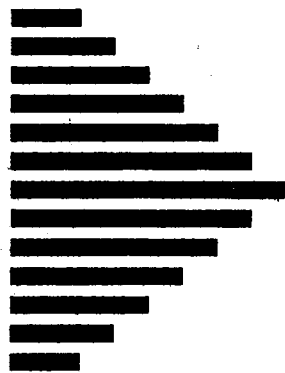


Crío- Album



for

Violin, Violoncel og Piano.

I.

Ave, maris stella. EDVARD GRIEG.
Menuet (Af Militair-Symfoni). JOSEPH HAYDN.
Svensk Folkevisé (Nr. 1) - Schwedisches Volkslied
(Nr. 1). Harmoniseret af Joh. S. Svendsen.
Mazurka (Af „Musique de Ballet“). OTTO MALLING.
Melodie. ANT. RUBINSTEIN.
Souvenir d'hongrie (Polka caracteristique).
FRANZ BENDEL.
Chant d'automne (Octobre).
PETER TSCHAIKOWSKY.
Mignonne. CHARLES GODARD.
Græsk Festdans - Griechischer Festtanz.
J. P. E. Hartmann.
Serenade (Kornmodglansen - Wetterleuchten).
P. E. LANGE-MÖLLER.
Romance (Af Serenade „Eine kleine Nachtmusik“).
W. A. MOZART.
Scherzo (Af Octet, Op. 166) FRANZ SCHUBERT.
Stemming - Stimmung. FINI HENRIQUES.

II.

Abendlied. ROB. SCHUMANN.
Harmoniseret af JOHAN S. SVENDSEN.
Kontradans - Contretanz. NIELS W. GADE.
Scherzo (Trio Op. 50). C. G. REISSIGER.
Melodies mignonnes. CHRISTIAN SINDING.
Gavotte Louis XIII.
Chant sans paroles. PETER TSCHAIKOWSKY.
Guitar-spillelærne - Die Gitar-spüler.
LUDVIG SCHYTTE.
Svensk Folkevisé (Nr. 2) - Schwedisches Volkslied
(Nr. 2). Harmoniseret af JOHAN S. SVENDSEN.
Magdelones Dansescene - Tanzscene der
Magdelone. CARL NIELSEN.
Rosaline (Nocturne). CORNELIUS RÜBNER.
Andante (Sonate Op. 53). L. van BEETHOVEN.
Marche militaire. FRANZ SCHUBERT.

III.

Første Møde - Erste Begegnung (Gurre Suite, Op. 17)
JOHAN HALVORSEN.
Bondedans - Bauerntanz (Op. „Liden Kirsten“).
J. P. E. HARTMANN.
Vuggevisé - Wiegenlied. PER WINGE.
Symfoni IV (III Satz, Op. 90).
F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY.
Rondo alla Turca (Trio Op. 22). J. N. HUMMEL.
Bourrée (Violin-Sonate Nr. 2). JOH. SEB. BACH.
Serenade (Renaissance). P. E. LANGE-MÖLLER.
Pastorale (Opert: „Dafnis og Cloe“).
Scherzo. NIELS W. GADE. NICOLAJ HANSEN.
Andante (Rapsodie norvégienne Nr. 3).
JOHAN S. SVENDSEN.
Menuette (Op. 14 Nr. 2). HAKON BØRRESEN.
Gavotte (Op. 50 Nr. 5). BURMESTER-SINDING.

EIGENTHUM DES VERLEGERES FÜR ALLE LÄNDER. - PROPRIÉTÉ POUR TOUS PAYS.
AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN. - DROITS DE REPRÉSENTATION RÉSERVÉS.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.

(BRØDRENE HALS - WARMUTH - WILHELM HANSEN.)

PARIS.

BRUXELLES.

DÉPÔTITAIRE EXCLUSIF POUR LA FRANCE DÉPÔTITAIRE EXCLUSIF POUR LA BELGIQUE
ROUART LEROLLE et Cie. J. B. KATTO.

LONDON.

SOLE AGENTS FOR THE UNITED STATES.

SCHOTT & Co.

THE BOSTON MUSIC COMPANY.

Copyright 1912 by Wilhelm Hansen, Leipzig.

MIGNONNETTE.

Moderato con moto.

Charles Godard, Op. 44. Nr. 1.

Violino. *pizz.*
p giocoso

Violoncello. *pizz.*
p giocoso *arco*

PIANO. *p giocoso*

p *pizz.* *arco*

p *p*

sempre pizz. **A** *mf*

pizz. *arco* *mf*

A *mf*

1.

cresc. *f*

pizz. *cresc.* *f* *arco*

cresc. *f*

2.

f *pizz. sempre* **B** *a tempo*

p rit.

rit. *a tempo* *pizz.*

f *p*

B *a tempo*

f *rit.* *p*

poco a poco più lento

p *cresc.* *f*

poco a poco più lento

p *cresc.* *f* *fz*

poco a poco più lento

p *cresc.* *f* *fz*

MIGNONNETTE.

Moderato con moto.

Charles Godard, Op. 44. Nr. 1.

pizz.
p giocoso

p

sempre pizz. **A**
mf

cresc. **1.** *f*

2. pizz. sempre **B** *a tempo*
f *p rit.*

poco a poco più lento
p *cresc.* *f* *fz*

MIGNONNETTE.

Charles Godard, Op. 44. Nr. 1.

Moderato con moto.

pizz.
p grazioso
arco

pizz.
p
arco

A
pizz.
mf
arco

pizz.
arco
cresc.
f
1.

2. *rit.*
a tempo
pizz.
f
p

poco a poco più lento
p
cresc.
f
fz