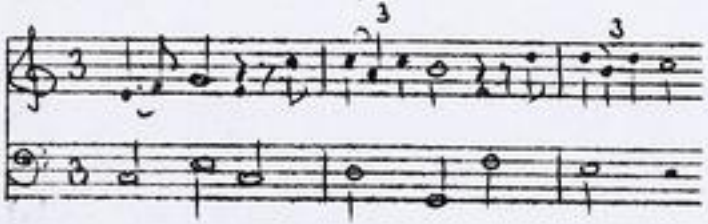
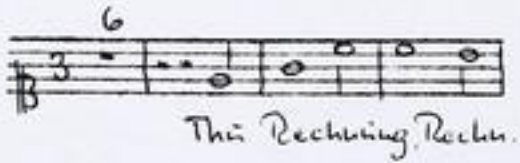
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 429/20

Thu Rechnung, Rechnung will/a/2 Violin/Viol/Canto/Tenore/ Basso/e/Continuo./Dn.9 p.Tr./1721.





Autograph August 1721. 34 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

10 St.: C,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc
je 1 Bl., C und bc 2 Bl.

Alte Sign.: 154/20.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1721.

Xerokopie d Cgdr. Textes : 2003 A 0517 S 131 ff

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr Knechte! Knechte will Gott ꝛc

Mus 429/20

154.

20.

Fol. (16) 11

Grofsherzoglich
hessische
Hofbibliothek

Partitur
13te Cantate. 1721.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sm. g. p. F.

F. D. G. M. Aug: 1721.

Herrsenung, Herrsenung mihil Gott mus sein von dir Leben

Grofsherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alter Feind Kraft, wie wird der Teufel wie wird der Teufel wie wird der Teufel schändlich toben wie wird der

Herr wird der Teufel schändlich toben. Ein

Gott hilft mir zur Rach / mein Haußherr ist der mir

Re. vil.

auf Gott auf Gott auf Gott auf Gott

auf Gott auf Gott auf Gott auf Gott

auf Gott auf Gott auf Gott auf Gott

auf Gott auf Gott auf Gott auf Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

da il nimand nimand nimand da il nimand da Lieb

da il nimand da Lieb

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

154

20.

Ochs Sinfonia, Sinfonia obbl.

a

2 Violin

Viol

Canto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dn. g p. K.

Berl.

Grossherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral v. 1. 2.

Continuo

Ohne Instrumente
Choral mit der ersten Melod.

Ritorn.

Gott sonderl. musik.

Da Capo.

Choral

auf gott d. Herr p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fortsetzung der Schülerschaft

pp. Lis.

pp.

Lis.

p.

Recit:

Großherzoglich
hessische
Hofbibliothek

Choral Harm.

Es Dur in die Oktave

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorat. v. 1. 2.

Violino. I.

Recitat:
tacet

Choral.

Grefsherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat: facil

Choral Harpo.

Coll'arco in Ripieno

Choral. Violino 1.

Choral.

Volti.

Fortsetzung wie die Bildung x.

pp.

f.

Da Capo

Recit: Tacet

Chorale Da Capo.
Lasst mich gehn dass ich

Grossherzoglich Hessische Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lacet

Gott sprach

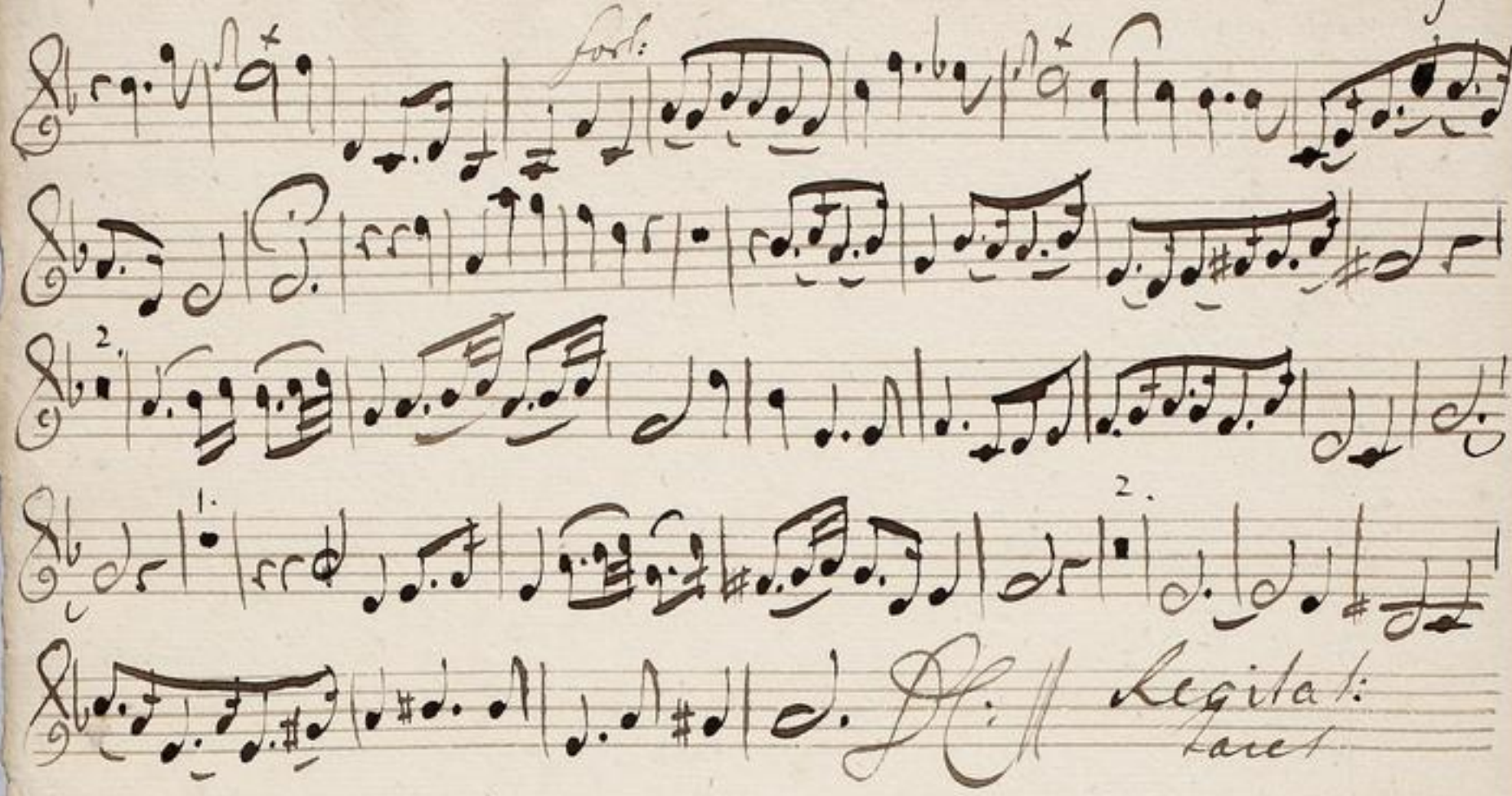
D: Choral:

auf Gott d. Herr

volti

Grossherzoglich Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Choral da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale v. 1. 2.

Viola

10

1.

Ach Leidenszeit
lass mich in deiner Hölle.

Recit
tacet

Gott erwacht mich

Harpe

Choral.

auf gth. S. forte

Aria
tacet

Recitat:
tacet

Ach lass mich in deiner Hölle.

Choral Ach Leidenszeit Harpe

Grossherzogliche
hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Eyst Verstimmung.
Eyst mit 2 Stürtzen.

Rit:

Largo.

Gotte wendet mit 2 Stürtzen.

Choral Andante.

Ist Cop

Auf gute Stimmung.

volti

Recit.

Choral

Es ist genug in dieser Noth.

Grossherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Largo

Gott sey mir

Da Capo.

Choral

ach Gott u. Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp

f. pp

pp.

f.

Da Capo

Recit:

Da Capo

Choral Da Capo
Das Ganze in dieser Art.

Grofsherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

Canto.

Ach Rettung, Rettung will
Ach Rettung, Preiß dir Herr

Gott ewiglich von dir haben
Von allen deinen Gaben

Ach Rettung, Fürste Gott

Du must sonst plötzlich fort

Ach Rettung, Ende stetts

an dieser Jammer ohrt.

Recit: tacet

Aria tacet

Ach Gott u. Herr.

wie groß u. Feuter

sind mein Ergangne Sünden

Da ist nit mand

Der helffen kan

in dieser Welt – Zu sein – von.

Aria

10

Herr

Herr Dan die - Schulden Laster seine

Kürtzhafft mast mich los

seine Kürtzhafft mast mich los

Herr Herr

Dan die - Schulden Laster Dan die - Schulden Laster - seine Kürtzhafft

seine Kürtzhafft mast mich los -

seine Kürtzhafft mast mich los, seine Kürtzhafft mast mich los.

Meine Sorgen

ist Zulax groß - ist Zulax groß

aber weil ich ängstlich flohe — auf den Felsen fest gesetzt

also stößt auf Christi Wort mich mein Gott nicht gänzlich

fort — also stößt auf Christi Wort auf Christi Wort mich mein

Gott nicht gänzlich fort nicht — gänzlich fort. Da Capo

Recit: tacet.

Laß mich in Liebe stets
Laß ja mein Trieb und Lust

nur die zum Himmel leben
die allerhöchste geben

dein Geist regieren mich
so werd ich recht bestehn

in meiner Reinigung, und
zur Himmels-Freude gehen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

6.

Ach Herr! Herr! Herr wil
Ach Herr, strafe mich

Gott nemlich von dir sehn,
Von alten Sünden gehn,

Ach Herr! strafe Gott!
Du must sonst plötzlich fort,

Ach Herr! Ende stell an dieser schwer Wort.

Recit: Aria
Tacet Tacet

auf Gott auf Gott auf Gott o Herr! wie

groß sind unsere Sünden sind mein be-
gangne Sünden sind mein be-

gangne Sünden, da ist niemand niemand da ist niemand, der

suchte der suchte nach, in dieser Welt zu finden zu finden.

Aria
Tacet

Gott wolte gern die Straf stunden, gestünden wir nur

unser Missethat. Wenn einer was verbrochen hat, so flüchtet sich mit Macht

Lauffen, sonst zu seinem Fluchtort strafe zu endlichen, da ist mit

Sünden Sünde fangen. Ach wenn wir Gottes Langmuth, so

kennen wir gar bald zum Zorn verfliessen. Der Heil: Verstand

nicht, gibt endlich Frag und Armen, glaubt, wenn die Zeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Herr, Gott nimm dich mein erbarme.

6.

{ Lass mich in dieser Fest, mit dir ja Herz he- he-
{ lass ja mein Lieb u. Seel, die allezeit dein sey. he- he-

1.

dein Geist regiere mich, so werd ich recht bestehn,

in meiner Schwachheit, und dein Himmel Brod empfahn.

Grofsherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

1721.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

6.

Ach Herr Jesu! Ansinnig will, Gott ernstlich von dir leben,
Lass mich in der Welt, und die zu deines Lobes

Ach Herr Jesu! Christ der Herr, Von allen deinen Gaben,
Lass ja mein Lieb u. Herz, die allzeit dir erheben,

Ach Herr Jesu starker Gott! Du mich vor allem Übel
Dein Geist regieren mich, behüten [illegible]

Ach Herr Jesu starker Gott, an dir hab ich gesetzet
in meiner Hoffnung und Zuversicht. Freud eingesetzt.

Die Forderung ist gar nicht ungerecht, ob ich dein fromm Gut was wir hier

haben. Leib, Seel was wir an und haben, ist ein Vertrauter Salz von

Gottes Gnaden Hand, drum forderst du von jedem Christ, wie er sein

Amt hab angetreten. O! Mensch wie darfst du mit Gottes Gütern

praßen, die er dir nur aus lieber Hulde auf Säure dir zu fristen,

sind, wann du nicht dir Ansinnig kannt, wie wirst du mir dich lesen.

Gott fordert nicht — dir rechenschaft, die Vorschuß

aller deinen Kraft, wie wirst du, Mensch — du Mensch so fort

wie wirst du Mensch so fortkommen — en, wie wirst du Mensch, so

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

4.

stracks so stracks fallen. Gott sey Lob, und seinem

Namen, weil er sich mir zugethan, als dieser, dieser mich be=

wahren kan, weil er sich mir zugethan, als dieser dieser mich be=

Da Capo. 1.

wahren kan. als Gott mit starck wir gros

1.

— wir gros und stark, sind nun bezwungen

Da ist niemand, niemand, Da ist niemand, der

selben Lan, in dieser Welt in dieser Welt = Zeit

Aria Recit
tacet tacet

sein — in Ewigkeit.

Choral Capo.

Grossherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-20/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt