

Drei Salonstücke.

Violine.

I. Gavotta.

Ernesto Centola, Op. 8. N.º 1.

Tempo giusto.

p con grazia

II. *f p*

mf espress.

riten. f

a tempo

f p

4^a Corda

mf⁴

ten.

II.

Violine.

3 3 2 4 4 2 3 1 3 V 3 V

f *lento*

3 3 4 2 4 2 2

p

mf *a tempo* *f*

au talon *poco rall.* *f*

a tempo

poco rit.

mf espress.

a tempo *V* *V* *mf*

riten. *p*

f *mf* *p*

f *p* *p*

1 2 3 4 0

pizz. *f* *IV.*