

II.

Lento moderato

Flutes I. II.
Flute III.
2 Oboes.
Cor Ang.
Clar. I. II. in A.
Clar. III. in A.
Bass Clar. in A.
Fagotti I. II.
C. Fagotto.
6 Horns in F.
Trumpets I. II. in C.
3 Trombones.
T. Tuba.
B. Tuba.
Timpani
Bass Drum.
Gong.
Harp.
Violin I.
Violin II.
Viola.
Cello.
Bass.

Lento moderato (Strings accompanying)

f cant.
f cant.
f cant.
f cant.
p
p
p
mf
div.
poco meno
div.
f
f
f HALF ONLY
poco meno
Tutti div.

1 a tempo

Fl. I. II.
 Fl. III.
 Ob. I. II.
 Cor Ang.
 Cl. I. II.
 Cl. III.
 B. Cl.
 Fag. I. II.
 C. Fag.

Hns.
 Tr.
 Trom.
 Tuba.
 Tuba.
 Timp.
 B. Dr.
 Harp.

1 a tempo

V. I.
 V. II.
 Viola.
 Cello.
 Bass.

cantabile
a. 2.

Fl. I. II. *poco f dim.* *p* *cresc.* *poco a poco* *ff*

Fl. III. *p cant.* *p* *cresc.* *poco a poco* *ff*

Ob. I. II. *poco f dim.* *p* *mf cresc.* *ff*

Cor Ang. *p* *p* *cresc.* *poco a poco*

Cl. I. II. *p cant.* *poco f dim.* *p* *mf cresc.* *f* *ff*

Cl. III. *p* *cresc.* *poco a poco*

B. Cl. *p* *cresc.* *poco a poco*

Fag. I. II. *mf* *f* *ff*

C. Fag. *mf* *f* *ff*

Hns. *poco cant.* *p* *cresc. poco a poco* *ff*

Hns. *p* *mf cresc.* *ff*

Tr. I. *p* *cresc. poco a poco* *f* *ff* *marc.*

Trom. *f* *ff* *marc.*

T. Tuba. *f* *ff*

B. Tuba. *f* *ff*

Timp. *f* *ff*

Harp. *f* *ff*

V. I. *p* *poco f* *f* *ff*

V. II. *p* *poco f* *f* *ff*

Viola. *p* *poco f* *unis.* *poco cant.* *pizz. cresc. poco a poco* *ff*

Cello. *p* *poco f* *p* *cresc.* *arco cresc.* *ff* *div.*

Bass. *p* *poco f* *p* *pizz.* *arco* *mf cresc.* *ff* *div.*

Fl. I. II. *mf*

Fl. Picc. *p*

Ob. I. II. *mf*

Cor Ang. *p*

Cl. I. II. *p*

Cl. III. *f*

B. Cl. *f*

Fag. I. II. *f*

C. Fag. *p*

Hns. *p cant.*

Tr. I. II. *mf*

Timp. *tr*

Harp.

Celesta. *f*

V. Solo *f*

V. I. *mf*

V. II. *mf*

Viola. *mf*

Cello. *mf*

Bass. *mf*

4

4

Fl. I II *poco f* *dim.* *p*

Fl. III

Ob. I II *poco f* *dim.* *p* *mp* *f*

Cor Ang. *poco f* *dim.* *p*

Cl. I II *poco f* *dim.* *p* *mp* *f*

Cl. III *poco f* *dim.* *p*

B. Cl.

Fag. I II

C. Fag.

Hrn. (con sord.) *poco f*

Tr.

3 Trombe.

Timp.

Harp.

V. I Solo *poco f* *dim.* *p* *Nat.* *mp* *f*

V. II *div.* *a. 3. Sul pont.* *dim.* *p* *mp* *f*

Viola *poco f* *mp* *f*

Cello *poco f* *dim.* *p* *mp* *f*

Bass *poco f* *dim.* *p* *mp* *poco cant.* *f*

5

Fl. I. II.
 Fl. III Picc.
 Ob. I. II.
 Cor Ang.
 Cl. I. II.
 Cl. III.
 B. Cl.
 Fag. I. II.
 C. Fag.
 Hns.
 Tr. I. II. III.
 3 Trombs.
 Bass Tuba.
 Timp.
 Harp.

5

V. I.
 V. II.
 Viola.
 Cello.
 Bass.

Solo
7

Fl. I II *pp*

Fl. Picc.

Ob. I II

Cor Ang. *pp* *cant.* *P* *mf*

Cl. I II *P* Ch. to Clar. in Bb

Cl. III *pp* Ch. to Clar. in Bb

B. Cl. *pp* Ch. to Clar. in Bb *P* *mf*

Fag. I II *pp* *P* *mf*

C. Fag. *pp* *P* *mf*

Hrn. *sensa sord.* *mf*

Tr. I II *con sord.* *mf*

Tr. III

3 Trombs.

Timp. *tr with pennies* *tr*

Cym. *P* *with stick* *tr*

S. Dr.

Harp. *pp*

V. I *div. a. 4* *pp* **7**

V. II

Viola *div. a. 3* *P* *mf*

Cello. *pp* *amis.* *P* *mf*

Bass. *div. a. 3* *pp* *P* *molto cant.* *mf* *pizz.* *f*

Fl. I. II. *pp* *p* *mf*

Fl. Picc.

Ob. I. II. *mp dim.* *dim.* *p* *mf*

Cor Ang. *mf* *dim.* *p* *mf*

Cl. I. II. *mf*

Cl. III.

B. Cl.

Fag. I. II. *dim.* *f*

C. Fag. *p*

Hns. *p dim.* *p*

Hn 4. (con sord.) *p*

Tr. I. II. III.

3 Trombe.

Timp.

Cym.

Harp. *Gb* *Gb* *Gb*

Celesta.

V. I.

V. II. *mp* *sul Pont.* *Nat.* *div.* *p*

Viola. *p*

Cello. *dim.* *p sempre cant.*

Bass. *div.* *p*

Fl. I. II. 8

Fl. Picc. Ch. to Flute

Ob. I. II.

Cor Ang. *mf*

Cl. I. II. *f*

Cl. III.

B. Cl. Solo *f* poco dim.

Fag. I. II. *f* poco dim.

C. Fag. *f* poco dim.

Hns.

Tr. I. II. III.

3 Trombs.

Timp. Nat. *mf*

Harp.

Celesta.

V. I. *mf* sul Pont. Nat. 8 *f* con passione poco dim. *mf*

V. II. *mf* unis. *f* con passione poco dim. *mf*

Viola. *f* poco dim. *mf*

Cello. *f* poco dim. *mf*

Bass. *f* poco dim. *mf*

f div. arco

Fl. I. II. *P* *dim.* *sfz* *dim.*

Fl. III. Ch. to Picc. *dim.*

Ob. I. II. *f* *dim.* *P* *sfz* *cant.* *dim.*

Cor Ang. *cresc.* *f* *dim.* *P* *sfz* *cant.* *dim.*

Cl. I. II. *mf* *P* *sfz* *cant.* *dim.*

Cl. III. *f* *dim.* *P* *sfz* *cant.* *dim.*

B. Cl. *f* *dim.* *P* *sfz*

Fag. I. II. *f* *dim.* *P* *sfz*

C. Fag. *f* *dim.* *P* *sfz*

Hns. *f* *Hns. IV, V, VI senza sord.* *P* *ff* *cant.* *dim.*

Tr. I. II. *senza sord.* *P* *ff* *cant.*

Tr. III. *senza sord.* *P* *ff*

3 Trombs. *senza sord.* *P* *sfz* *dim.*

T. Tuba. *P* *ff*

B. Tuba. *P* *ff*

Timp.

B. Dr.

V. I. *cresc.* *f* *dim.* *P* *sfz* *dim.*

V. II. *cresc.* *f* *dim.* *P* *sfz* *dim.*

Viola. *cresc.* *f* *dim.* *P* *sfz* *dim.*

Cello. *cresc.* *div. f* *dim.* *P* *sfz* *dim.*

Bass. *f* *dim.* *P* *sfz* *pizz.*

Fl. I. II. *p cresc. molto sfz fp cresc. f espress.*

Fl. Picc. *f espress.*

Ob. I. II. *cresc. molto sfz f espress.*

Cor Ang. *f espress.*

Cl. I. II. *p cresc. molto sfz fp cresc. f espress.*

Cl. III. *cresc. molto sfz fp cresc.*

B. Cl. *fp cresc.*

Fag. I. II. *sfz*

C. Fag. *p sfz marc. f*

Hrn. *sfz f*

Tr. I. II. *p cresc. molto sfz Solo cresc.*

Tr. III. *p cresc. molto sfz*

3 Trombs. *p cresc. molto sfz fp legato cresc. mf*

T. Tuba. *sfz*

B. Tuba. *p cresc. molto sfz*

Timp. *poco f*

Gong. *poco f*

V. I. *p cresc. molto sfz fp cresc.*

V. II. *p cresc. molto sfz fp cresc.*

Viola. *p cresc. molto sfz fp cresc. f* (One player at each desk.)

Cello. *arco sfz fp cresc.*

Bass. *arco p cresc. molto sfz*

Fl. I II. *mp* *f* *cant.* *p*
Fl. III *p*
Ob. I II. *p* *f*
Cor Ang. *p*
Cl. I II. *mp* *f* *p*
Cl. III. *p*
B. Cl. *mp*
Fag. *mp*
C. Fag.
Hns. *p*
Harp. *p*
Celesta. *p* *mf*
Violin Solo *tr* *vtr* *Tutti* *p*
V. I. *p pizz.* *Tutti*
V. II. *p pizz.* *Tutti*
Viola. *p pizz.* *Tutti*
Celio.
Bass.

a. 2. **A tempo**

Fl. I II *f*

Fl. III *f*

Ob. I II *f*

Cor Ang.

Cl. I III *f*

Cl. II

B. Cl.

Fag. *p*

C. Fag.

Hns. *f*

Tr. Solo *tr* *mf* *cant. dolce*

Timp.

Harp.

Celesta.

A tempo

V. I *arco* *div. v.* *f* *cant.* *leggiero* *p*

V. II *div. v.* *f* *cant.* *unis.* *p*

Viola *div. v.* *f* *cant.* *div. v.* *p*

Cello *arco* *f* *unis.* *p*

Bass *Tutti* *pizz.* *p*

13

Fl. I. II. *mf* *p* *morendo*

Fl. III.

Ob. I. II.

Cor Ang.

Cl. I. II.

Cl. III.

B. Cl.

Fag. I. II.

C. Fag.

Hns.

Tr. Solo

Timp. *con sord.* *p*

Harp. *p* *pp*

Celesta. *f*

13

V. I. *div.* *pp*

V. II. *dim.*

Viola. *dim.* *pp*

Cello. *pp*

Baas. *pp*

FL. I. II. *pp* *p* *f* *f*

FL. III

Ob. I. II. *p* *f* *f cant.* *f cant. cresc.* *f cant.*

Cor Ang. *p* *p* *cresc.* *f*

CL. I. II. *p* *f*

CL. III. *p* *cresc.* *f*

B. Cl. *p* *cresc.* *f*

Fag. I. II. *p* *f* *p* *cresc.* *f* *cant.*

C. Fag.

Hins.

Tr.

Timp.

Harp.

V. I. *espressivo unis.* *pp* *p* *p* *f* *f cant.*

V. II. *pp* *p* *p* *f* *f cant.*

Viola. *pp* *p* *f* *f cant.*

Cello. *pp* *p* *f* *p* *f cant.*

Bass. *p* *arco* *f* *p* *f cant.*

15 *Sempre poco accel.*

Fl. I II *p cresc.* *f*

Fl. Picc.

Ob. I II *cresc.* *f* *mf* *f* *mf*

Cor Ang. *cresc.* *f* *mf* *f* *mf*

Cl. I II *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Cl. III *mf* *f* *mf* *f* *mf*

B. Cl.

Fag. I II *mf cresc.* *f* *mf* *f* *mf*

C. Fag.

Hns. *p cresc.* *f* *mf* *f* *mf*

Tr. I II *con cord.* *p* *mf* *p*

Tr. III

Timp. *tr* *mf*

Harp.

15 *Sempre poco accel.*

V. I *mf* *f* *mf*

V. II *mf* *f* *mf*

Viola *f* *mf*

Cello *mf* *f* *mf*

Bass *f*

Fl. I. II. *f*

Fl. Picc.

Ob. I. II. *f* *p* *a. 2.* *p* *f*

Cor Ang. *f*

Cl. I. II. *f* *p* *a. 2.* *p* *f*

Cl. III. *f* *mf* *f*

B. Cl. *f*

Fag. I. II. *f* *mf* *f*

C. Fag.

Hns. *f* *p* *cresc.* *f*

Tr. I. II. *f* *senza sord.*

Tr. III.

Timp. *tr* *mf*

Harp.

V. I. *f* *p* *cresc.* *mf* *f*

V. II. *f* *p* *cresc.* *mf* *f*

Viola. *f* *p* *cresc.* *mf* *f*

Cello. *f* *p* *cresc.* *mf* *f*

Bass. *f* *p* *cresc.* *mf* *f*

16

Stretto

Tempo giusto a tempo

Fl. I II

Fl. Picc.

Ob. I II

Cor Ang.

Cl. I II

Cl. III

B. Cl.

Fag. I II

C. Fag.

Hns.

Tr. I II

Tr. III

Tromb.

T. Tuba.

E. Tuba.

Timp.

Harp.

V. I

V. II

Viola

Cello

Bass

Stretto

a tempo

Tempo giusto

17

Fl. I. II. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Fl. Picc. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Ob. I. II. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Cor Ang. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Cl. I. II. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Cl. III. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

B. Cl. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Fag. I. II. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

C. Fag. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Hrn. *p* *f* *mp* *mf* *fff cresc.*

Tr. I. II. *p* *f* *mp* *mf* *fff cresc.*

Tr. III. *p* *f* *mp* *mf* *fff cresc.*

3 Trombs. *p* *f* *mp* *mf* *fff cresc.*

T. Tuba. *p* *f* *mp* *mf* *fff cresc.*

B. Tuba. *p* *f* *mp* *mf* *fff cresc.*

Timp. *p* *f* *mp* *mf* *fff cresc.*

Harp. *f* in 2 beats *gliss.* *fff cresc.*

V. I. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

V. II. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Viola. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Cello. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

Bass. *p* *ff* *mp* *mf* *fff cresc.*

17

Fl. I II
Fl. Picc.
Ob. I II
Cor Ang.
Cl. I II
Cl. III
B. Cl.
Fag. I II
C. Fag.
Hns.
Tr. I II
Tr. III
3 Trombs.
T. Tuba
B. Tuba
Timp.
Cym. with stick
V. I.
V. II.
Viola.
Cello.
Bass.

18

Fl. I II

Fl. Picc.

Ob. I II

Cor Ang.

Cl. I II

Cl. III

B. Cl.

Fag. I II

C. Fag.

Hns.

Tr. I II

Tr. III

3 Trombe.

T. Tuba.

B. Tuba.

Timp.

S. Dr.

V. I.

V. II.

Viola.

Cello.

Bass.

dim.

p

cresc.

mf

ff

con sord.

tr.

legato possibile

div.

resc.

18

FL I II

FL III

Ob. I II

Cor Ang.

Cl. I II

Cl. III

B. Cl.

Fag. I II

C. Fag.

Hns.

Tr. I II

Tr. III

3 Trombs.

T. Tuba.

B. Tuba.

Timp.

S. Dr.

V. I.

V. II.

Viola.

Cello.

Beas.

rit.

Ch. to Flt.

Ch. to Clar. in A

Ch. to Clar. in A

Ch. to Clar. in A

dim.

meno f

f

f

f

f

meno f

P

dim.

quasi pizz.

P

tr

tr

tr

tr

tr

P

dim.

P

rit.

dim.

f

dim.

f

dim.

(Hn. I. *senza sord.*)

Tempo Imo.

19

Cl. I. II. *mp*

Cl. III. *mp*

C. Fag. *pp dolce cant*

Hns. *senza sord.*

3 Trombs. *senza sord.*

Timp. *pp*

Celesta. *p*

Tempo Imo.

19

V. Solo *p espressivo*

Viola. *pizz. unis.*

Cello. *pp pizz.*

Bass. *pp*

Fl. I. II. *cant. p*

Fl. III. *p*

Ob. I. II. *p*

Cor Ang. *p*

Cl. I. II. *f*

Cl. III. *f*

Fag. I. II. *f*

C. Fag. *f*

Hn I. *f*

V. Solo *f*

Cello *f*

Bass. *f*

dim.

20

Cl. I. II.

Cl. III.

B. Cl. *P poco marcato* *P cresc.*

Fag. I. II.

C. Fag.

Hns. *P* *P* *P* *P cresc.* *f* *P*

Harp.

Cello. *P* *P* *mf* *P cresc.* *f*

Bass. *P*

Cl. I. II. *dim.* *p* *sf* *dim.*

Cl. III. *dim.* *p* *sf* *dim.*

B. Cl. *dim.* *p* *sf* *dim.* *fp*

Fag. I. II. *f* *dim.* *fp*

C. Fag.

Harp. *dim.* *sf*

Cello.

Bass.

Fl. I. II. *P dolce* *poco f* *P* *P* *poco f*

Fl. III *P* *poco f*

B. Cl. *poco cresc.* *mf* *dim.* *P* *poco cresc.* *mf*

Fag. I. II. *P poco cresc.* *mf* *dim.* *P* *poco cresc.* *mf*

C. Fag. *P poco cresc.* *mf* *dim.* *P* *poco cresc.* *mf*

Timp. *pp* *P* *pp* *P*

V. I. *P cant.* *poco f* *dim.* *P* *poco f*

V. II. *P* *poco f* *dim.* *P* *poco f*

Viola. *P* *poco f* *dim.* *P* *poco f*

Cello. *P* *poco f* *dim.* *P* *poco f*

Bass. *P* *poco f* *dim.* *P* *poco f*

21

Fl. I. II. *P* *cresc.*

Ob. I. II. Solo *f* *tr.* *f* *dim.*

Cl. I. II. *f* *dim.*

Harp. *P*

V. I. *dim.* *P* *cresc.* *div.* *poco f* *dim.*

V. II. *dim.* *P* *cresc.* *poco f* *dim.*

Viola. *dim.* *P* *cresc.* *poco f* *dim.*

Cello. *P* *dim.*

Bass. *dim.* *P*

22 rit. Pochettino più lento

Ob. I. *pp*

Cl. I. *pp*

B. Cl. *pp*

V. I. unis. 3 *pp* cresc. poco *f* dim. *pp* poco cant.

V. II. *pp* cresc. poco *f* dim. *pp*

Viola. *pp* cresc. poco *f* dim. *pp*

Cello. *pp* cresc. poco *f* dim. *pp*

Bass. *pp* cresc. poco *f* dim. *pp*

23

Fl. I. II. *p*

Ob. I. II. Solo *p* *mf* *p*

Cl. I. II. *p* cresc. *f* dim. *mf* *p*

Cl. III. *p*

B. Cl. *mf* *f* dim. *p* *mf* *p*

Fag. I. II. *p*

2 Hns. a. 2. con sord. *p* cant. *mf* *p*

V. I. *mf* *f* dim.

V. II. *mf* *f* dim.

Viola. Solo dolce cantabile *p* *mf* *p*

Cello. *mf* *f* dim. *p* pizz. *mf* *p*

Bass. *mf* *f* dim. *p* *mf* *p*

a tempo

poco rit.

pp poco cant.

Fl. I. II. *p*

Cl. I. II. *p*

Fag. *p*

Hns. I. II. *pp* *poco* *p*

3 Trombs. *con sord.* *pp* *poco* *p*

Timp. *poco* *p*

Harp. *p* *a tempo* *mf*

Bass. *div.* *pp* *con sord.* *pizz.*

CEG
DE
F#
C#

Ah Ch G#

24

Fl. I. II. *pp*

Cl. I. Solo *p* *pp*

Hns. I. II. *pp*

3 Trombs. *pp*

Timp. *pp*

Harp. *pp*

V. I. *con sord.* *pp* *24* *div.*

V. II. *con sord.* *pp* *div.*

Viola. *div.*

Cello. *con sord.* *pp* *arco div.*

Bass. *con sord.* *pp* *arco* *pp*