

Del Sig. Tomaso Albinoni

Fieno caro amico  
 mie = rabe is =  
 toria ascolta, e piangi: Orene il sol, ch' adoro mi  
 serire, oh dei! mi serire e il foglio, che donna dar pace al -  
 core mi giudica per me, e traditore. Leggi,  
 pena, e rimorai, Principia il foglio ch'io leggo



quest' intendo. ch'io pensi: io pur comprendo. ma'.

che risponda o Ciel.: in quale procelloso pelago on =

Deffia Palma mia! *Adiu*

*Largo.* Non ti risponde-ro, ma solo ti di-ro ma'.

cre & te moro. ma solo ti di-ro, che per te mo = ro. Non

ti ri-ponde = ro', ma' so-zo ti di-ro' ma' de

de te' mo-ro. ma' so-zo ti di-ro' de se' mo-ro.

Amor con te met-te faccia te mie uerde, e

fulmini il mio cor se an'altra adoro. e fulmini il mio cor se an'

altra adoro. e fulmini il mio cor se an'altra adoro.

O car che l'onestade, Oi Vergine Donzella, e scopo priná =

Ma g. casto petto ne á questa il mio uoter lungi si porta: Anzi

Se in lei mancasse il bel freggio d'honore. E inonesto piú =

car trarrei dal core.

Fin segue

*Allegro*



Handwritten musical score on ten staves. The music is written in a single system with various clefs and time signatures. The lyrics are written below the notes in a cursive hand.

Lyrics: *Amor un casto sen è pure un doce amar - è pure un doce amar. Amar un casto sen - è pure un doce amar un doce amar. Amar un doce amar è pure un doce amar.*

mar *Amar an casto sen - e pure an dolce andar.*

*za sospetto al cor di para se il candor di pura fe e can =*

*cor - ei mi forza idolatrar Si mi for.*

*za idolatrar.*



