



ZIMMERMANN-SCHULE

METHODE
FÜR
HARFE

MÉTHODE POUR LA
HARPE.



METHOD FOR THE
HARP.

VON

Hutheister 1898-1903

ALBERT ZABEL ?

Teil I No 74

Teil II No 75

Teil III No 76

Komplett No 77

SOLE AGENTS:
C. F. PETERS CORPORATION
373 FOURTH AVE., NEW YORK 16, N.Y.

PRINTED IN GERMANY

Catalogue No. ZM74

Schulen für alle Instrumente

Althorn oder Altcornet von R. Kietzer. Op. 88. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band

Balalaika von J. Decker-Schenk Teil I und II

Balalaika von W. Nassonow Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Bandonion von Otto Luther für 110—144 töniges Einheits-
Bandonion. Neubearbeitung von Otto Pürschmann

Banjo (5saitig) von J. Decker-Schenk

Banjo-Tenor (4saitig) von Alba

Bariton (Euphonium) von Rob. Kietzer. Op. 82. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band

Baß-Tuba oder Melikon in F oder Es von Rob. Kietzer. Op. 84
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Baß-Tuba oder Melikon in C oder B von Rob. Kietzer. Op. 85
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Baß-Gitarre (9—18saitig) von W. Webersin.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Blasinstrumente siehe Messing-Blasinstrumente

Blockflöte von A. Zastrau

Blockflöte, A B C der Blockflöte von A. Zastrau

Böhmflöte von Emil Prill. Op. 7 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Bratsche (Viola) von A. Bräuner Teil I und II

Cello von H. Heberlein. Op. 7 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Clarinete von Robert Kietzer. Op. 79 Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band

Concertina (40 tönig) von J. A. Sokoloff

Concertina (76 tönig) von O. Luther

Concertina, englische von W. F. Prussak

Contrabaß von Th. Michaelis. Op. 136 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Cornet oder B-Trompete (Flügelhorn) von A. F. Bagantz.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Cornet in Es (Piccolo-Cornet) von R. Kietzer. Op. 92. Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Czakan von E. Kühler

Fagott von J. Satzenhofer Teil I, II
Beide Teile in 1 Band

Flageolet (Stockflöte) von Ernesto Kühler

Flöte von Ernesto Kühler. Neue Ausgabe von M. Schwedter.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Flöte bis zum Erlernen leichter Tonstücke von W. Pepp

Flügelhorn von A. F. Bagantz. Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Gitarre von M. Carcassal. Neue Ausgabe v. E. Schwarz-Reiflingen.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Gitarre von J. Decker-Schenk Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Gitarre oder Laute von Heinr. Hebbel. Teil I, II, III, IV und V
Alle 5 Teile in 1 Band

Gitarreschlüssel von Heinrich Hebbel

Gitarre von Alois Mayer. Op. 85

Gitarre von J. Scholl

Gitarre oder Laute, 9—18saitig von W. Webersin.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Gitarre (Reform-Gitarre) von W. Webersin

Gitarre (7saitig) von A. Ruef

Gitarre siehe auch Hawai- und Plektrum-Gitarre

Glockenspiel von E. Leonhardt

Harfe von Albert Zabel Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band

Harmonika (diatonisch) mit u. ohne Hilfstasten von H. van Diemen

Harmonika (1 reihig) von O. Luther. Nach Noten und Ziffern

Harmonika (1- und 2 reihig) von J. A. Sokoloff (nach Noten
und Ziffern)

Harmonika (1- und 2 reihig) von Ferd. Jautzke (nach Ziffern)

Harmonika (Wiener, 2- und 3 reihig) von M. Sauer (nach Ziffern)

Harmonika (Wiener, 2reihig) mit 8, 10 und 12 Bässen von
Ferd. Jautzke (nach Ziffern) Heft 1, 2, 3 und 4

Harmonika (Wiener, 3reihig) mit 16, 18 und 24 Bässen von
Ferd. Jautzke (nach Ziffern) Heft 1 und 2

Harmonika (diatonisch) mit u. ohne Hilfstasten v. H. van Diemen

Harmonika, chromatische (Schrammel) von Ferd. Jautzke

Harmonika (Klavier-) siehe Piano-Akkordeon.

Harmonium von Michaelis-Pache. Völlige Neubearbeitung von
Alfred Baresel für Haus- und Orchester-Harmonium.

Hawai-Gitarre von A. Baresel

Jagdhorn (Posthorn) von H. Wahl.

Jazz-Gitarre von H. Korsock

Jazz-Schlagzeugschule von Wenskat

Klavier von Hermann Pohle. Populäre Schule zur schnellsten
Erlernung des Klavierspiels Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Klavier, Jazz-Klavierschule von Rie Gebhardt

Klavierharmonika siehe Piano-Akkordeon

Laute siehe unter Baß-Gitarre und Gitarre.

Lutherzither von F. Rosse. Erweitert von Hugo Müller-Eisenach

Mandoline von Ernesto Kühler für die 8saitige Mandoline

Mandoline von E. Leonhardt für die 8saitige Mandoline.

Mandoline von Al. Mayer für die 8saitige Mandoline.

Melodeon (Streichzither) von Franz Wagner-Ferd. Kolmaneck
Band I. Elementar-Schule
Band II. Ergänzungs-Schule

Messing-Blas-Instrumente im Violinschlüssel: Universal-
Schule von F. Schellar

Mundharmonika von A. Andersen

Oboe von Theod. Niemann Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Okarina von A. Andersen

Okarina von A. Viotti

Pauke (Kesselpauke) von Otto Seels

Piano-Akkordeon von P. Dietrich

Piano-Akkordeon von W. Oehme. Volkstümliche Schule

Piccoloflöte von E. Kühler

Plektrum-Gitarre von H. Korsock

Posaune, Zug-Posaune, von R. Müller
Teil I, II und III. Alle 3 Teile in 1 Band

Posaune, Tenor-Ventilposaune in B im Tenorschlüssel, von
Robert Kietzer. Op. 87 Beide Teile in 1 Band

Posaune, Baß-Ventilposaune in B im Baßschlüssel, von Robert
Kietzer. Op. 82 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Posaune, Baß-Ventilposaune in F oder Es im Baßschlüssel, von
Robert Kietzer. Op. 88 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Saxophon von N. Fedorow. Vollständige Neuauflage von
A. Baresel und E. Fruth. Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Saxophon, Jazz-Saxophon-Schule von Gebhardt-Manz

Schalmel (Musette) mit und ohne Klappen von E. Leonhardt

Schlagzeug siehe Jazz-Schlagzeugschule

Signalhorn in C oder B von H. Wahl

Signal-Trompete in F, Es oder B-Baß von Heinr. Berger

Streichzither von F. Wagner-Kolmaneck (siehe Melodeon)

Tamburizza von W. Webersin

Tenor-Banjo (4saitig) von Alba

Tenorhorn von Rob. Kietzer. Op. 81. Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band

Tillinko von Walter Riehl

Trommel (Militär) von Robert Kietzer. Op. 89

Trommel (Konzert) von A. Wassiljew

Trommelpfeife von A. Frank

Trompete in B von A. F. Bagantz Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Trompete in F, Es od. Baßtrompete v. R. Kietzer. Op. 80. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band

Tubaphon von Otto Seels

Ukulele von Ernest Hülsen

Vibraphon siehe Xylophon.

Viola (Bratsche) von A. Bräuner

Violine von A. F. Bagantz Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band

Violine von Ch. de Bériot. Neue Ausgabe von Rich. Hofmann. Teil I

Waldhorn von F. Schellar Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Waldzither, Thüringer, Orig.-Stimm. G dur, 9sait. v. W. Webersin

Xylophon (Tubaphon) u. Vibraphon von O. Seels

Zither, Münchener, von Al. Mayer. Op. 86

Zither-Lehrmeister, Münchener, von O. Messner. Op. 170

Zither, Wiener, von Alois Mayer. Op. 82