GRISÉLIDIS

Conte Lyrique

DE

J. MASSENET

E. 1892

Deux Bouquets de Mélodies

Pour PIANO

PAR

J. A. ANSCHÜTZ

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE B.N

Chaque N° 7f50

PARIS

AU MENESTREL, 2bis Rue Vivienne — HEUGEL & Cie

Copyright by HEUGEL & Cie 1892

N. 838 (80, I)

GRISÉLIDIS

CONTE LYRIQUE
DE
J. MASSENET

BOUQUET DE MÉLODIES N° 1.

J. A. ANSCHÜTZ.

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE
B.N

PRÉLUDE.

Molto calmo. (60 = ♩.)

PIANO.

mf *pp*

p *p*

mf

tr *tr* *p* M.S.

tr *tr* *tr* *tr* *sf* *espress.* *sf* *sf* *p*

Copyright by HEUGEL et Cie 1902.

AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne. H. et Cie 20.950. HEUGEL et Cie, Éditeurs, Paris.

« Ouvrez-vous sur mon front, portes du paradis »

mf *f* *f* *sf* *p*

en cédant. a Tempo.

espress. *sf* *più f* *p* *con calmo.*

Ped. ✻ *Ped.* ✻

f M.S. M.S. *sf* *p*

sf p f ff f cresc.

Ped. Ped. Ped.

poco rall. Lento. (65=♩)

sf p bien chanté. sf p mf

cresc. sf rall. sf

p

a Tempo.

« Voir Grisélidis, c'est connaître ... »

cresc. sf pp dolce. rall. a Tempo.

p

Ped.

mf p pp

p mf

rall. mf sf dol. p

3 3 3 3 sf p

f pp 3 3 3 3

Ped.

a Tempo, plus chaleureux.

en cédant.

cresc.

sf

p

cresc.

f

Très calme. (60 = ♩.)

sf

p

mf

cresc.

dol.

Animato. (112 = ♩)

f

Più lento. (66 = ♩)

p

« Ah! d'un regret cruel »

sf

p

p

cresc.

dim.

pp

rall.

Più animato. (104 = ♩)

en cédant.

a Tempo.

«Traiter en prisonnière»

espressivo.

espress.

rall.

mf *dim.* *p* *pp*

Molto animato. (152 = ♩)

RÉCIT DU DIABLE. « J'avais fait comme

leggiero.

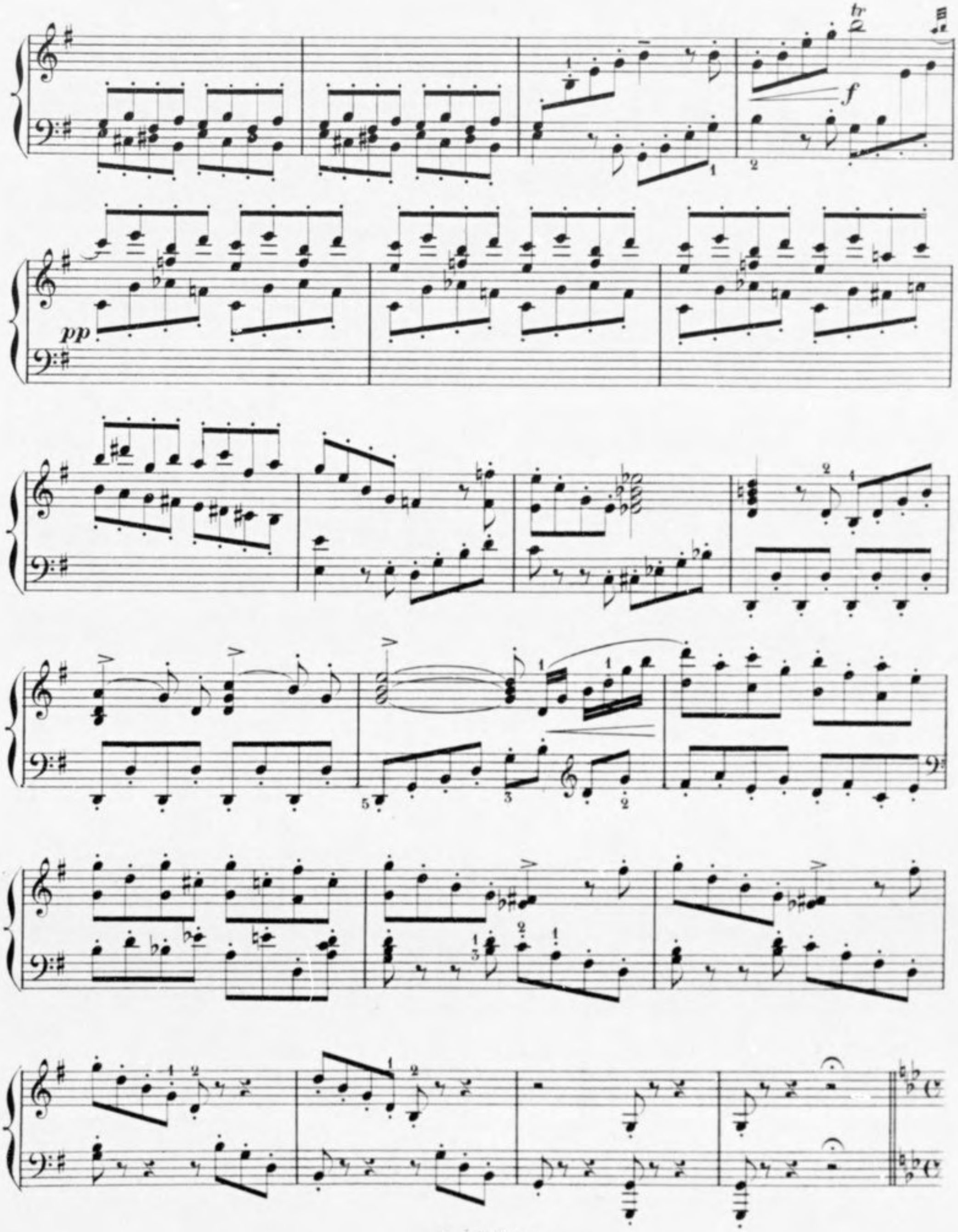
f *p*

on dit, le diable »

sf *f* *sf>*

p *f* *sf>*

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B. N.


pp
f

Molto animato. (152 = ♩)

f

espressivo.

« Pardon! Monseigneur et mon maître! »

sf

dim.

« Ah! si longtemps loin de vous »

p

sf M.S.

espress.

sf

sf M.S.

en cédant.

M.S.

dim.

p

a Tempo.

f

p

cresc.

f

dim.

ben canto.

f espressivo.

rall.

Lento. (56=♩)

« La douceur des baisers qui lui sera ravie »

p

dolce.

f

« Toi, dont pour le faix lourd des armes »

mf

f

mf

« O mon fils »

sf *più sf*

rall.

dim. *f* *pp*

f

dolce.

sf

rall. Molto lento, mesto. (48 = 𝅗𝅥)

f *p*

M.S.

f

Ped.

« Il partit... au printemps »

f M.D. *p* M.S. M.D. *p*

f *f*

f *p* *dim.*

f *p*

molto rall. a Tempo.

f *p* *f* *p* *f* *p*

pp

f

mf *p*

Ped. *Ped.* *Ped.*

mf

f

Ped. *Ped.* *Ped.*

molto rall.

p

pp

Ped. *Ped.*

Moderato (120 = ♩)

pp

pp

« Et montant sous les cieux déserts »

rall.

a Tempo.

f

bien chanté, avec charme.

2 Ped.

f

più f

pp

più f

pp

rall.

a Tempo.

dolce.

f

più f

pp

più f

pp

p

f

f

M.S.

p f

p f

en cédant.

rall.

a Tempo.

p f

p dolce.

p

f

più f

pp

f

più f

pp

rall.

a Tempo.

dolce.

2 Ped.

f

f

en cédant.

a Tempo.

più f

p

p

dim.

poco rall.

pp

Molto animato.

«O mon maître, merci!»

f

cresc.

sempre cresc.

molto rall.

sf sf

« Oui laisse bien longtemps »

(108 = 𝅗𝅥)

con calore.

mf

sempre cresc.

f

rall.

sf sf

Ped

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B.N

a Tempo, caloroso.

poco rall.

a Tempo.

rall.

Paris, Imp. DELANCHY, Fg St Denis, 51.

B. et Cie 20.950.

C. Douin, gr.