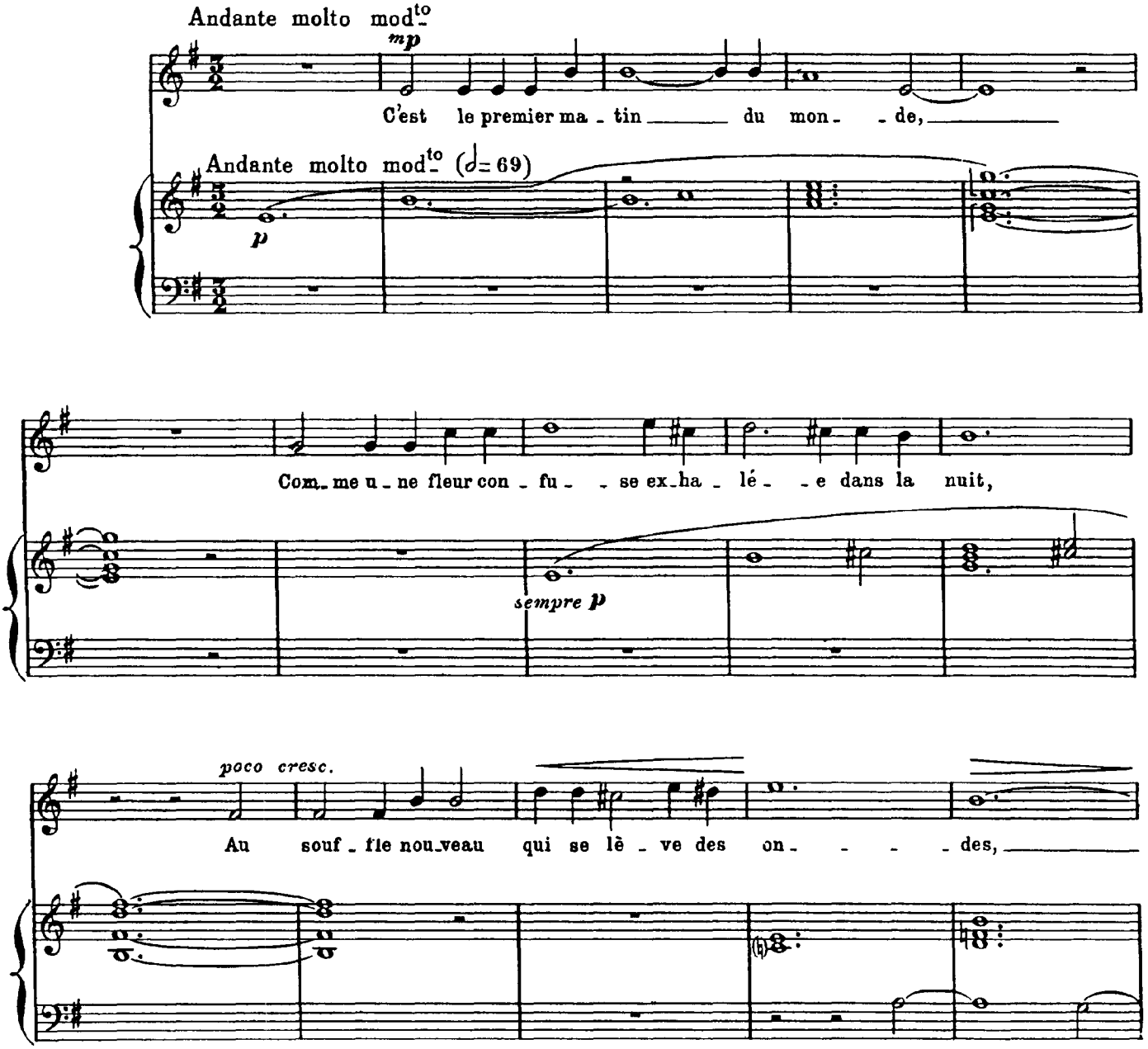
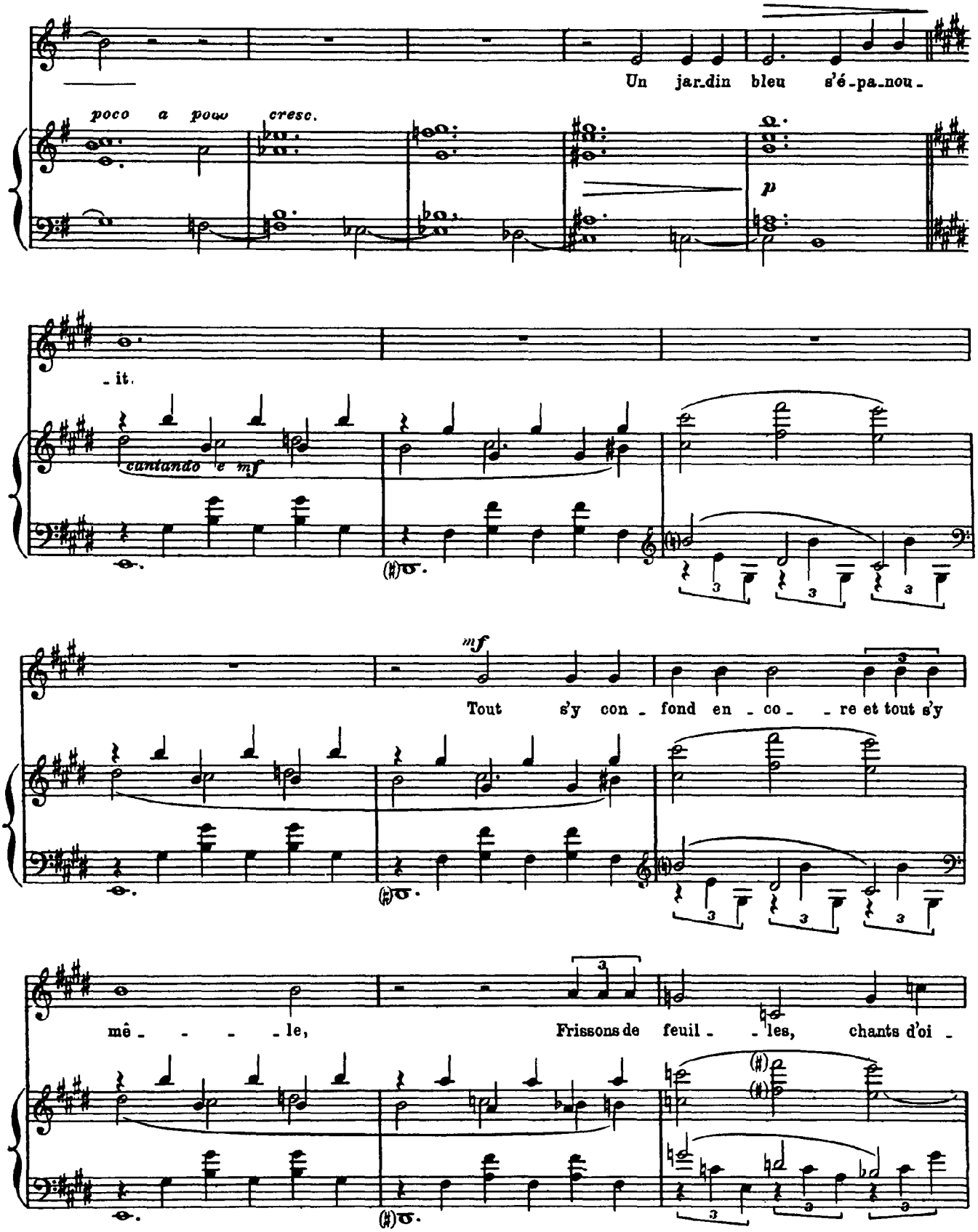
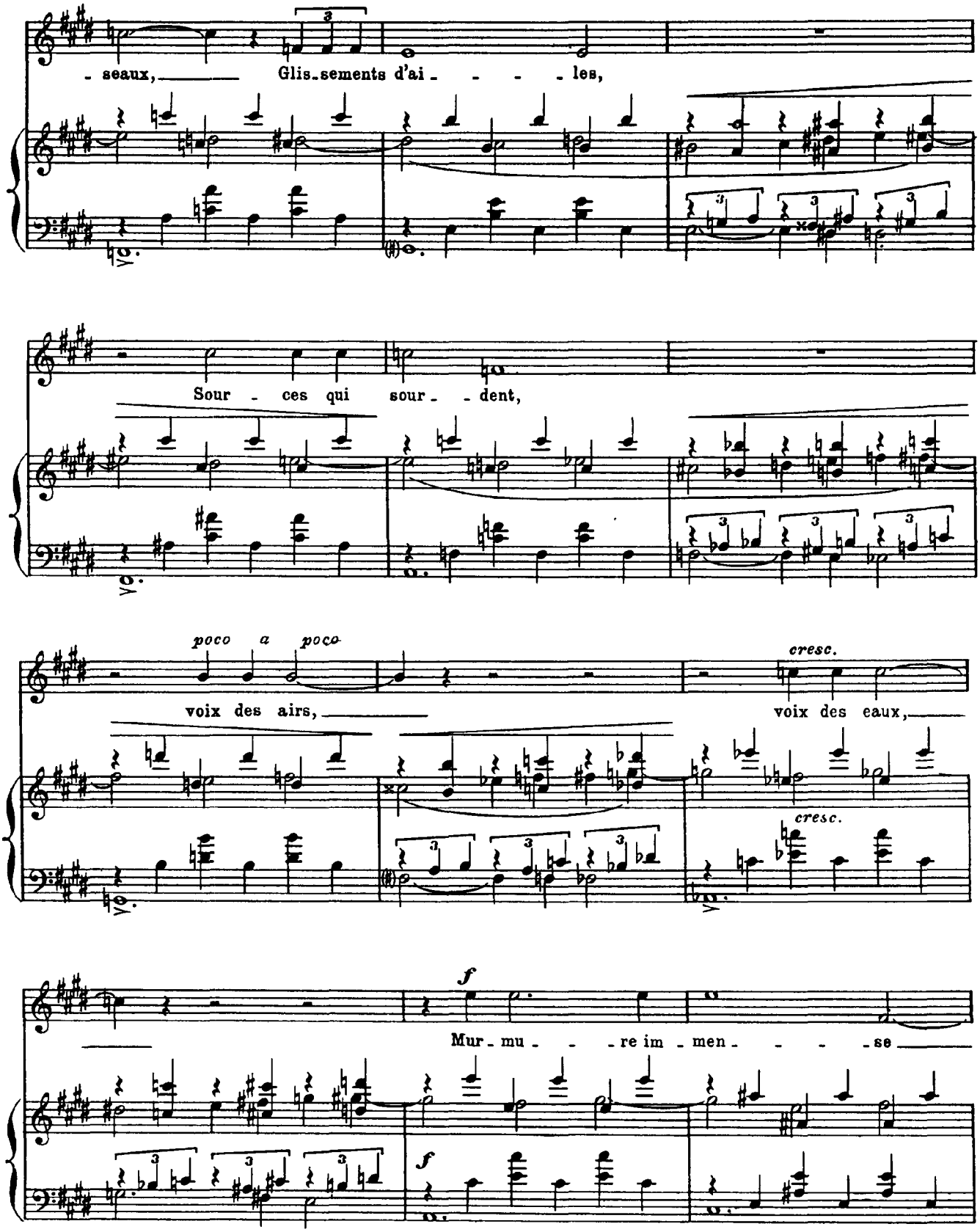
Fauré
I. Paradis
La chanson d'Eve

à Madame Jeanne Raunay

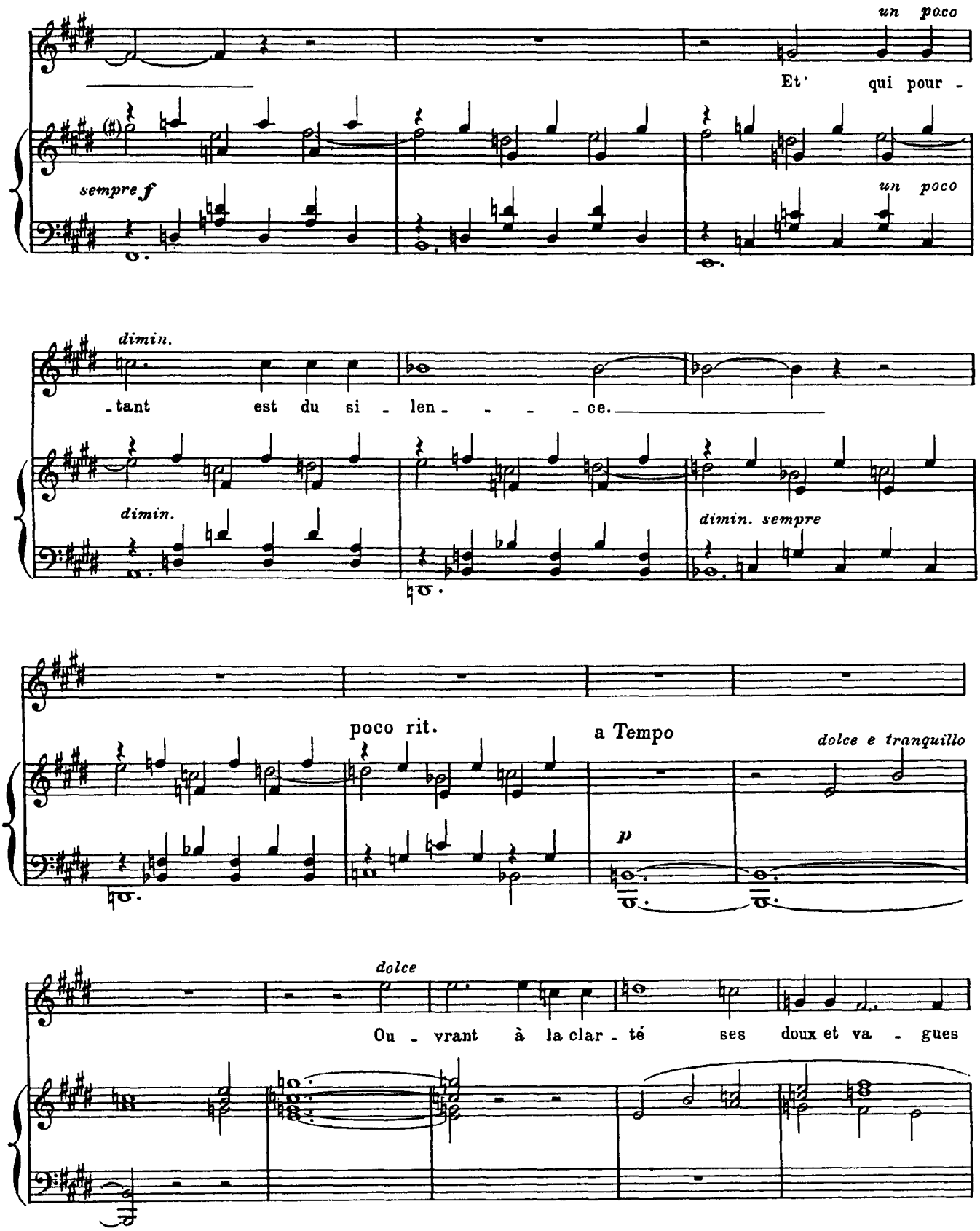


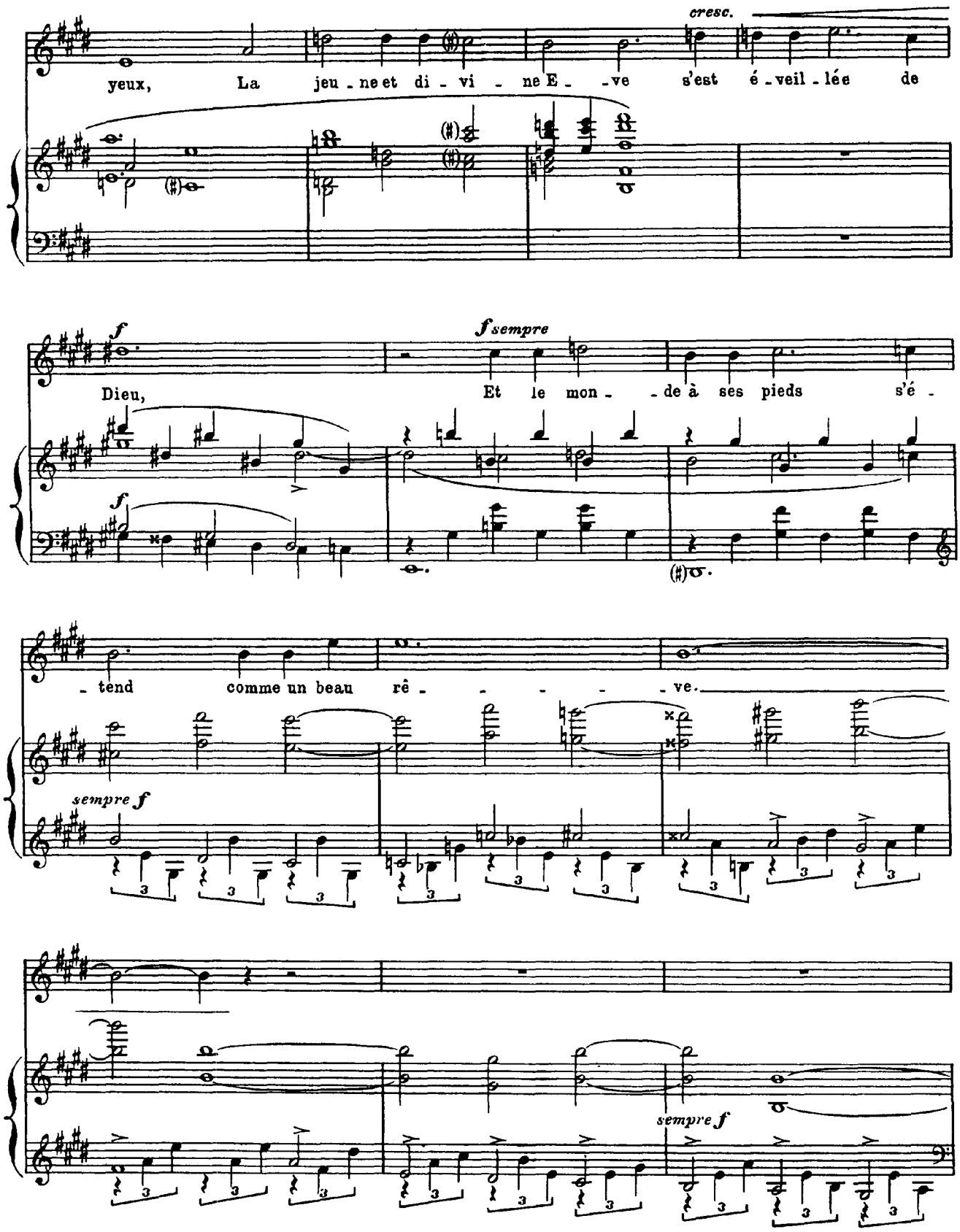
2


Un jar-din bleu s'é-pa-nou-
poco a poco cresc.
p
-it.
cantando e mf
mf
Tout s'y con-fond en-co- -re et tout s'y
mê- - - -le,
Frissons de feuil- -les, chants d'oi-

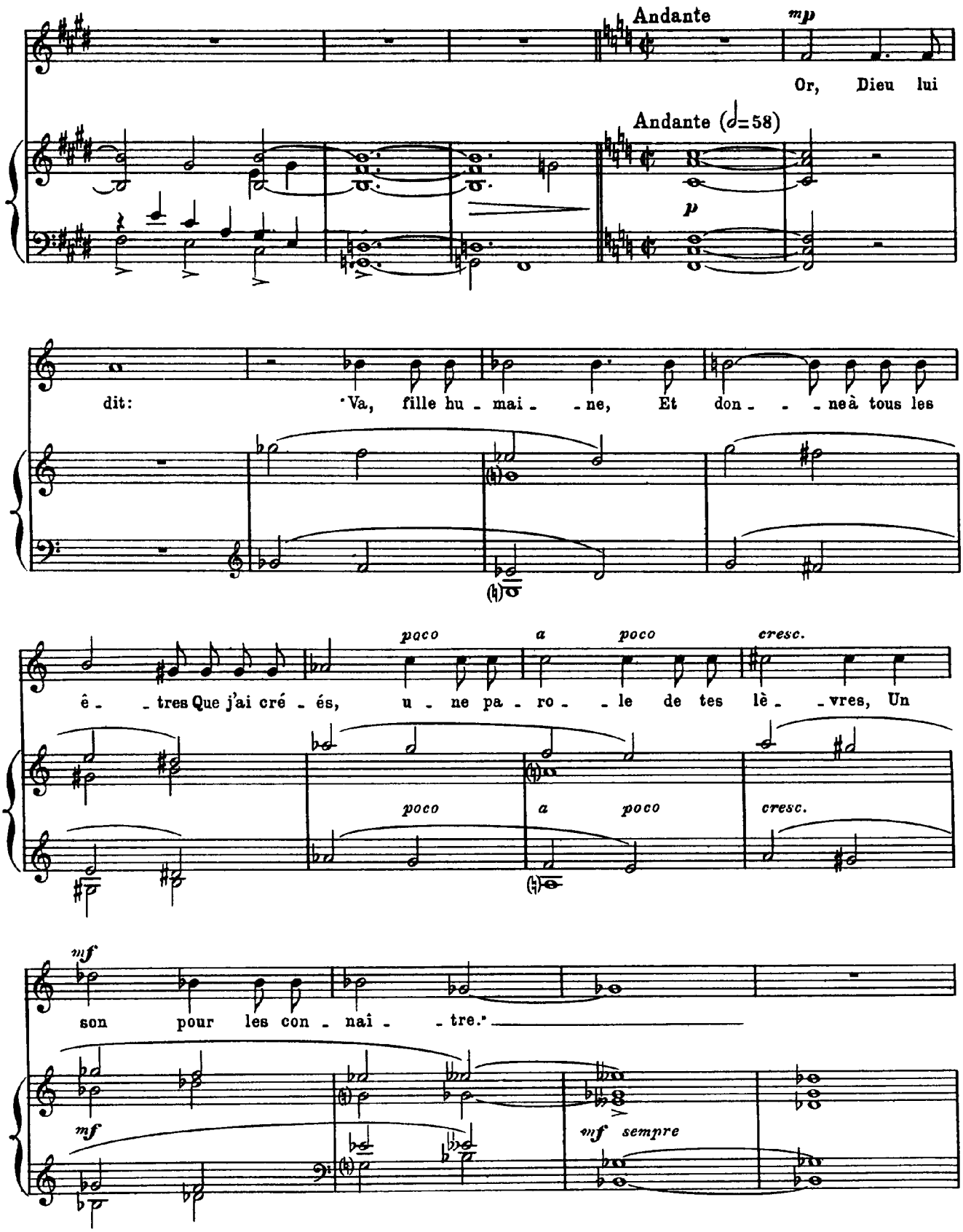

- seaux, Glis-sements d'ai - - - - les,
Sour - ces qui sour - - dent,
poco a poco
voix des airs,
cresc.
voix des eaux,
cresc.
f
Mur - mu - - - re im - men - - - - se
f

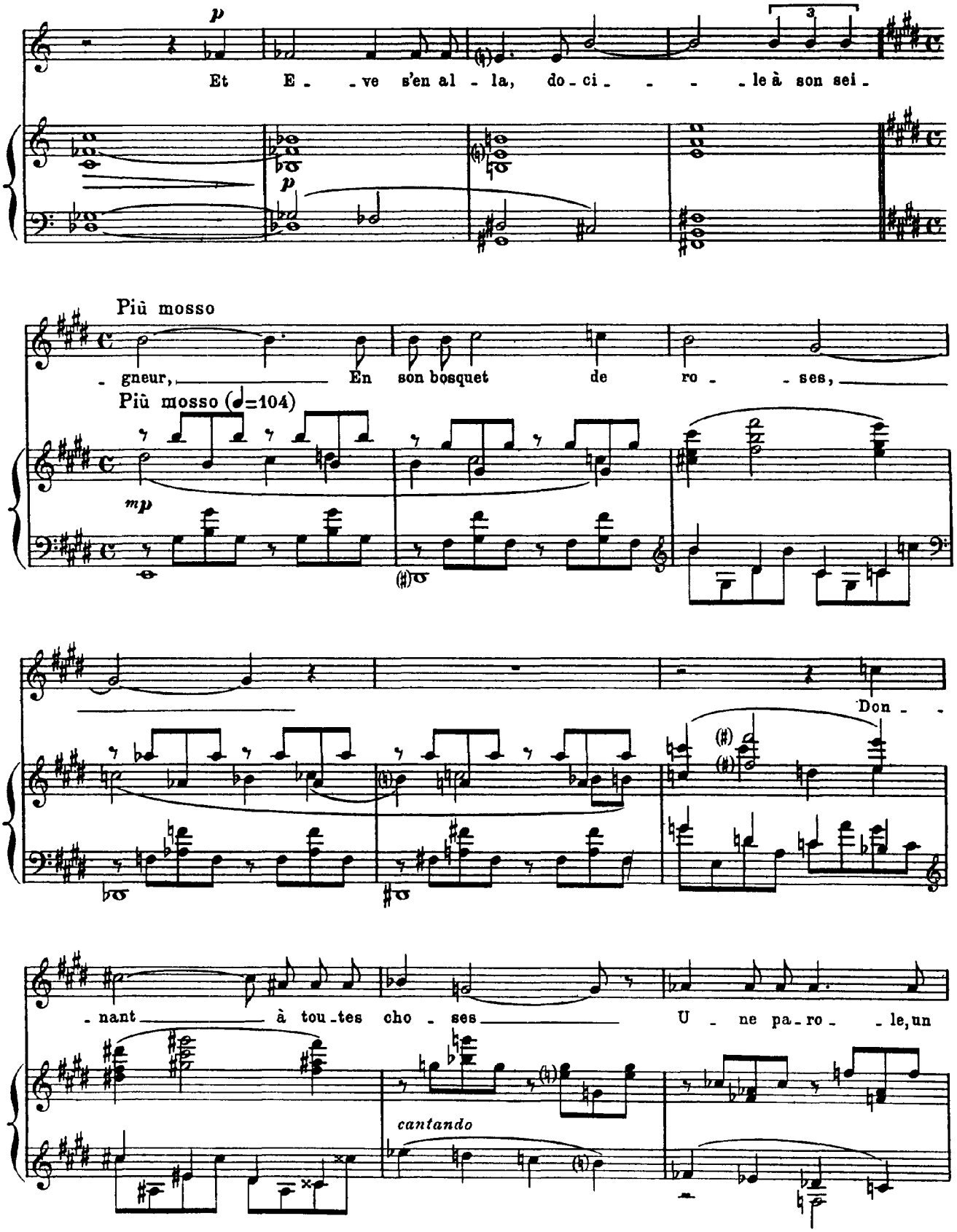
4


un poco
Et qui pour -
sempre f
un poco
dimin.
-tant est du si - len - - - - ce.
dimin.
dimin. sempre
poco rit.
a Tempo
dolce e tranquillo
p
dolce
Ou - vrant à la clar - té ses doux et va - gues

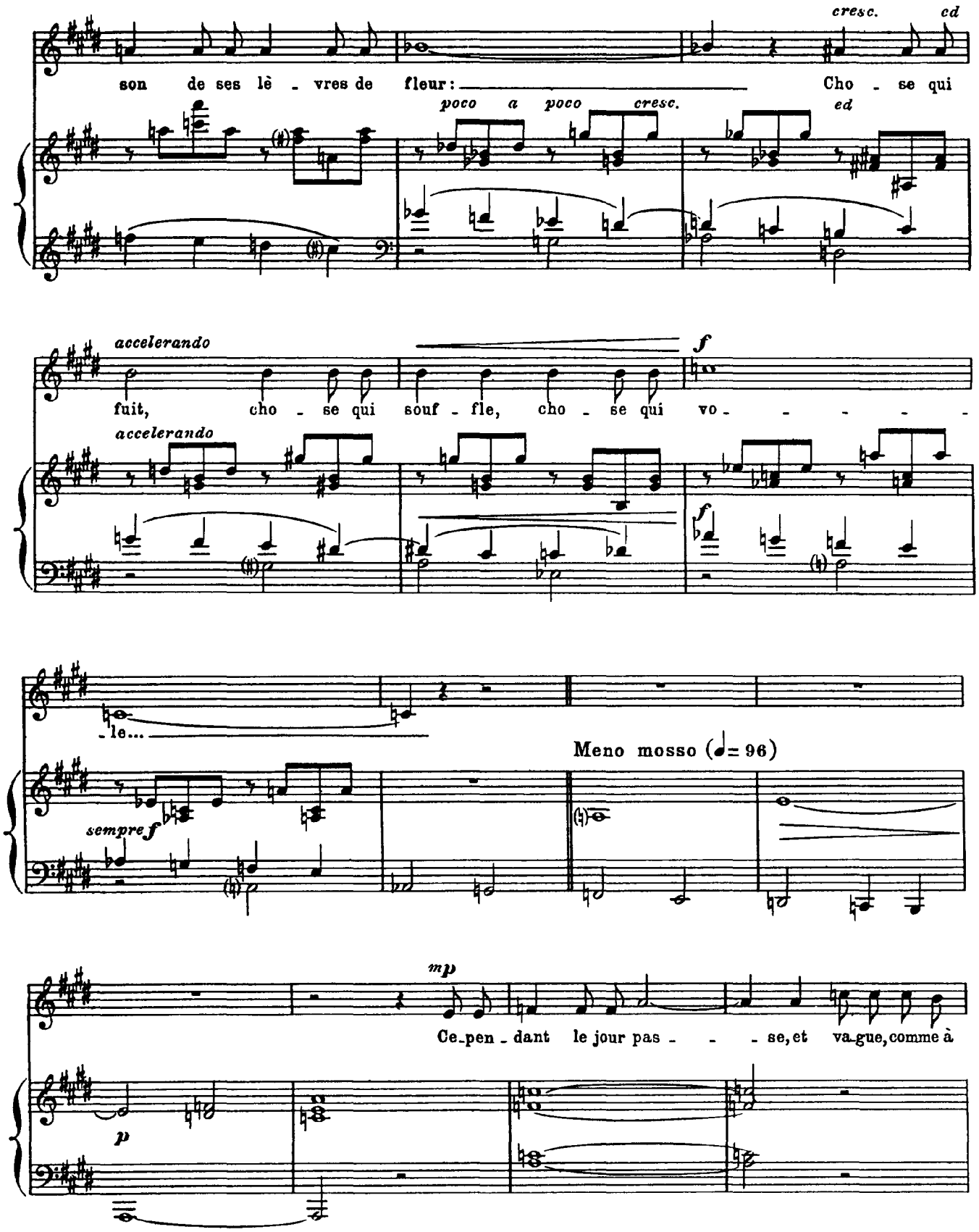

cresc.
yeux, La jeu - ne et di - vi - ne E - - ve s'est é - veil - lée de
f
f sempre
Dieu, Et le mon - - de à ses pieds s'é -
f
- tend comme un beau rê - - - - - ve.
sempre f
sempre f

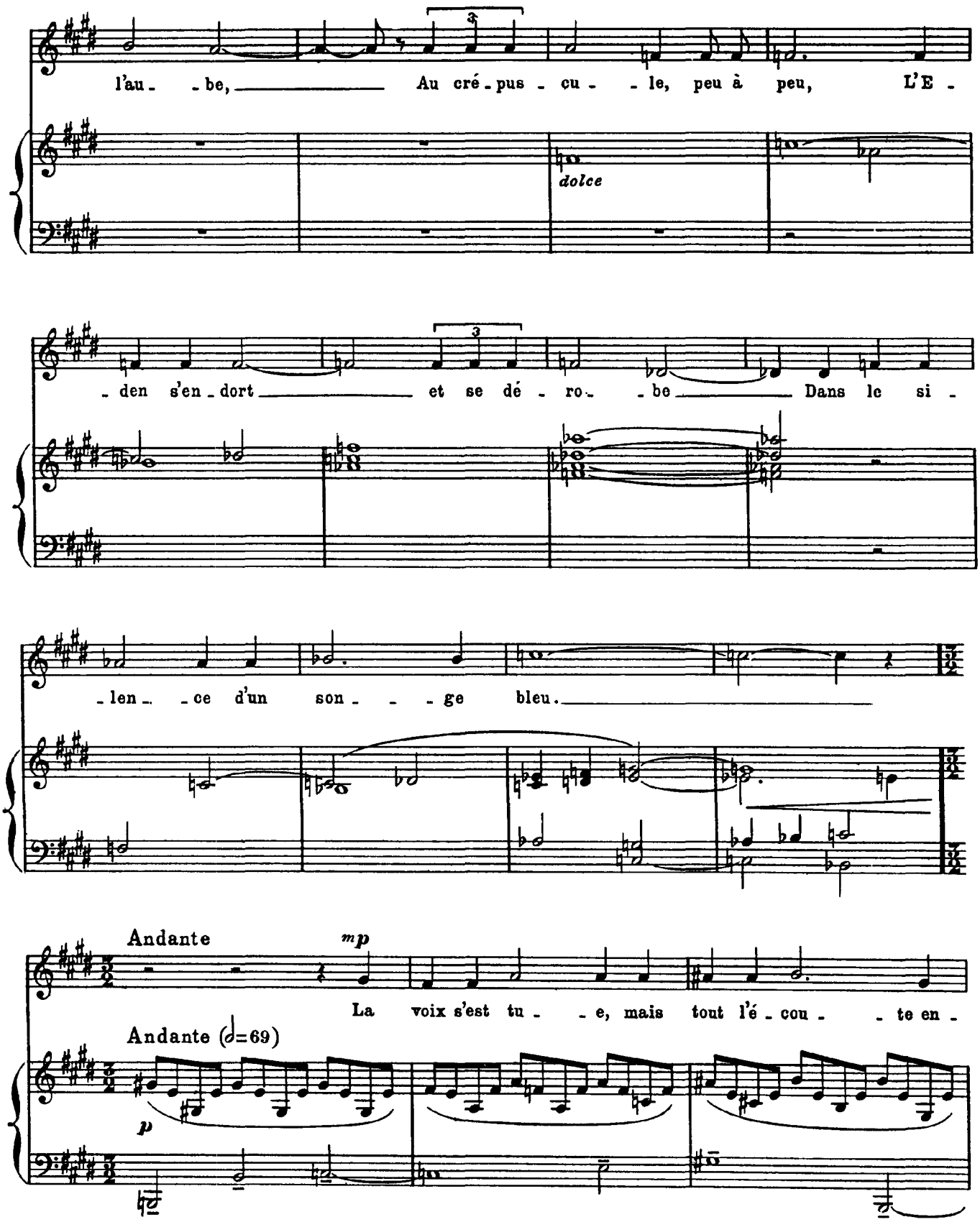
6


Andante
mp
Or, Dieu lui
Andante (𝅗𝅥=58)
p
dit: Va, fille hu - mai - ne, Et don - ne à tous les
poco a poco cresc.
ê - tres Que j'ai cré - és, u - ne pa - ro - le de tes lè - vres, Un
poco a poco cresc.
mf
son pour les con - nai - tre.
mf
mf sempre

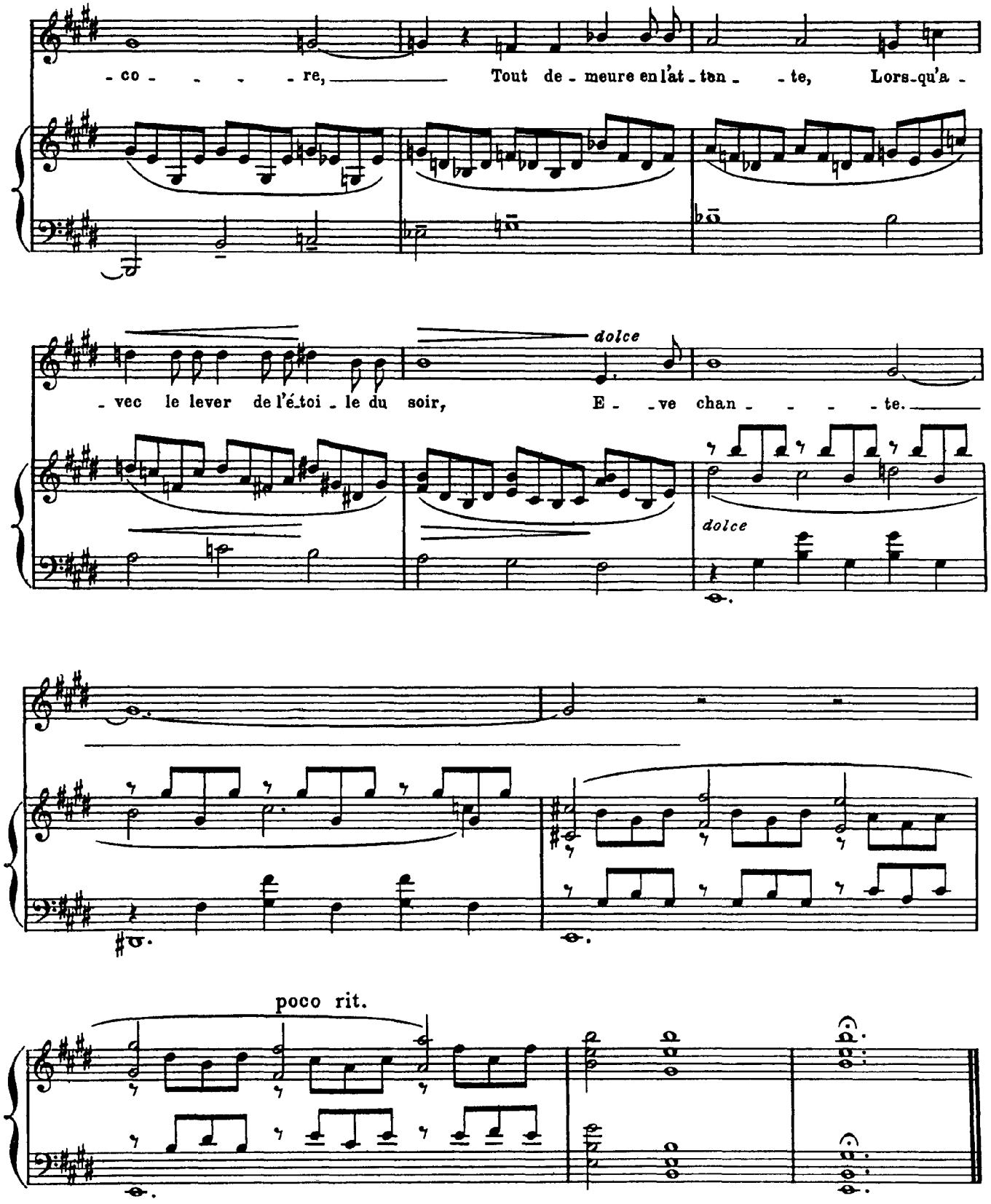

p
Et E - ve s'en al - la, do - ci - le à son sei -
p
Più mosso
- gneur, En son bosquet de ro - ses,
Più mosso (♩=104)
mp
Don - -
- nant à tou - tes cho - ses U - ne pa - ro - le, un
cantando

8


cresc.
cd
son de ses lè - vres de fleur: Cho - se qui
poco a poco cresc.
ed
accelerando
f
fuit, cho - se qui souf - fle, cho - se qui vo - - - - -
accelerando
f
- le...
Meno mosso (♩= 96)
sempre f
mp
Ce pen - dant le jour pas - - - se, et va gue, comme à
p

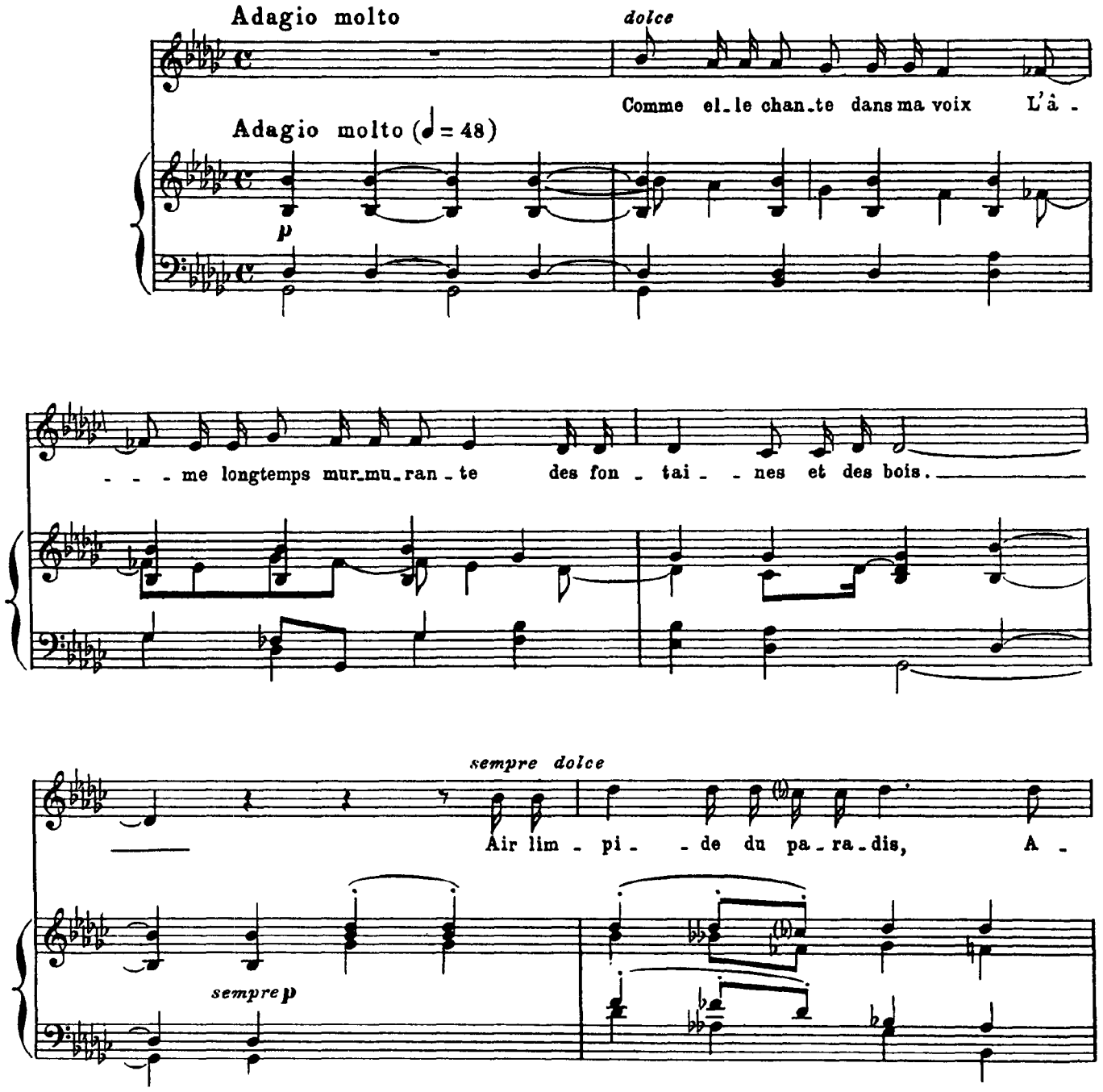

l'au - be, Au cré - pus - cu - le, peu à peu, L'E -
dolce
- den s'en - dort et se dé - ro - be Dans le si -
- len - ce d'un son - ge bleu.
Andante
mp
La voix s'est tu - e, mais tout l'é - cou - te en -
Andante (𝅗𝅥=69)
p

10

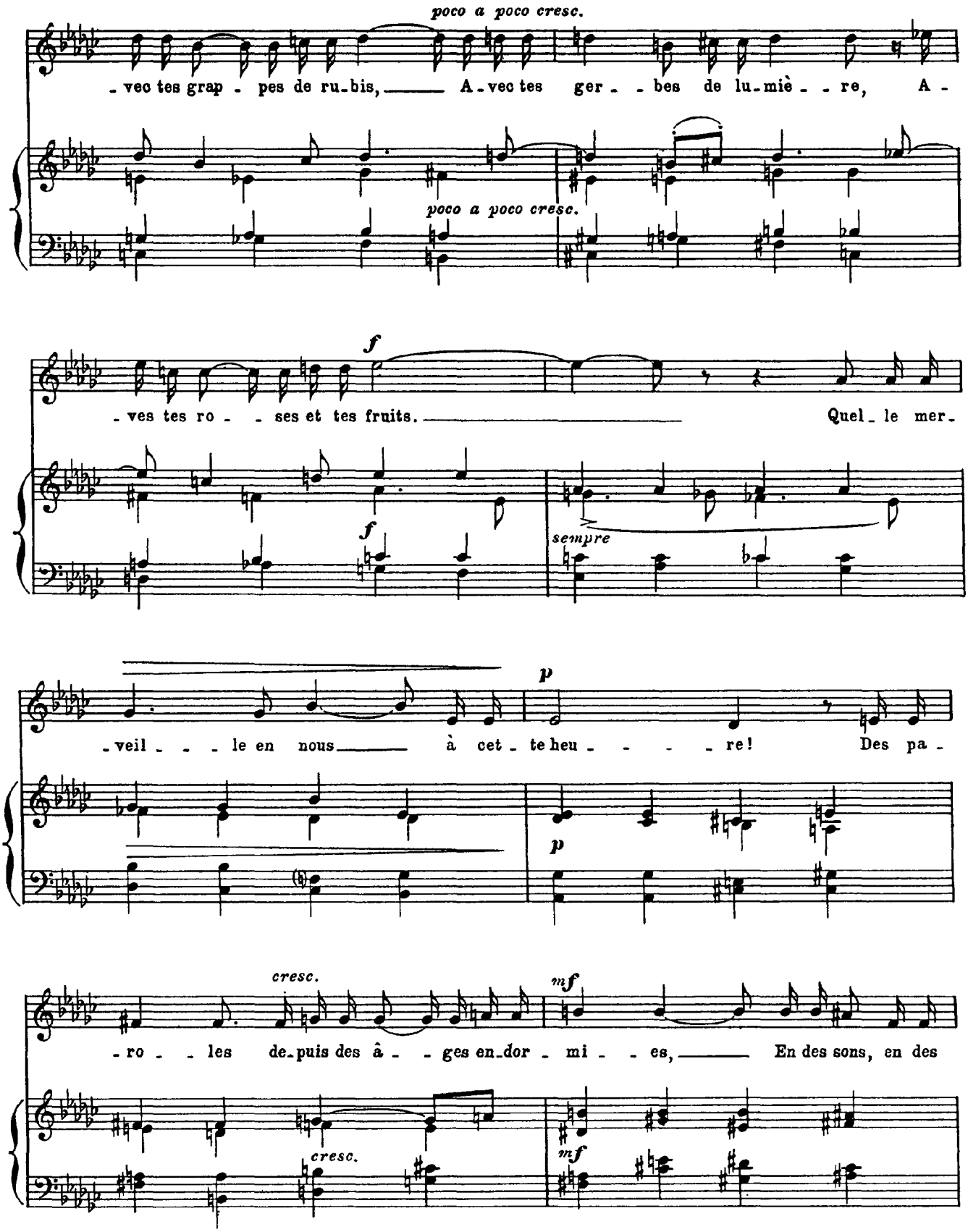

- co - - - - re, Tout de - meure en l'at - tan - - te, Lors-qu'a -
- vec le lever de l'é-toi - le du soir, E - - ve chan - - - - te.
dolce
dolce
poco rit.

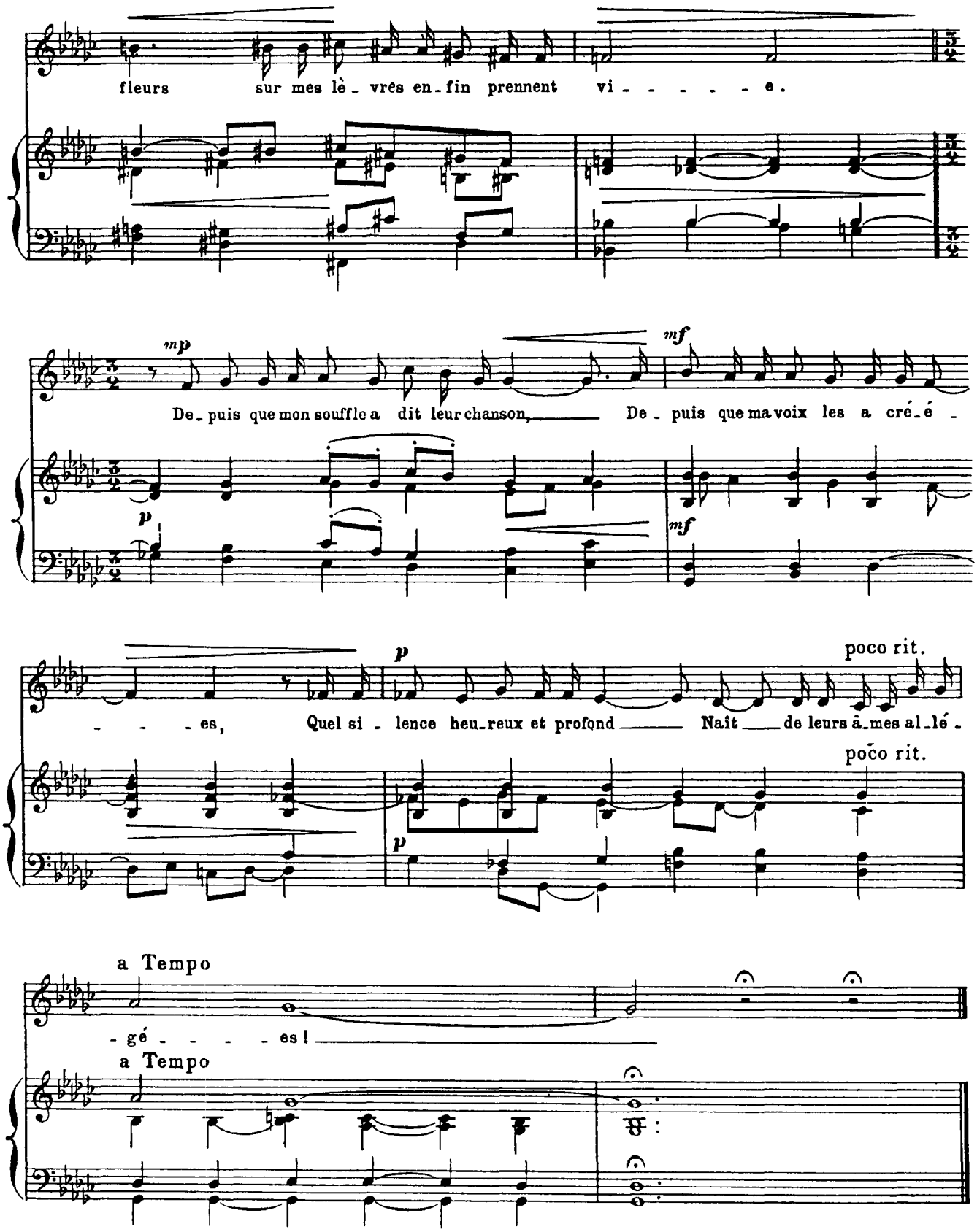
Fauré

II. Prima verba

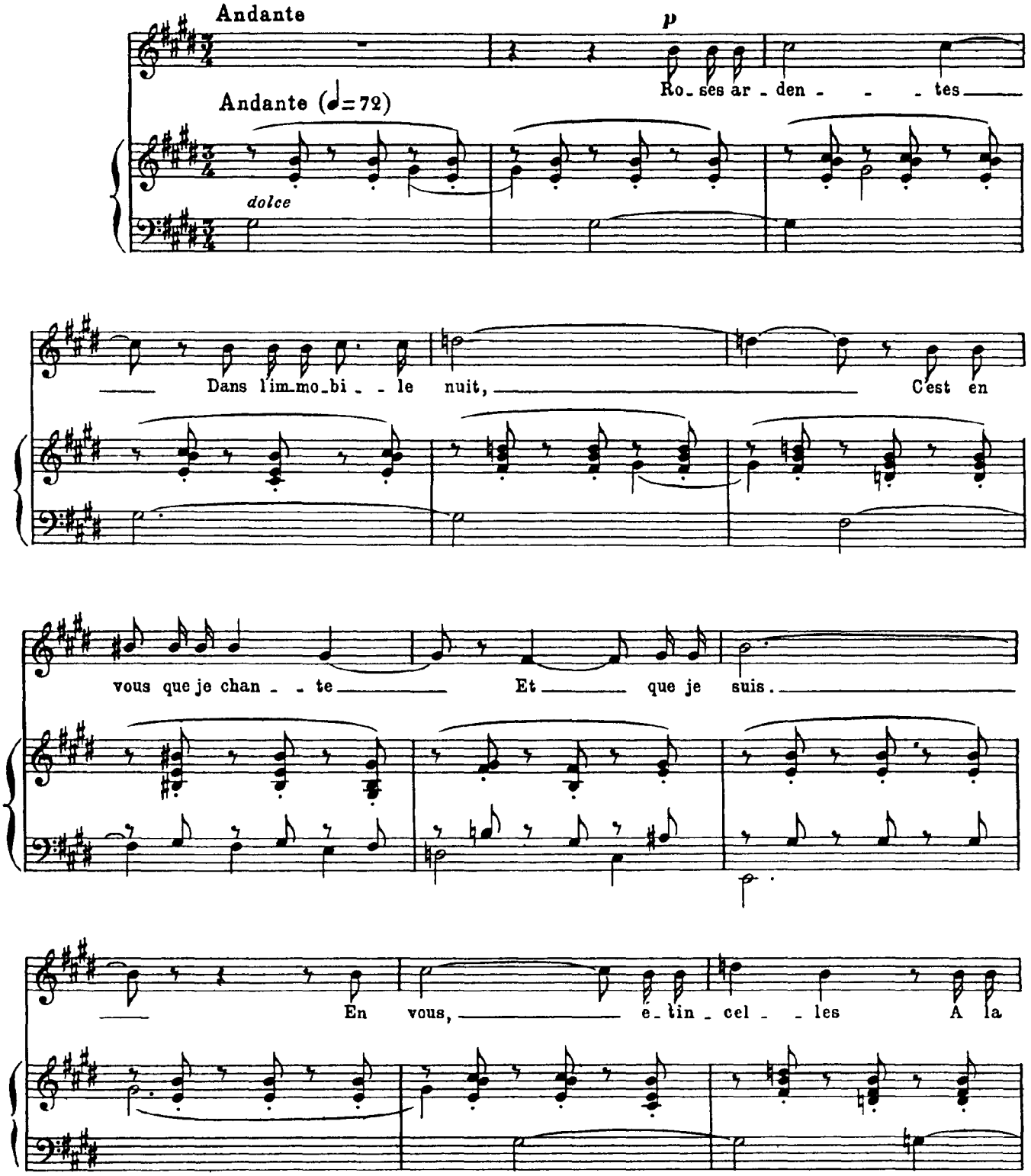


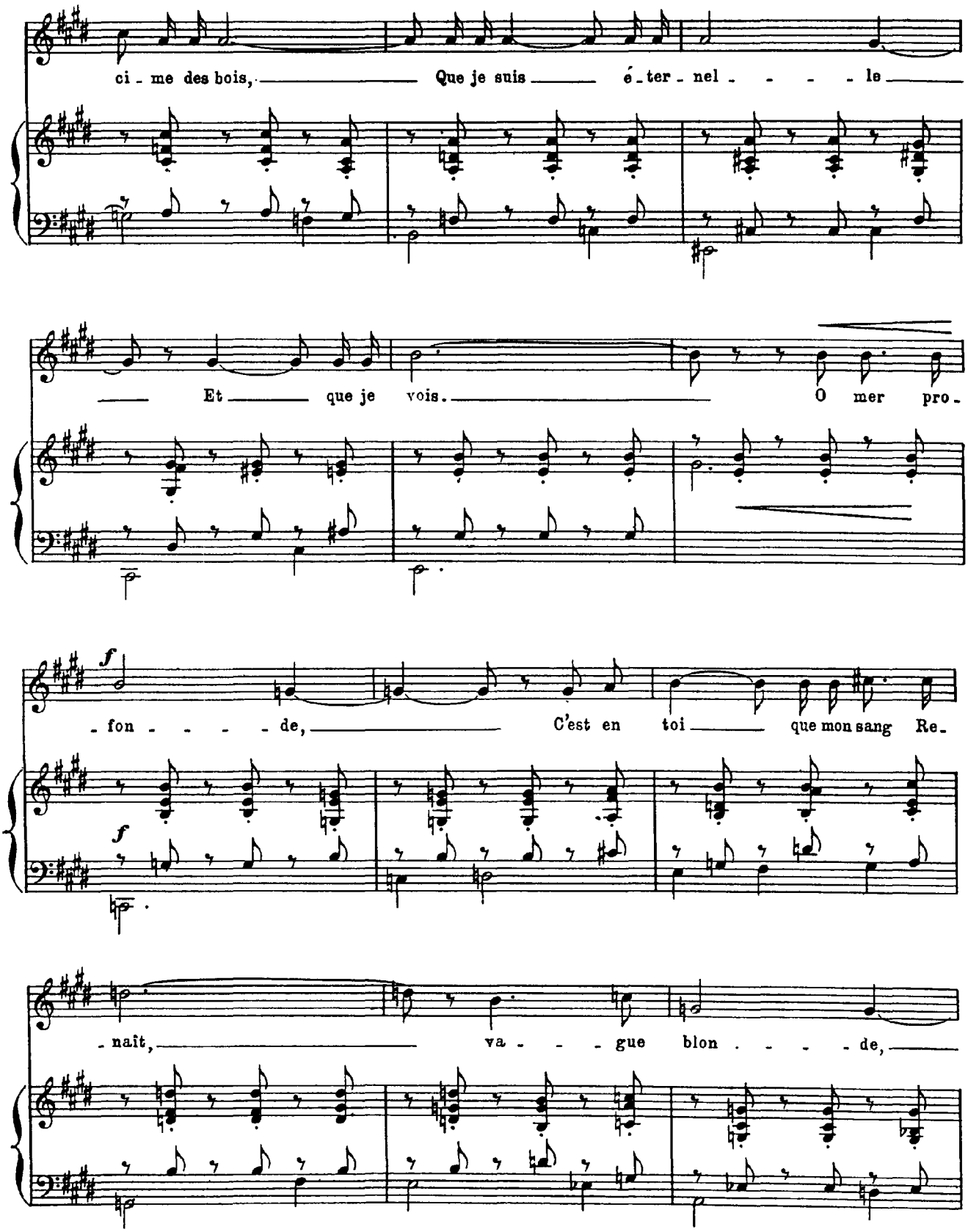
12


poco a poco cresc.
- vec tes grap - pes de ru-bis, A-vec tes ger - - bes de lu-miè - - re, A -
poco a poco cresc.
f
- ves tes ro - - ses et tes fruits. Quel - le mer -
f
sempre
p
- veil - - - le en nous à cet - te heu - - - - re! Des pa -
p
cresc.
mf
- ro - - les de-puis des â - - ges en-dor - mi - - es, En des sons, en des
cresc.
mf

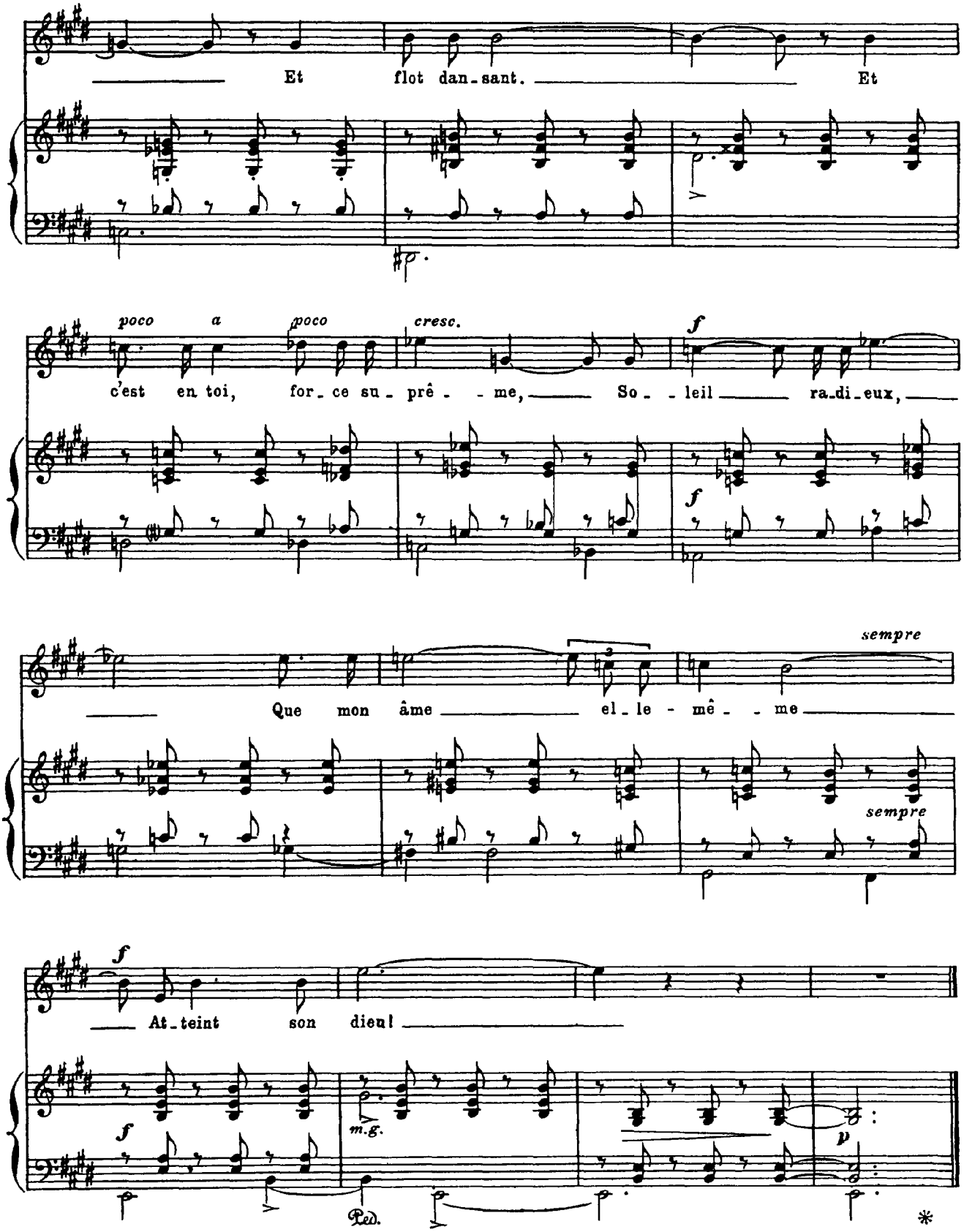

fleurs sur mes lè - vres en - fin prennent vi - - - - - e.
mp
mf
De - puis que mon souffle a dit leur chanson, De - puis que ma voix les a cré - é -
p
mf
p
poco rit.
- - - - es, Quel si - lence heu - reux et profond Naît de leurs â - mes al - lé -
poco rit.
p
a Tempo
- gé - - - - - es!
a Tempo

Fauré
III. Roses ardentes

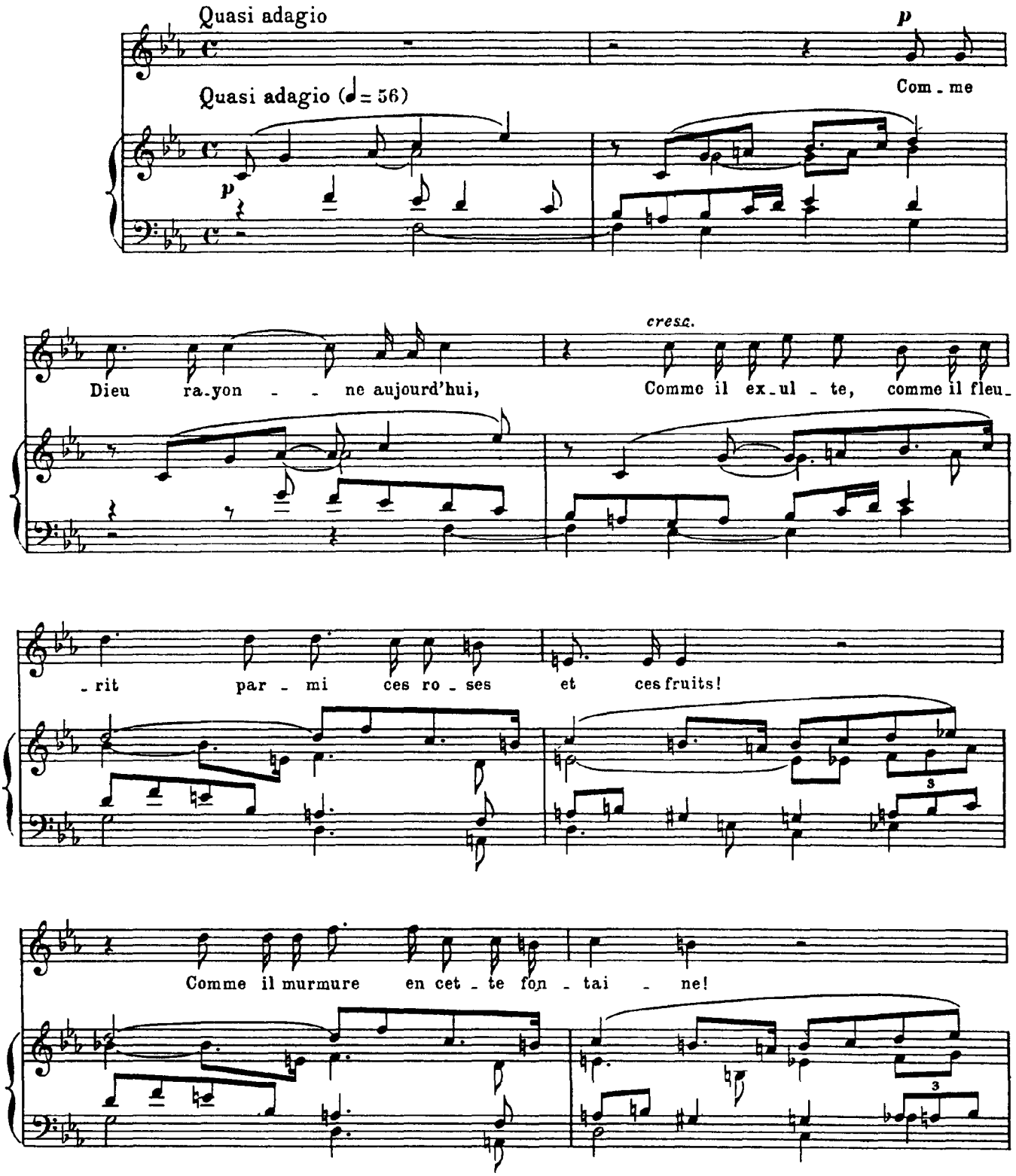



ci - me des bois, Que je suis é - ter - nel - - - - le
Et que je vois. O mer pro -
f
- fon - - - - - de, C'est en toi que mon sang Re -
f
- naît, va - - - gue blon - - - - de,

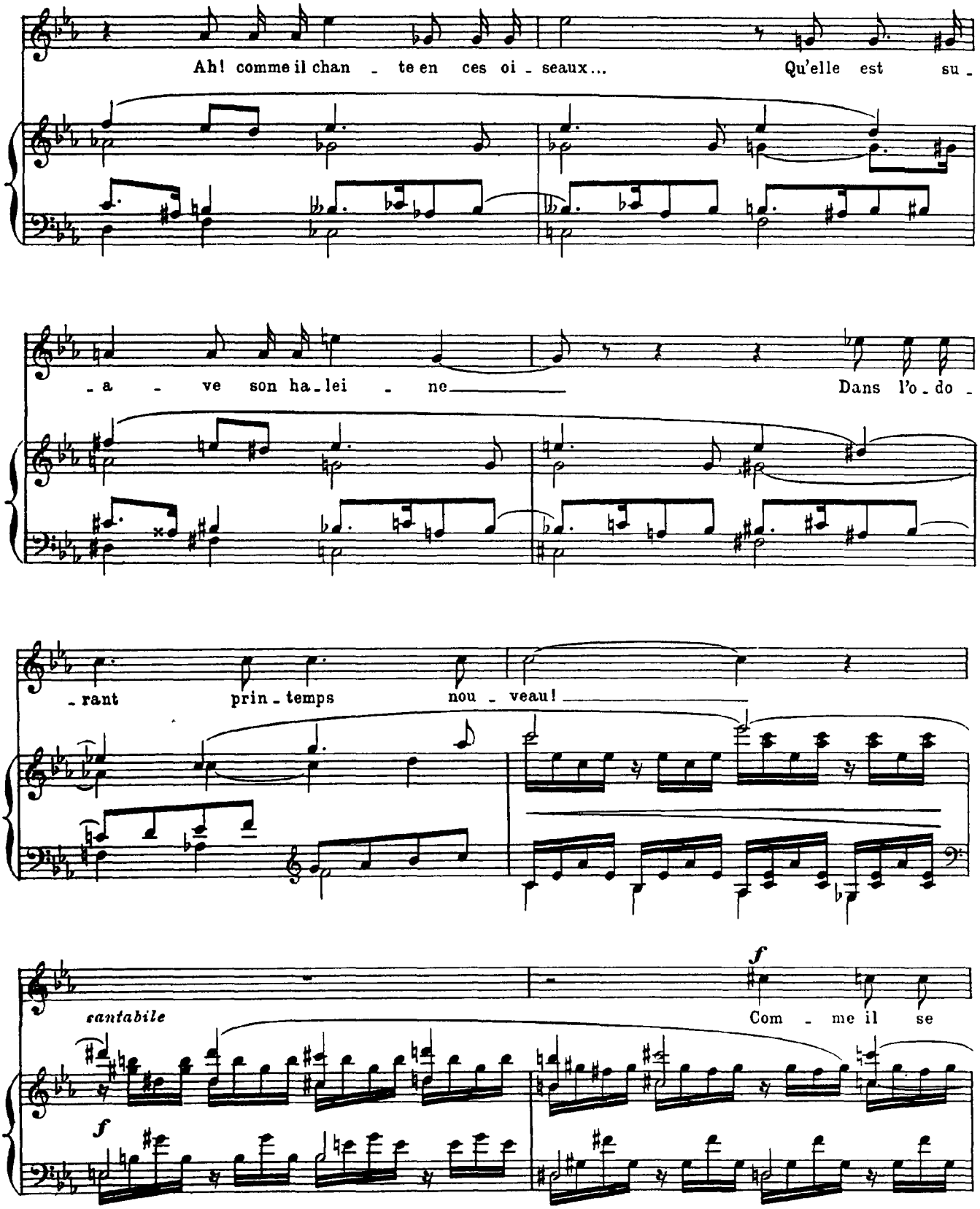
16

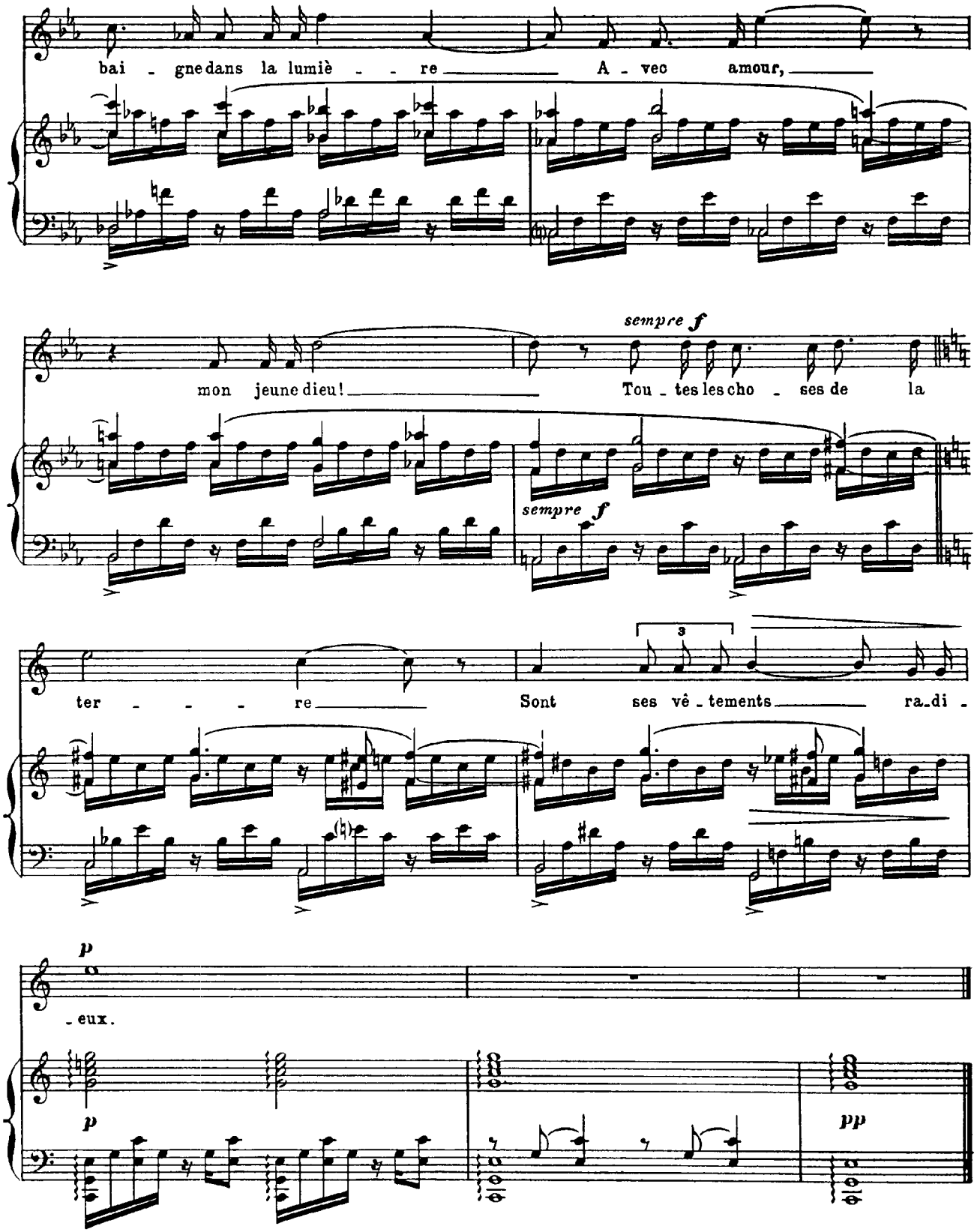

Et flot dan-sant. Et
poco a poco cresc.
c'est en toi, for-ce su-prê--me, So--leil ra-di-eux,
sempre
Que mon âme el-le-mê--me
sempre
At-teint son dieu!
m.g.
Ped.
*

Fauré
IV. Comme Dieu rayonne



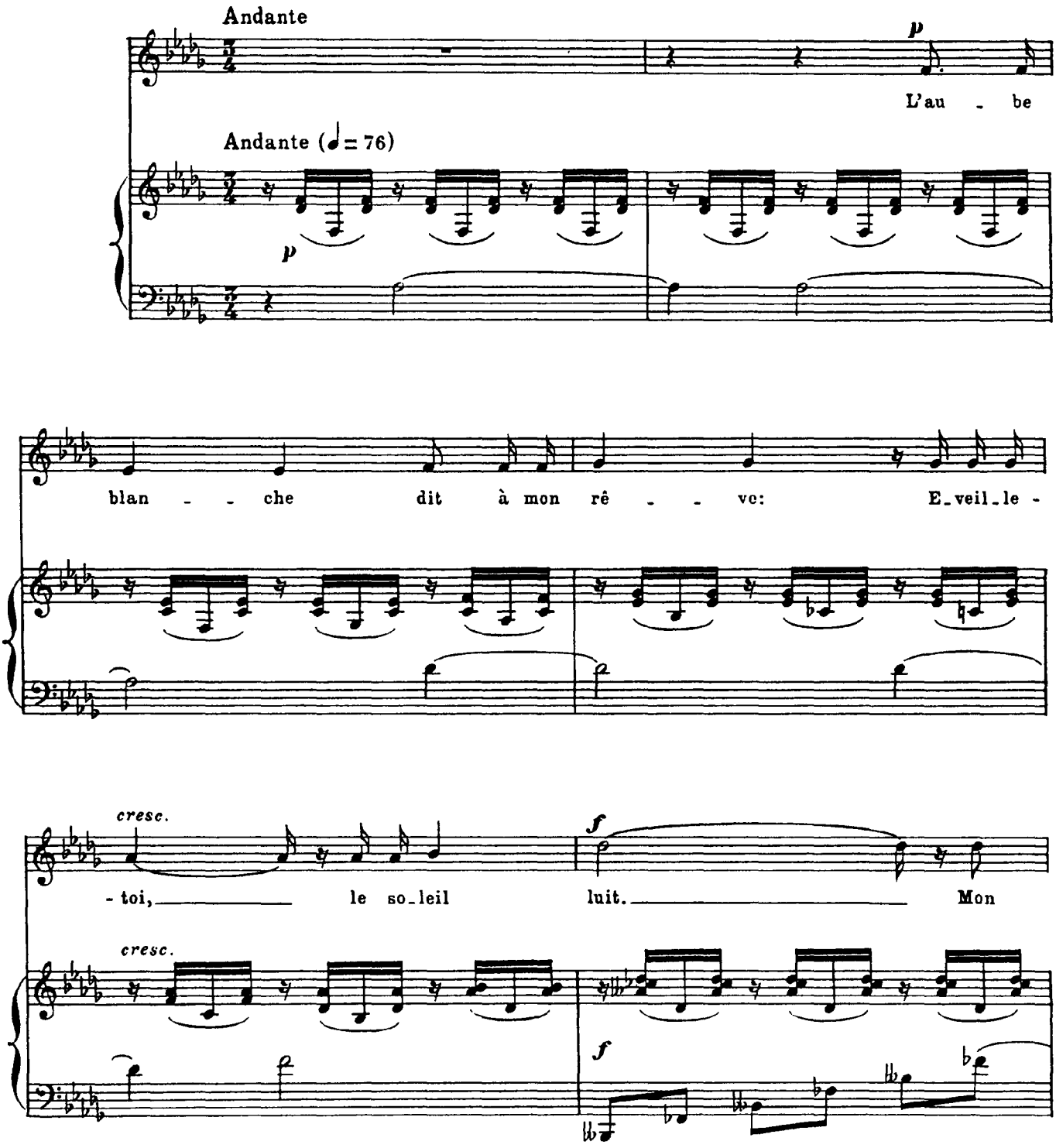
18

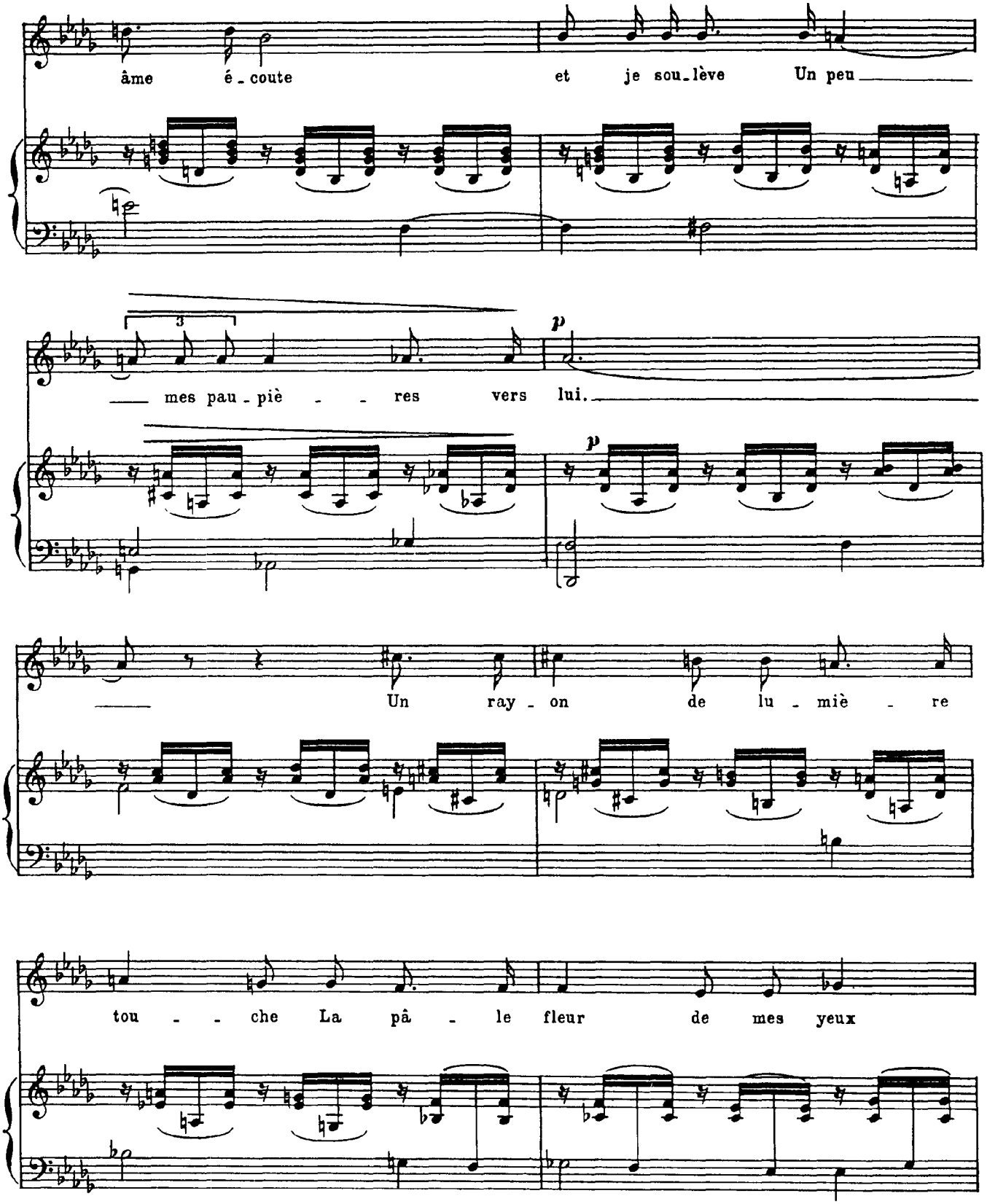

Ah! comme il chan - te en ces oi - seaux... Qu'elle est su -
- a - ve son ha - lei - ne Dans l'o - do -
- rant prin - temps nou - veau!
santabile
f
Com - me il se
f


bai - gne dans la lumiè - - re A - vec amour,
sempre f
mon jeune dieu! Tou - tes les cho - ses de la
sempre f
ter - - - re Sont ses vê - tements ra - di -
3
p
- eux.
p
pp

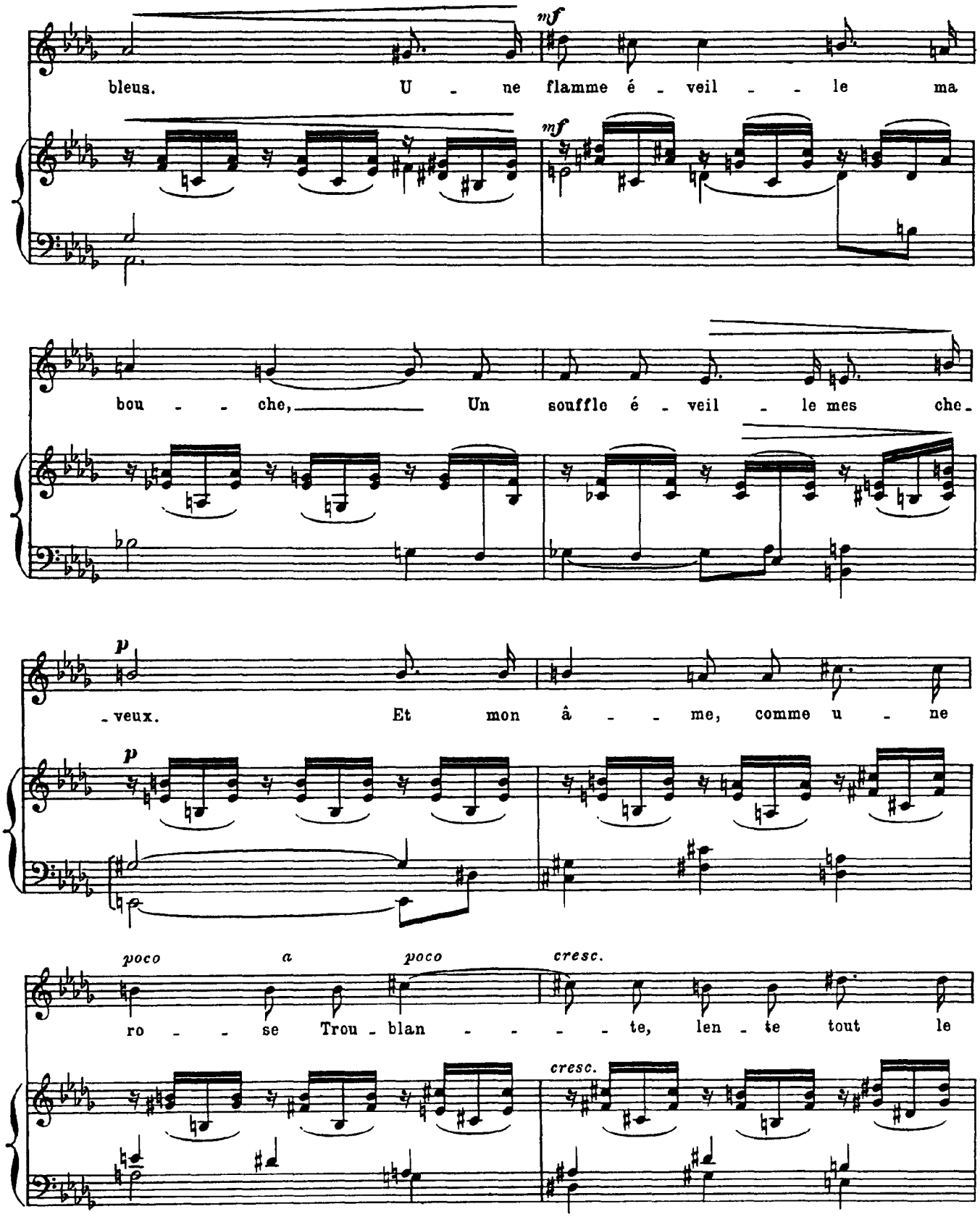
Fauré

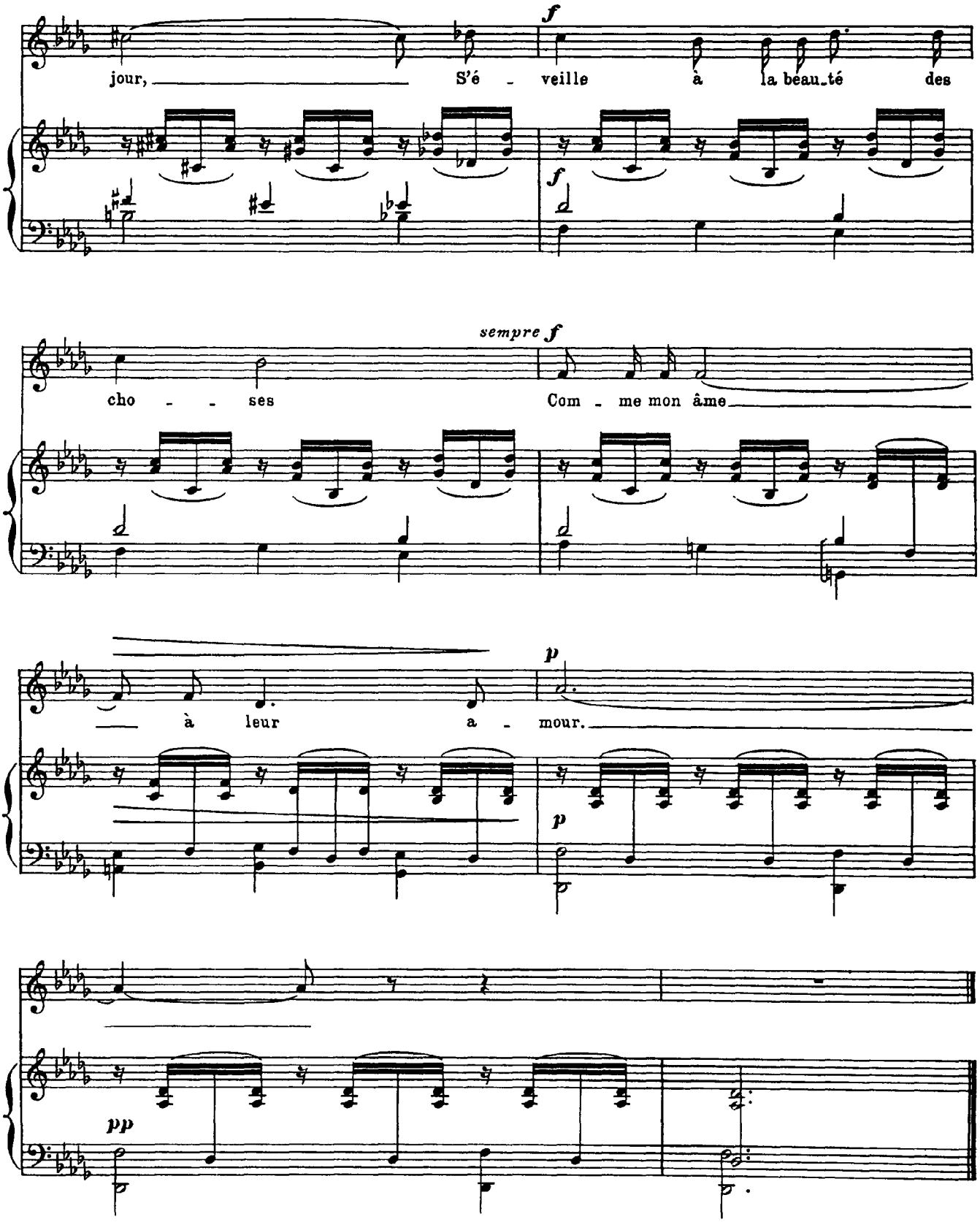
V. L'aube blanche



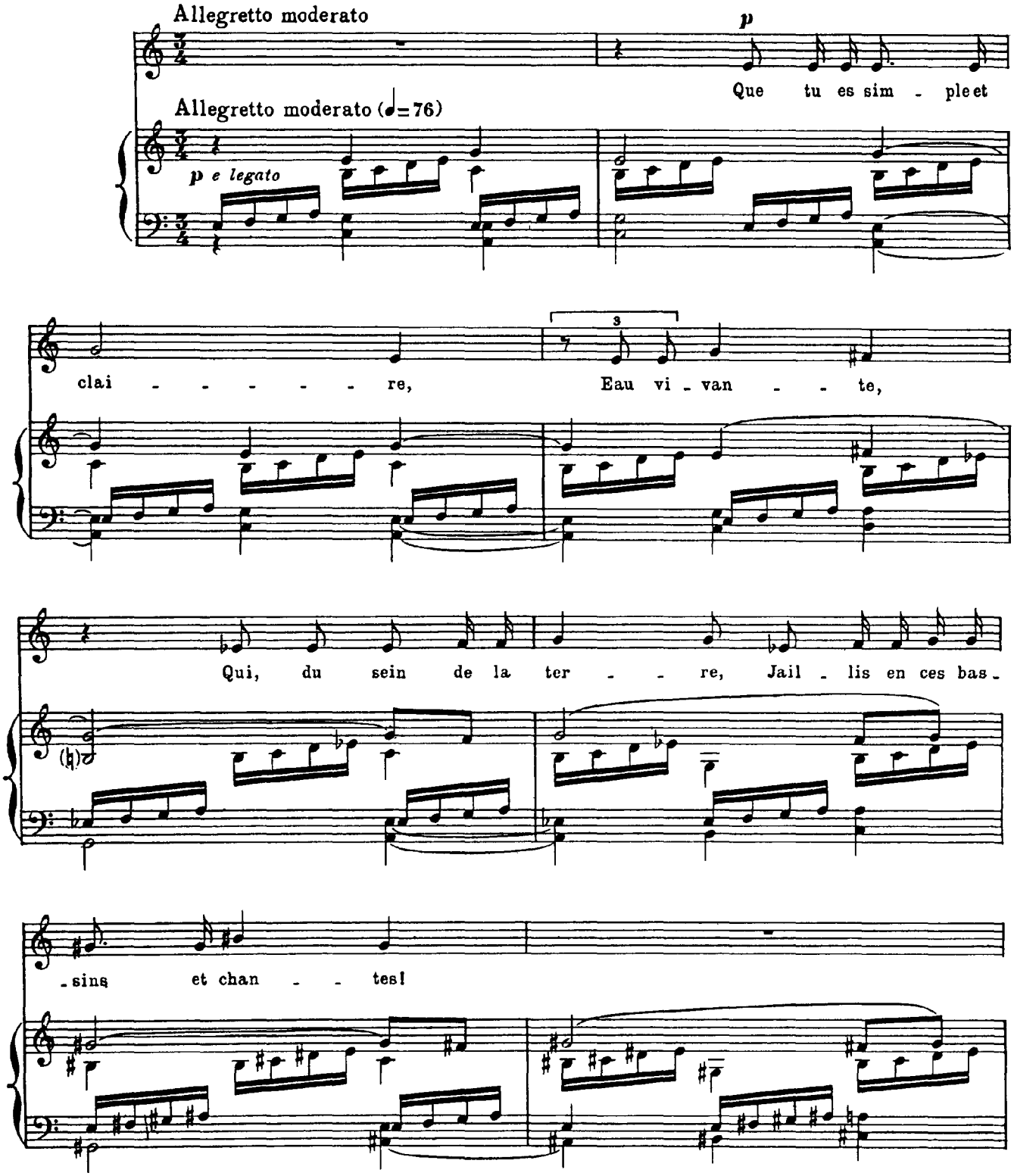

âme é - coute et je sou - lève Un peu
3
p
mes pau - piè - - res vers lui.
p
Un ray - on de lu - miè - re
tou - - che La pâ - le fleur de mes yeux

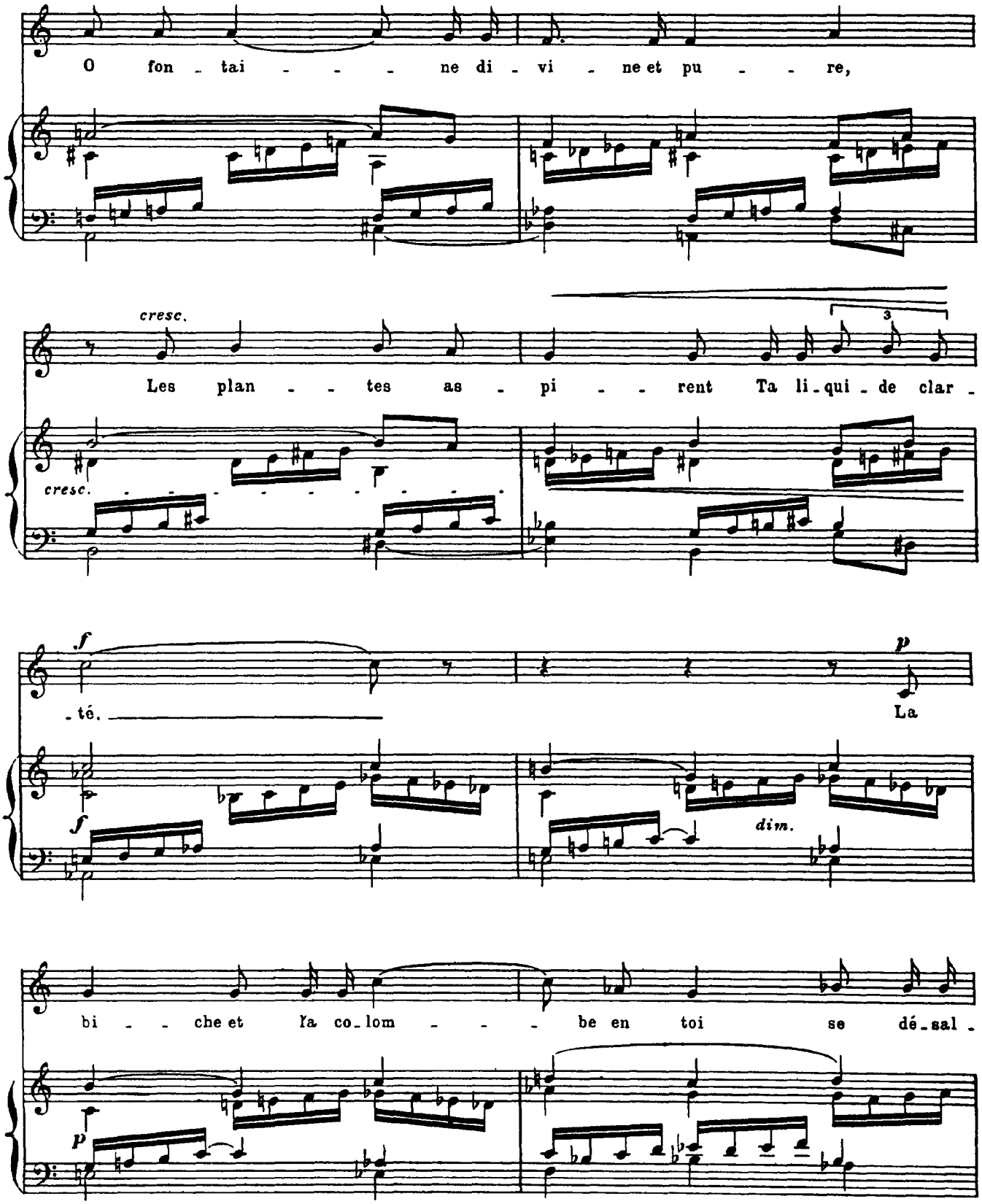
22


mf
bleus. U - ne flamme é - veil - - le ma
mf
bou - - che, Un souffle é - veil - le mes che-
p
-veux. Et mon â - - me, comme u - ne
p
poco a poco cresc.
ro - - se Trou - blan - - - - te, len - te tout le
cresc.

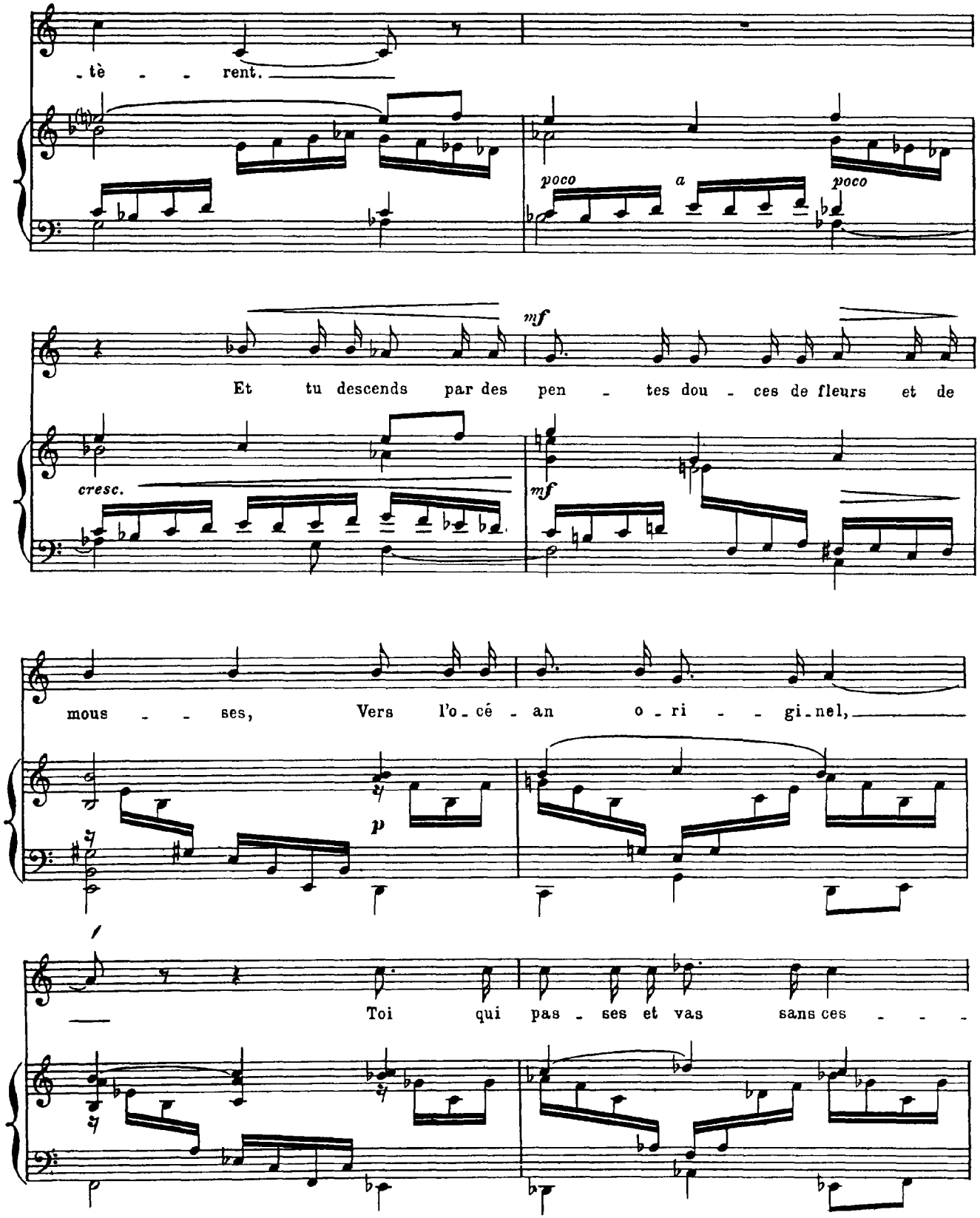

f
jour, S'é - veille à la beau_té des
f
sempre f
cho - - ses Com - me mon âme
p
à leur a - mour.
p
pp

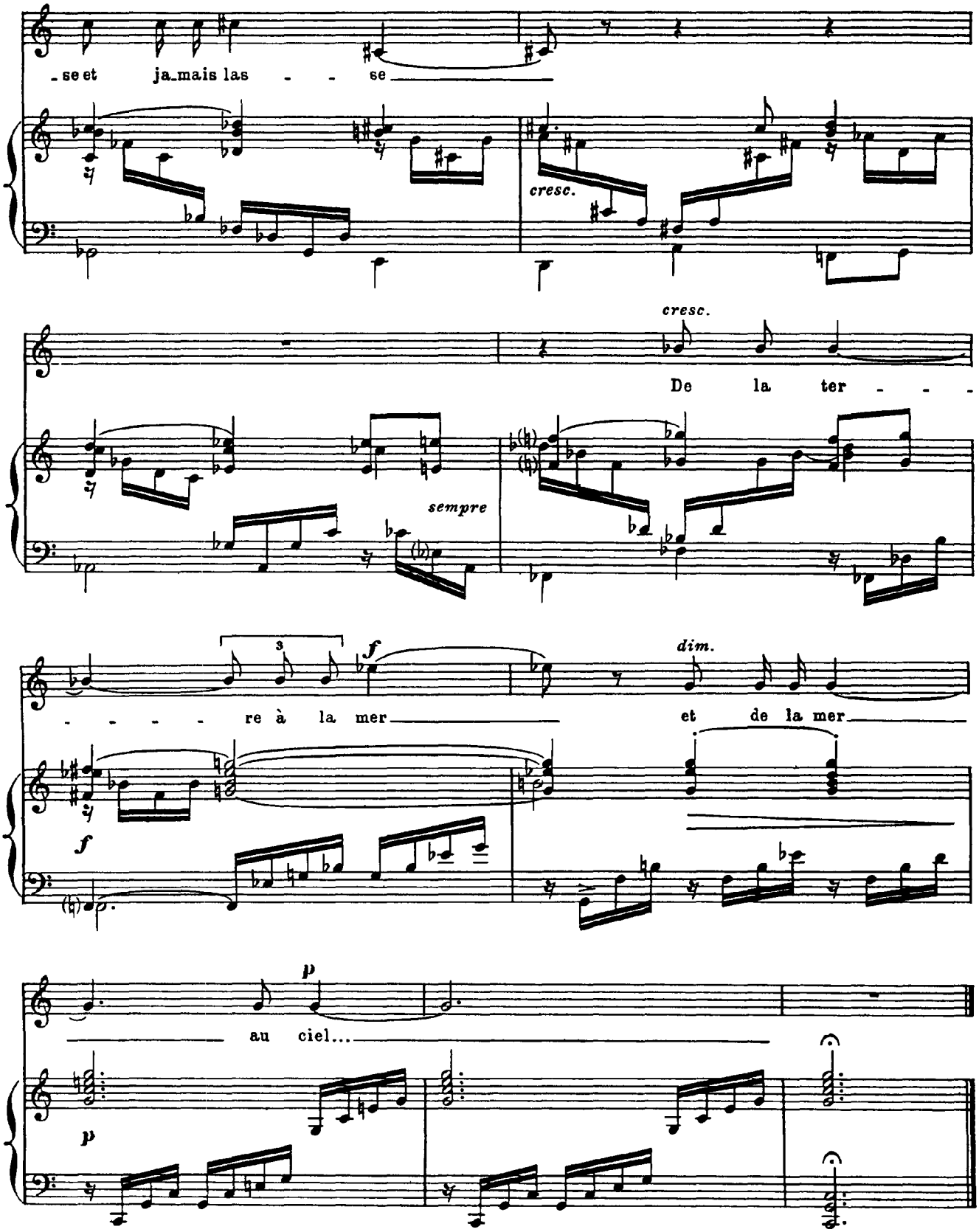
Fauré
VI. Eau vivante




O fon - tai - - - ne di - vi - ne et pu - - re,
cresc.
Les plan - - tes as - pi - - rent Ta li - qui - de clar -
cresc.
f
- té.
p
La
f
dim.
bi - - che et la co - lom - - - be en toi se dé - sal -
p

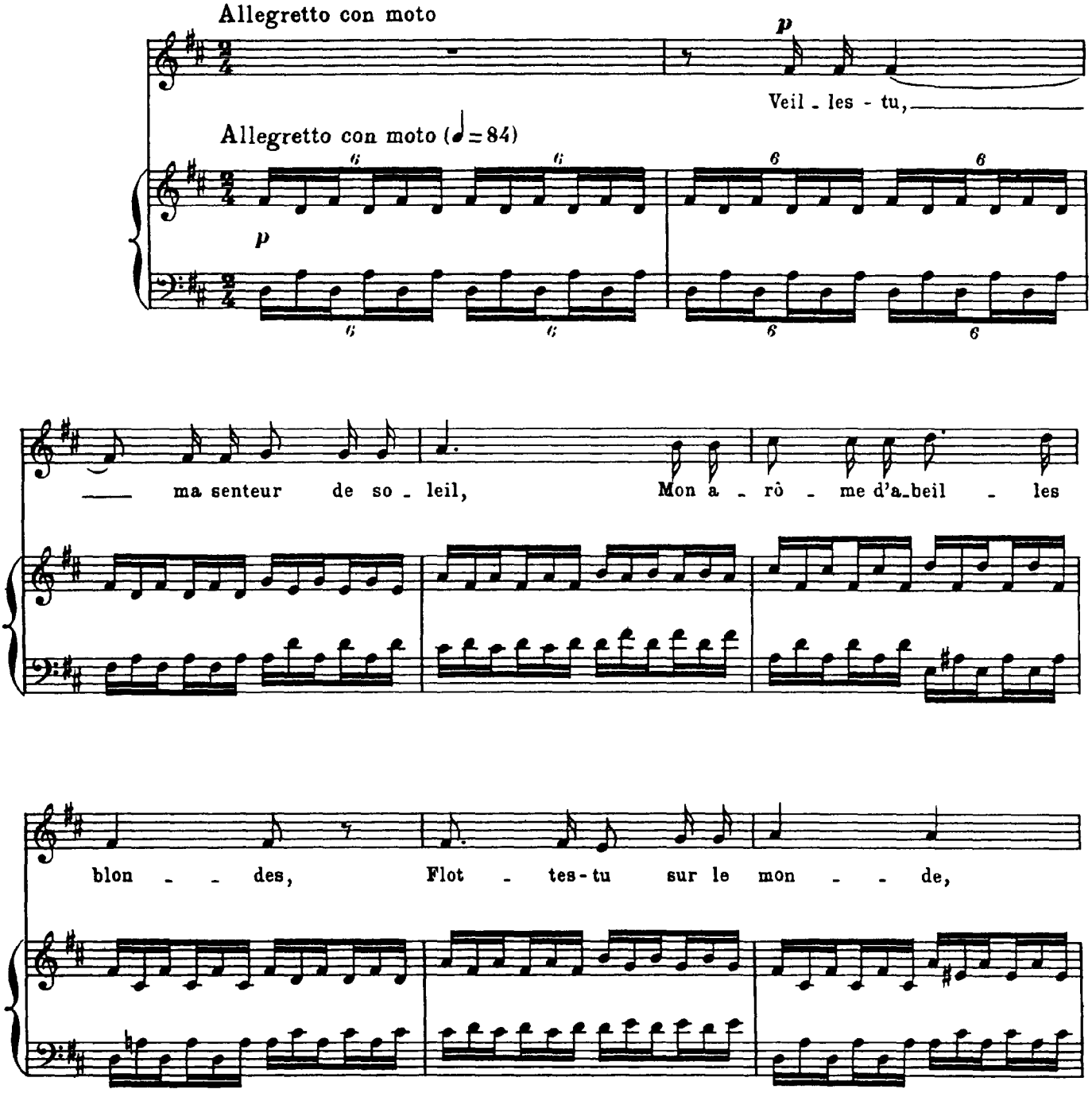
26

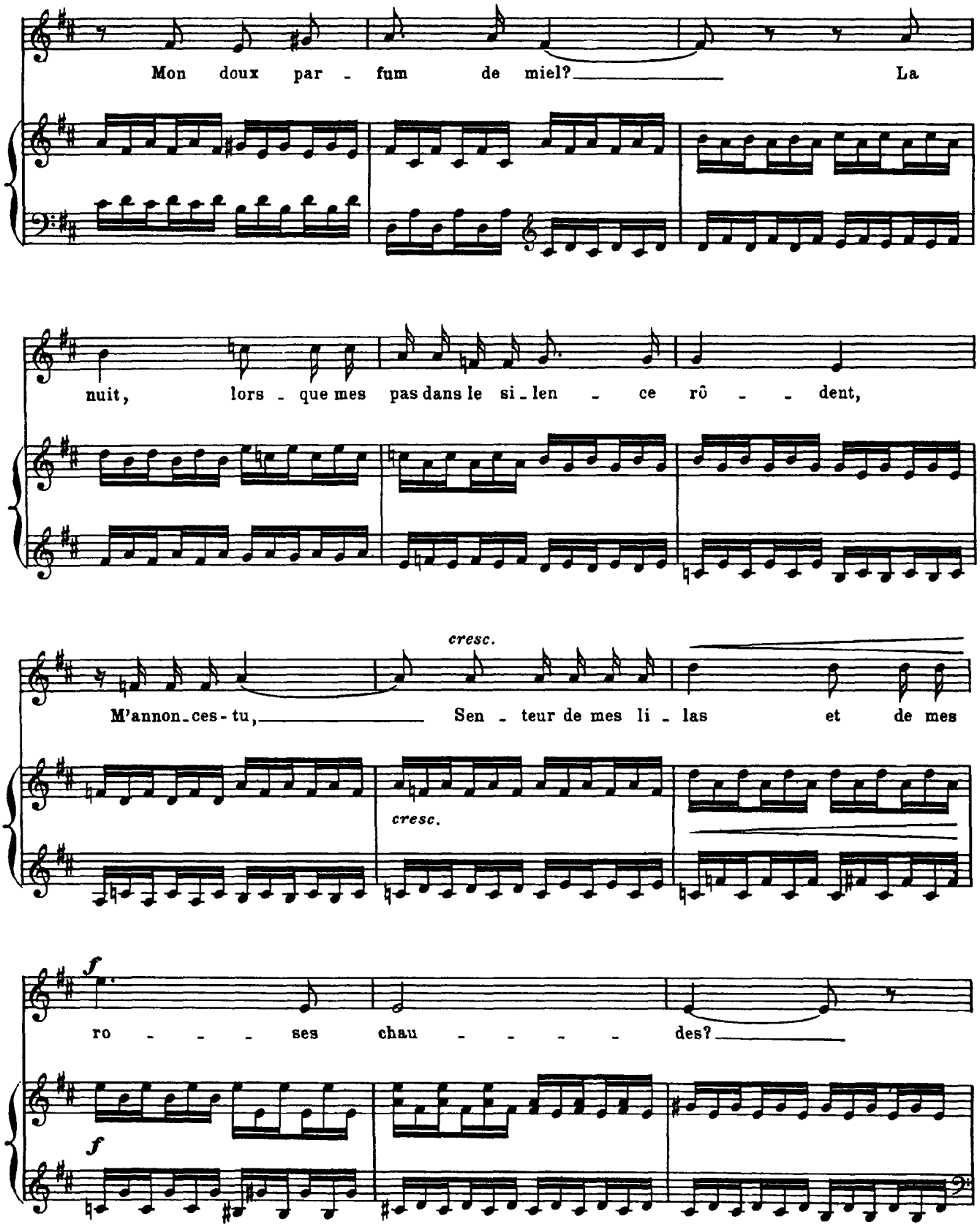

- tè - - rent.
poco a poco
Et tu descends par des pen - tes dou - ces de fleurs et de
cresc.
mf
mf
mous - - ses, Vers l'o - cé - an o - ri - - gi - nel,
p
f
Toi qui pas - ses et vas sans ces - - -


-se et ja-mais las - - se
cresc.
cresc.
De la ter - - -
sempre
3
f
- - - - re à la mer
dim.
et de la mer
f
p
au ciel...
p

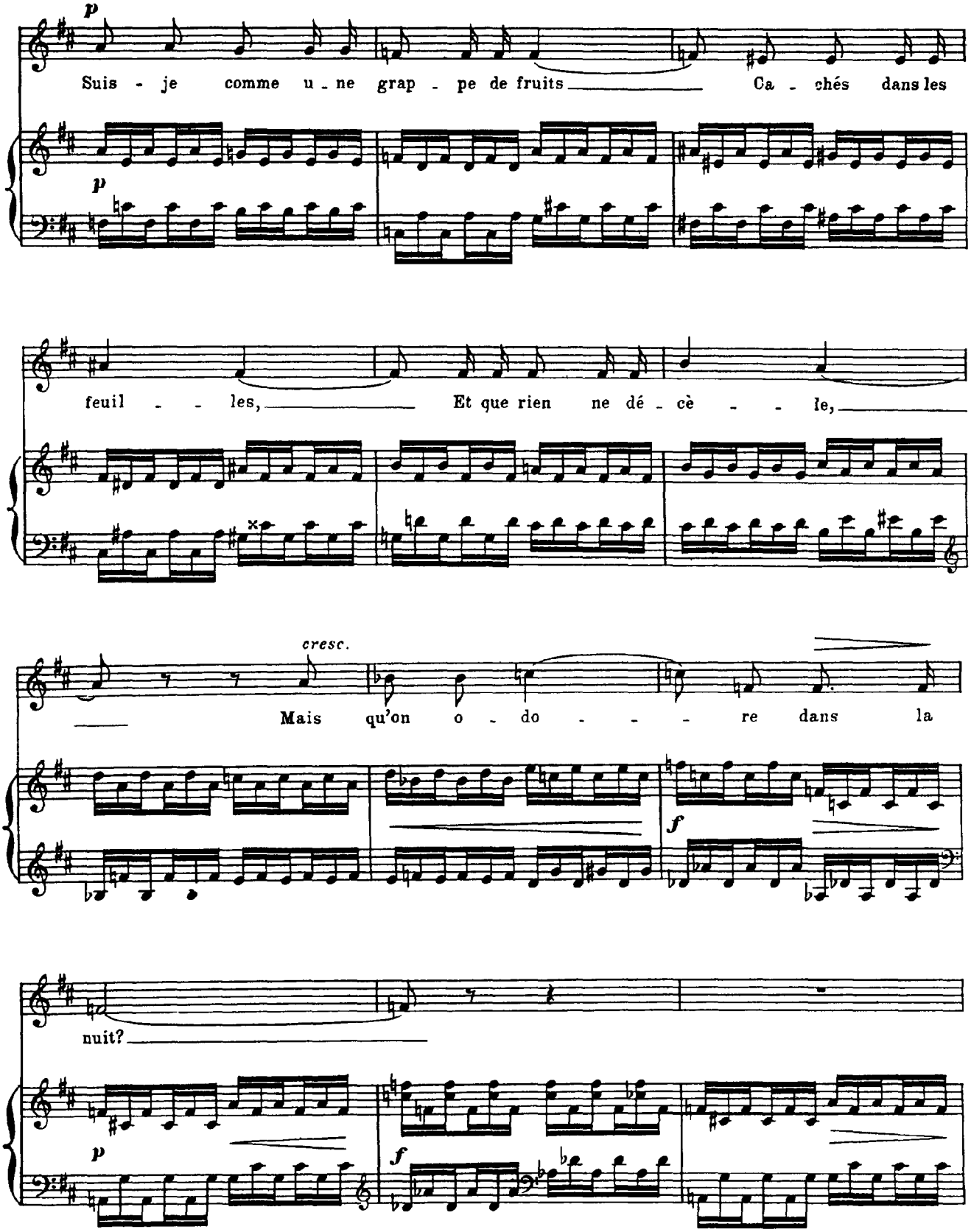
Fauré

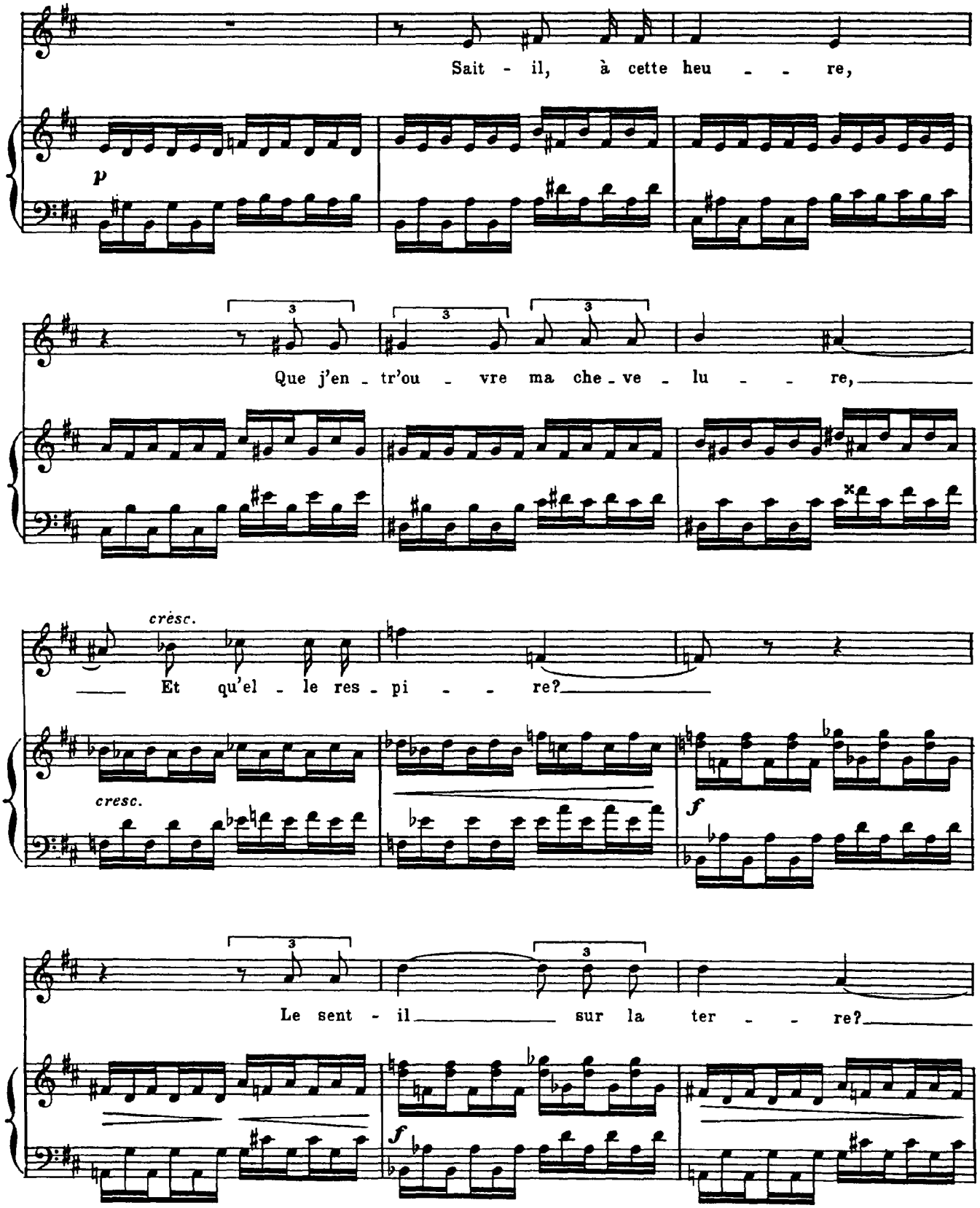
VII. Veilles-tu, ma senteur de soleil



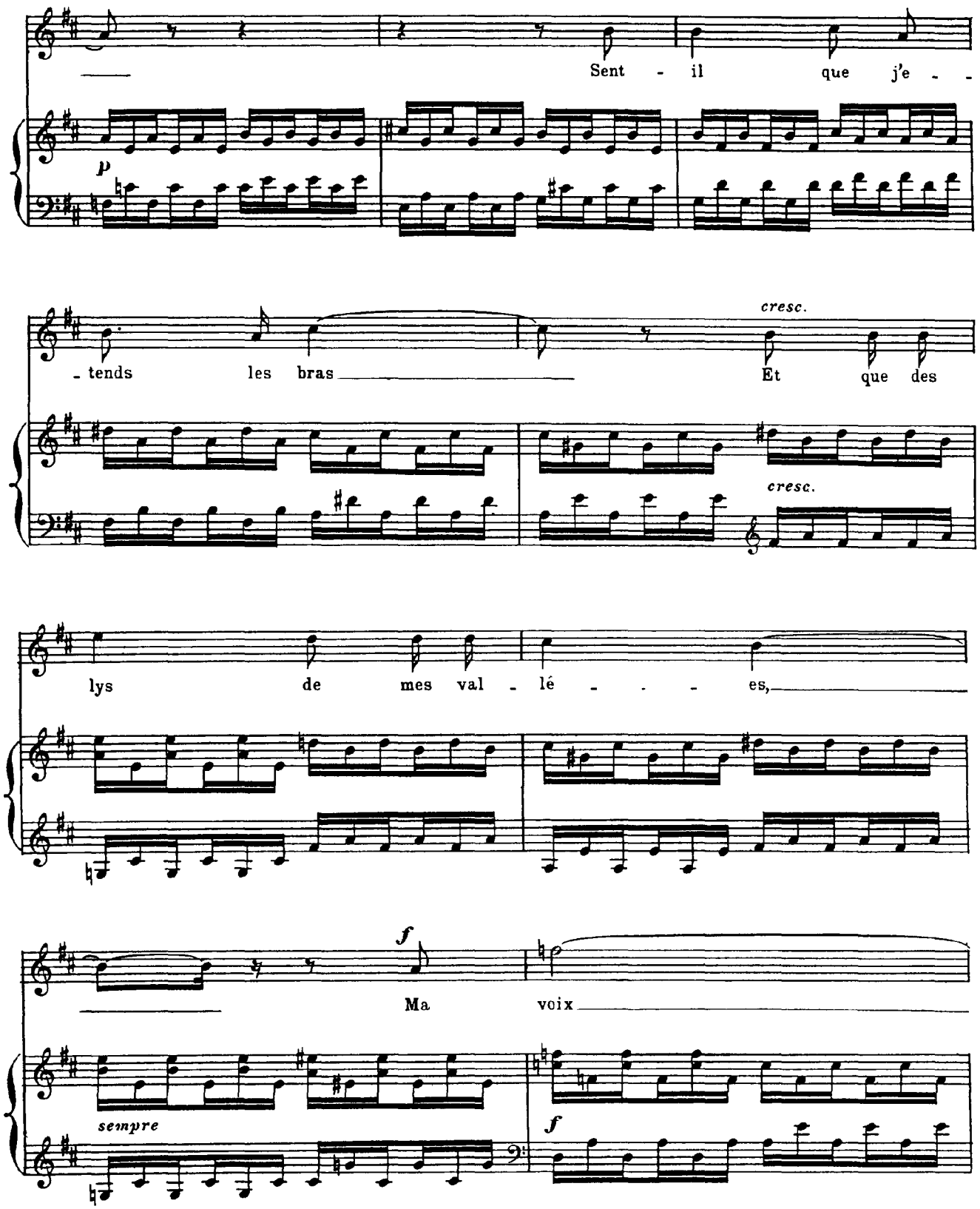

Mon doux par - fum de miel? La
nuit, lors - que mes pas dans le si - len - ce rô - - dent,
cresc.
M'annon - ces - tu, Sen - teur de mes li - las et de mes
cresc.
f
ro - - - ses chau - - - - des?
f

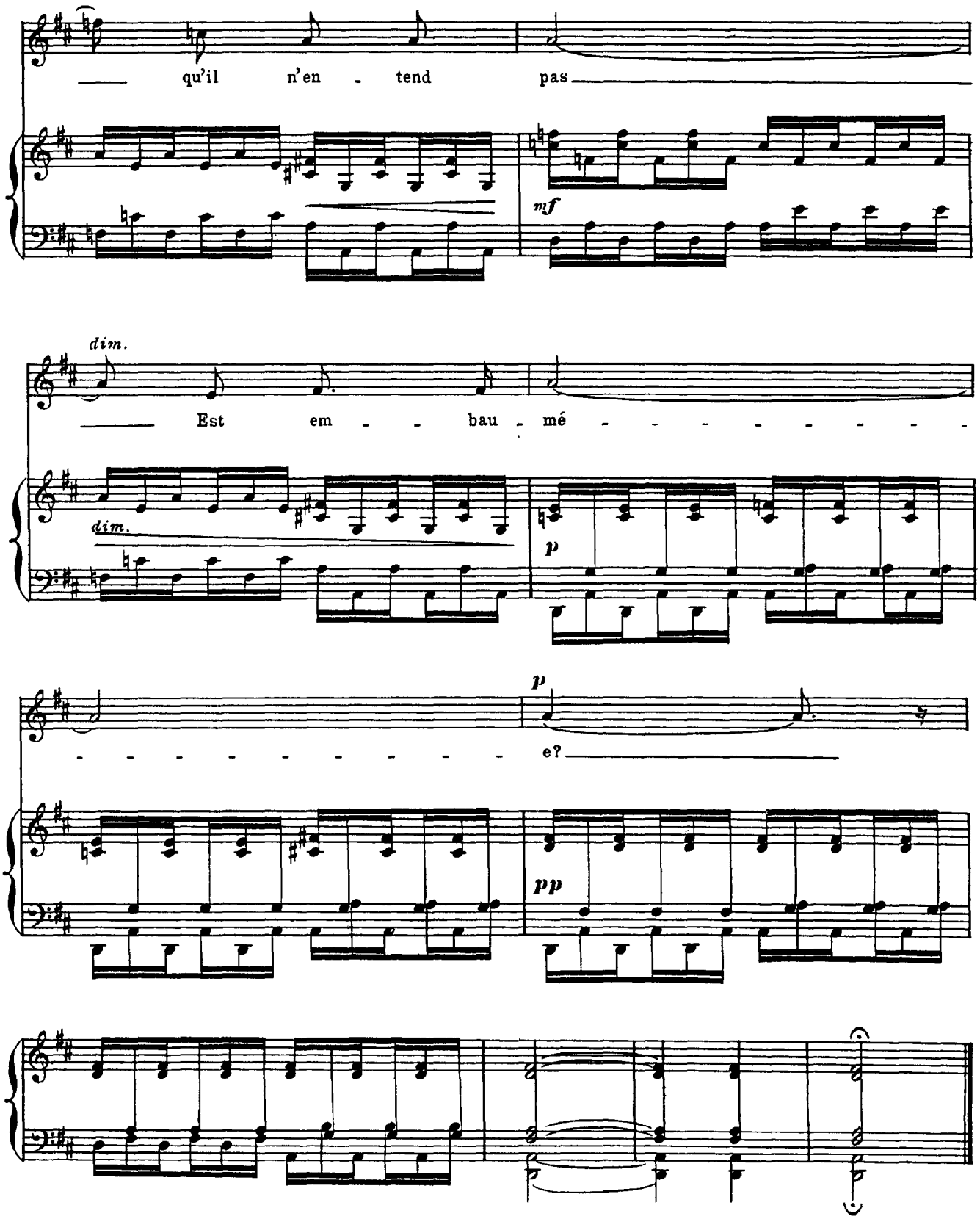
30


p
Suis - je comme u - ne grap - pe de fruits Ca - chés dans les
p
feuil - - les, Et que rien ne dé - cè - - le,
cresc.
Mais qu'on o - do - - - re dans la
f
nuit?
p
f


Sait - il, à cette heu - - re,
p
Que j'en - tr'ou - vre ma che - ve - lu - - re,
cresc.
Et qu'el - le res - pi - - re?
cresc.
f
Le sent - il sur la ter - - re?
f

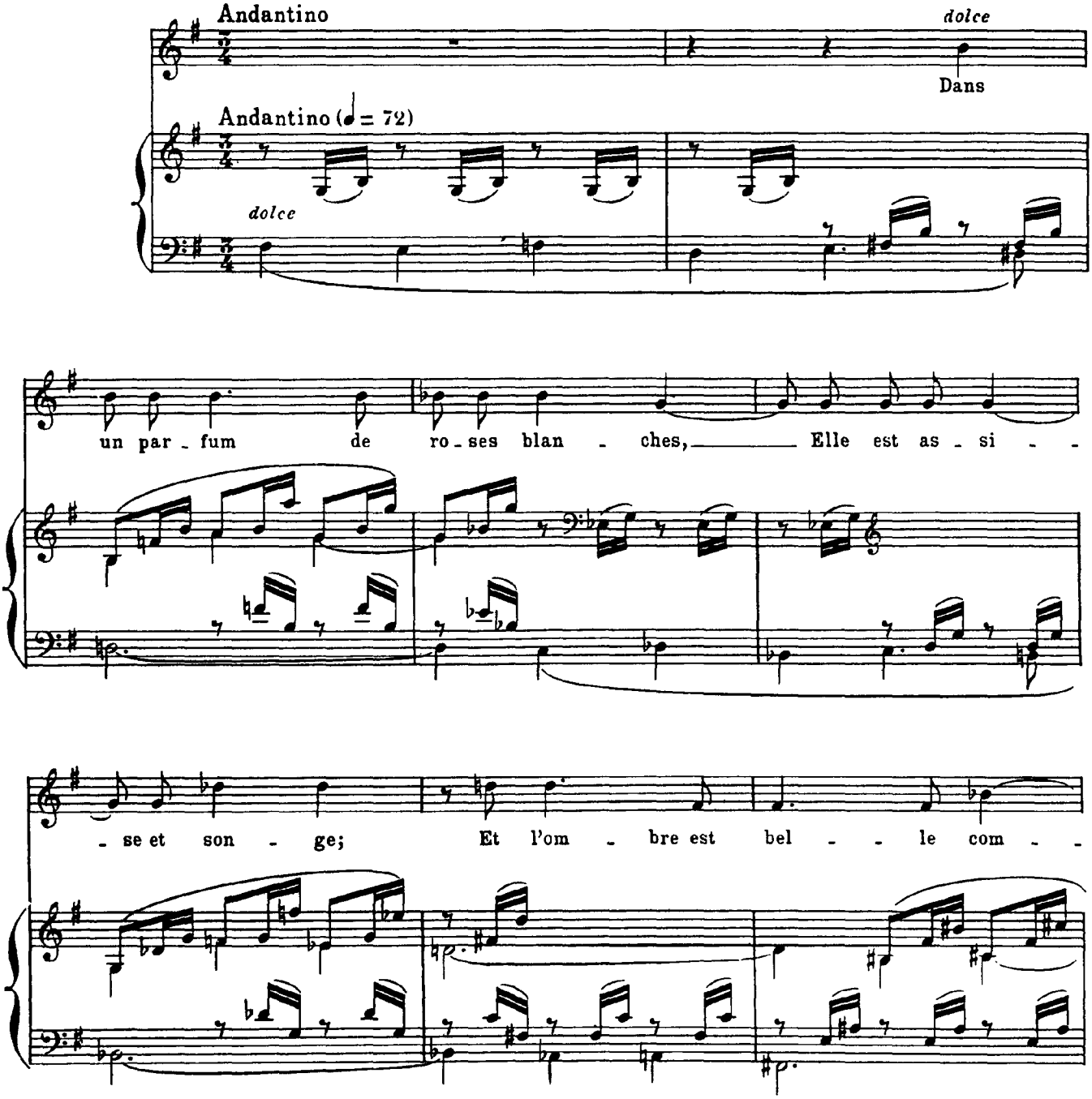
32

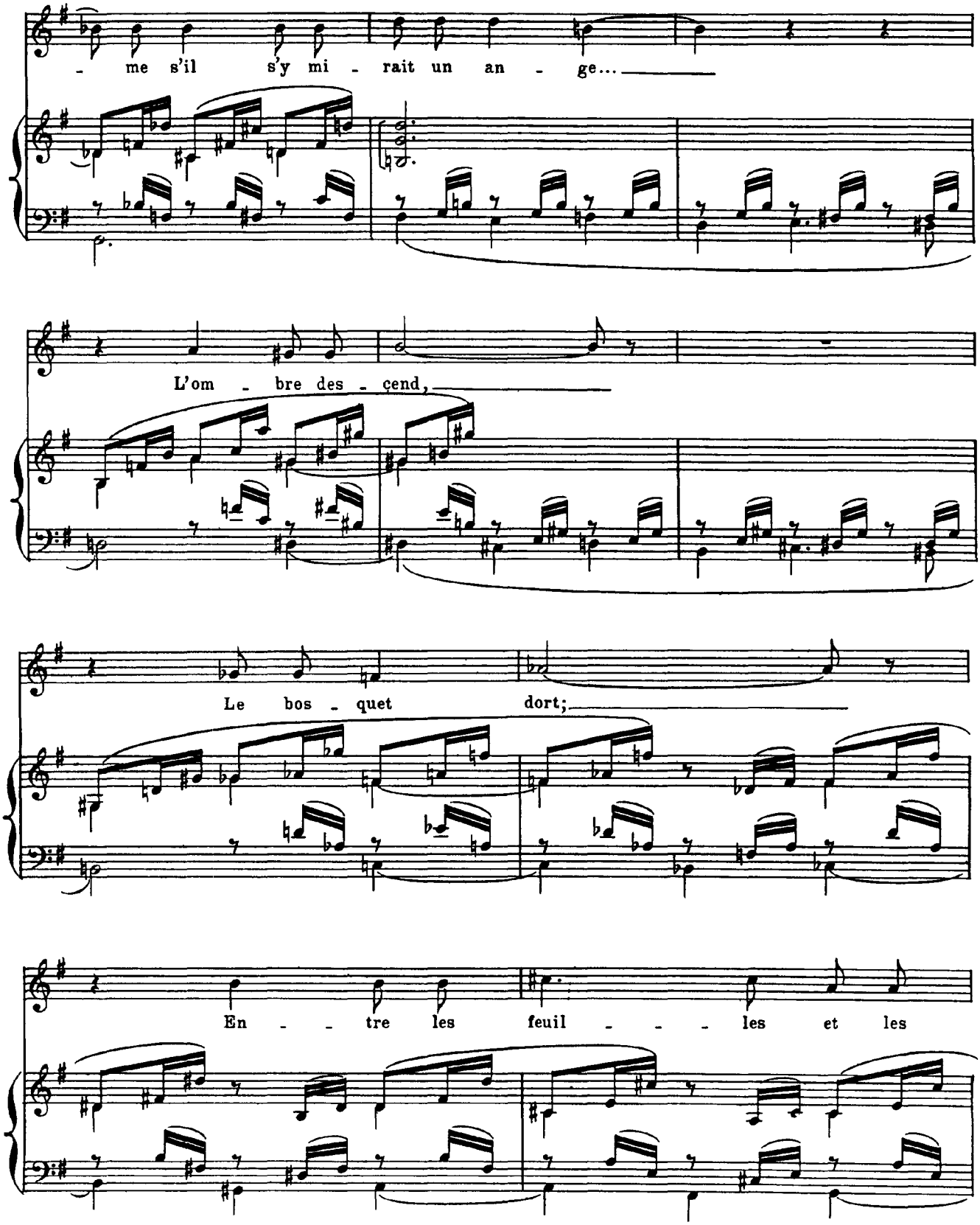

Sent - il que j'e - -
p
- tends les bras
cresc.
Et que des
cresc.
lys de mes val - lé - - - es,
f
Ma voix
sempre
f


qu'il n'en - tend pas
mf
dim.
Est em - - bau - mé - - - - - - - - -
dim.
p
p
- - - - - - - - - - e?
pp

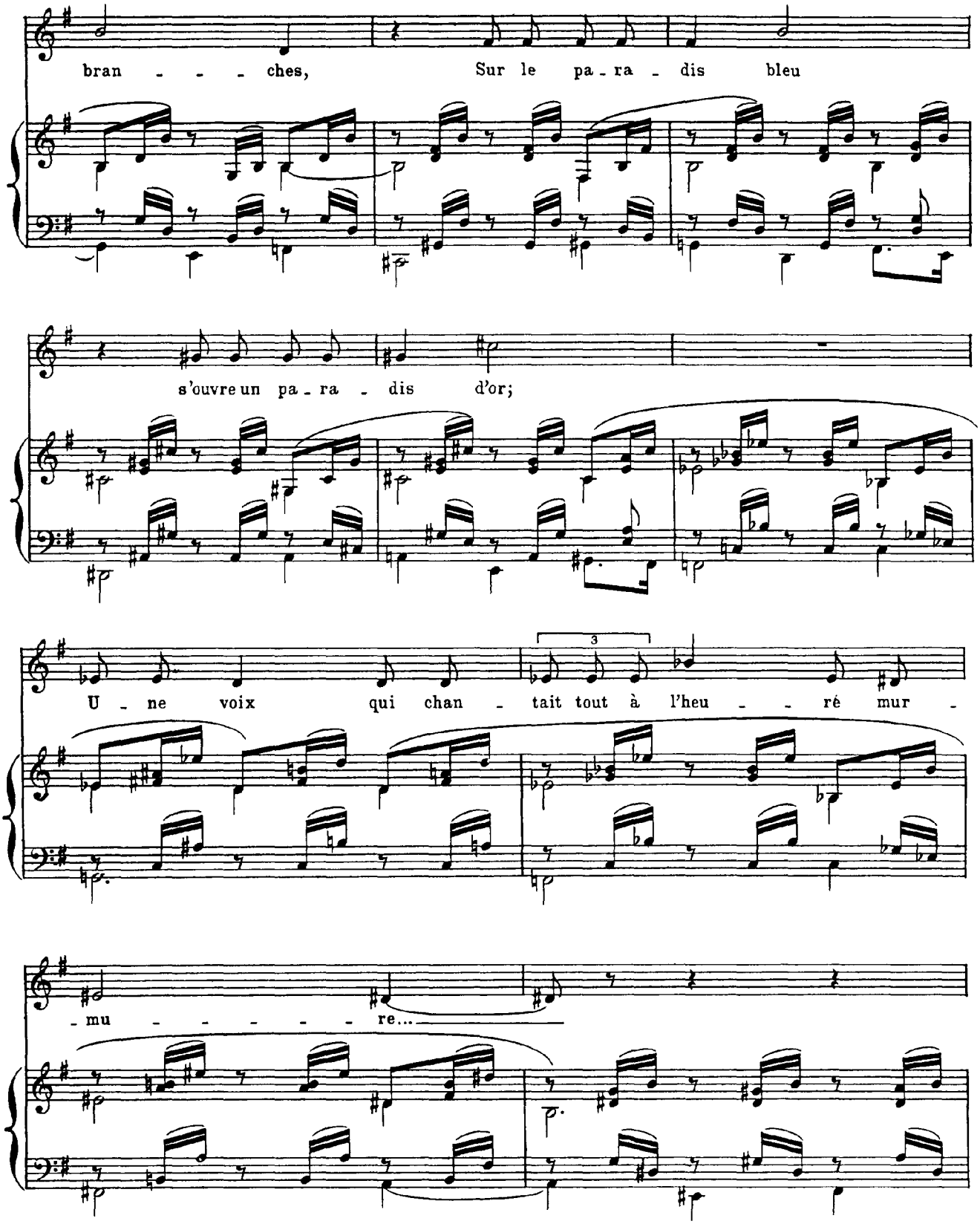
Fauré

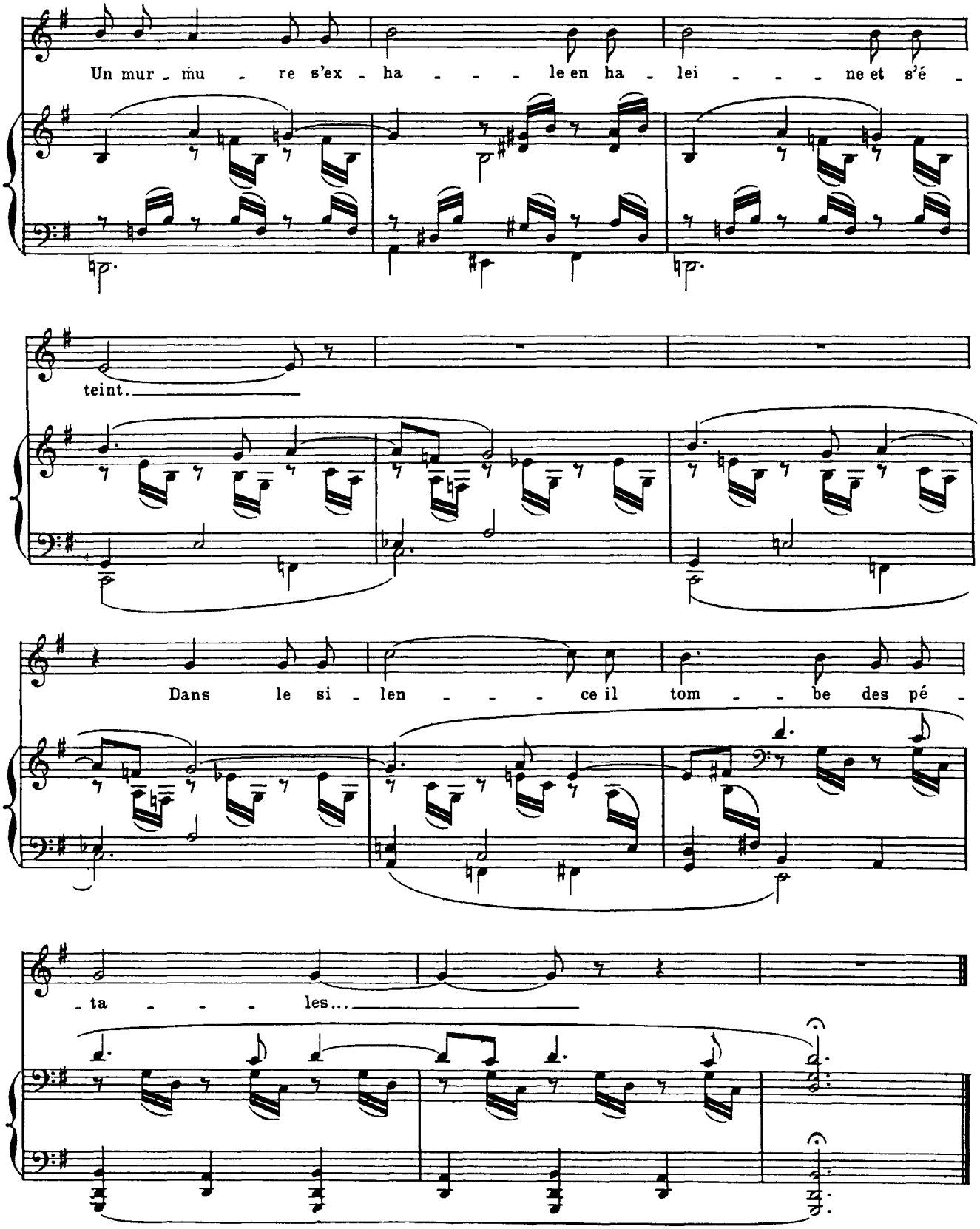
VIII. Dans un parfum de roses blanches




me s'il s'y mi - rait un an - ge...
L'om - bre des - cend,
Le bos - quet dort;
En - - tre les feuil - - - les et les

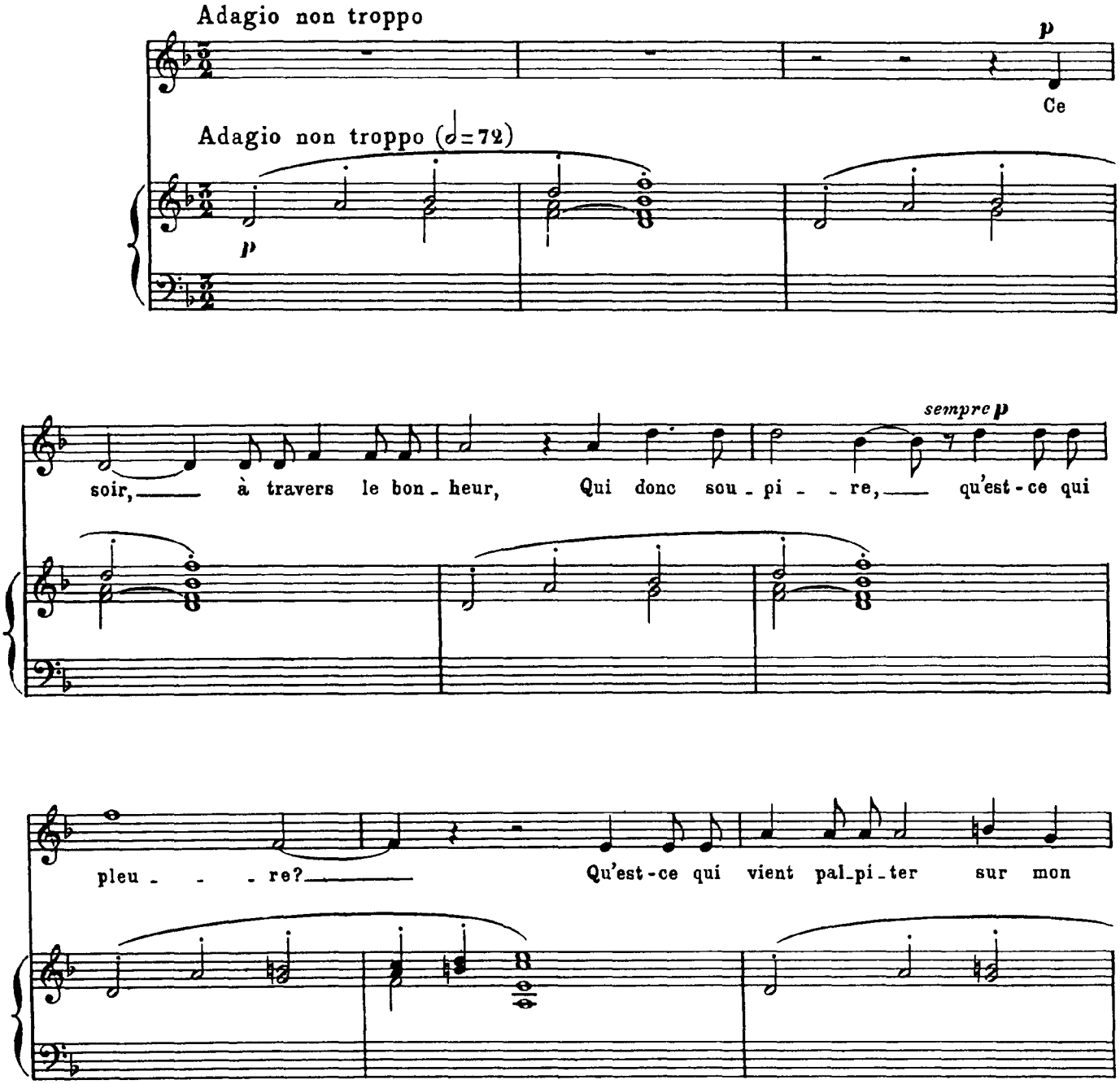
36

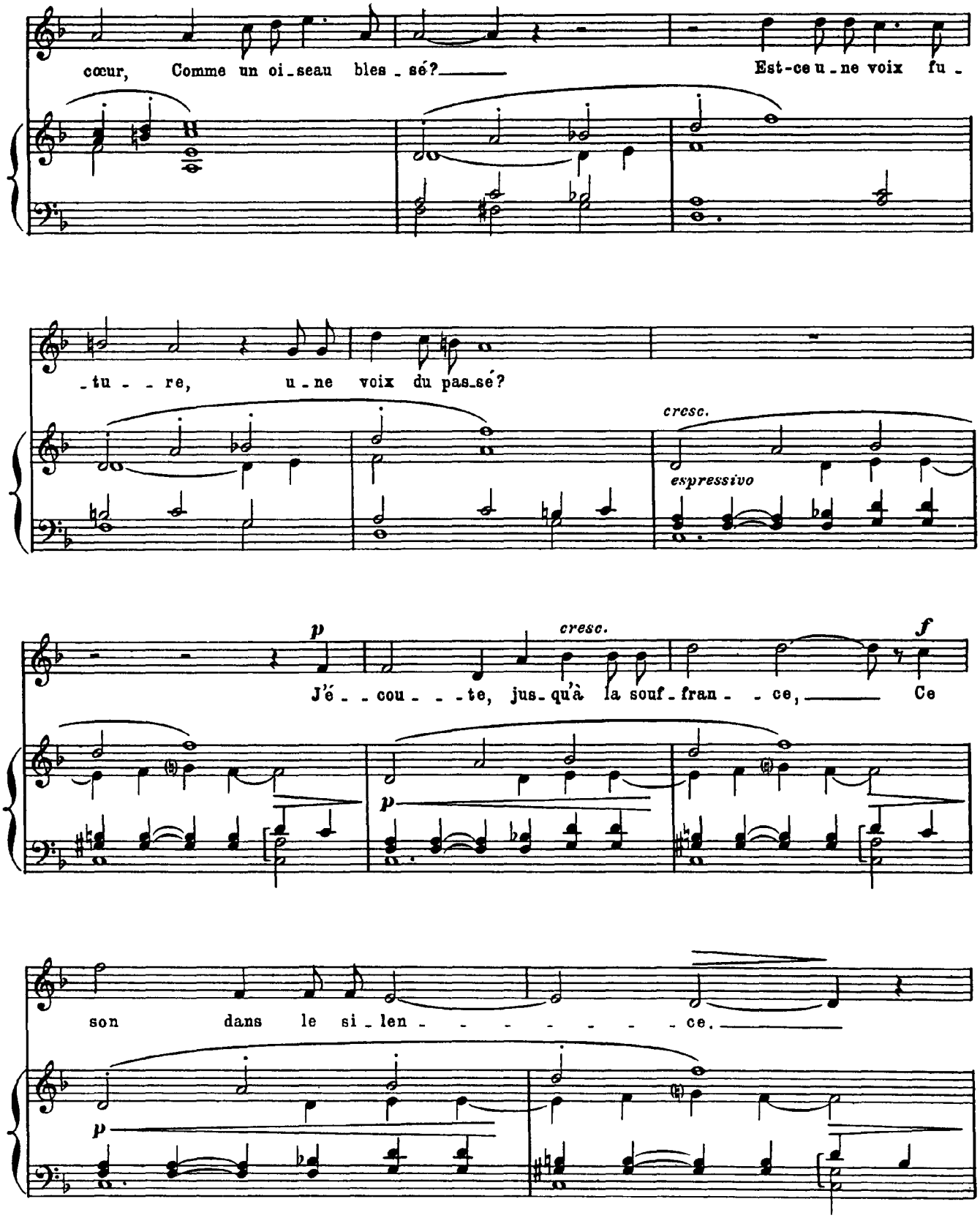

bran - - - ches, Sur le pa - ra - dis bleu
s'ouvre un pa - ra - dis d'or;
U - ne voix qui chan - tait tout à l'heu - - ré mur -
- mu - - - - - re...


Un mur - mu - re s'ex - ha - - - le en ha - lei - - - ne et s'é -
teint.
Dans le si - len - - - ce il tom - - be des pé -
- ta - - - les...

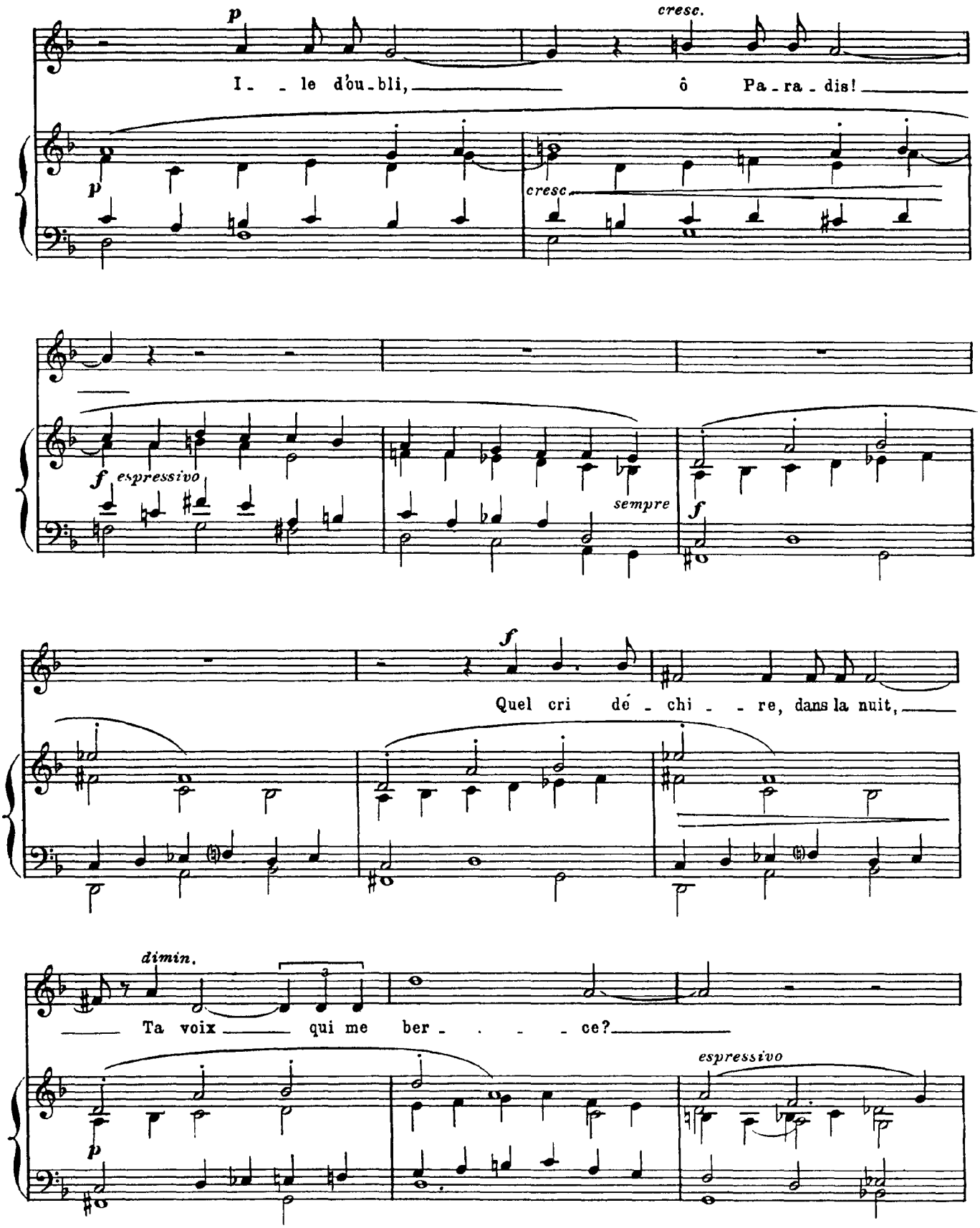
Fauré

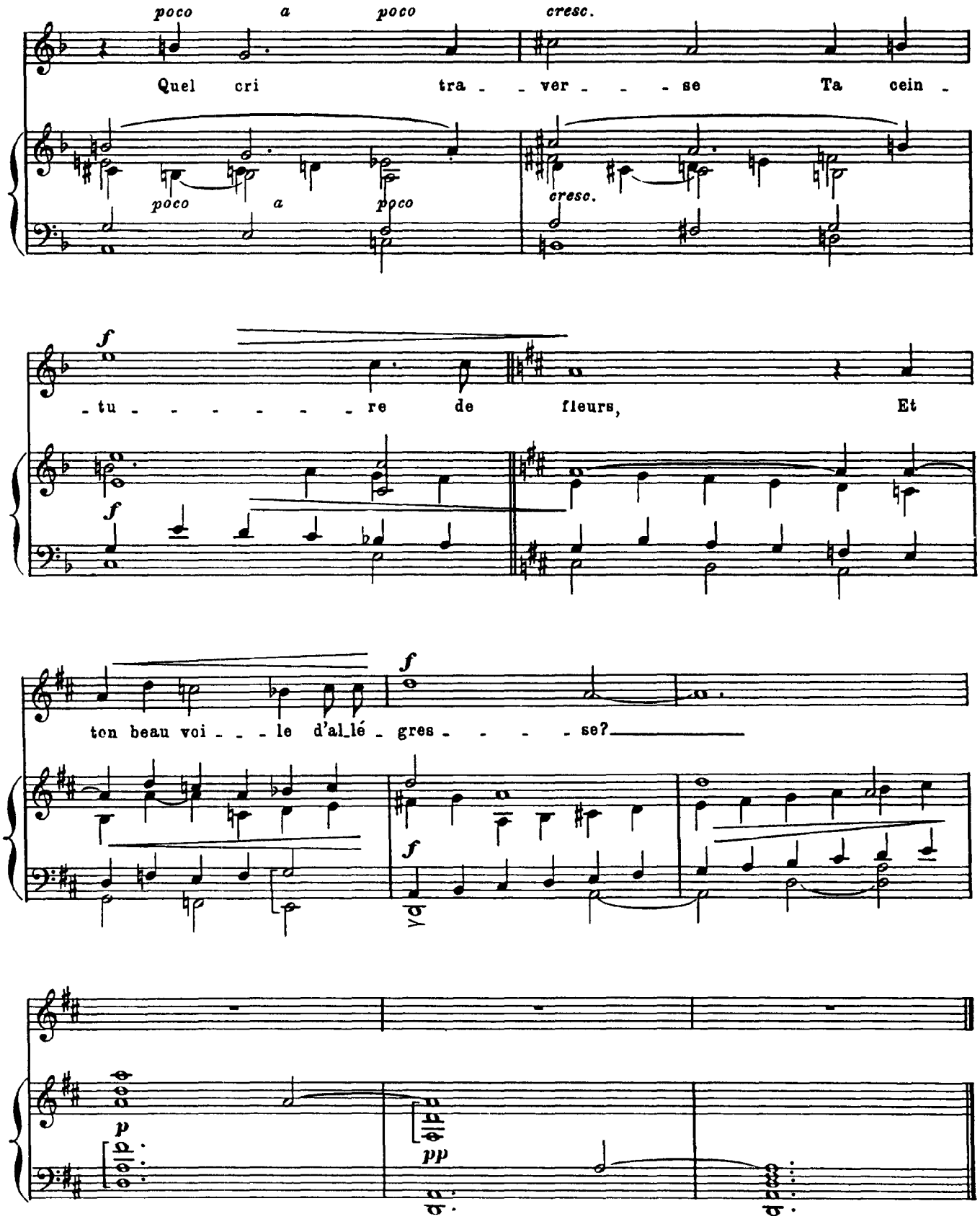
IX. Crépuscule




cœur, Comme un oi-seau bles-sé? Est-ce u-ne voix fu-
-tu--re, u-ne voix du pas-sé?
cresc.
espressivo
p
cresc.
f
J'é--cou---te, jus-qu'à la souf-fran--ce, Ce
p
son dans le si-len---------ce.
p

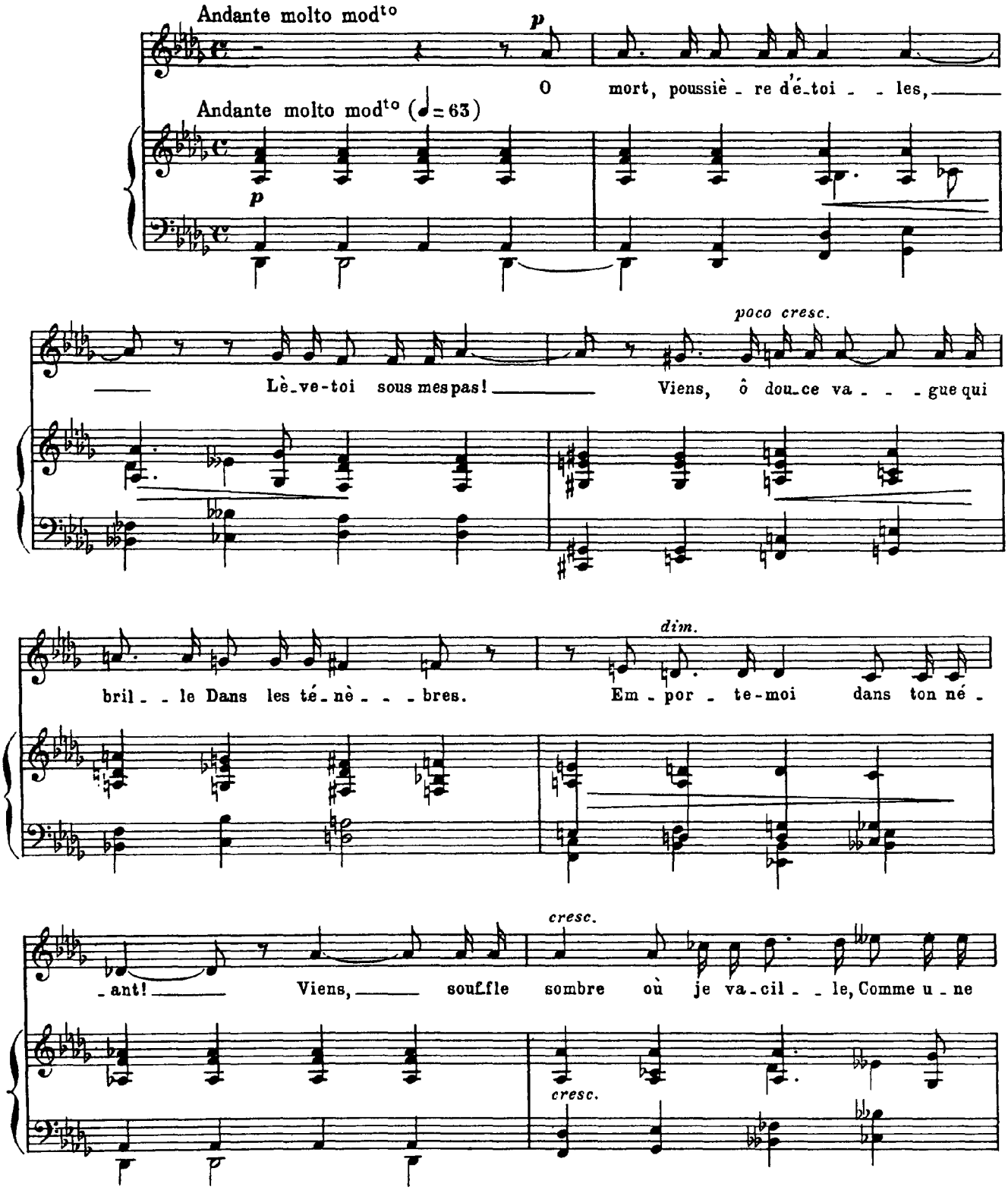
40

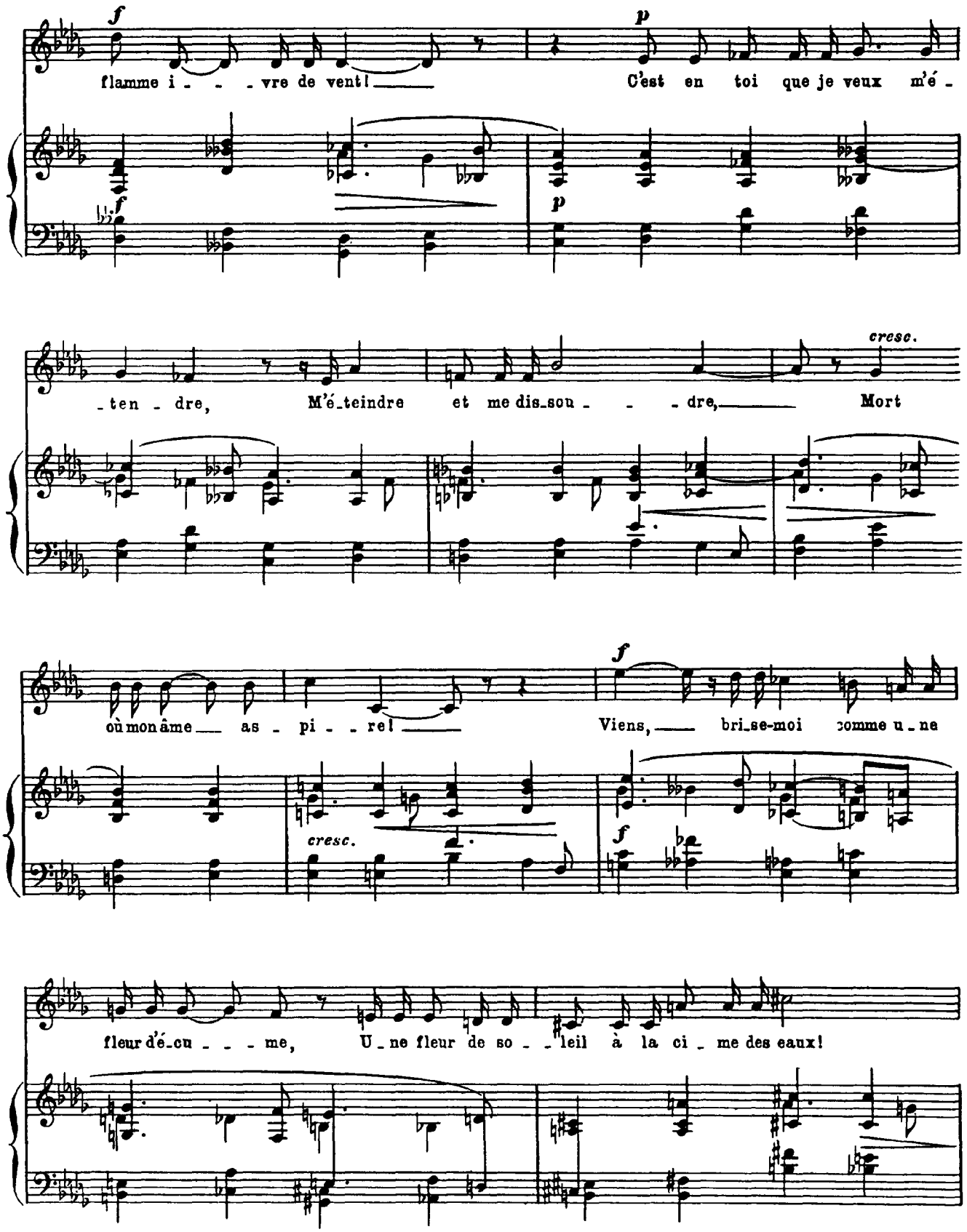

p
cresc.
I_ _ le d'ou_bli, ô Pa_ra_dis!
p
cresc.
f espressivo
sempre
f
f
Quel cri dé_chi_ _ re, dans la nuit,
dimin.
Ta voix qui me ber_ _ _ ce?
espressivo
p


poco a poco
cresc.
Quel cri tra - - ver - - - se Ta cein -
poco a poco
cresc.
f
- tu - - - - - - re de fleurs, Et
f
ton beau voi - - - le d'al_lé - gres - - - - se?
f
p
pp

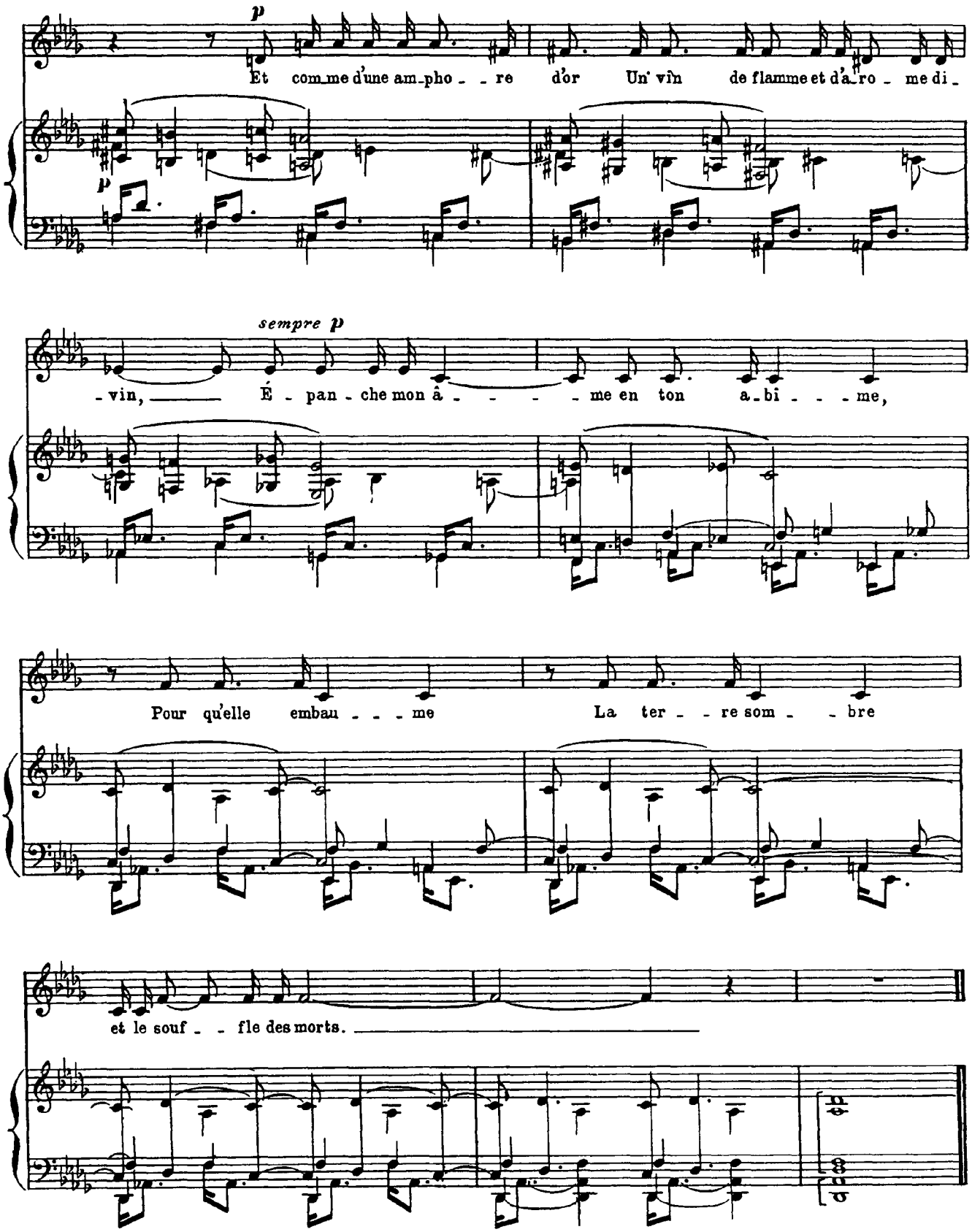
Fauré

X. O mort, poussière d'étoiles




f
flamme i - - - vre de vent!
p
C'est en toi que je veux m'é -
f
p
- ten - dre, M'é-teindre et me dis-sou - - - dre,
cresc.
Mort
où mon âme as - pi - - re!
f
Viens, bri-se-moi comme u-ne
cresc.
f
fleur d'é-cu - - - me, U-ne fleur de so - - leil à la ci - me des eaux!

44


p
Et com_me d'une am_pho_ _ re d'or Un' vin de flamme et d'a_ro_ me di_
p
sempre p
_vin, É_pan_che mon â_ _ _ _ me en ton a_bî_ _ _ me,
Pour qu'elle embau_ _ _ me La ter_ _ re som_ _ bre
et le souf_ _ fle des morts.