Mus 445/6

Herr! Hast du nicht guten Samen auf deinem Acker gesäet 55

170

8.

6

Partitur

M: Feb: 1734 — 29ten Ihrgang.

Dn. 5 p. Epiph:

J. N. J. M. F. 1737. 31

Herr: Lehre mich deine Wege, warum auch deine Augen gen Himmel, welches soll man sich
Unbrauch: das Lust der Gerechtigkeit, das Volk das Unbrauch schände Kinder w. Meine Gemeinde, und w. andre Kinder.
Der Herr ist der Schöpfer, wie stund es Gold? Gemeinde, Herr ist Vaterunser, sein Unbrauch stunde. U. und Herr
Herr ist Du und Heute, so gelingt so stunde Volk Name, auch der nimmend schiedes Unbrauch schändet Herr Herr
Glaubigkeit der Heute Unbrauch Kinder Meine Gemeinde Herr.
Unbrau-then Herr Volk der Herr
Schütze Volk

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Es [illegible] arger Mensch

trotz muß

Gott sein

ist die Hölle

ist die Hölle

Gott sein

ist die Hölle

ist die Hölle

auf

trotz

muß

Es [illegible] arger Mensch

gott sein

ist die Hölle

ist die Hölle

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott Vater

der du bist droben

der du bist die

der Vater ewig wirket

der du Vater ewig wirket

der du Heiland

Christ erstand Gott

Christ auferstand

Christ erstand Gott Christ auferst.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. forz. tr tr forz.

mp. mp.

Ehre meinen Namen aufs beste

und Leib und Seele zu ihrer Ehre

mp. mp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

170.

8.

Xxxx! Lustig nicht lustig Paaren
auf Sonn- &c.

a

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Con Tromb.

Dn. 5. p. Epiph.
VSt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Grave! Lentus minus.

Ubi Tutti Bc.

pp.

1.

pp. Cont.

1.

pp.

1.

Cont. pp.

Capo

Lecit:

ad Tutti misc.
alto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Chorol.

Schreib meinen Namen p.

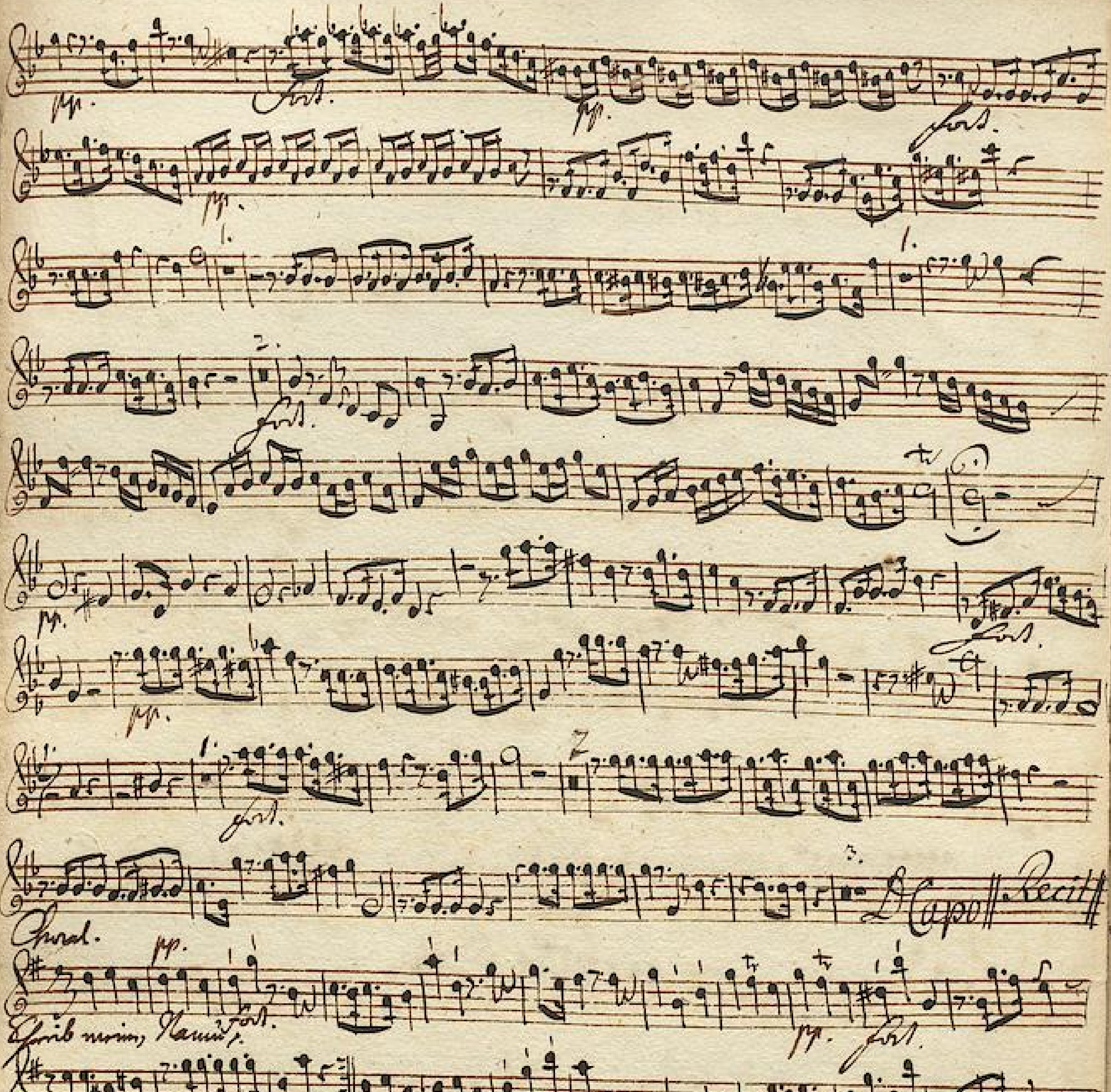
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.mo.

Recitat

Recitat

volti



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.mo

Tasto

Tacet

Allegro.

Volti

Horab

Hugo Reichardt

accomp:

Piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

Capo Recitat:

1. 2.

pp.

fz.

tr

pp.

fz.

pp.

1. fz.

3.

D.Capo Recitat

Choral. pp. fz.

Herrlich wenn Klänge

pp.

pp.

pp.

pp. fz.

F

accomp:

piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat

Capo Recitat

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fine.

pp.

Fine.

pp.

1.

1.

2.

pp.

2.

pp.

D. C. al Segno Recitat. 3

Choral.

pp. Fine.

Schrib meine Noten.

pp. fine

pp. fine

1.

2.

fine.

fine.

pp.

fine.

accomp.

pian:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0021

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Tasto! Lustig

mässiger Zeitmaß.

pp.

2. 1.

1.

pp. forz.

forz. pp.

1.

Recit:

Adagio

pp. forz.

pp.

forz.

pp. forz. pp.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Forte.

Forte.

Da Capo

Recit.

Choral.

pp. Forte.

Schreib meine Noten.

pp. Forte.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Forte! Piano! Forte! Piano!

Da Capo

allegro.

auf 4 volta nicht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Da Capo

Zeit:

Choral

pp. f.

pp.

Canto.

Der Höchste ist nicht Schuld daran; wir sind nicht Gott und drum ist es

schon, daß Satana sein Unkraut streute. Und was thut Gott, das er nicht noch jätte? Er

schuf Er streut den besten Saamen aus, doch nimmand will dem Unkraut wider-

stehn, drey solcher Geschäftigkeit der Leute, kommt hinder keine Frucht daran.

Wachet Beten, helft doch wachen, — schützt selbst —

ihn a- - - der Gott! wachet Beten, helft doch wachen,

schützt selbst — ihn a- — — — — — der

Gott - auf! — der Feind ist gar geschäftig, — und sein

Unkraut, sein Unkraut wächst Gott- — — — tig! grosser

Bäumann sieht - doch drein, grosser Bäumann sieht doch drein!

schon - er — Va- tans Arglist ein, der die Ern- — —

- ten sonnerstellt, schon - er Vatans Arglist ein, der die Ern- —

— — ten sonnerstellt. Da Capo Recit Aria Recit

volti

1.

Ich steh an meinem Flasche ans beste,
Und bind mein Lied vor Lust,

und bricht ab Lebens ein;
und schöne Blümlein,

Wenn Dir im Himmel grünen, und für Dir leben freyn, so will ich ewig

trösten, daß Dein Herz keine Scheu.

Ich hab Dir Sünd gethan, daß Du mir daß Urtheil

sprächst Sünden, und Deiner Gnaden an mich und andern sünden

1737.

Alto.

Dictum ‖ Recitat: ‖ Aria ‖ Recit ‖ Aria ‖

Arr: mp:

Ach Unkraut kränckt mich offt, Ach Gott, lass doch die Erfindung deiner

Hände, komm, komm, sonsten müsste ich vergehen, wie für mein Glaube

hoffe, du wirst mich schützen, ich bin von deinem Samen, ich komme dich, und

du krönst meinen Nahmen.

Schreib meinen Nahmen auf die Liste, und heisst du Leben in

Und bind mein Herz ganz feste, in deine Bücher ein.

Denn die im Himmel grünen, müssen die Leben frey, so will ich

auch erlöset, dass dein Herz treue sey.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Herr! saste nicht guten Saamen auf deinen Acker gesäet sind

Aria Recit Aria Recitat

woher kommt denn das Unkraut?

Schreib meinen Nahm auf beste, und hilf mir leben rein,
Und sind mein Feind gar Arge, ins schöne Himmelreich.

Lang die in Himmelgrünen, und für dir leben frey, so will ich

ewig rühmen, dass dein Lob kein Ziel.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum I. Recitat II Aria

Läßt Gottes Langmuth gleichsam böses

Menschen anreitzen; so liebt Er doch das Unkraut nicht stets ungestraft bleiben; be-

müht uns das Herzens Land nach Schulden pflicht, sorgfältig durch Ge-

bet: Klage da im Unkraut auch, Ach, wir stets bald voran, fast einer

Gärtners Müh an, bedenkt, wie treu und fleißig obgleich bey seinem

Fleiß, ein Landsknecht und sein erhalten kan.

Allegro.

Ach trotze nicht! die Unkraut arger Menschen, die

trotze nicht, Gottes — — — und dis dort

in die Hölle, Gottes — — — und dis dort in die Hölle, dort

in die Höl- le im, Ach trotze nicht! die Unkraut arger

Menschen, Gottes — — und dis dort in die Hölle,

dort in die Hölle, Gottes — — und dis dort dort in die Höl-

— le im. Der Waitzen müßte Spa — — der der Waitzen müßte

Spa — — der leider, sonst werth Gott, dis Land zerrütten,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-06/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

sonst wird dr Gott, Dis and Zweiten, im Zorn im Zorn schon lang schon

lang geschäfftig seyn, der Raitzen mörste Ruth - - den Hyden,

sonst nennt dr Gott, Dis and Zweiten, im Zorn im Zorn schon

lang schon lang geschäff - - tig seyn. Capo Recit Aria

Recitativ

2. Streib meinen Nahm auf beyte, Und bind mein Volck gar Nahe

2. mit bey sich lebend ein, mit schöne Himmelein.

2. Denn die im Himmel grünen, und sine die leben frey, so will ich

2. ewig ehren, dass dein Lob klinge frey.