

„A ARGENTEAU“

QUATRIÈME SUITE.

1. LE CÈDRE.

Ar-G-En-tE-Au.

Allegro maestoso. ♩ = 108.

C. CUI, Op. 40.

Fagotti. *mf*

I. II. Corni in F *mf*

III. IV. *mf* *Pma con suono*

Tromboni e Tuba. *P* *Pma con suono*

Alli. *mf*

Celli. *mf*

Bassi. *mf*

Allegro maestoso. ♩ = 108.

Clarineti in B.

Fag. *mf*

Cor. *mf*

Tr-bni. *mf*

Tuba. *mf* *p* *pp*

Violini I. *p* *mf*

Alli. *mf*

Celli. *mf*

Bassi. *mf* *p* *mf*

Oboi.

Clar.

Fag. *mf*

Cor.

Viol.

Alti.

Celli.

Bassi.

1 Fag. Poco piu mosso.

mf

Cor. *p* *mf poco marcato*

Viol.

Alti.

Celli. *mf*

Bassi. *p*

1 *p* Poco piu mosso.

poco rit. Tempo I.

Ob.
 Clar.
 Fag.

mf *f* *f marcato*

Cor.
 Trombe in B.

mf *f marcato* *f marcato*

Tr-bni. *poco marcato*
 Tuba.

mf *mf marcato* *f* *mf marcato*

Viol.
 Alti.

f *f* *mf marcato*

Celli.
 Bassi.

mf *f* *f marcato*

poco rit. Tempo I.

poco rit. Tempo I.
2

Flauti I. II. *ri - ten.*

Flauto III.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Tr-be.

Tr-bni.

Tuba.

Viol. *ri - ten.*

Alti. *div.* *unis.*

Celli.

Bassi. *ri - ten.*

a tempo

Fl.
Ob.
Clar.
Fag.

Cor.
Tr-be.
Tr-bni.
Tuba

a tempo

Viol.
Alti.
Celli.
Bassi.

fa tempo

Ob. Andantino. ♩ = 84.

Clar. *p*

Fag. *p*

Cor. I. II. Solo. *mf*

Viol. *p*

Alti. *mf*

Celli. *p*

Bassi pizz. *p*

p Andantino. ♩ = 84.

Fl. III.

Ob. *mf*

Clar. *p* *mf*

Fag. *p*

Cor. *p*

Viol. div. *mf* *p*

Alti. *mf*

Celli. *p*

Bassi. *p*

Fl. *mf*

Clar. *mf*

Fag. *mf*

Cor. *p*

Viol. pizz. *p*

Alti. pizz. *p*

Celli. pizz. *p*

Bassi. *p*

div. *mf*

arco *p*

un. arco *p*

arco *p*

arco *mf*

poco acceler.

poco rit.

Fl.

Ob. *p*

Clar. *p*

Fag. *mf*

Cor. *pp*

Viol. *mf*

Alti. *mf*

Celli. *p*

Bassi. *mf*

div.

poco acceler.

poco rit.

pp rit. *a tempo*

Fl. *p*

Ob. *pp*

Clar. *pp* *dolcissimo*

Fag. *pp*

Cor. *pp*

Viol. *div.* *pp* *Solo*

Alti. *pp*

Celli. *pizz.*

Bassi. *p*

rit. *a tempo* *dolcissimo*

Fl. I. II.

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. I. II. *pp*

Viol. *unis.* *div.*

Alti. *unis.* *pp* *div.*

Celli. *arco* *p* *pizz.*

Bassi. *p*

4

Fl. II. *pp*

Ob. *p*

Clar. *p*

Fag. *pp*

Viol. *pp* unis. *p*

Alli. *p*

Celli. *p* arco

Bassi. *p* pizz.

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Clar. *mf*

Fag. *mf*

Cor. *mf*

Tromb. basso. *mf*

Viol. *mf*

Alli. *mf*

Celli. *mf*

Bassi. *mf* arco

poco rubato

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Clar. *mf*

Fag. *mf*

Cor. *p*

Viol. *p*

Alti. *p*

Celli. *p*

Bassi. *mf pizz.*

Mettez les sourdines.

mf *p* *p* *p* *p*

Pochissimo piu mosso. *a tempo*

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Viol. *pp*

Alti. *p*

Celli. *p*

Bassi. *p*

div. a 3.

pp *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

p *a tempo*
Pochissimo piu mosso.

Pochissimo piu mosso. *a tempo*

Pochissimo piu mosso.

rite.

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. *p* *mf*

Violino Solo. *p* *mf*

Viol. *pp* *div. a 2.*

Alti. *p*

Celli. *p*

Bassi. *pizz.*

Pochissimo piu mosso. *a tempo*

Pochissimo piu mosso. *rite.*

6 Allegro maestoso. (Tempo I.)

Fl. *p* *pp*

Clar. *p* *pp*

Fag. *pp*

Viol. Solo. *pp*

Viol. div. *ppp*

Alti. *pp*

Celli. *p* *pp*

Bassi. *pp* *arco*

Otez la sourdine.

Otez les sourdines.

4273

-nu - to poco a

poco **6** Allegro maestoso. (Tempo I.)

poco rit.

Clar. *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

Fag. *p* *mf*

Cor. *p* *mf*

Celli. *mf*

Bassi. *p* *mf*

a tempo *poco rit.* *a tempo*

Ob.

Clar. *mf* *f*

Fag. *mf* *f*

Cor. *f* *mf*

Viol. *unis.* *p* *mf* *f*

Alti. *mf* *f*

Celli. *mf* *f*

Bassi. *mf* *f*

7 Fag. Poco piu mosso.

Bassoon: *mf* poco marcato
 Cor. *mf* poco marcato
 Viol. *p*
 Viola *p*
 Celi. *mf*
 Bassi. *p*

7 Poco piu mosso.

Ob. *mf*
 Clar. *mf*
 Fag. *mf*
 Cor. *mf*
 Tr-bni. *mf* poco marcato
 Tuba. *mf*
 Viol. *f* div.
 Viola *f*
 Celi. *f*
 Bassi. *mf*

poco rit. 8 **Tempo I.**

Fl.

Ob.

Clar.

Fag. b

f ben marcato

f *ff*

Cor.

Tr-be.

Tr-bni.

Tuba.

mf marcato marcato

f *ff*

poco rit. **Tempo I.**

Viol.

Alti.

Celli.

Bassi.

mf marcato

f *ff*

div

unis.

unis. marcato

mf marcato

f *ff*

poco rit. 8 **Tempo I.**

rit. - - a tempo

Fl.
Ob.
Clar.
Fag.

Cor.
Tr-be.
Tr-bni.
Tuba.

rit. - - a tempo

Viol. unis.
Alti.
Celli.
Bassi.

rit. - - a tempo

Fl. *rit. a tempo*

Ob.

Clar. *ten.*

Fag. *ten. ff*

Cor. *ten. ff*

Tr-be. *ten. ff*

Tr-bni. *ten. ff*

Tuba. *ff*

Viol. unis. *rit. a tempo*

Alti. *f*

Celli. *ff*

Bassi. *ff*

rit. ff a tempo