Fest. Purif: Mar: ad 1735. G. H. G. M. Jan: 1748. 5

Mus 456/3

Der Herr wird dich segnen aus Zion ꝛc

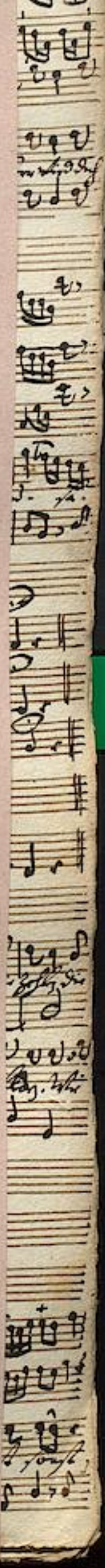
168

~~7~~

3

Partitur

M: Januar 1735 — 27ter Jahrgang.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Purif: Mar: ad 1735.

F. H. F. M. Jan: 1748. 5

Der Herr wird dich segnen aus Zion

Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

168.
7.

Der Herr wird dich segnen
aus Zion.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Fest. Purif. Mar:
1746.
ad
1735.

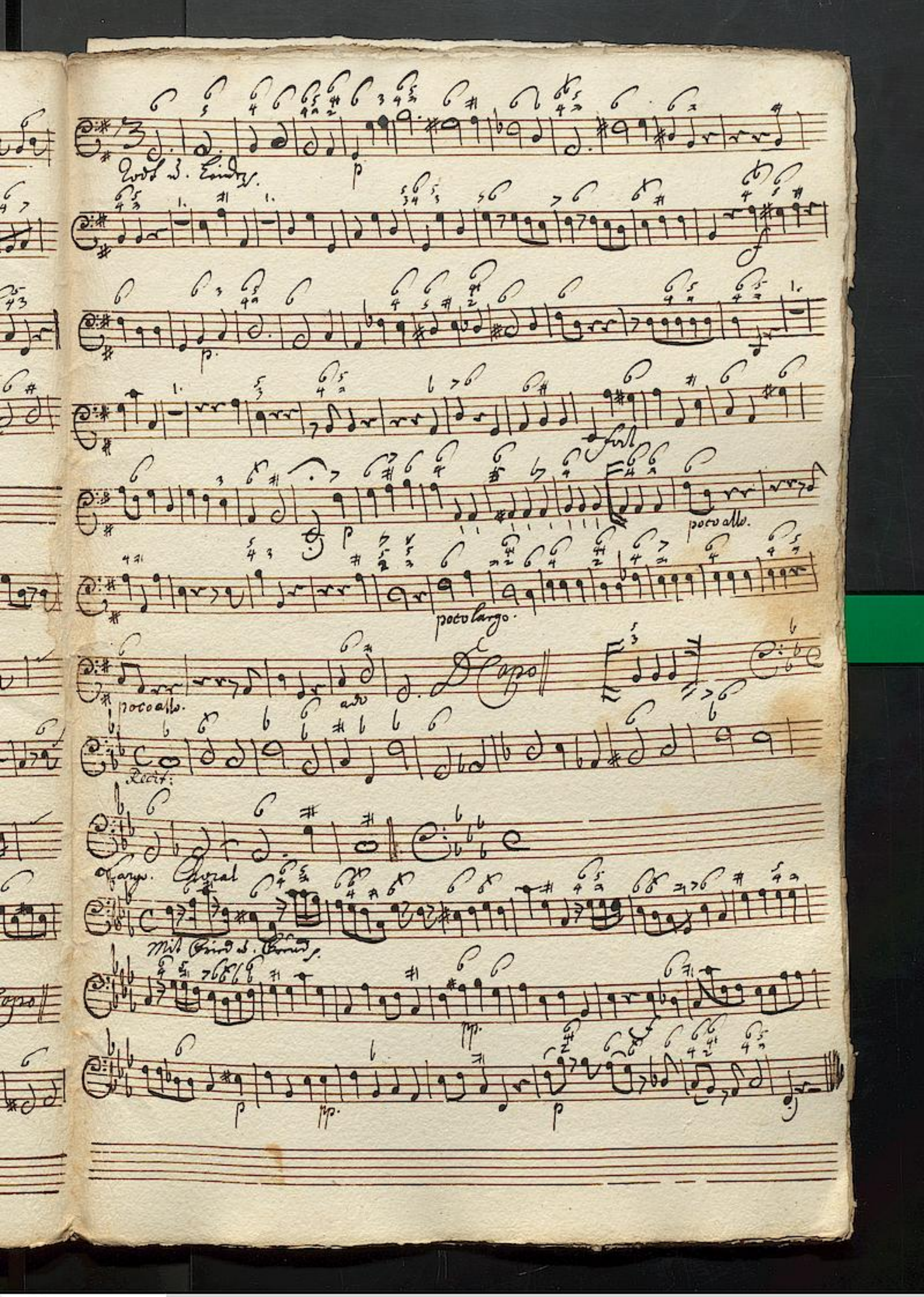
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Recit:

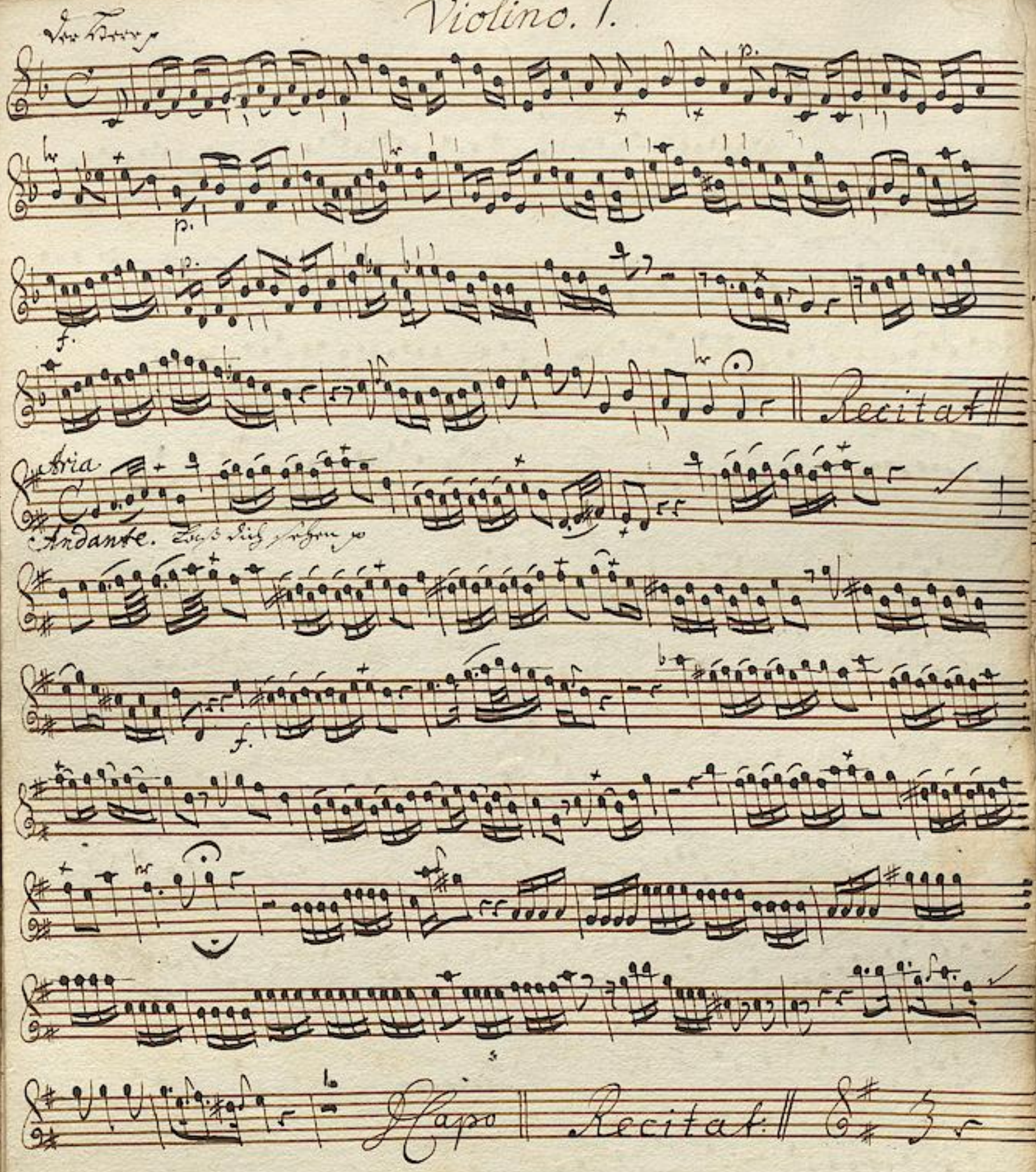
Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

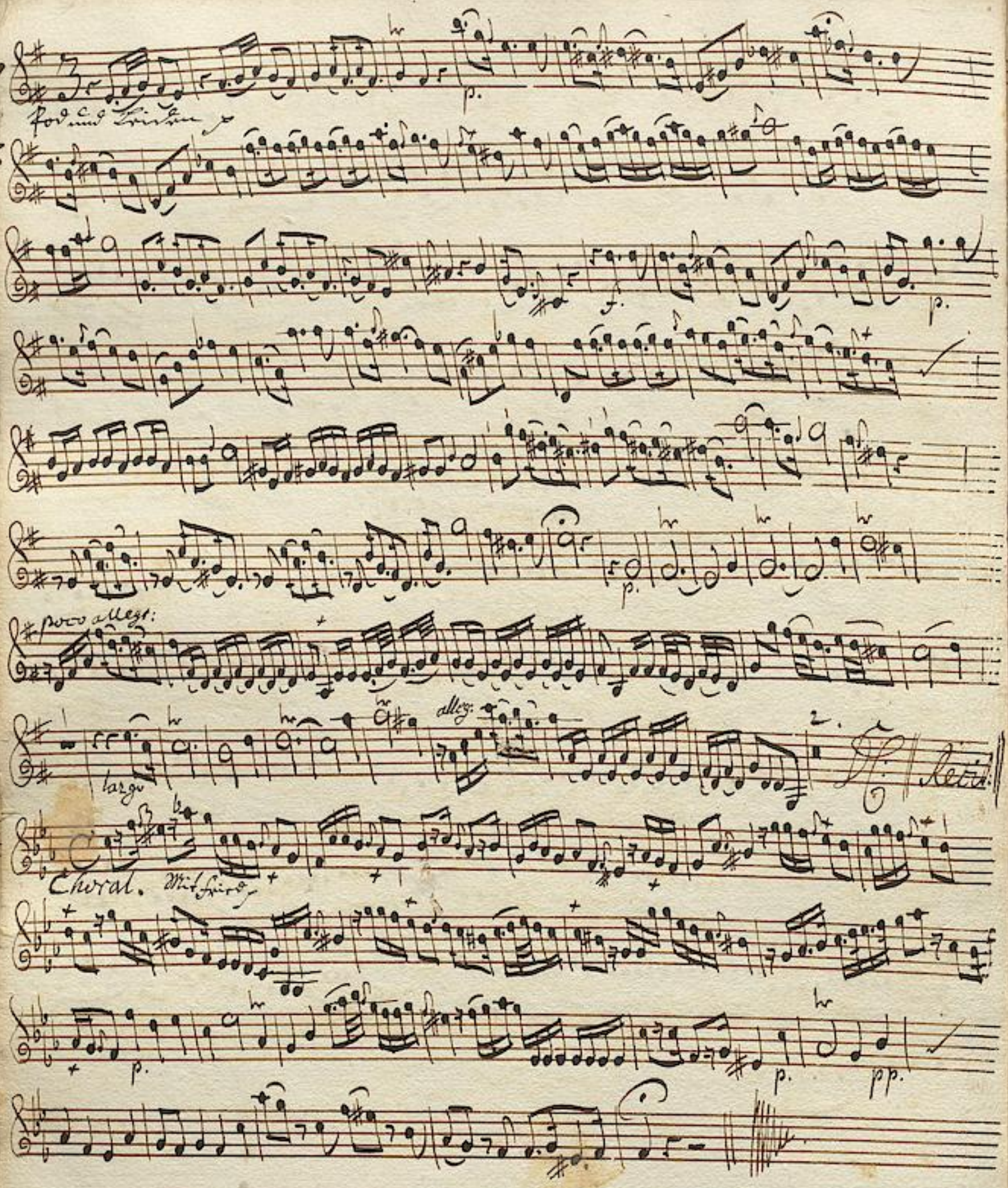


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.



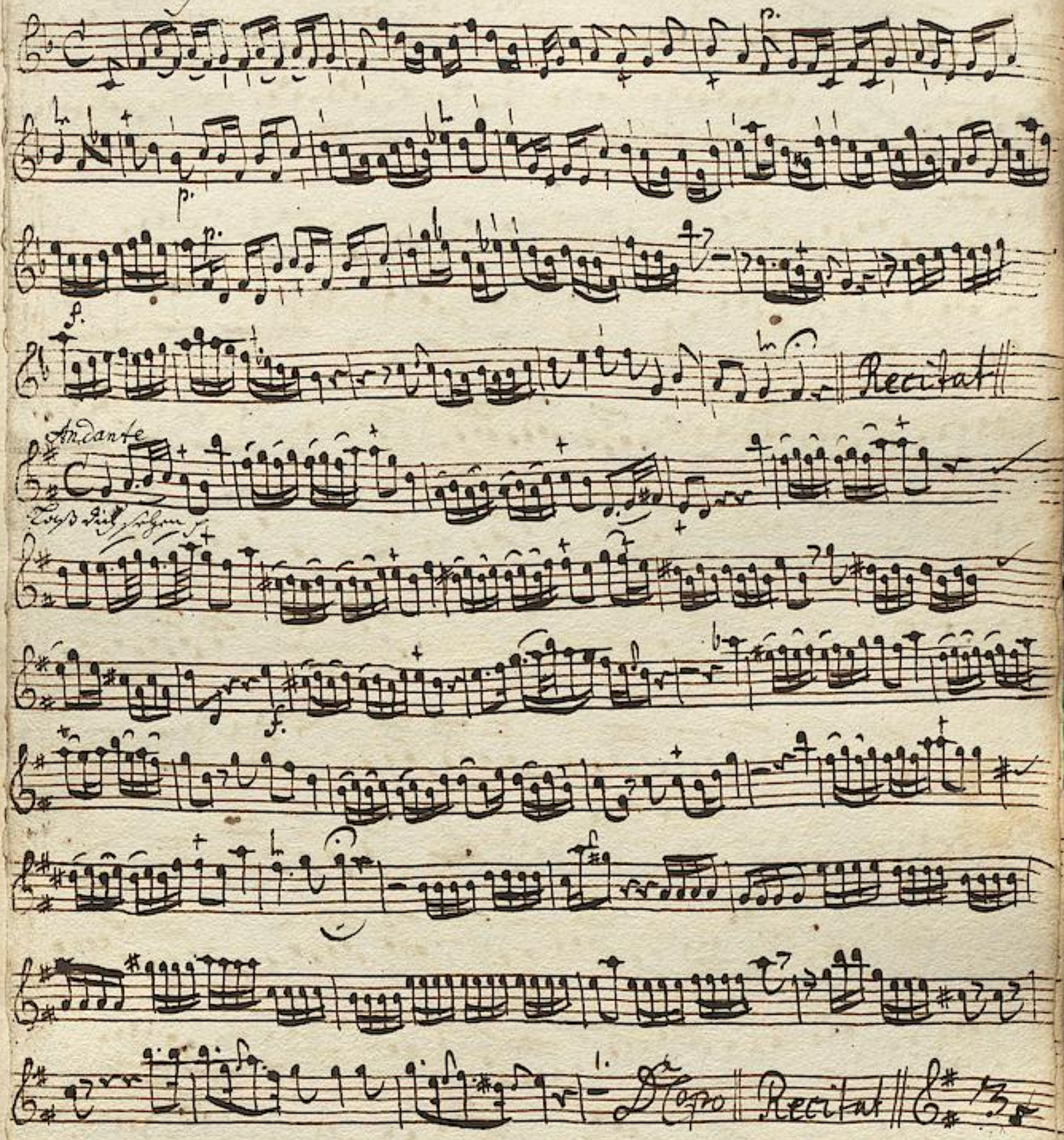
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



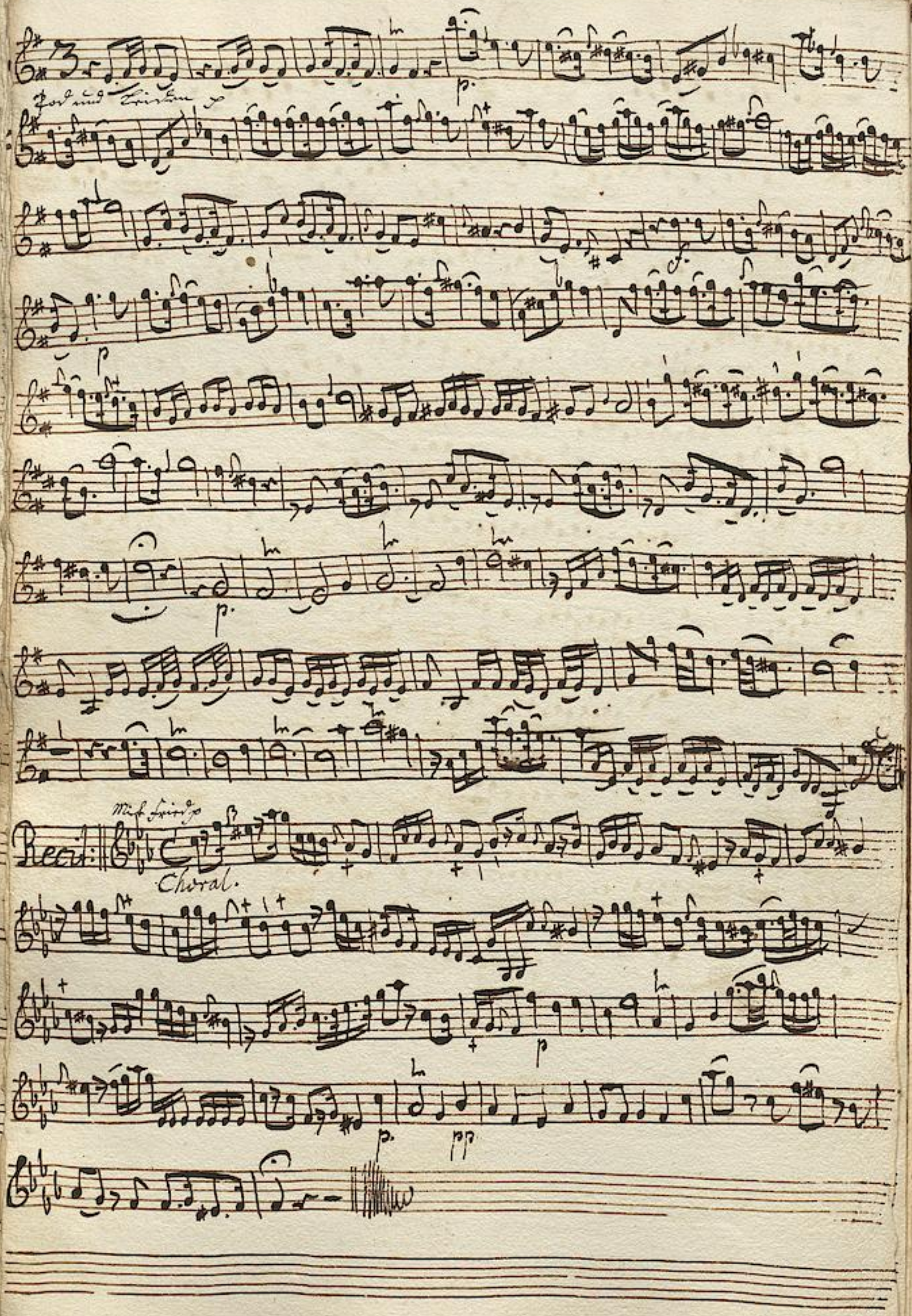
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Der Herr

Violino 1.

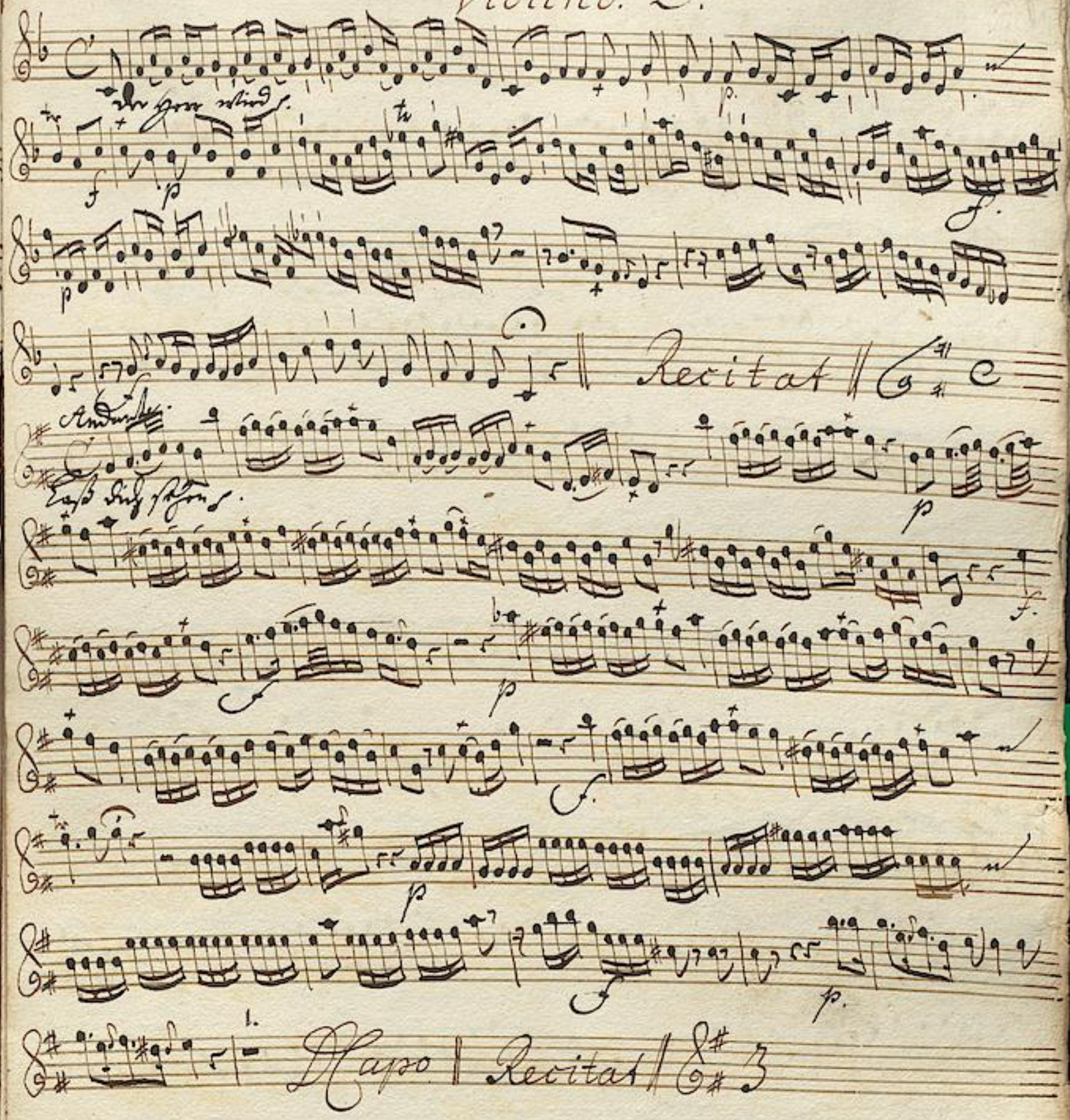


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



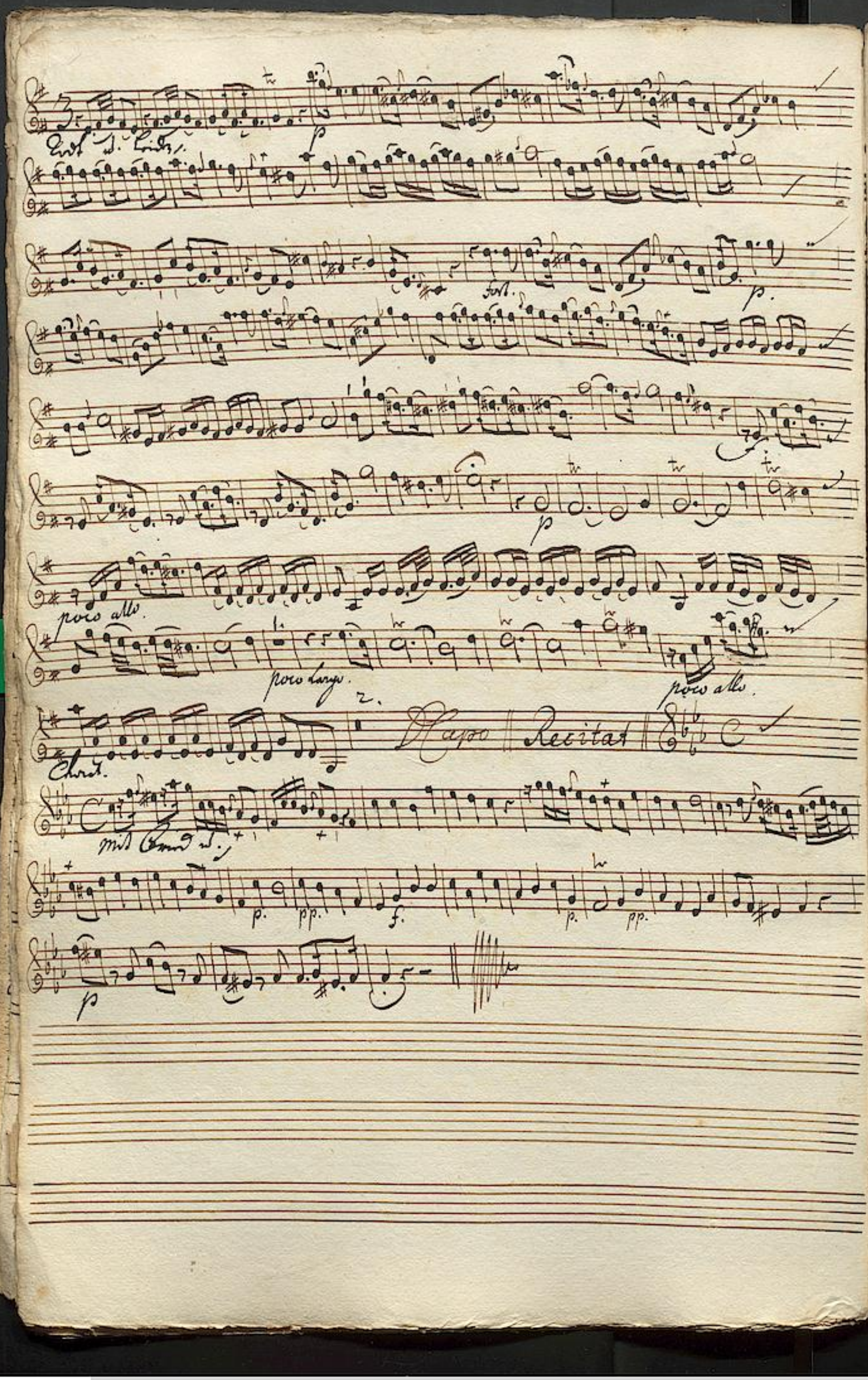
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.



volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Der Herr wird

Andante

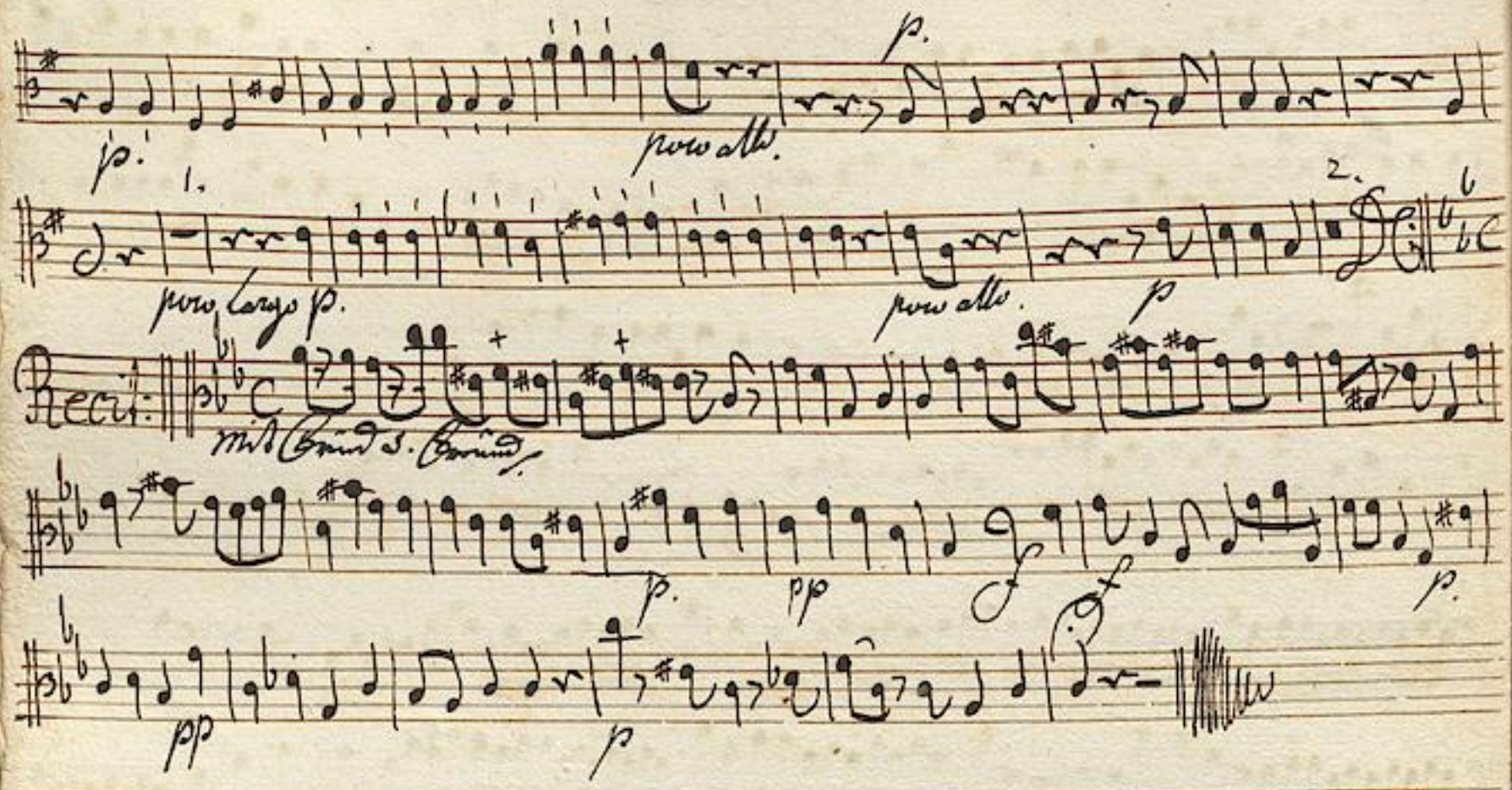
Recitat

Laß dich sehen

D Capo

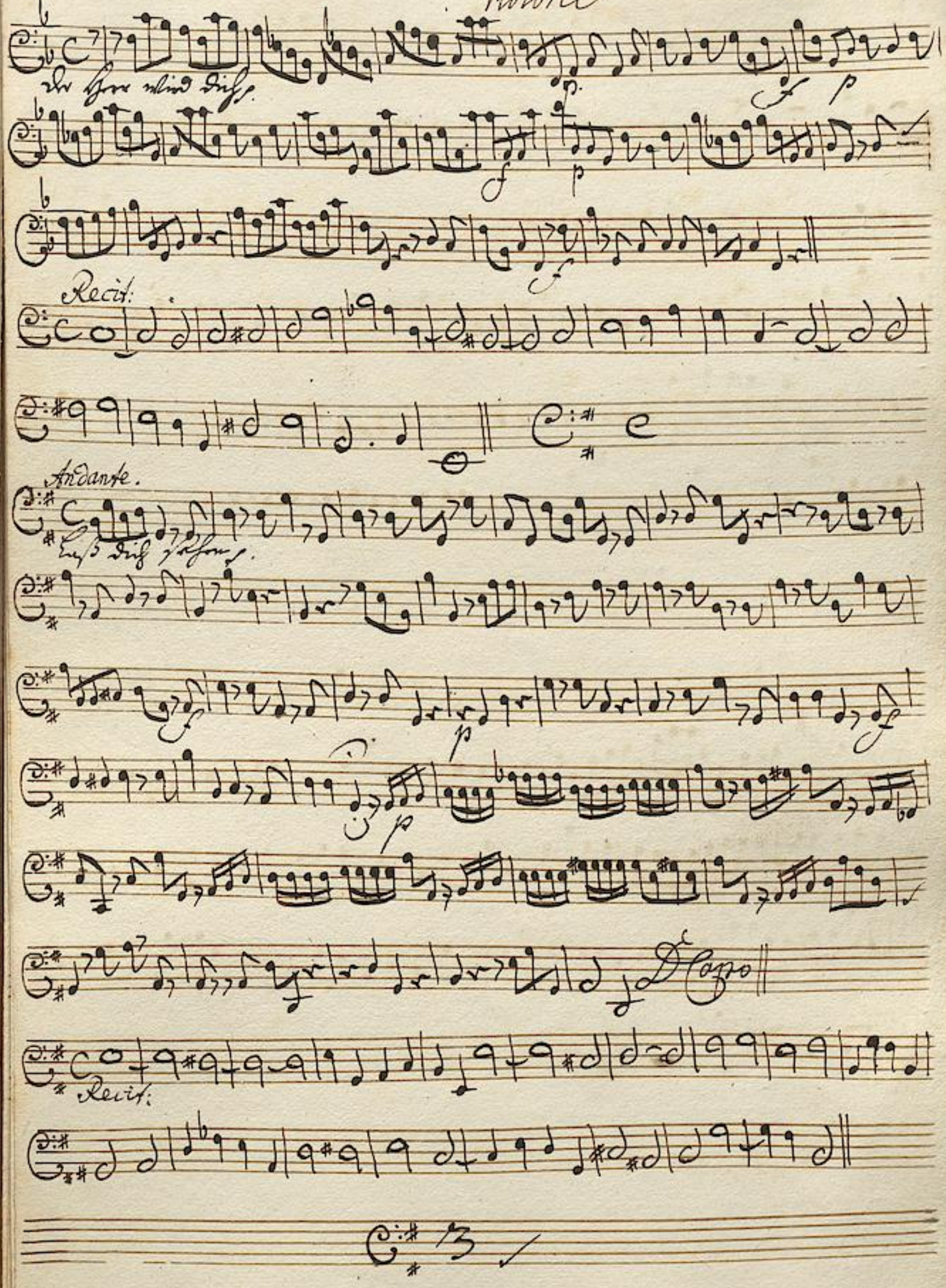
Recitat tacet

Todt u. Leiden

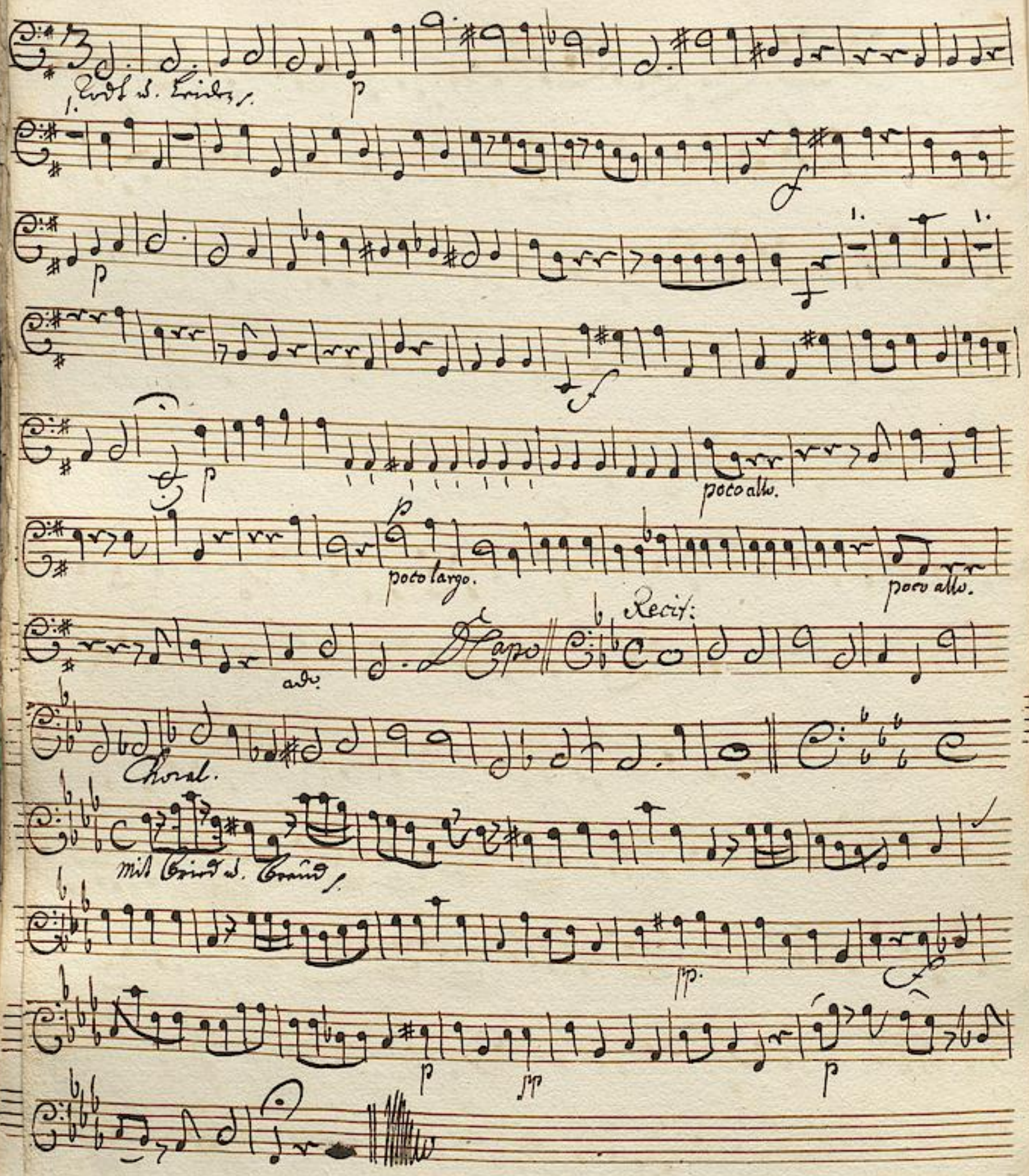


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

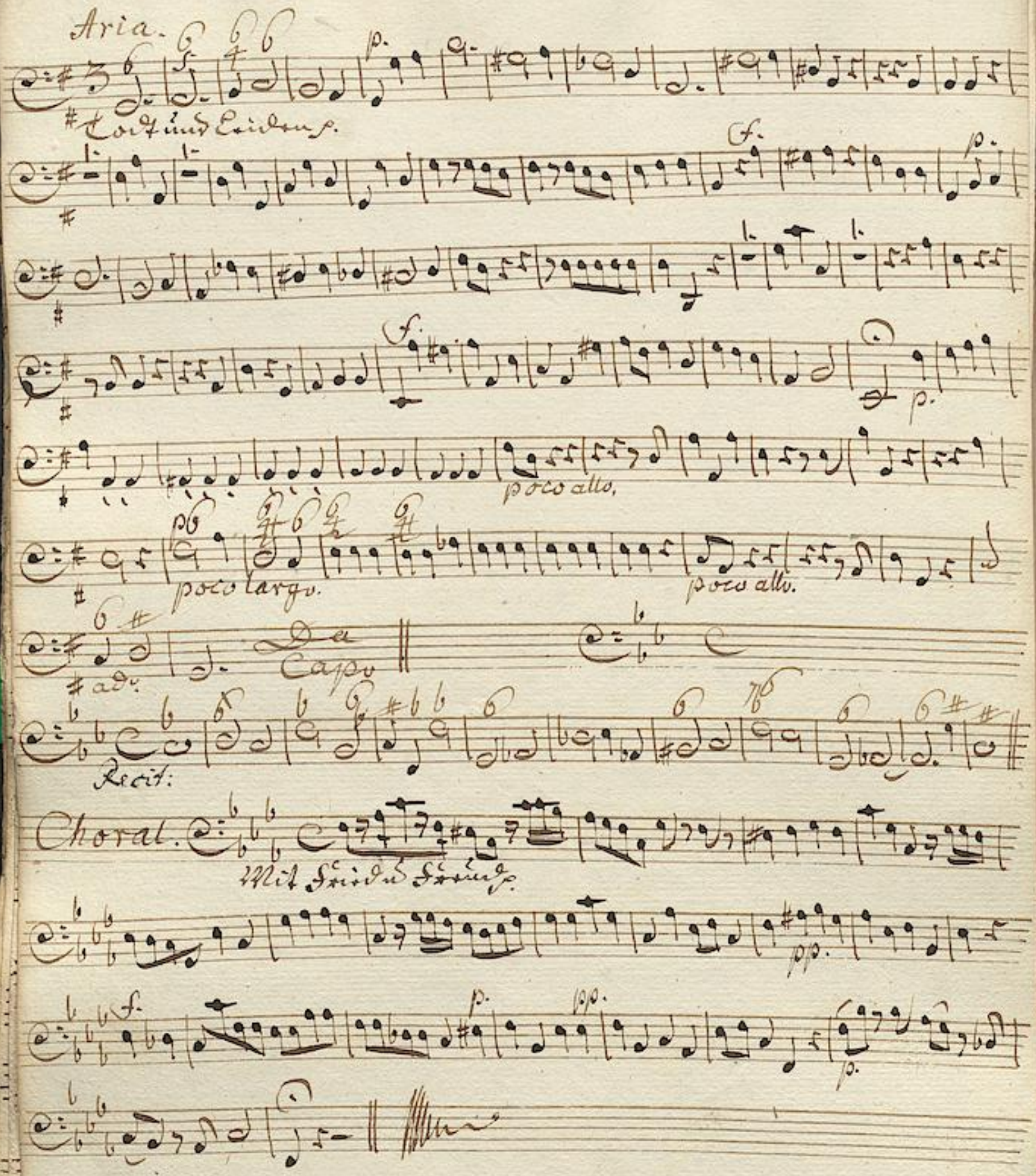
Violone.

Recit:

Andante.

Recit:

Volti.


Aria.
Todt und Leiden
poco allo.
poco largo.
poco allo.
Da Capo
Recit:
Choral.
Mit Fried u. Freud

Canto.

Dictum || Recitat || Aria

Die Welt versteht den Seegen nicht, den ein Ge-
rechter hier, im Glaubens Licht, an jener Seeligkeit ersiehet. Stelt sich der Geist den
schönen Vortheil für, so ziehet ein innrer Trieb das Hertz von allem ab, was diese
Erde in sich hält. Es lebt im Glauben schon im Himmel wo ihm das Loos recht lieblich
fält. das finstre Grab, ist solchem Trost nicht hinderlich; diß hilfft ihm aus dem Welt Ge-
tümmel, drum spricht es, Komm, mein Jesu; hole mich.

4.

Todt v. Lei - - - den, Todt und Lei - - den, soll mich nicht von Je - su
scheiden, nein - - nein - - mein Trost - - bleibt - e - wig
stehn, Todt v. Lei - - den, Todt v. Lei - - den, soll mich nicht von Je - su
scheiden, nein - - nein - - - mein Trost - - bleibt -
ewig stehn. Wird mein Leib zu Staub - zu Staub - und Erde, ey - ich werde meinen
Heyland - dennoch sehn - wird mein Leib zu Staub zu Staub - und
Erde ey - ich werde meinen Heyland dennoch sehn.

pow. allo.

pow. largo

pow. allo.

adagio

D. Capo || Recitat ||

1.

Mit fried und freud ich fahr dahin, in Gottes Willen, getrost ist

piano

mir mein Herz und Sinn sanft und still; wie Gott mir verheißen hat,

piano.

der Tod ist mein Schlaf worden.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

1.

Mit Fried und Freud ich fahr dahin, in Gottes Willen, getrost ist

mein Herz und Sinn sanft und still; wie Gott mir verheißen

hat, der Tod ist mein Schlaf worden.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

3.

Der Herr wird dich segnen aus Zion, daß du sehest das

Glück, das Glück Jeru- salems, daß du sehest das Glück das Glück Jeru- sa-

lems, dein Le- belang, dein Le- belang- dein Lebelang. Recit. Aria

Der Welt ist zwar das Sterben fürchterlich, mir aber soll es eine Wohlthat heißen.

Ja, meine Seele sehnet sich ins schöne Himmels Land zu reißen. Es gehe, wie es

will, bey meinem Abschied zu, so kommt doch Leib und Seel zur angenehmsten Ruh.

Choral. Mit Fried und Freud ich fahr dahin, in Gottes Willen, getrost ist

mir mein Hertz und Sinn sanfft und stille; wie Gott mir verheißen hat,

piano. Fort.

piano.

der Todt ist mein Schlaf worden.

35

Basso.

Dictum

Wie wohl thut Gott gerech- ten Seelen, wenn sie durch manchs Glaubens

Blick, das seltne Glück von Salems Herrlichkeit ersehn. Sie zehlen die Anmuth

solcher Seltenheit, zum Vorschmack wahrer Seeligkeit. Was aber wird alsdenn ge-

schehn, wenn sie Gott selbst im Himmels Glantz erblicken. Wie wird sich nicht ihr

Hertz in solchem Licht erquicken.

Andante.

Laß dich sehen, ed- ler See- gen! nichts ist sonst, — das mir ge-

fält — das mir gefält — — laß dich sehen, ed- ler See- - gen,

nichts ist sonst — das mir gefält — — nichts ist sonst das mir gefält —

— das mir gefält. Fahret hin, ihr Ei- telkeiten, fahret hin, ihr Ei- telkeiten, alle

Schätze dieser Zeiten, — sind nur Tand — sind nur Tand — gegen

dem, was Gottes Hand meinem Geist- meinem Geist- dort vorbehält.

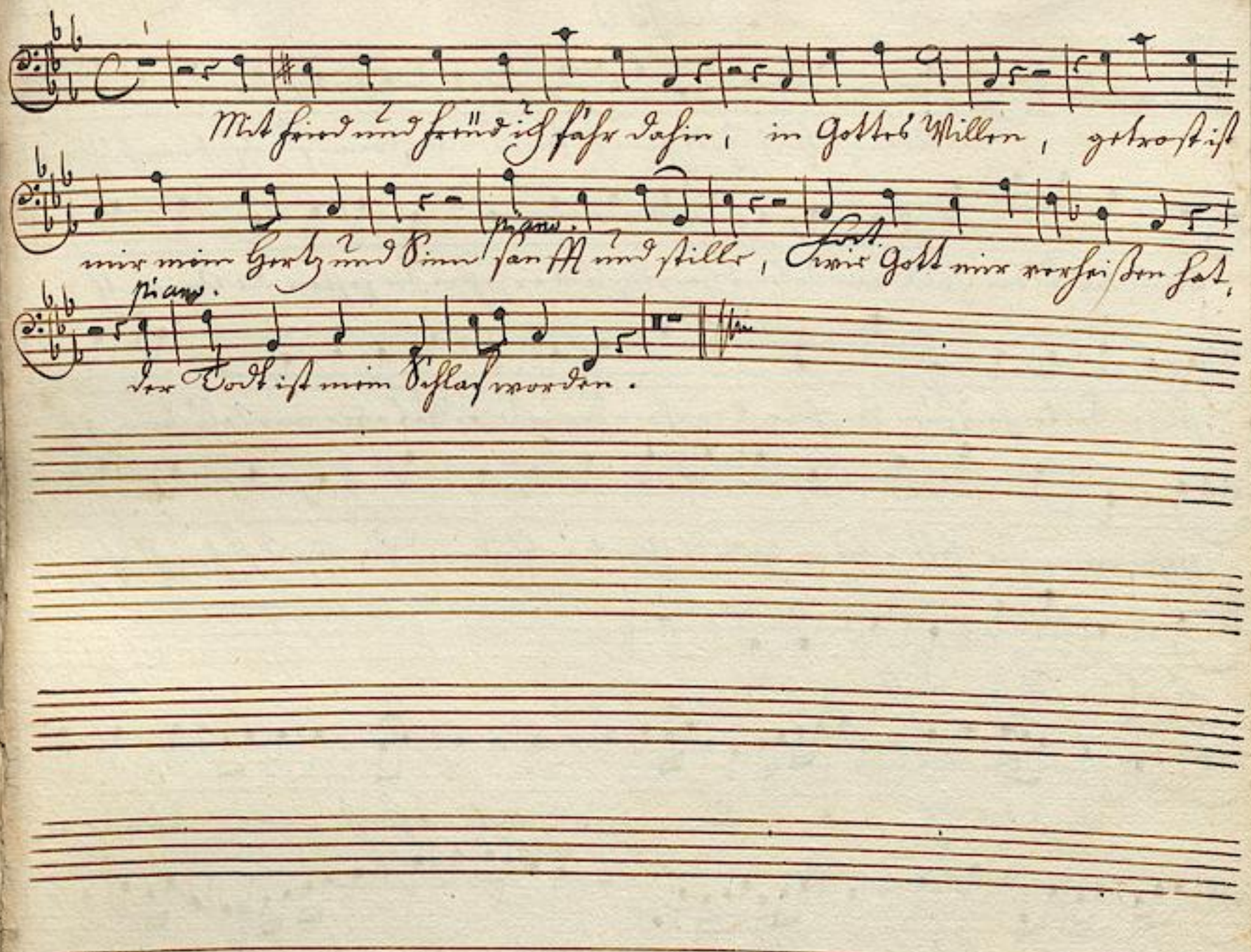
adagio

D Capo

Recitat | Aria | Recitat

1735.
48.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt


Mit Fried und Freüd ich fahr dahin, in Gottes Willen, getrost ist
mir mein Hertz und Sinn sanfft und stille, wie Gott mir verheißen hat,
der Todt ist mein Schlaf worden.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-03/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt