

L' ABSENTE

Poésie de ED. GUINAND.

à Mademoiselle FANNY LÉPINE.

All^o agitato. $\text{♩} = 104$

PIANO.

f *p*

col Pedale.

Agitato.

Vois le vent chas - sant la nu - e;

cresc. *f*

Vois l'oi-seau tra-ver-sant l'air; Vois l'é-toi-le che-ve-

mf

- lu - e Hâ-tant sa course inéon-nu - e;

f rit. *a Tempo.*

Vois au ciel pas-ser l'é-clair...

dolce. poco rit. *a Tempo.*

Et ce-pen-dant si pres-

cresc.

- sé - e Que l'ai - le ou la fou - dre soit,

f

Quand mes yeux, ma fi - an -

dolce. poco rit. *a Tempo.* *cresc. animato.*

- cé.e, Ne te voient plus, ma pen -

dolce. poco rit. *a Tempo.* *p* *cresc. animato.*

cresc.

- sé - e Vo - le plus vi - te

f *stargando.*

Vo - le plus vi - te plus vi - te vers

toi!

f con fuoco. *p* *f marcato.* *dim.*

p

mf *f*

p

Agitato.

Vois l'enfant qui de sa mère A tout instant

crese.

suit les pas; Vois là-bas le mur de pierre

f

Qu'à ja-mais ce beau li-er-

mf

dolce. poco rit. **a Tempo.**

En-tou-re de mil-le bras...

poco rit. **f a Tempo.**

poco rit.

Et ce - pen -

a Tempo.

- dant si fi - xé - e Qu'à tout ob - jet

a Tempo.

cresc.

f

l'ou - bre soit. Quand mes yeux, ma fi - an -

mf

a Tempo.

- cé.e, Ne te voient plus, ma pen -

cresc. animato.

dolce. poco rit.

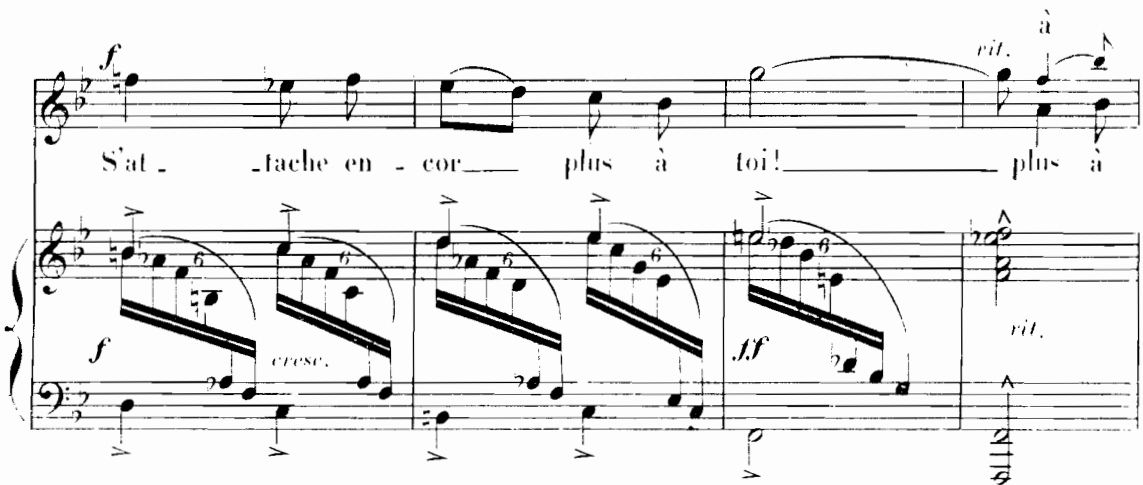
a Tempo.

cresc. animato.

cresc.
_sé - e S'at - tache en - cor



f
S'at - tache en - cor plus à toi! *rit.* à plus à



toi!
toi!
a Tempo.

ff con fuoco.

f marcato.



f
sempre tutte forza.

