

CHANSON DU ROI HENRI

Poésie d'HENRI IV.

N^o 13.

Allegretto deciso.

PIANO.

The first system of the piano accompaniment consists of two staves. The right hand (treble clef) plays a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, while the left hand (bass clef) plays a simpler eighth-note accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The first measure is marked with a forte *f* dynamic.

The second system features a vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with the lyrics "Viens, Auro - re, Je t'implo - re" and continues with "Jesuis gai quand je te". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the first system. Dynamics include *ten.* (tenu), *f*, *con brio.*, *mf*, and *p*.

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics "voï, ——— La ber - gè - re Qui m'est ché - re". The piano accompaniment maintains its rhythmic accompaniment. Dynamics include *mf* and *p*.

marcato e poco rit. *poco rit.*

Est vermeil_le com_me toi _____ est vermeil_le com_me

Tempo.

f *f* *p* *sf*

toi _____

f

Pour en_tendre sa voix ten_dre _____ On dé_ser_te le ha_meau _____

p

Et Ti_ty-re qui sou_pi_re _____ Fait taire son chalu_meau ah! _____

tr'a piacere

fp *suivrez.*

vieus, Autre - re, Je t'implo - re Jesuis gaiquand je te voi.

f *dim.* *p*

La bergè - re Qui m'est chère Est vermeille com - me toi

marcato e poco rit.

Tempo.

mf *p* *f* *f*

Est vermeille comme toi.

poco rit.

Tempo.

p *f* *f*

Elle est blonde, Sans se - con - de; Elle a la taille à la main;

p

tr. a piacere.

Sa prunelle E-tiu - cel - le — Commel'astre du ma - tiu. Ah! —

fp suivéz.

viens, Auro - re, Je t'implo - re Jesus gai quand je te voi —

f dim. p

marcato e poco rit.

La bergè - re Qui m'estchè - re Est vermeille comme toi —

Tempo.

mf p f f

poco rit.

Est vermeille comme toi —

Tempo.

p f f

D'ambroisi e, Bienchoi - si - e — Hé bé la nourrit à part: —

Et sabouche. Quand j'y tou - che — Me parfume de nee - tar. Ah! —

tr a piacere

fp suivez.

viens, Auro - re, Je t'implo - re Je suis gai quand je te voi. —

Tempo.

f *dim.* *p*

La bergè - re Qui m'est chère Est vermeille com - me toi —

marcato e poco rit.

Tempo.

mf *p* *f* *f*

Est vermeille comme toi. —

Tempo.

p *mf* *f*