

X.

Alles vergehet, Musik bestehet.

1660² Nr. 6.**Ritornello.**

Violinum I.
Violinum II.
Viola.
Violon et
Bassus Continuus.

Aria.

Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus et
Bassus Continuus.

Was mag doch die - se Welt mit ih - rem Prast so pran - gen?
Weil nichts denn Stich hier hält, sollt's gleich am Himmel han - gen.

Was mag doch die - se Welt mit ih - rem Prast so pran - gen?
Weil nichts denn Stich hier hält, sollt's gleich am Him - mel han - gen.

Was mag doch die - se Welt mit ih - rem Prast und Pran - gen?
Weil nichts denn Stich hier hält, sollt's gleich am Him - mel han - gen.

Al - les, was ir - disch, muss end - lich ver - gehn, Musi - ca bleibet in E - wig - keit stehn.

Al - les, was ir - disch, muss end - lich ver - gehn, Musi - ca blei - bet in E - wigkeit stehn.

Al - les, was ir - disch, muss endlich ver - gehn, Musi - ca bleibet in E - wig - keit stehn.

2. Wo bleibt Gewalt und Macht
Mit ihrem Trotz und Pochen?
Dort lieget Ehr' und Pracht
Bei faulen Totenknochen.
Alles, was irdisch u. s. w.

3. Was kann Geld, Gold und Gut
Für Herzenskraft uns geben,
Wenn schwinden Sinn und Mut,
Sich schleusst dies arme Leben?
Alles, was irdisch u. s. w.

4. Die zart' Aprillengunst
Der Hohen und Patronen
Ist oft nur blauer Dunst,
Nicht würdig dreier Bohnen.
Alles, was irdisch u. s. w.

5. Die Kunst und Weisheit fällt,
Die Schönheit Zeit zerreibet.
Ja, was nur in der Welt
Mit nichten ewig bleibt?
Alles, was irdisch u. s. w.

6. Drum lach' ich dieser Welt.
Ein Thor mag sich verlieben
In Pracht, Ehr', Gut und Geld.
Ich will die Musik üben,
Weil sie, wenn alles zu Grunde muss gehn,
Dennoch im Himmel wird ewig bestehn.