

b) Lob und Dank No 22-27.

Text: Psalm 22. 1.
ORIGINALKOMPOSITION.Hermann Finzenhagen.
Königl. Musikdirektor in Magdeburg.

Mässig schnell.

22. *mf* Es ist ein köstlich Ding, dem Her- - ren dan - ken und lob - sin-gen dei-nem
Es ist ein köstlich Ding, dem Her- - ren dan - ken und lob - sin-gen dei-nem

f Na - men, du Höch-ster, du Höch - ster. *mf* Es ist ein köstlich Ding, ein köstlich köstlich köstlich
Es ist ein köstlich Ding, ein köstlich köstlich köstlich

B dem Her-ren dan - - ken **C** dan - ken
Ding, dem Her-ren dan - ein köstlich - ken und lob - sin - gen, dem Her-ren dan -
Ding, ein köstlich Ding, lob - sin - gen, ein köstlich

und lob - sin - gen, dem Herrn, dem Her-ren dan - - ken, *f* dem **E**
ken und lob - sin - - gen, und lob - sin-gen dei-nem Na - men, du Höch - ster. Des *p* **SOLI.**
Ding, lob - sin - - gen, lob - sin-gen

Herrn, dem Herrn, lob - - sin-gen **D** *p* **SOLI.**

Mor-gens dei-ne Gna - - de, und des Nachts, und des Nachts dei-ne Wahr - heit ver - kün-di-gen. *p* **TUTTI.**
Es *p* **TUTTI.**

G dem Her-ren dan - - ken, ein köstlich *cresc.*
ist ein köstlich Ding, ein köstlich Ding, dem Herren dan - ein köstlich - ken, ein köstlich
ist ein köstlich Ding, ein köstlich Ding, ein köstlich Ding, dem Herren dan -
dem *f* *cresc.* Her - ren dan - -

Ding, **H** und lob - sin-gen dei - nem Na-men, *mf* **MÄNNER-CHOR.***
Ding, dem Herren dan - ken und lob - sin - gen dei-nem Na-men, du Höch - ster! Des *p*
ken, ein köstlich Ding, lob - sin - - gen dei-nem Na-men, *p*

*) Kann auch im Solo-oder Doppelquartett oder auch desgleichen von gemischten Stimmen ausgeführt werden; für letzteren Fall bleibt der Tensatz derselbe und sind dazu kleine Noten in den Stimmen eingetragen. (Sopran u. Alt eine Oktave tiefer, als hier notiert.)

und des Nachts

Mor-gens dei-ne Gna-de, und des Nachts, und des Nachts dei-ne Wahr-heit ver-kün-di-gen,

CHOR. L Moderato maestoso. **M** *mp a tempo*

und des Nachts dei-ne Wahr-heit ver-kün-di-gen. Es ist ein köst-lich Ding, ein köst-lich

N *f*

köst-lich Ding, dem Her-ren dan-ken und lob-sin-gen, und lob-köst-lich Ding, ein köst-lich Ding, dem Her-ren dan-ken und lob-sin-gen, und lob-

O *pp* **P**

sin-gen dei-nem Na-men, du Höch-ster, du Höch-ster!

Text: nach Psalm 96.

Dr Friedrich Silcher.
Universitätsmusikdirektor in Tübingen.
1789-1860.

23. Kräftig und bewegt. *f* **A** *p*

Jauch-zet, jauch-zet dem Herrn! Sin-get, rüh-met und lo-bet, lo-bet den Herrn mit

mf **B** *pp*

Har-fen, mit Har-fen und mit Psal-men! Be-tet an, be-tet an im hei-li-gen Schmuck!

C *pp* **D** *f* **E** *f*

Be-tet an, be-tet an im hei-li-gen Schmuck! Ihr Völ-ker, brin-get dem Herrn Eh-re und Macht, ihr