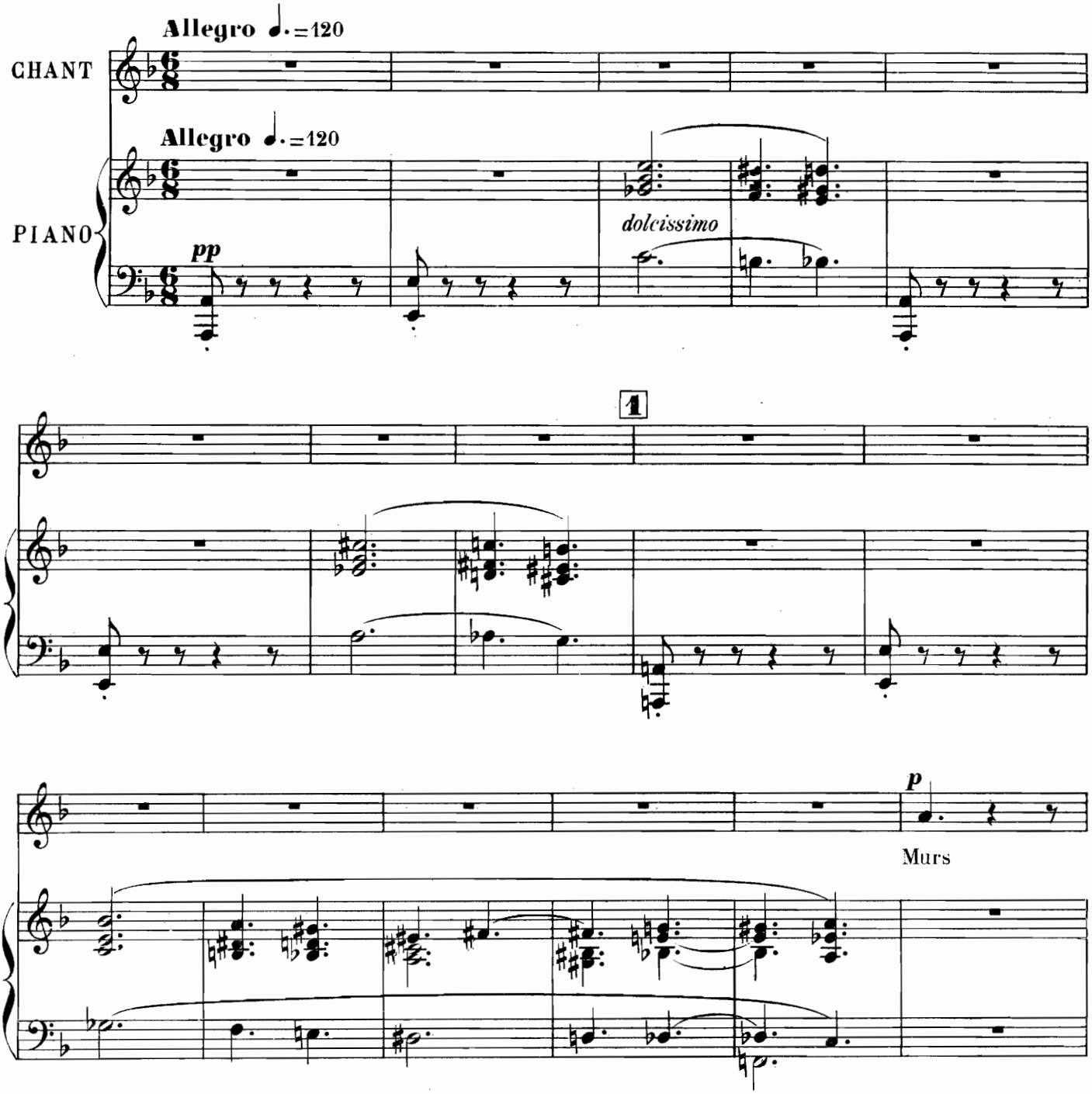
LES DJINNS

POÈME SYMPHONIQUE
pour Chant et Orchestre

Poèsie de
VICTOR HUGO

Musique de
LOUIS VIERNE
op.35

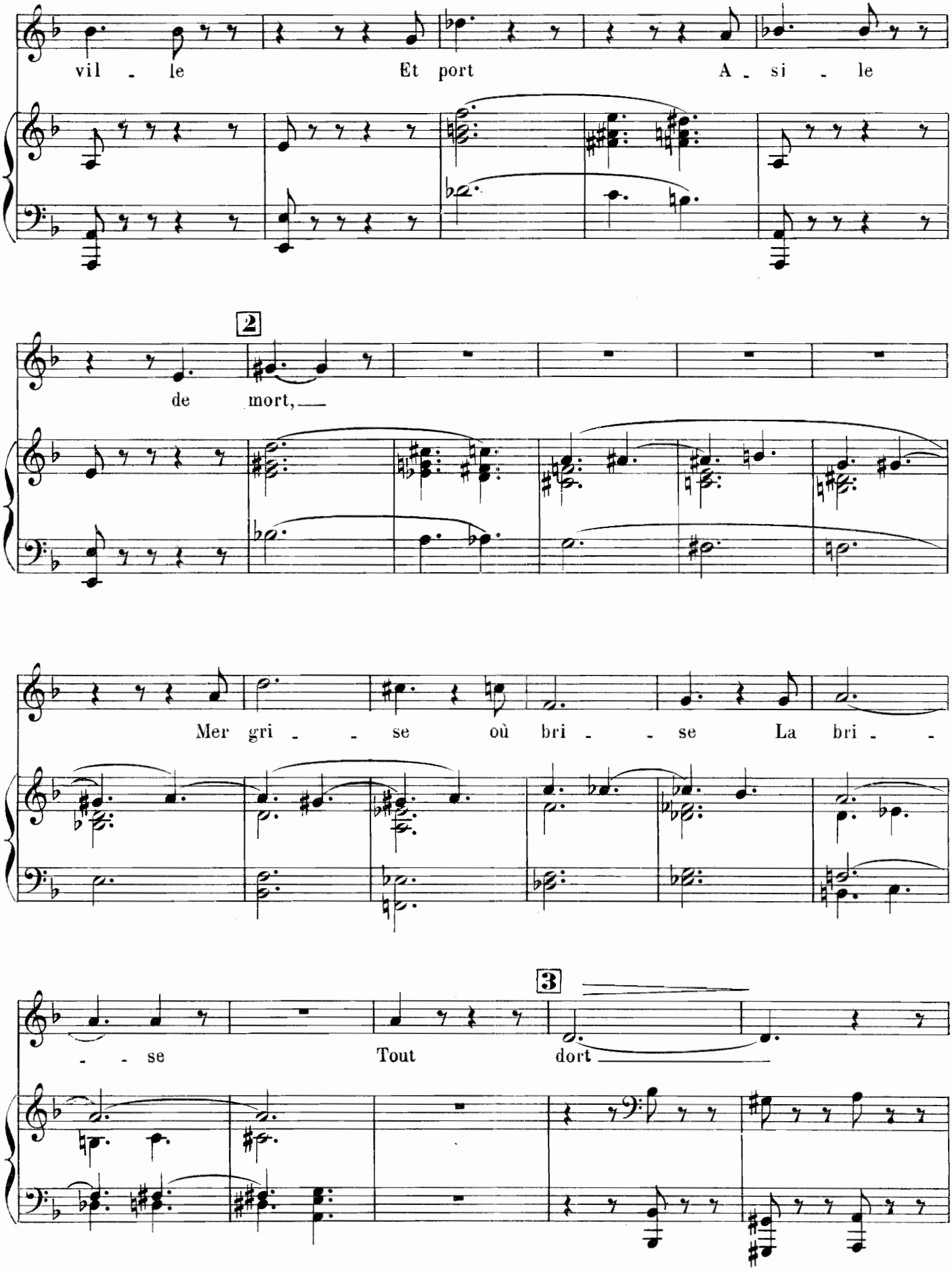
(Réduction pour Chant et Piano par l'Auteur)

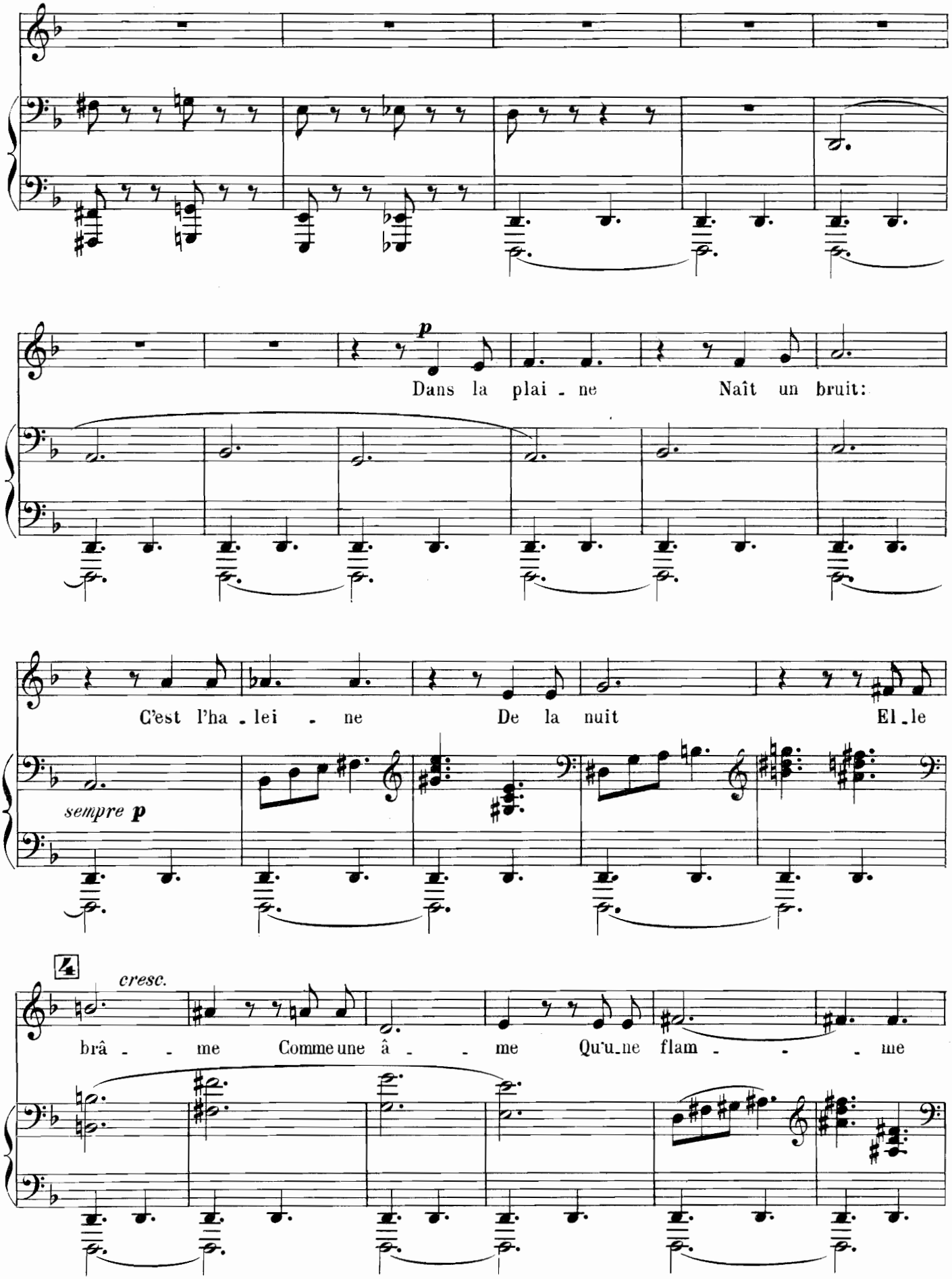


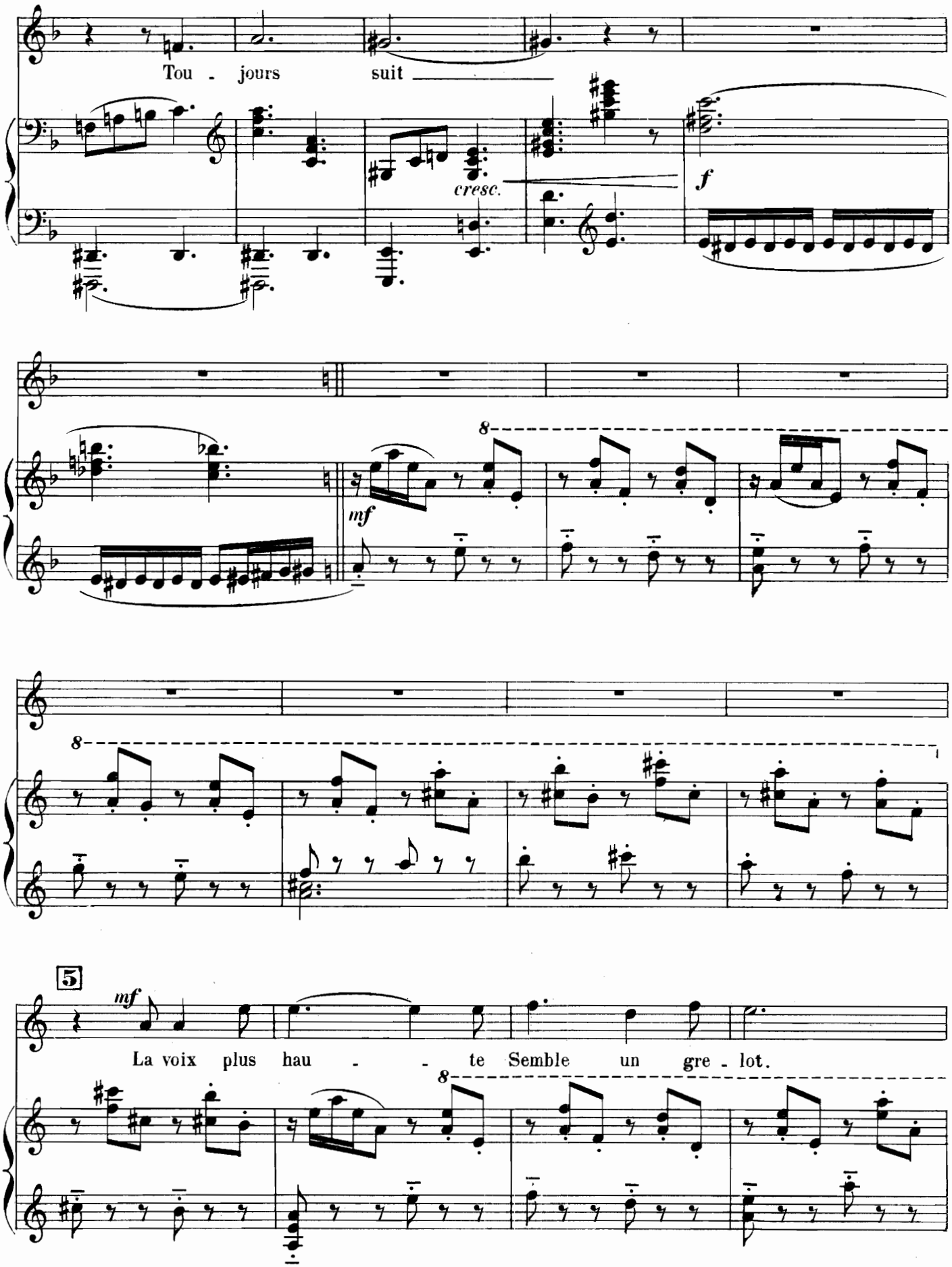
Copyright 1925 by Henry Lemoine & Cie
HENRY LEMOINE & Cie, Editeurs, 17, rue Pigalle, Paris.

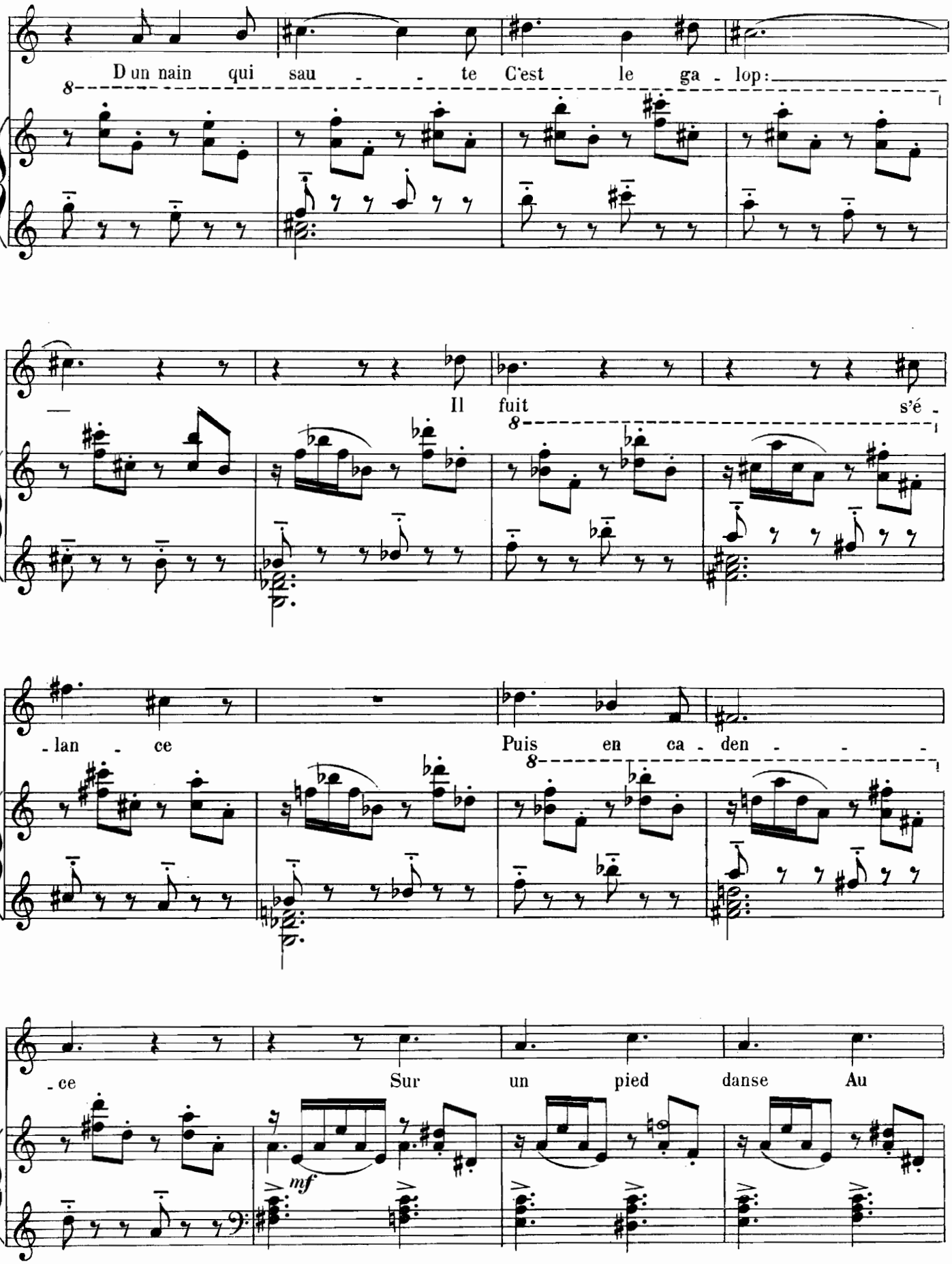
21,817. H.

Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et arrangements réservés pour tous pays


vil - le
Et port
A - si - le
2
de mort,
Mer gri - - se où bri - - se La bri - -
3
- - se
Tout
dort


p
Dans la plai - ne Naît un bruit:
C'est l'ha - lei - ne De la nuit El - le
sempre p
4
cresc.
brâ - - me Comme une â - - me Qu'u - ne flam - - - me


Tou - jours suit
cresc.
f
mf
8
5
mf
La voix plus hau - - te Semble un gre - lot.


D un nain qui sau - - te C'est le ga - lop:
Il fuit s'é -
- lan - ce Puis en ca - den - - -
- ce Sur un pied danse Au
mf

6

bout d'un flot

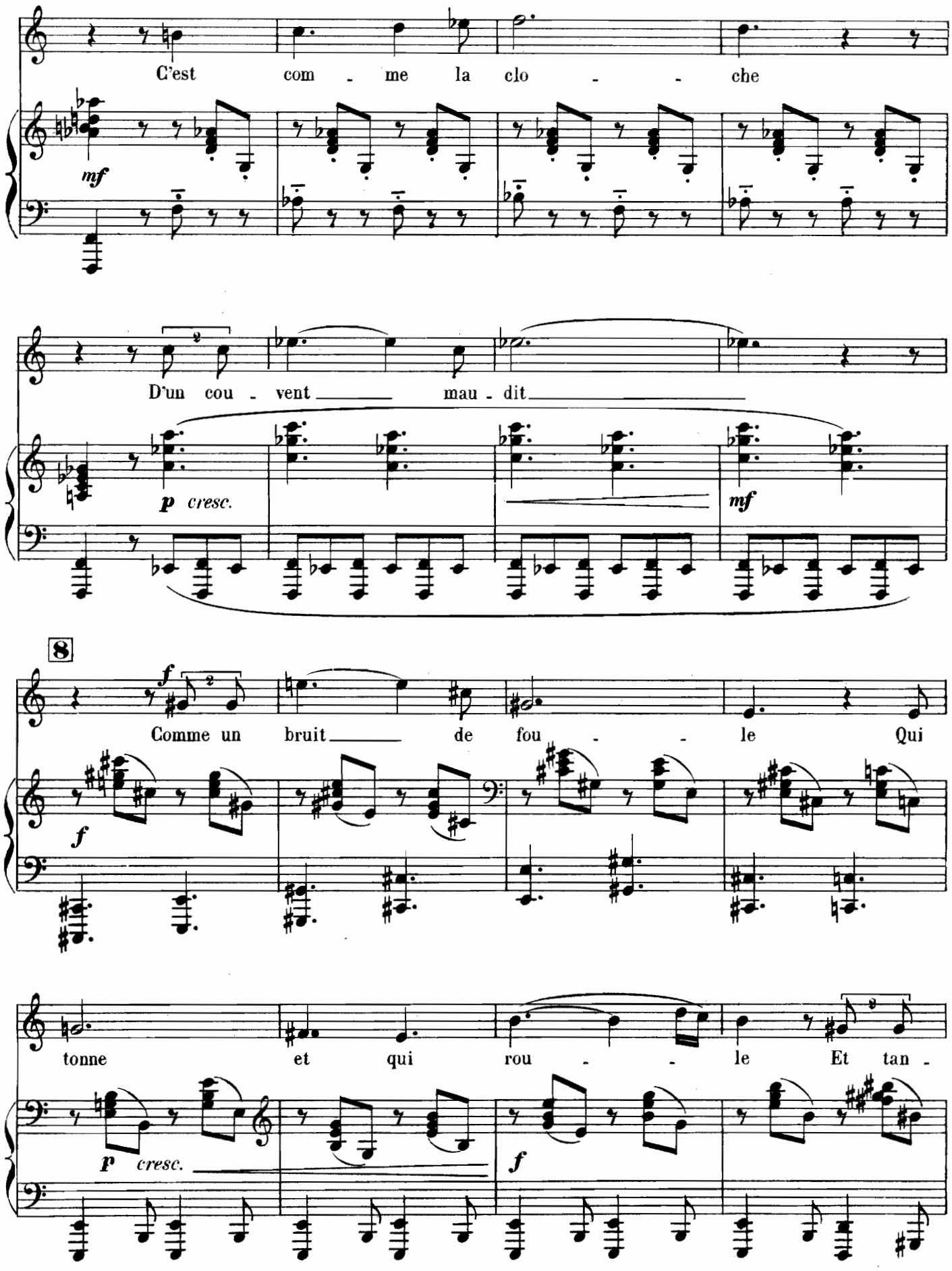
f

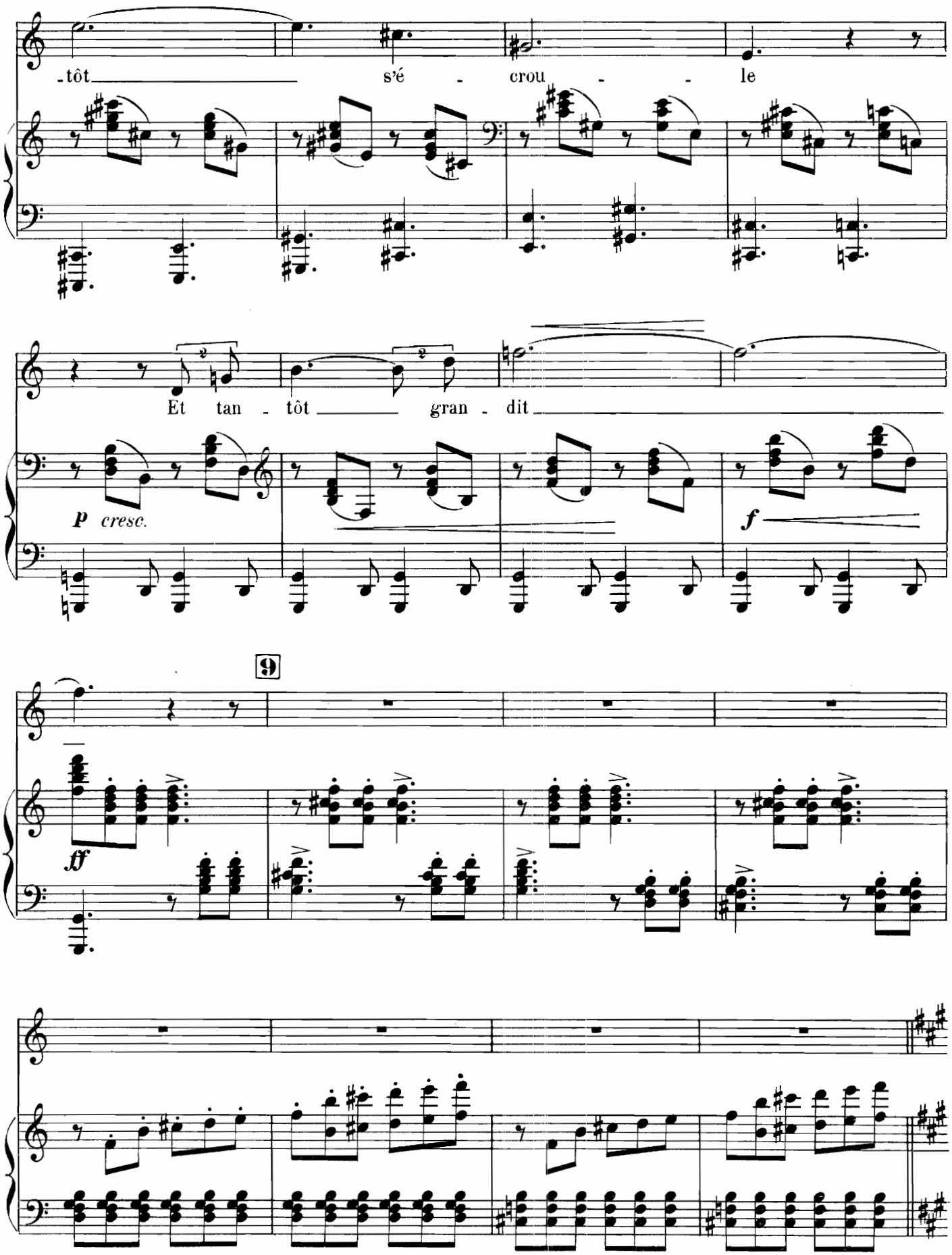
7

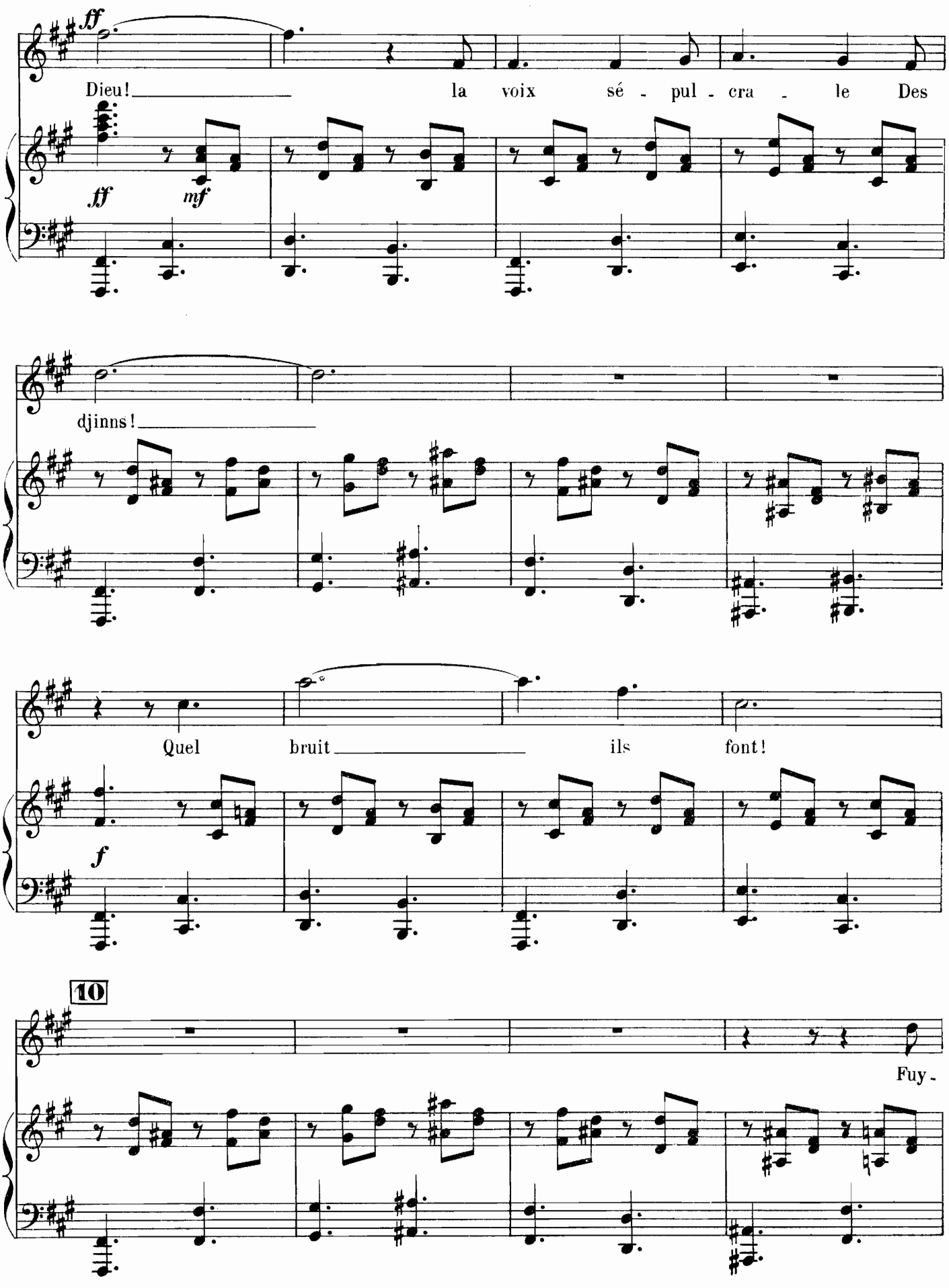
La ru meur ap - pro - che

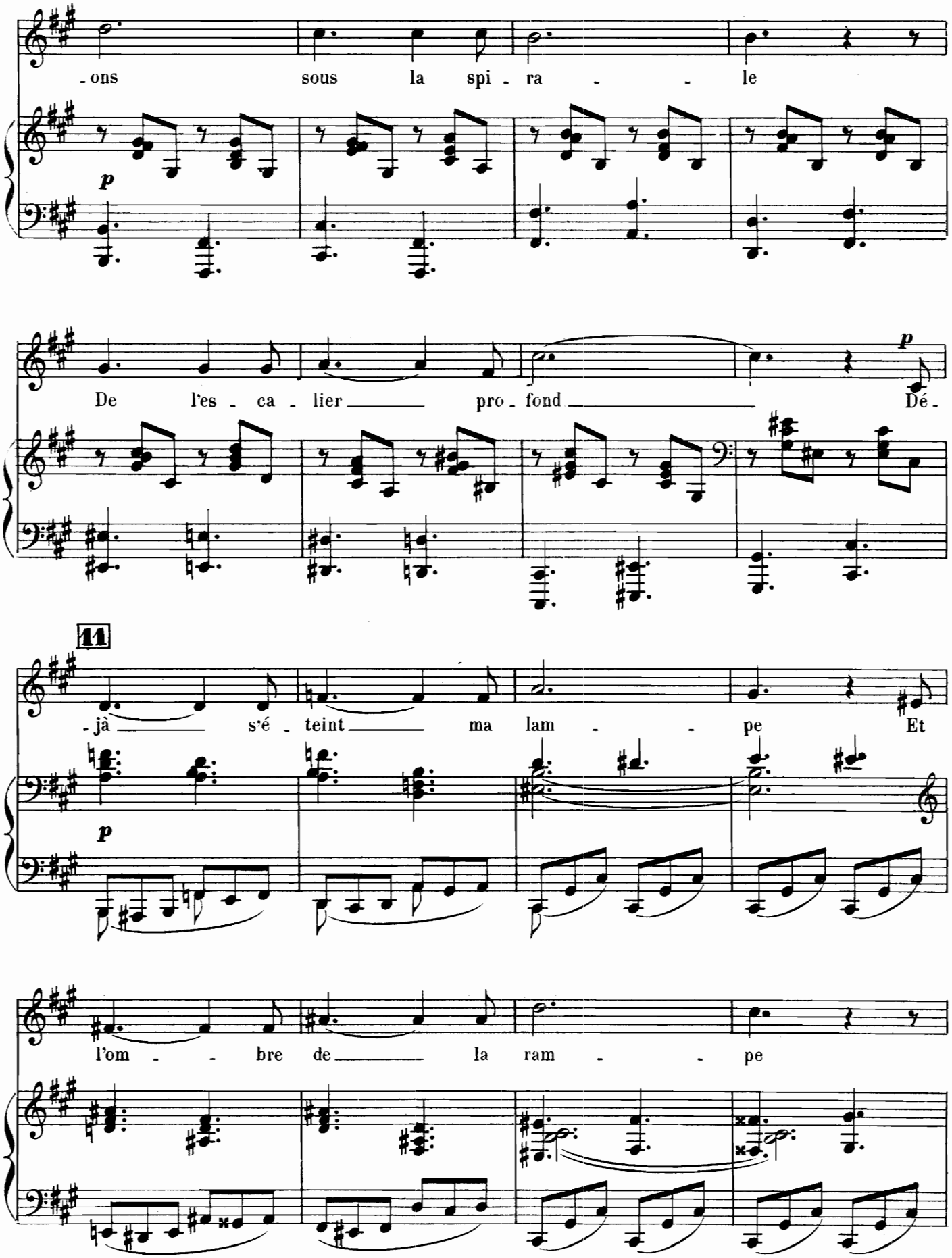
L'e - cho la re - dit

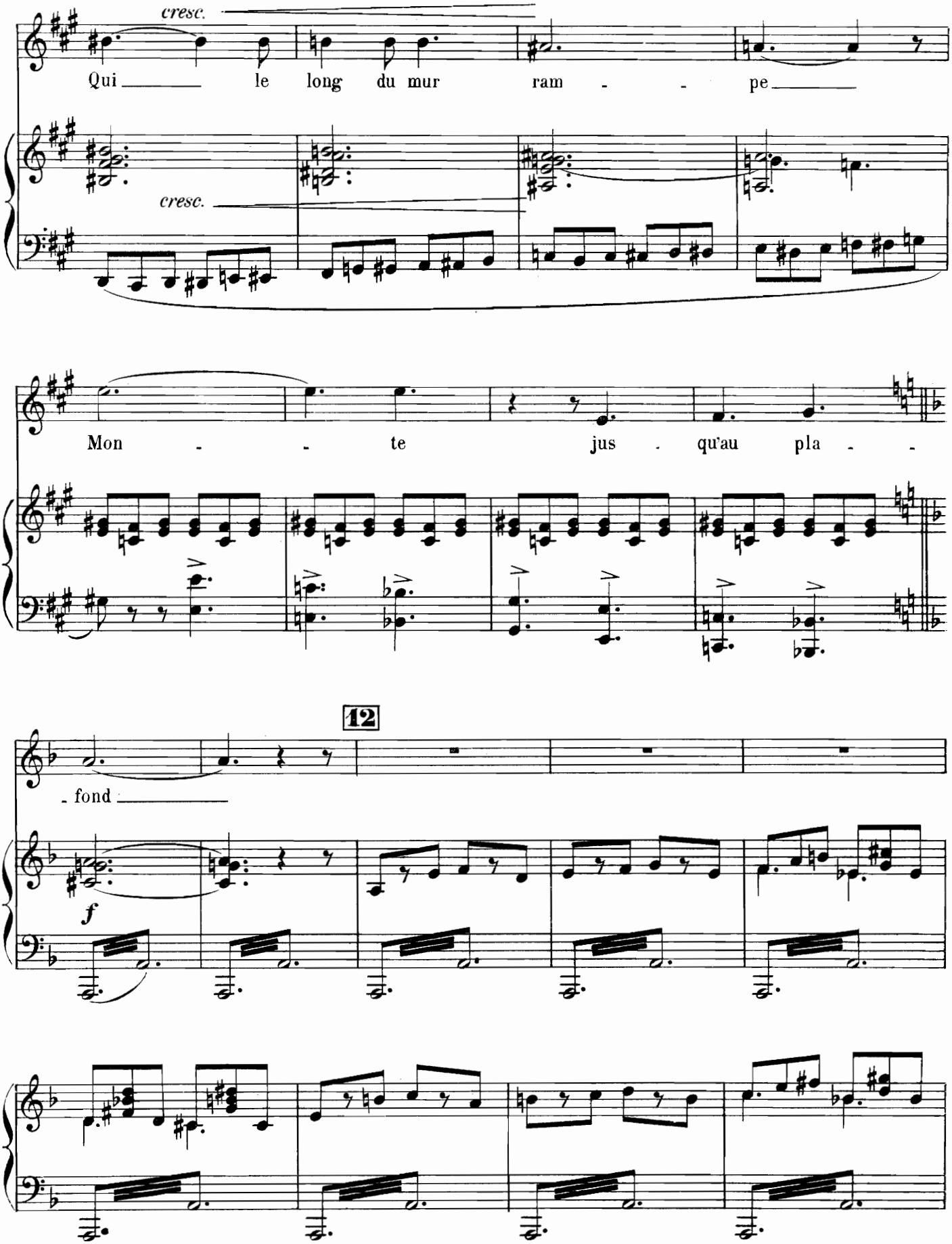
p cresc.

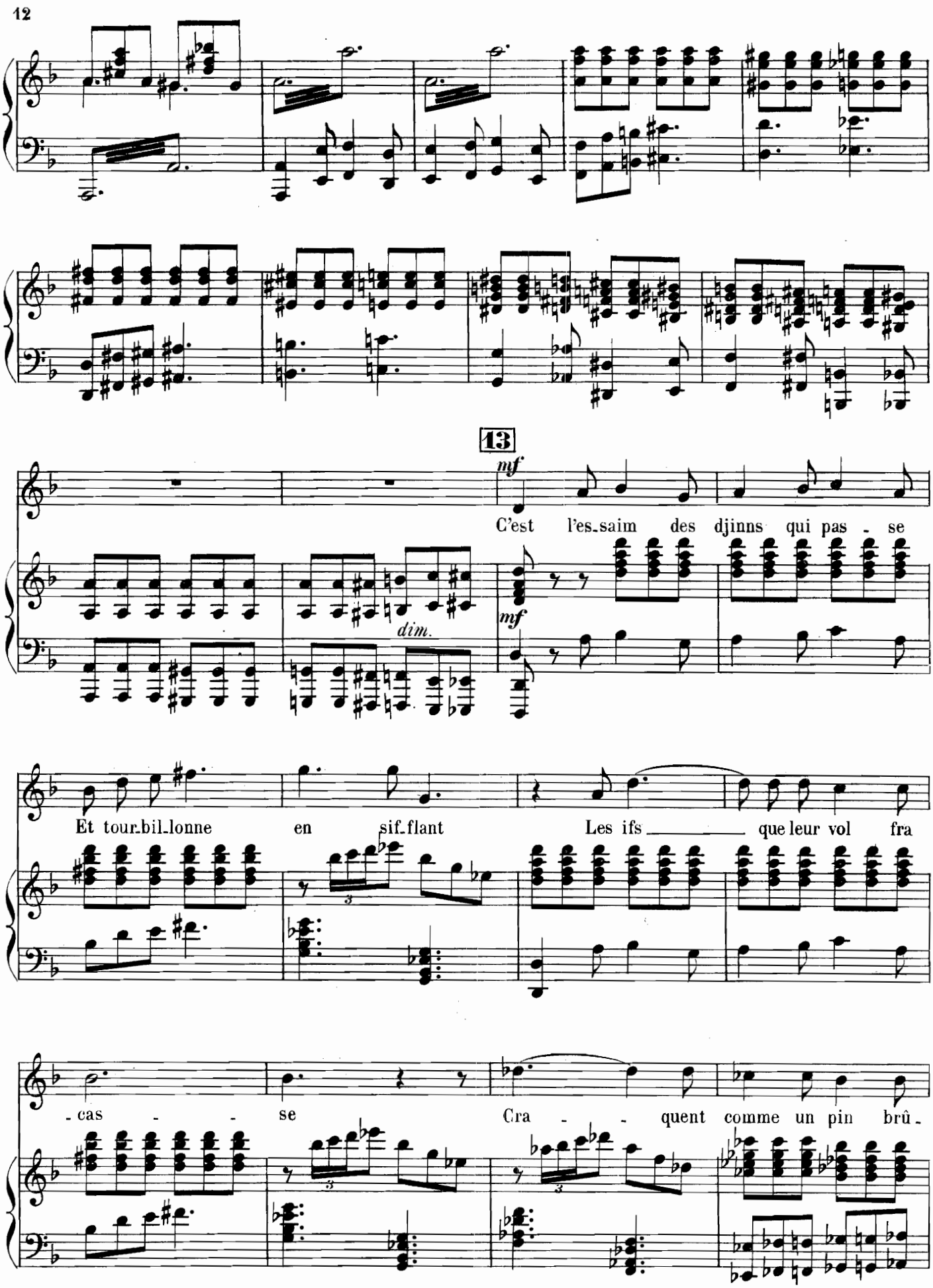

C'est com - me la clo - - che
mf
D'un cou - vent mau - dit
p cresc.
mf
8
f
Comme un bruit de fou - - le Qui
f
tonne et qui rou - - le Et tan -
p cresc.
f

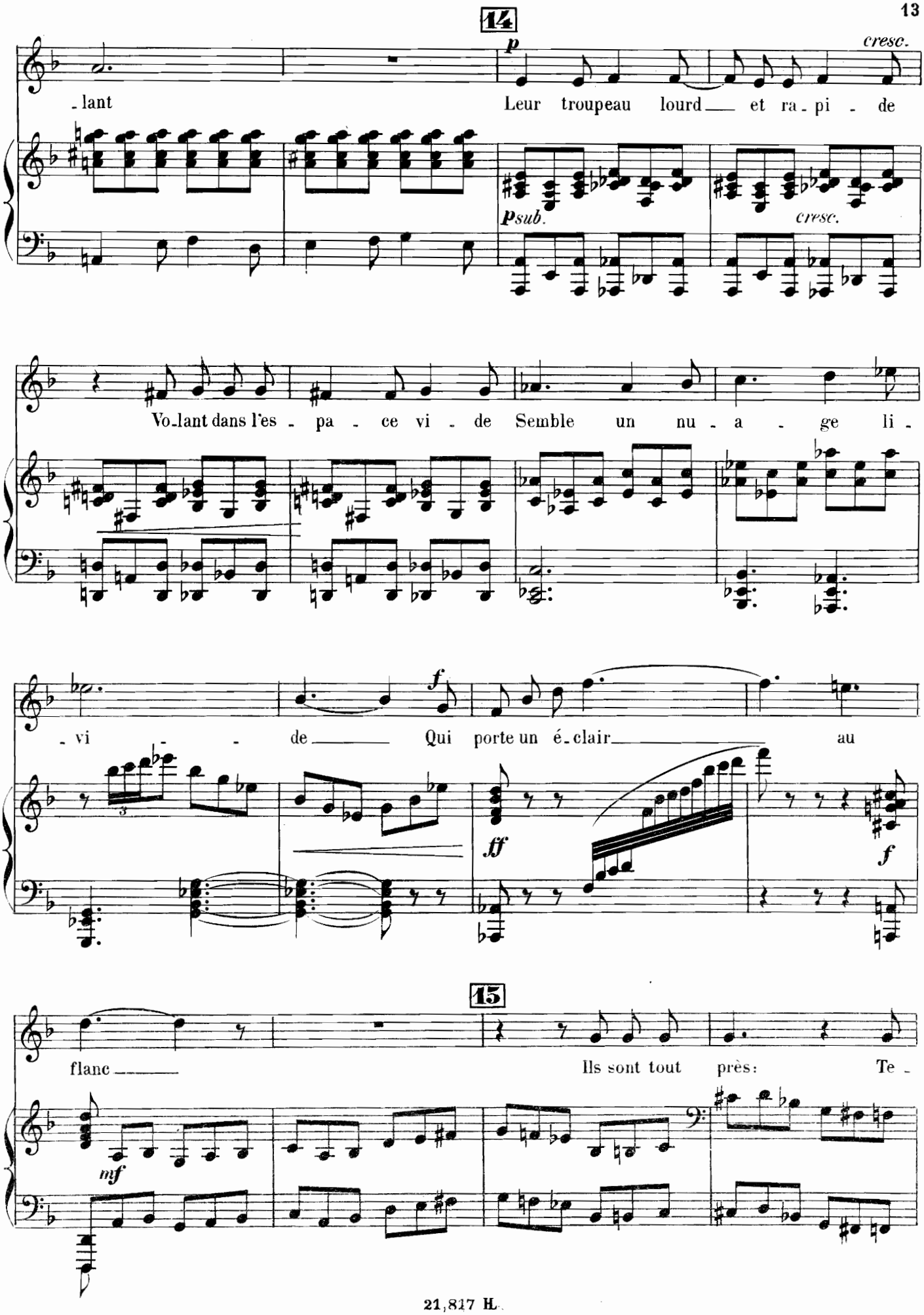

-tôt s'é - crou - - le
Et tan - tôt gran - dit
p cresc.
f
9
ff

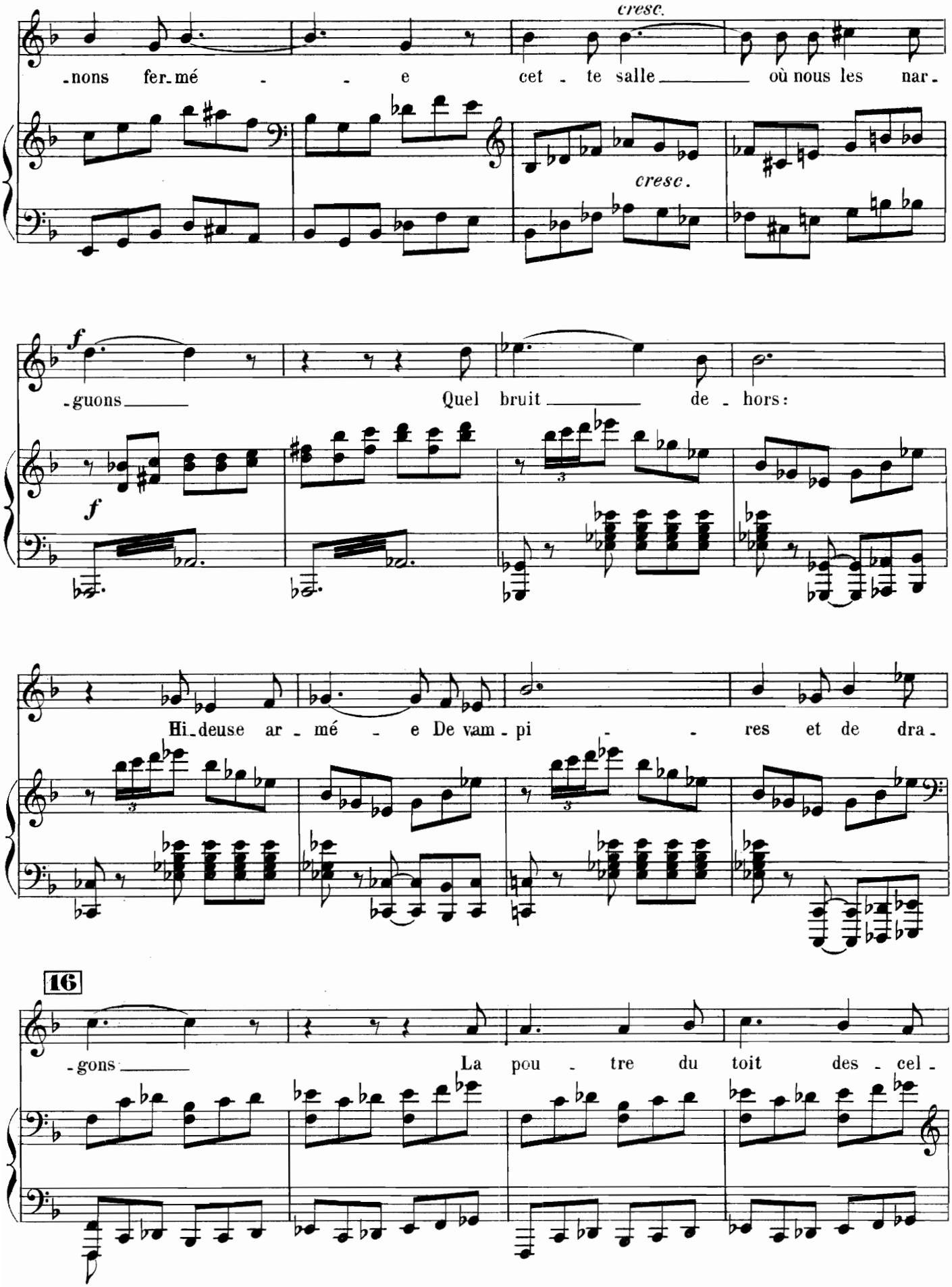

ff
Dieu! la voix sé - pul - cra - le Des
ff
mf
djinns!
Quel bruit ils font!
f
10
Fuy -

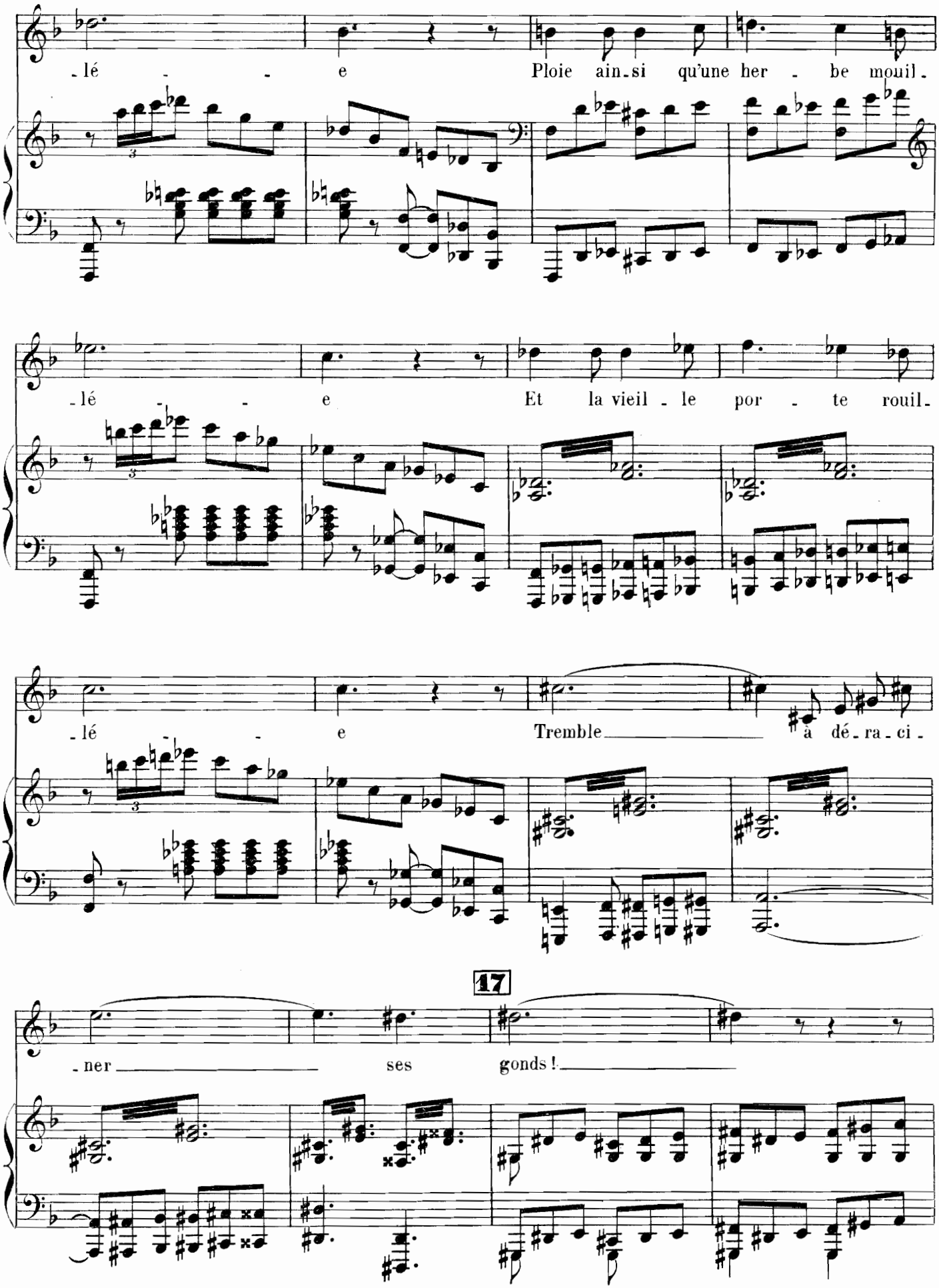

-ons sous la spi - ra - - le
p
De l'es - ca - lier pro - fond Dé -
p
11
-jà s'é - teint ma lam - - pe Et
p
l'om - - bre de la ram - - pe

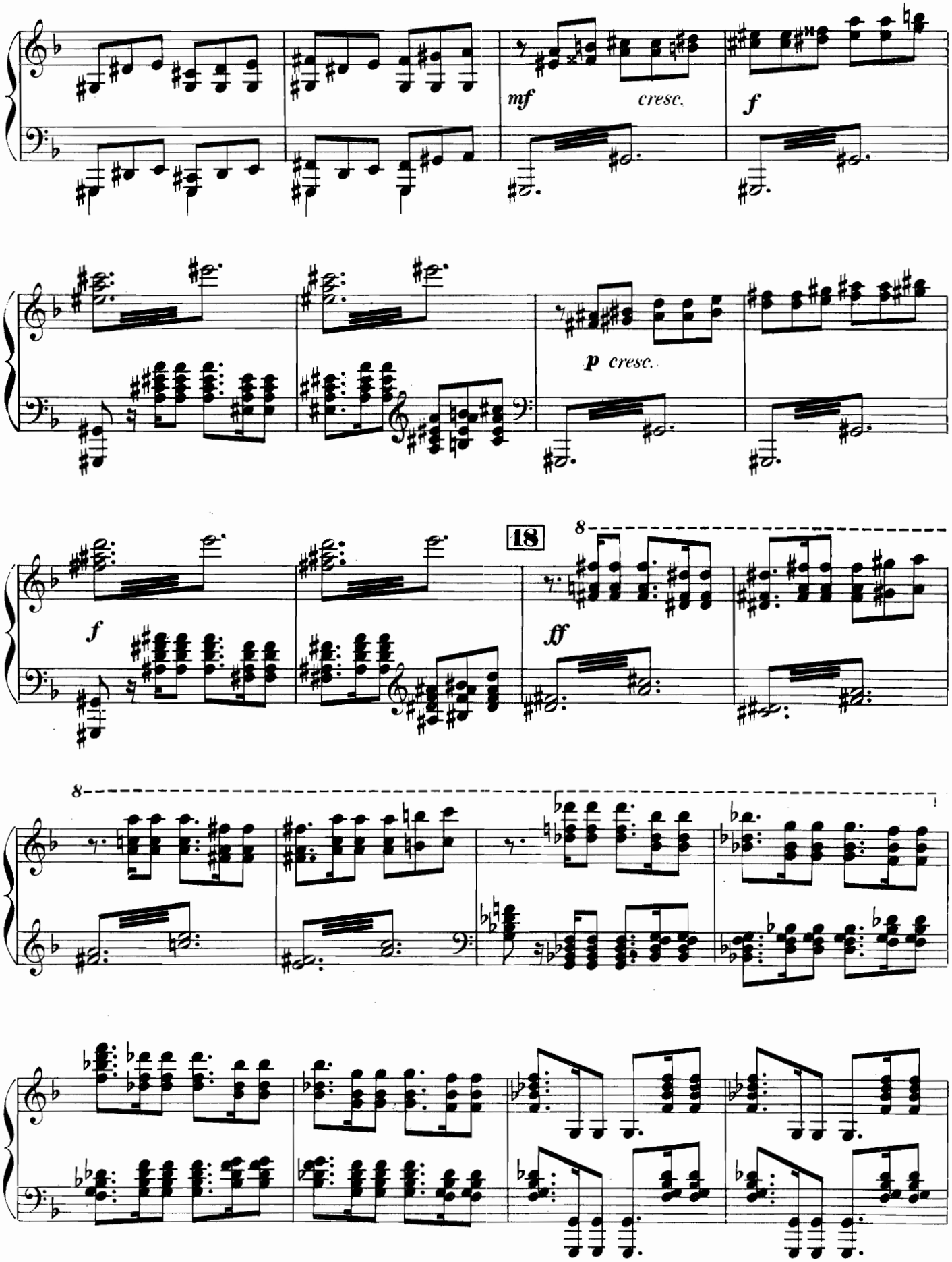

cresc.
Qui le long du mur ram - - pe
cresc.
Mon - - te jus - qu'au pla - -
12
- fond
f

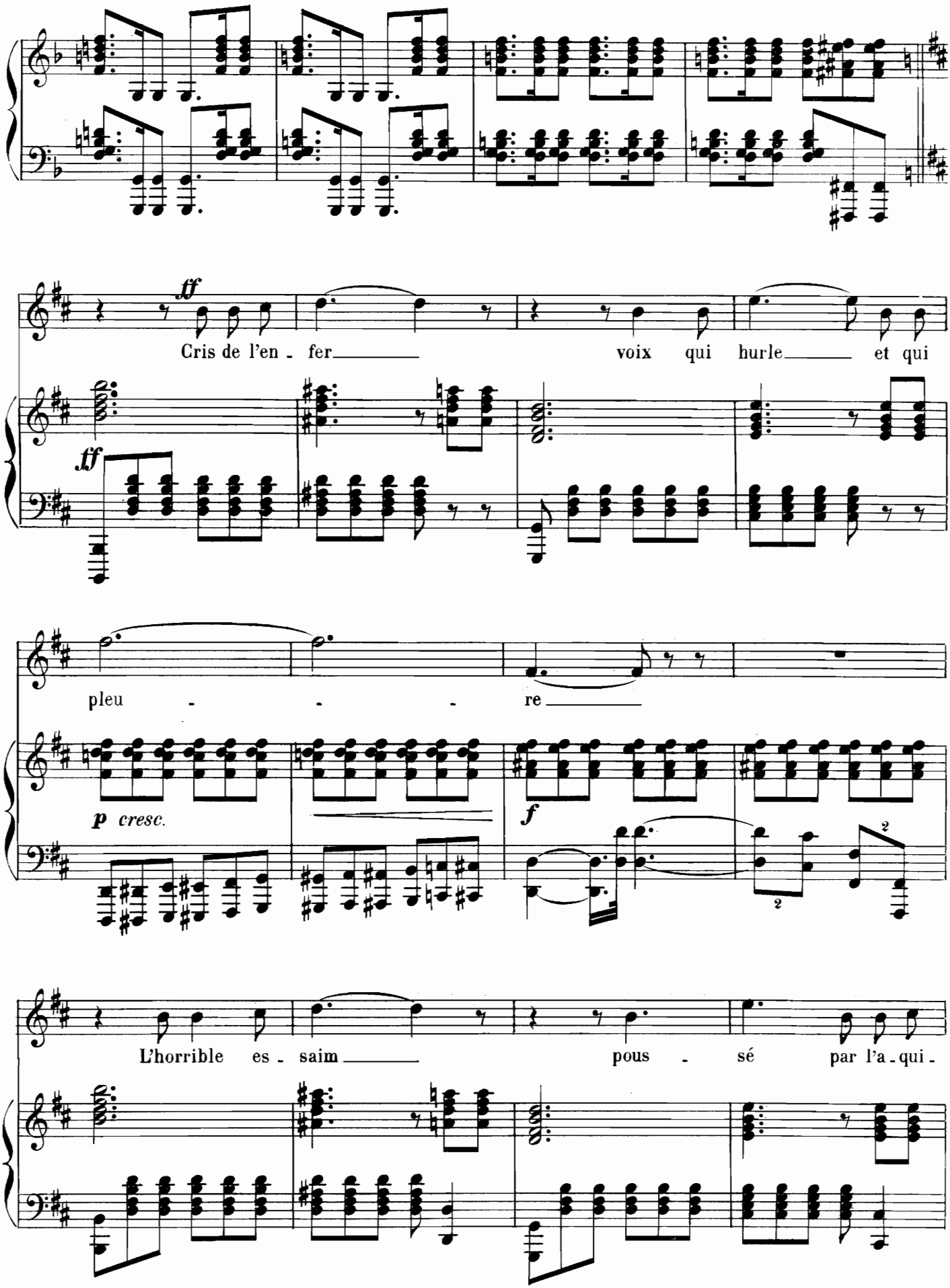

13
mf
C'est l'es-saim des djinns qui pas - se
dim.
mf
Et tour-bil-lonne en sif-flant Les ifs que leur vol fra
- cas - se Cra - quent comme un pin brû -

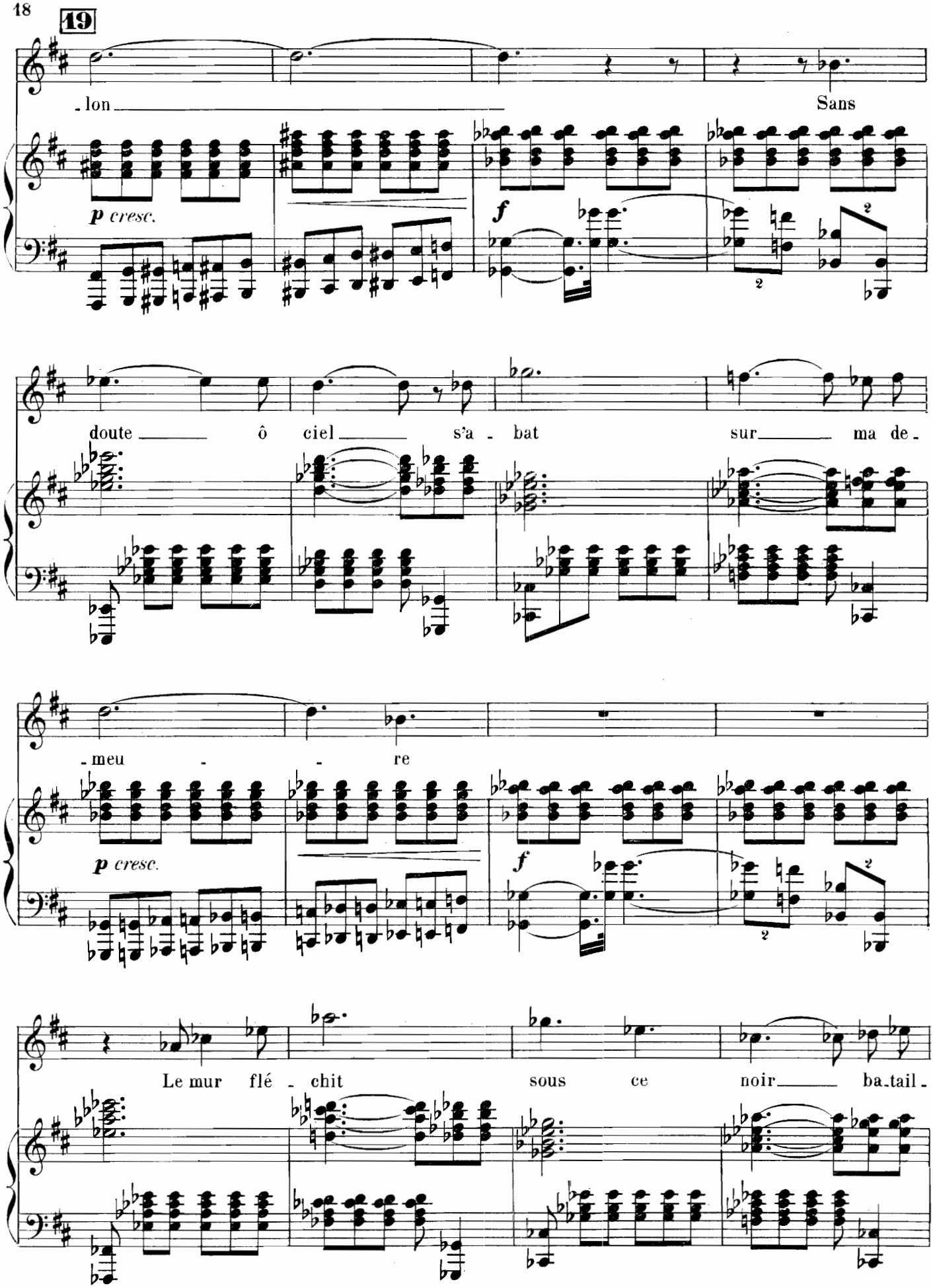

14
p
cresc.
-lant
Leur troupeau lourd et ra-pi-de
psub.
cresc.
Vo-lant dans l'es-pa-ce vi-de Semble un nu-a-ge li-
-vi- de Qui porte un é-clair au
ff
f
15
flanc
Ils sont tout près: Te-
mf

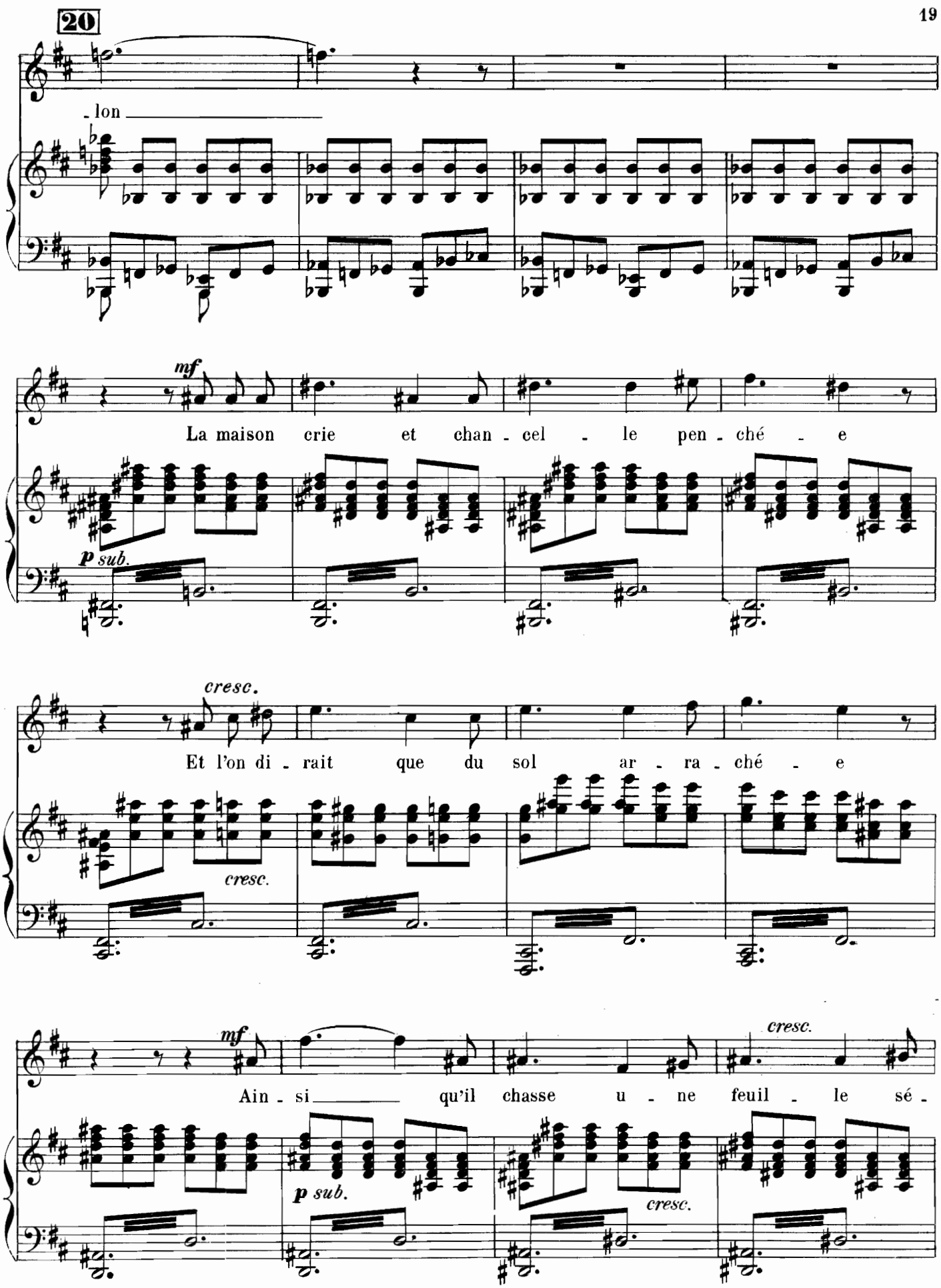

cresc.
-nons fer-mé - - e cet - te salle où nous les nar-
cresc.
f
-guons Quel bruit de - hors:
f
Hi-deuse ar - mé - e De vam-pi - - res et de dra-
16
-gons La pou - tre du toit des - cel-

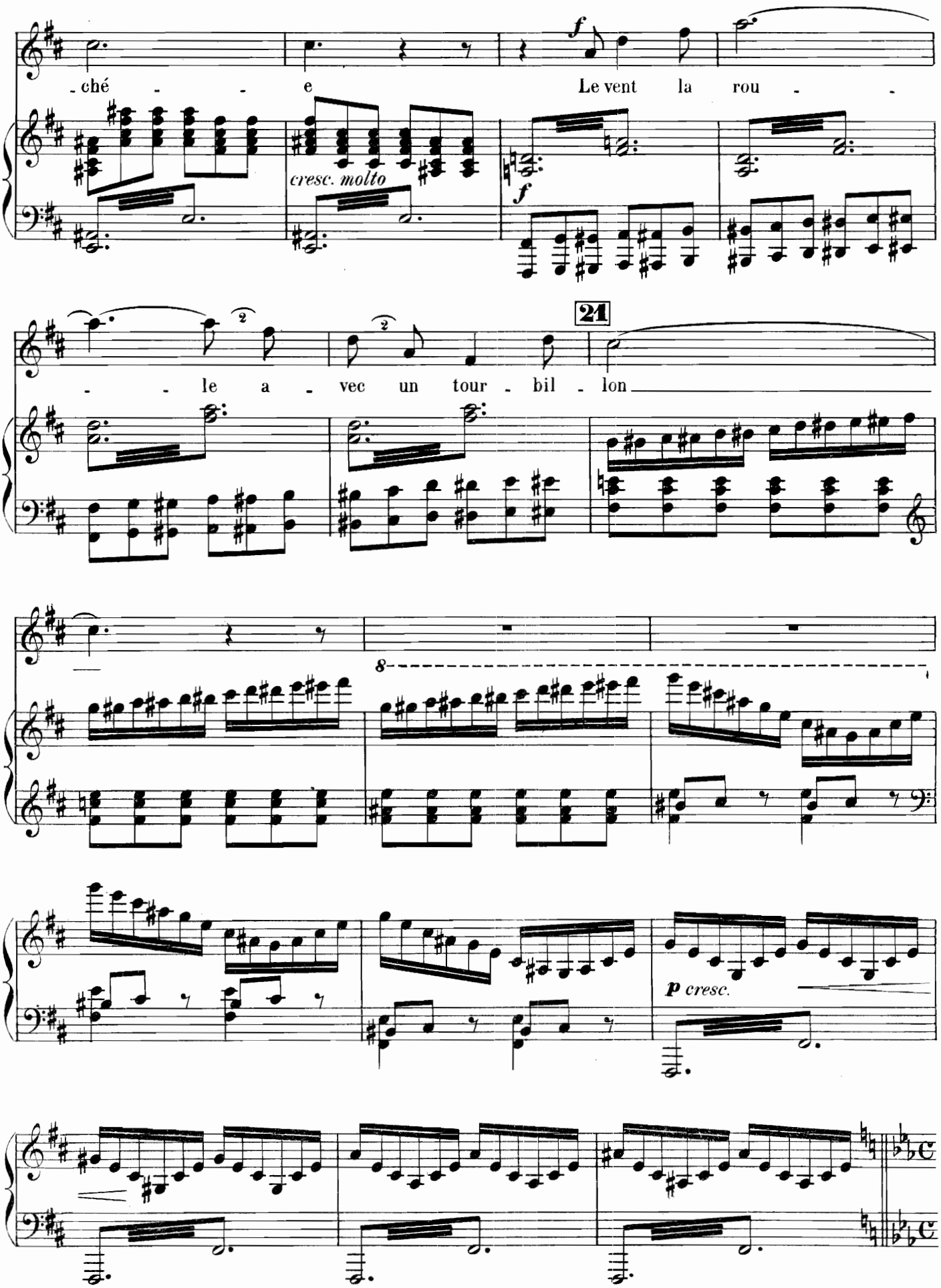

-lé - - e Ploie ain-si qu'une her - be mouil-
-lé - - e Et la vieil - le por - te rouil-
-lé - - e Tremble à dé-ra-ci-
17
-ner ses gonds !

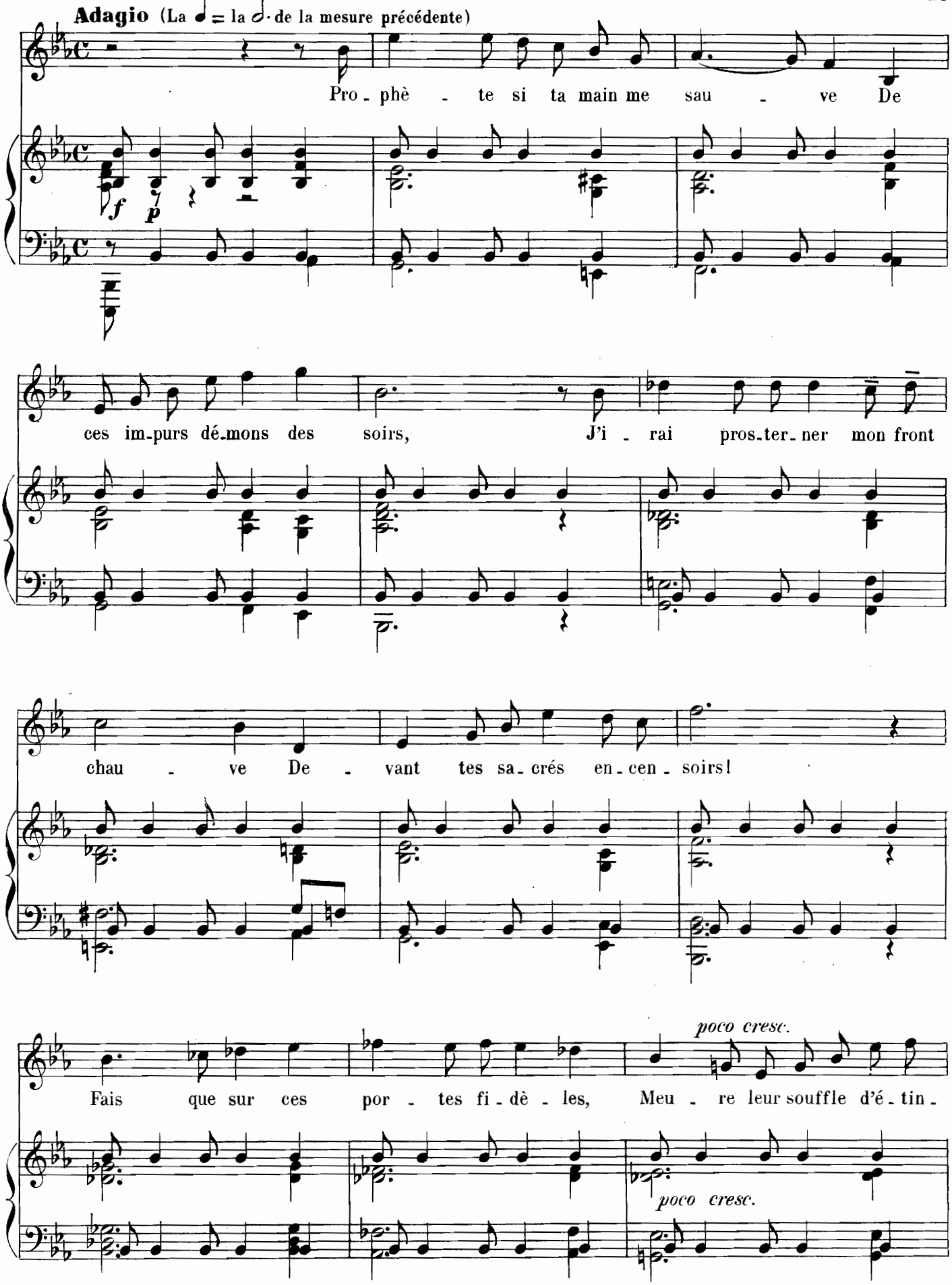

mf
cresc.
f
p cresc.
f
18
8
ff
8

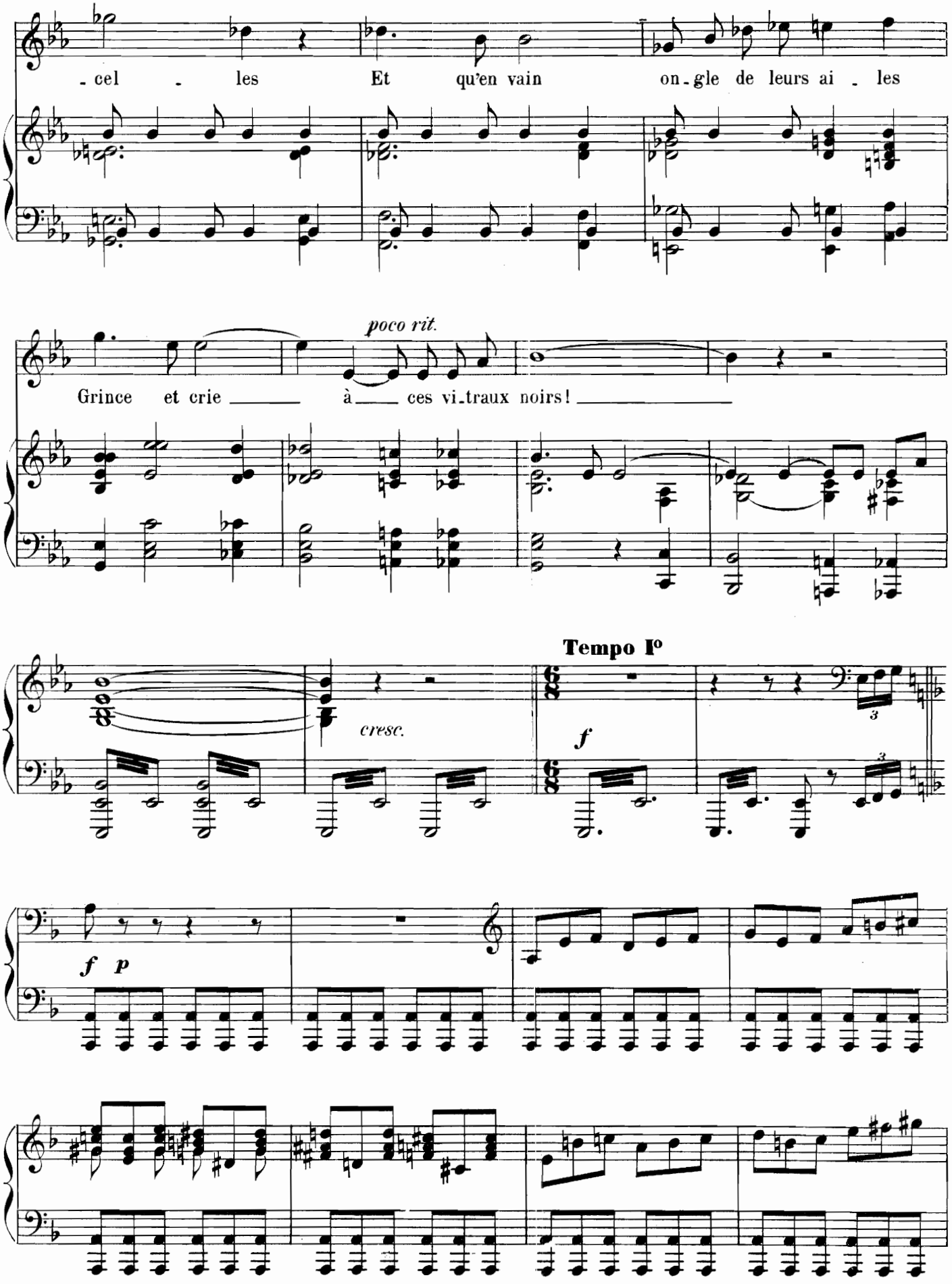

ff
Cris de l'en - fer
voix qui hurle
et qui
ff
pleu - - - re
p cresc.
f
L'horrible es - saim
pous - sé par l'a - qui -

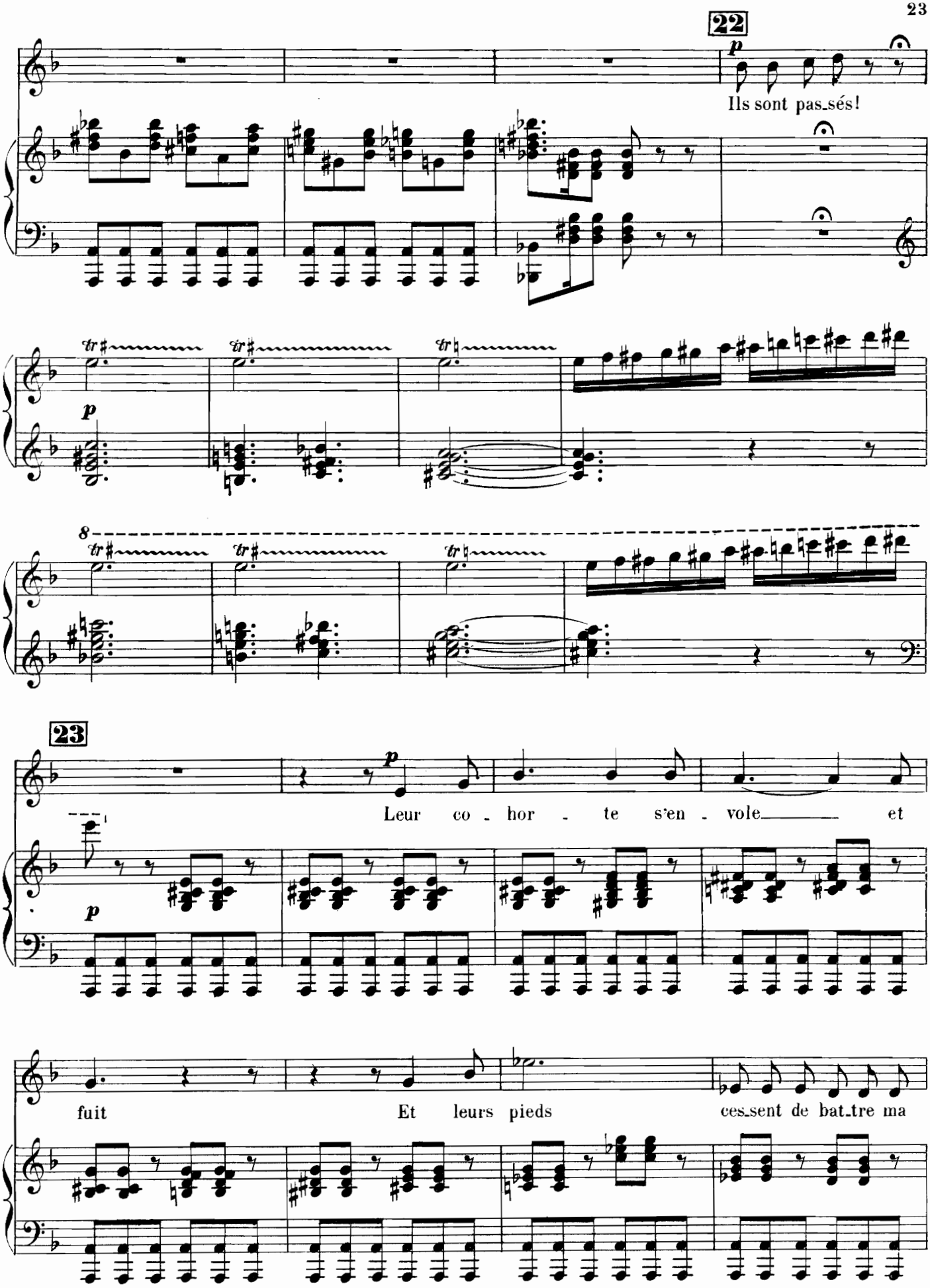

19
- lon
Sans
p cresc.
f
doute ô ciel s'a - bat sur ma de -
- meu - re
p cresc.
f
Le mur flé - chit sous ce noir ba.tail -

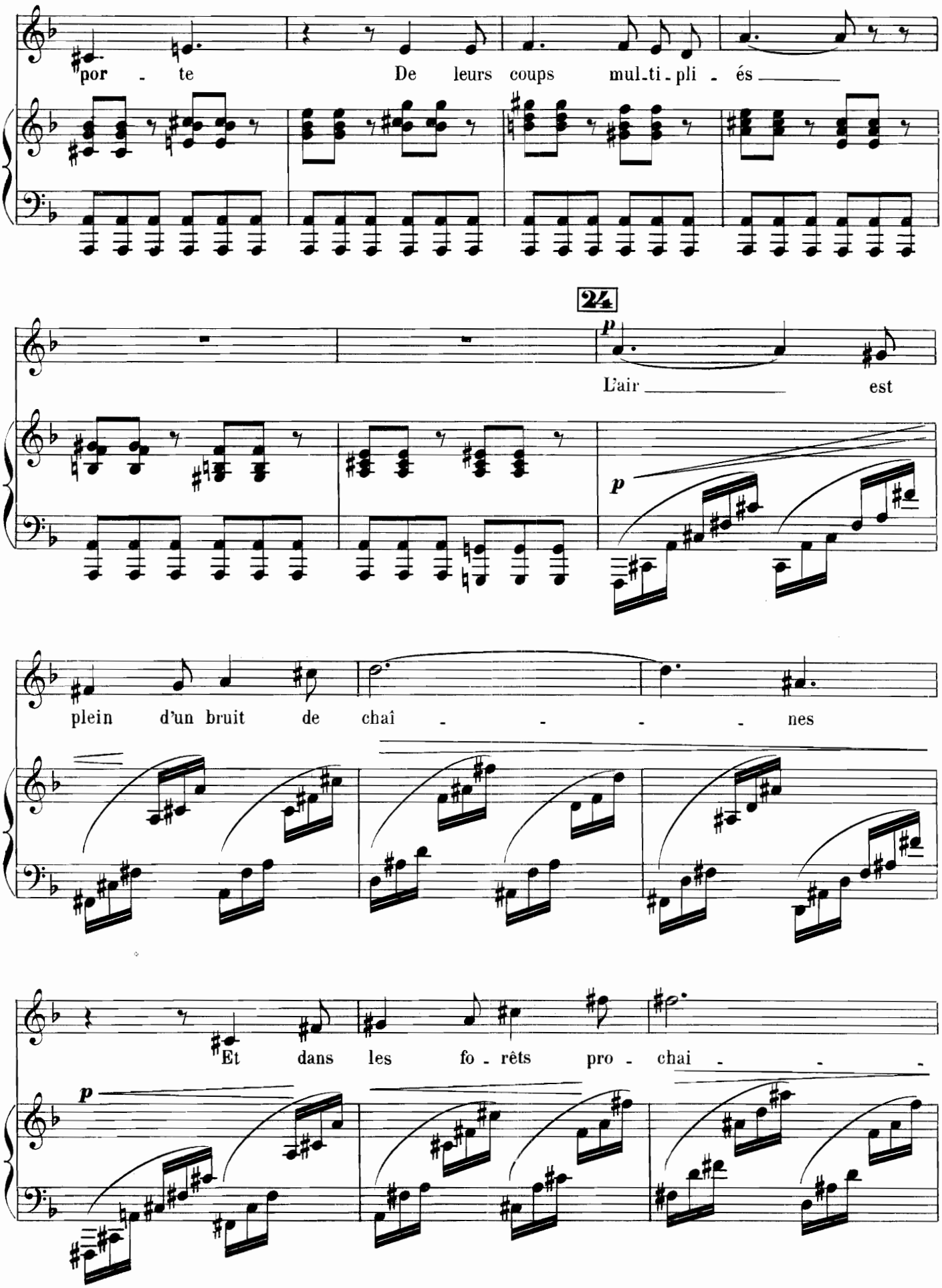

20
- lon
mf
La maison crie et chan - cel - le pen - ché - e
p sub.
cresc.
Et l'on di - rait que du sol ar - ra - ché - e
cresc.
mf
cresc.
Ain - si qu'il chasse u - ne feuil - le sé -
p sub.
cresc.

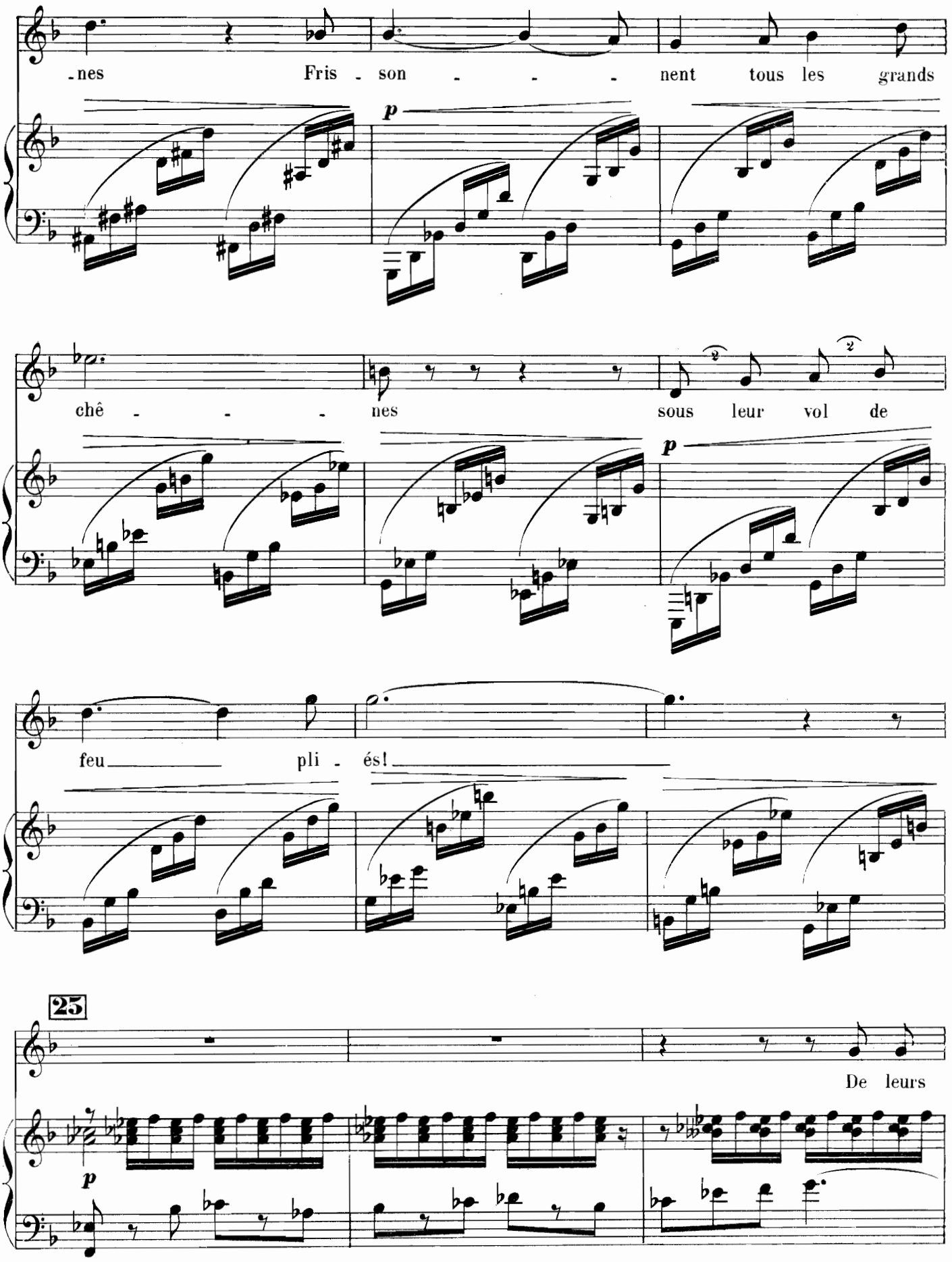

-ché - - e
Le vent la rou - -
cresc. molto
f
f
21
- - le a - vec un tour - bil - lon
8
p cresc.

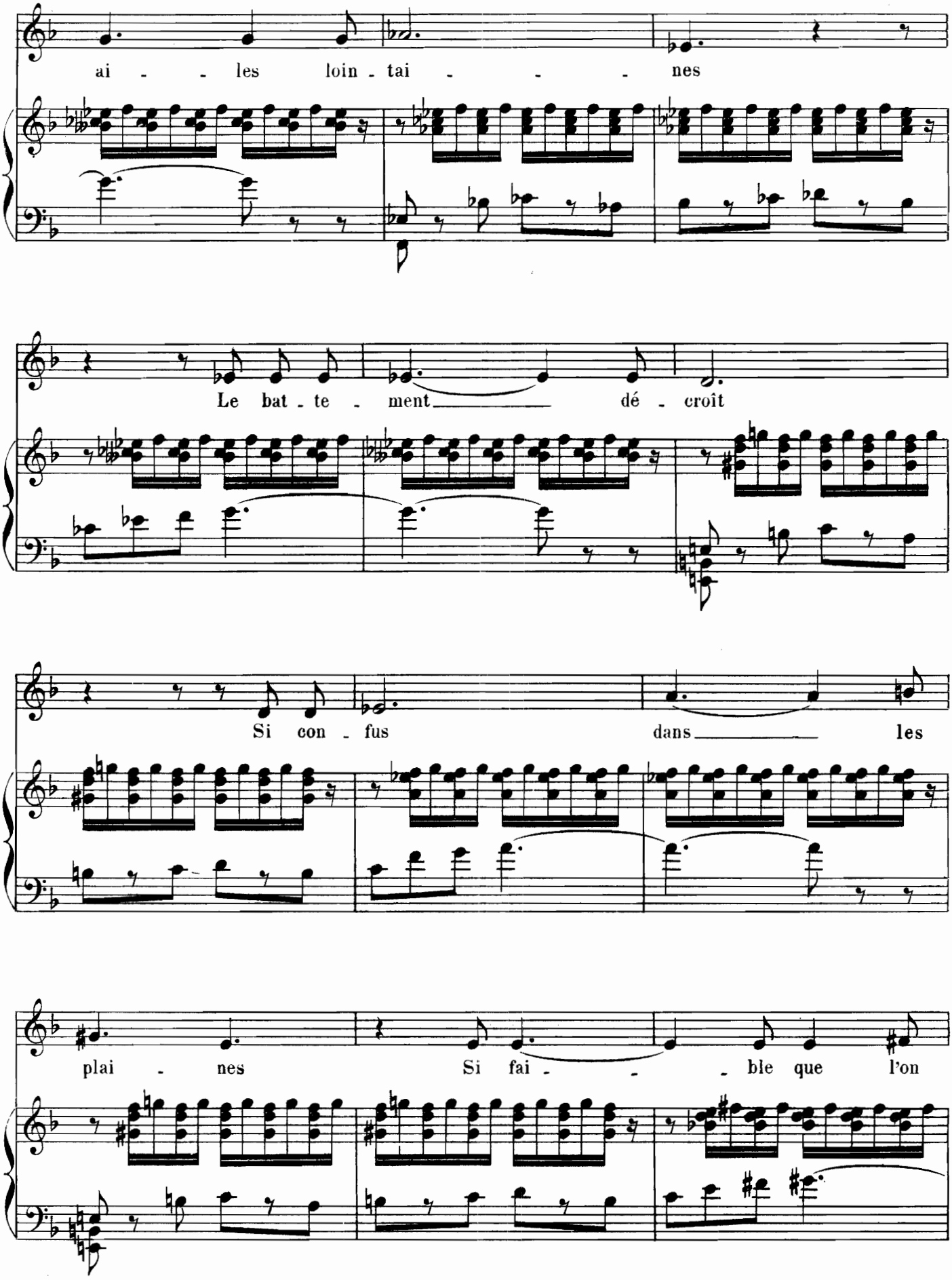

Adagio (La ♩ = la 𝅗𝅥. de la mesure précédente)
Pro - phè - te si ta main me sau - ve De
ces im-purs dé-mons des soirs, J'i - rai pros-ter-ner mon front
chau - ve De - vant tes sa-crés en-cen-soirs!
Fais que sur ces por - tes fi-dè - les, Meu - re leur souffle d'é-tin-
poco cresc.
poco cresc.

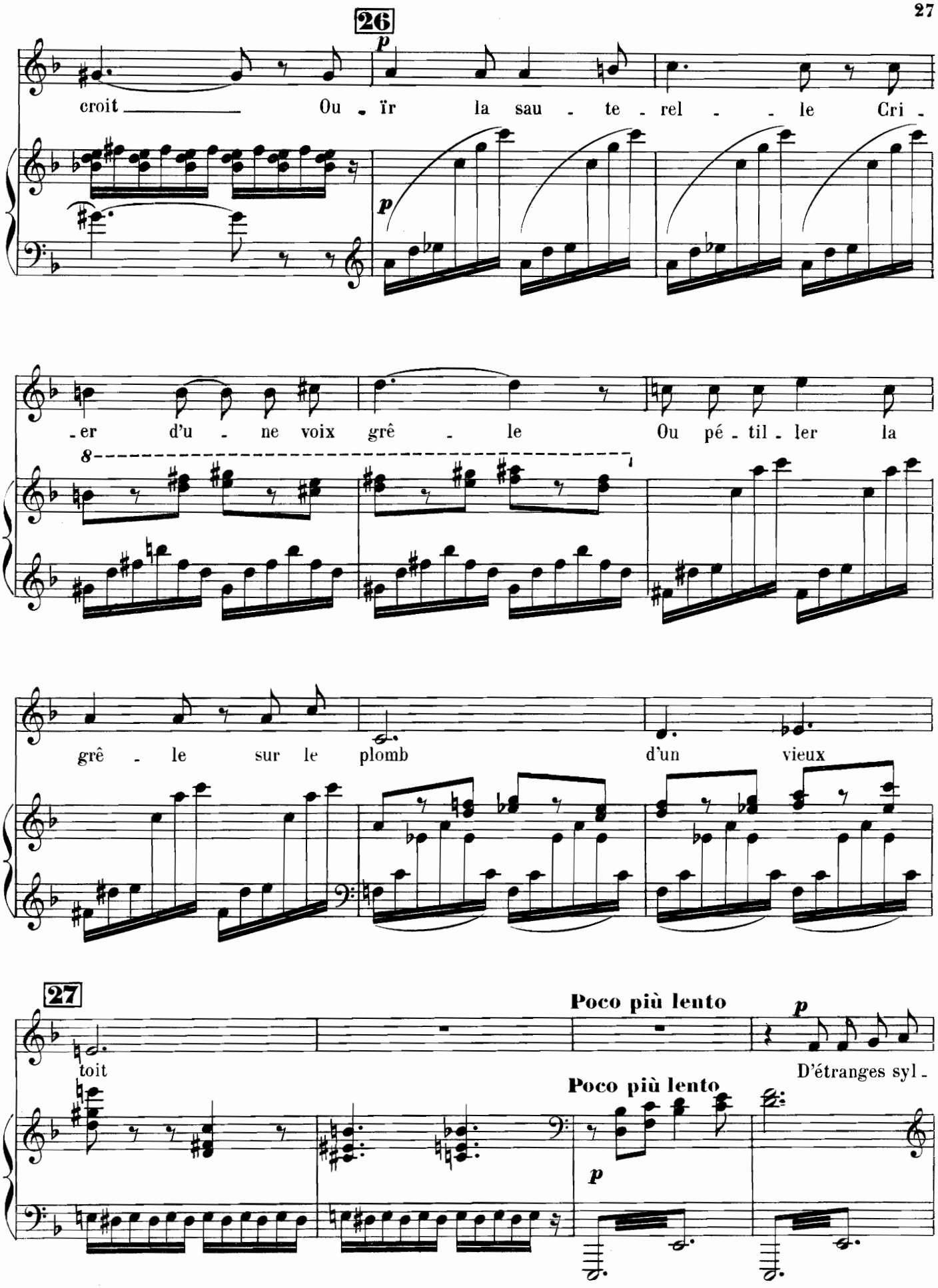

- cel - les Et qu'en vain on - gle de leurs ai - les
poco rit.
Grince et crie à ces vi - traux noirs!
cresc.
Tempo Iº
f
f p

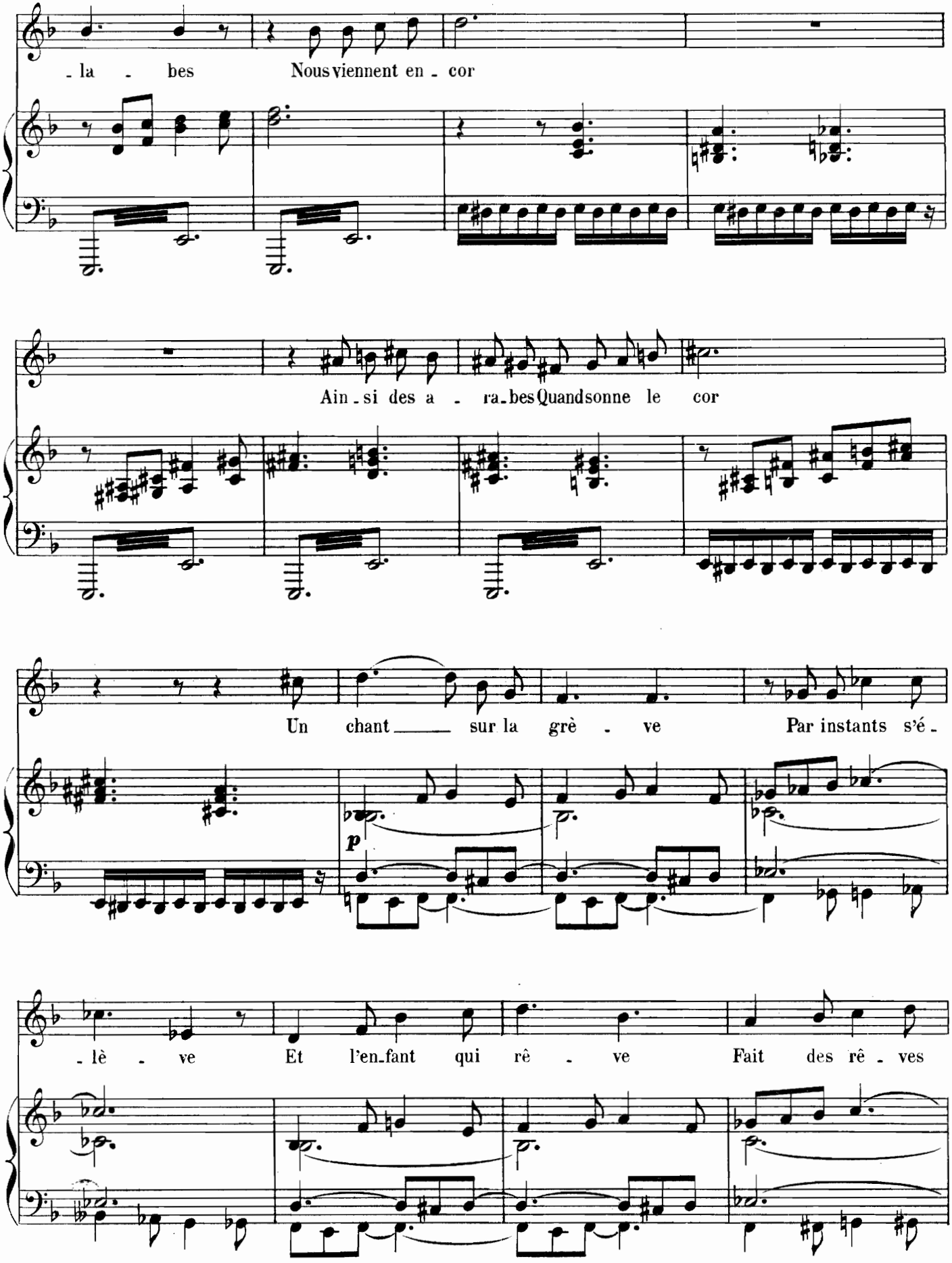

22
p
Ils sont pas_sés!
tr
p
8
23
p
Leur co - hor - te s'en - vole et
p
fuit
Et leurs pieds
ces_sent de bat_tre ma


por - te De leurs coups mul-ti-pli - és
24
p
L'air est
p
plein d'un bruit de chaî - - - - nes
Et dans les fo - rêts pro - chai - - -
p


-nes Fris - son - - - nent tous les grands
p
chê - - - nes sous leur vol de
p
feu pli - és!
25
De leurs
p


ai - - les loin - tai - - - nes
Le bat - te - ment dé - croît
Si con - fus dans les
plai - nes Si fai - - - ble que l'on


26
p
croit Ou - ïr la sau - te - rel - - le Cri -
p
- er d'u - ne voix grê - le Ou pé - til - ler la
8
grê - le sur le plomb d'un vieux
27
Poco più lento
p
toit
D'étranges syl -
Poco più lento
p


- la - bes Nous viennent en - cor
Ain - si des a - ra - bes Quand sonne le cor
Un chant ___ sur la grè - ve Par instants s'é -
p
- lè - ve Et l'en - fant qui rê - ve Fait des rê - ves

28 **Tempo I°**

d'or

Tempo I°

p

p

Les Djinns fu - nè - - bres Fils du tré -

- pas Dans les té - nè - - bres Pres - sent leurs

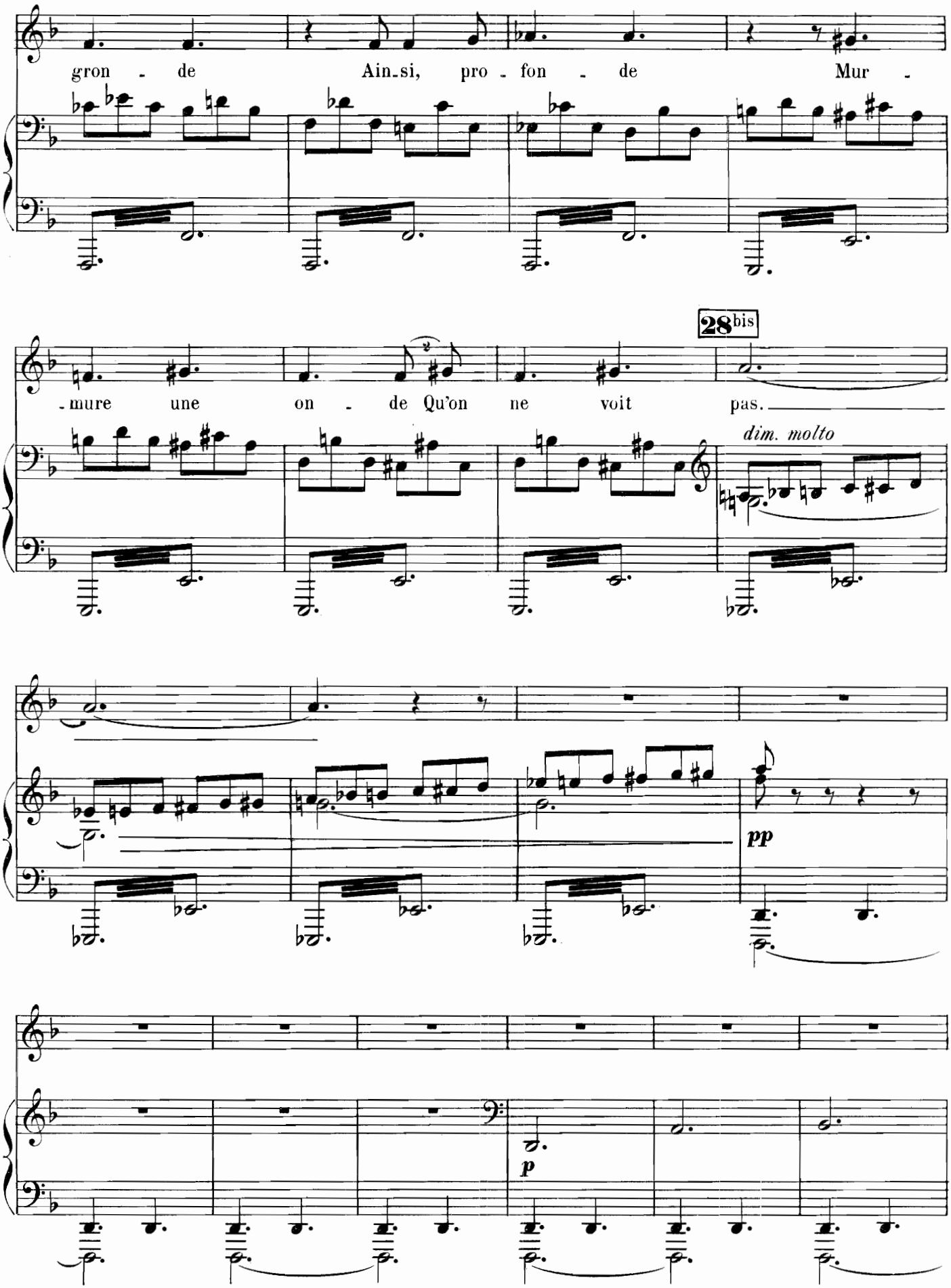
cresc.

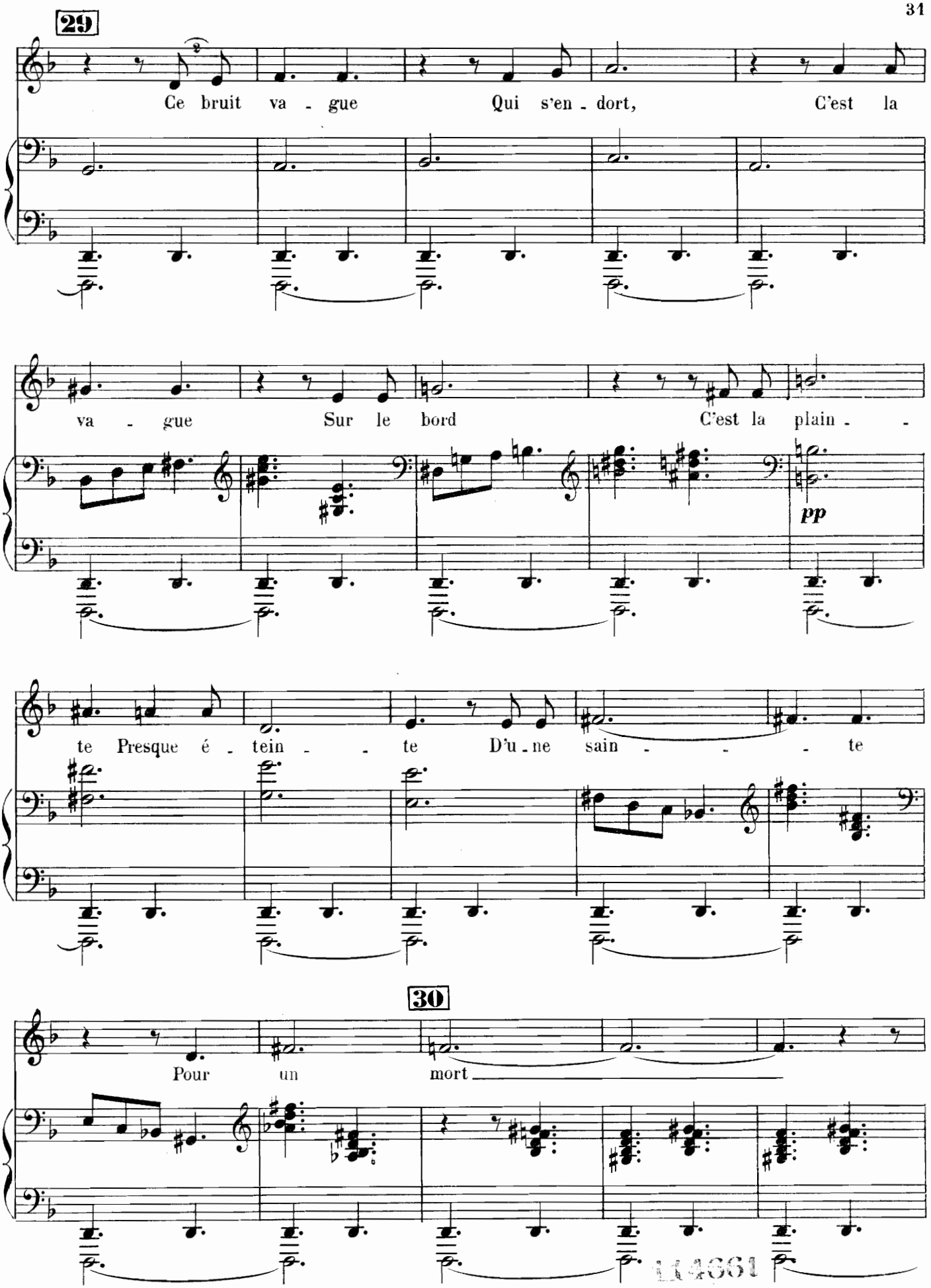
cresc.

pas:

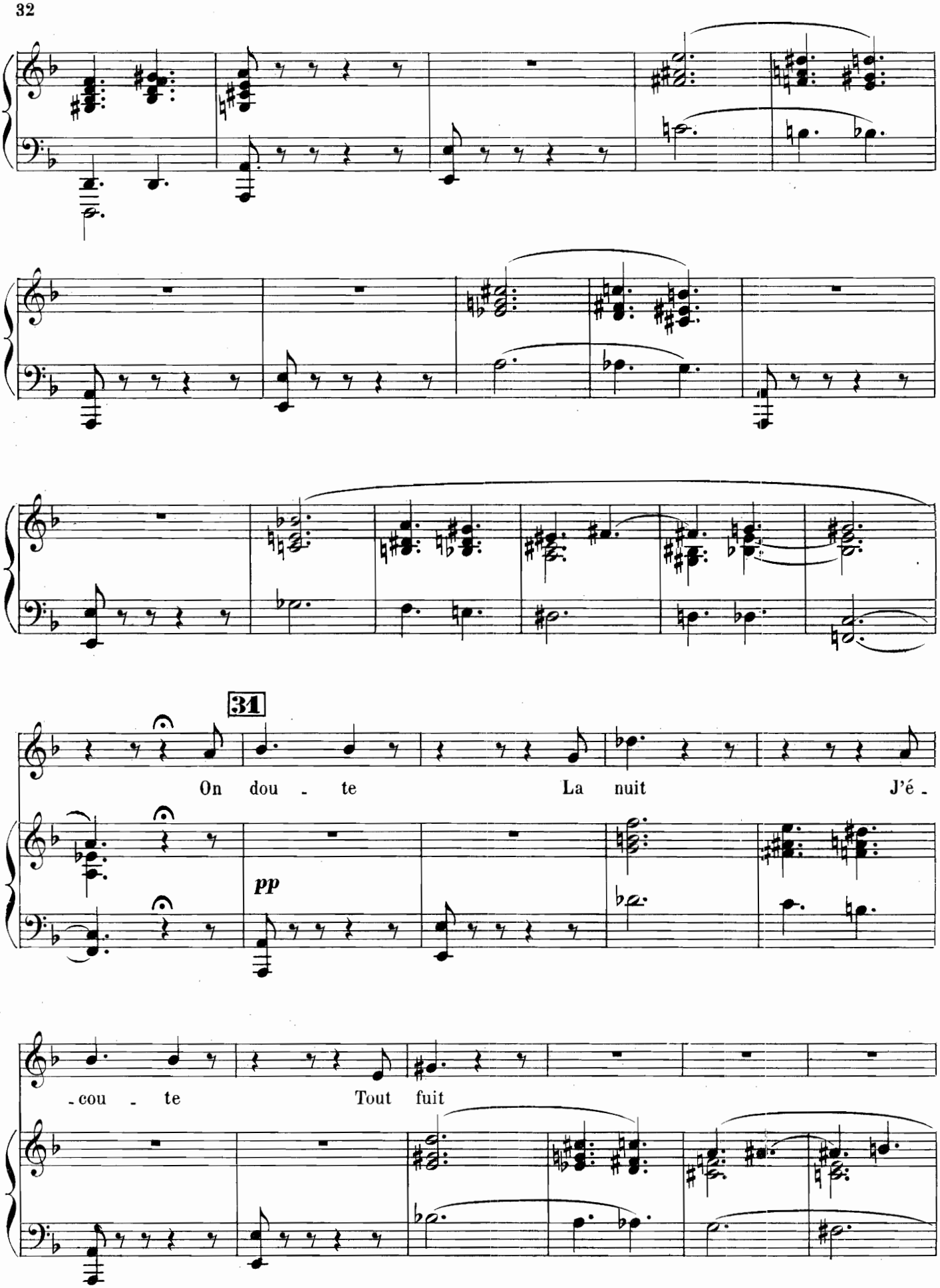
Leur es - saim

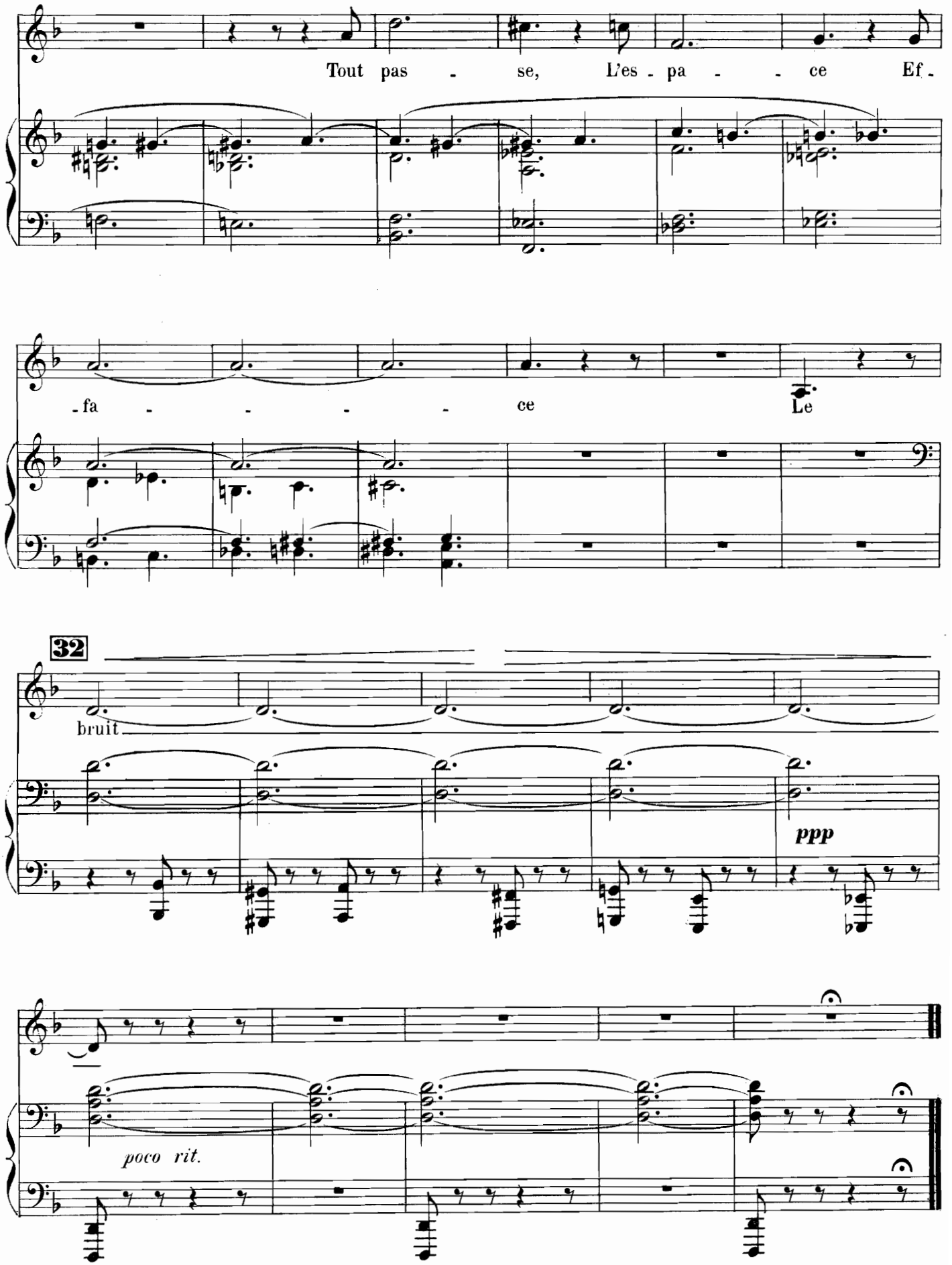
mf


gron - de Ain-si, pro - fon - de Mur -
-mure une on - de Qu'on ne voit pas.
28bis
dim. molto
pp
p


29
Ce bruit va - gue Qui s'en - dort, C'est la
va - gue Sur le bord C'est la plain - -
pp
te Presque é - tein - - te D'u - ne sain - - - te
30
Pour un mort

114361


31
On dou - te La nuit J'é -
pp
- cou - te Tout fuit



Imp. A. Mounot. Paris. 21,817.H. GULON Grav