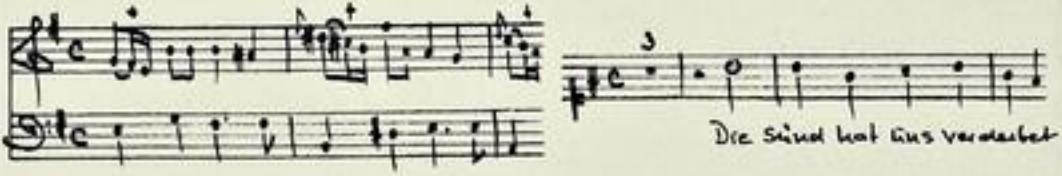
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 454/7

Die Sünd hat uns verderbet/sehr/a/2 Violin/Viola/Canto/
Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.Oculi/1746./ad/1737.



Autograph März 1746. 36 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 170/14. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1737.

http://hdlgst.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 454/7

Die Sünd soll und Verdrießlichkeit, der Teufel glacht und noch Bielmehr, [illegible]

170.

4.

7

Partitur

M: März 1737 — 29ten Setzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo. ad 1mum.

J. N. J. M. Mart. V. pb.

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr Ris ihr Wasser Fest & Länder nun mehr Klingenthal Zeit ist Ihr das Klagliche gerichtet Ihr singet Lust

An. Stadt ihr in dem Tod gefallen in Ferne Land 3. ohne Hass auf Ihr Nachbarn nicht Kriegen und singt

Dann klagt Ihr. Ihr Kinder wolltet ist Ihr Herr gehen Haus, stellt mich Ihr auf der Höhe al.

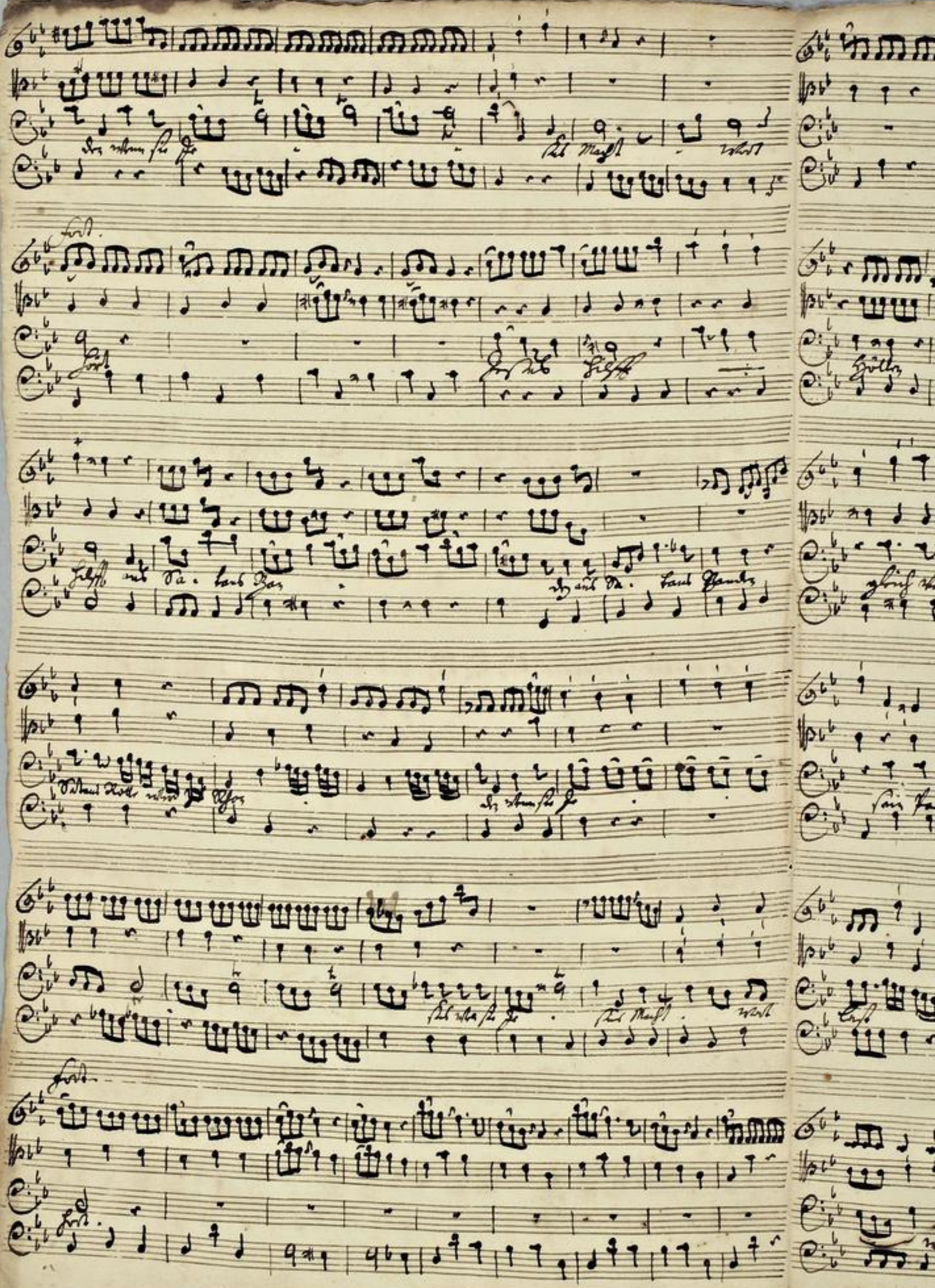
Ihr in Gottes Hoff in Ehren singt.

p. f. p.

Fieff auf Da - vid Gott

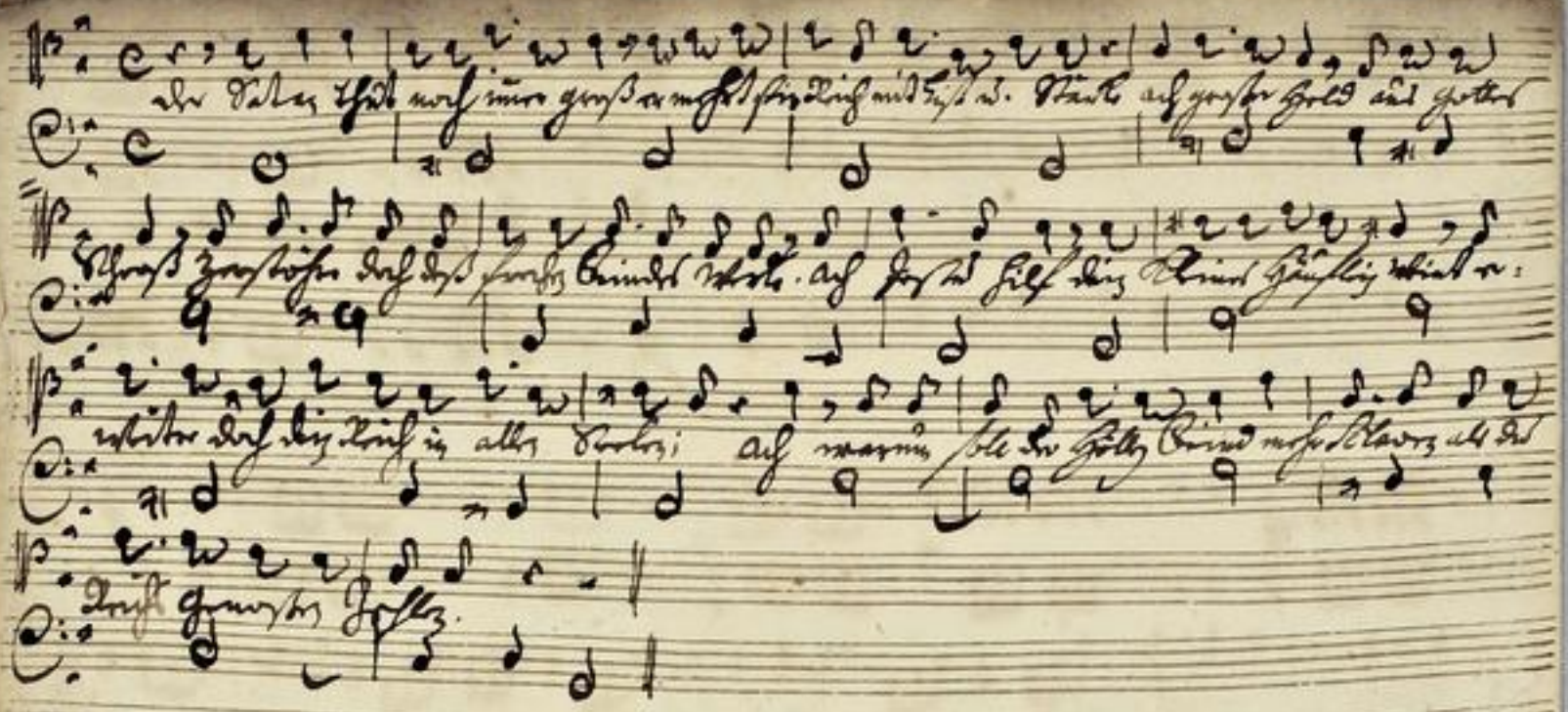
Da - vid Gott mit Ihr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Da Capo

Soli Deo Gloria

170.
14.

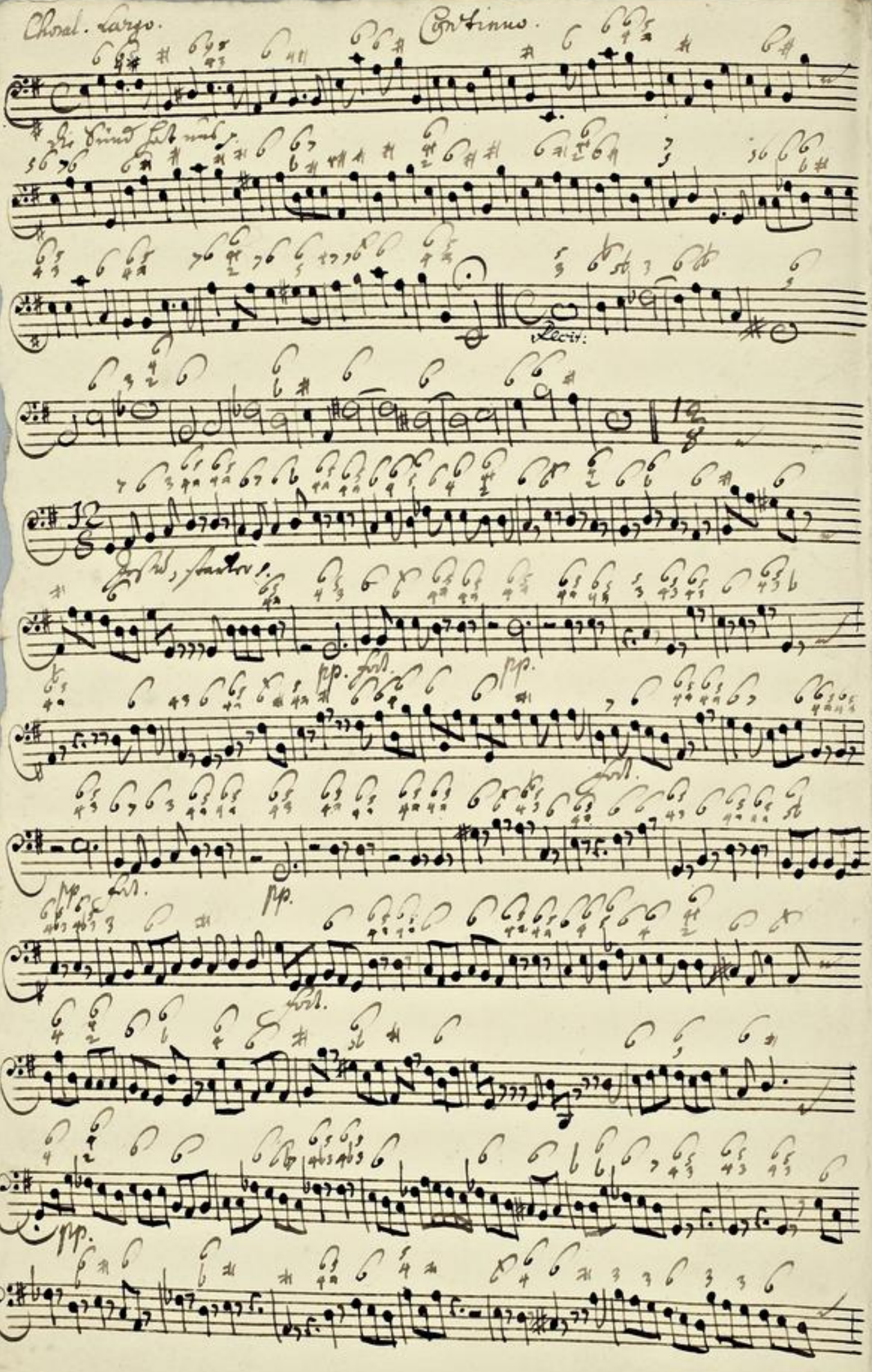
Sie sind Lust und Harmonie
sopra.

a
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Du. Oculi
1746.
a
1777.

Choral. Largo.

Continuo.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Segue:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

Choral
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

Violino 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. fort. pp. fort.

pp.

fort. p. pp.

p. fort. pp. fort.

p. pp.

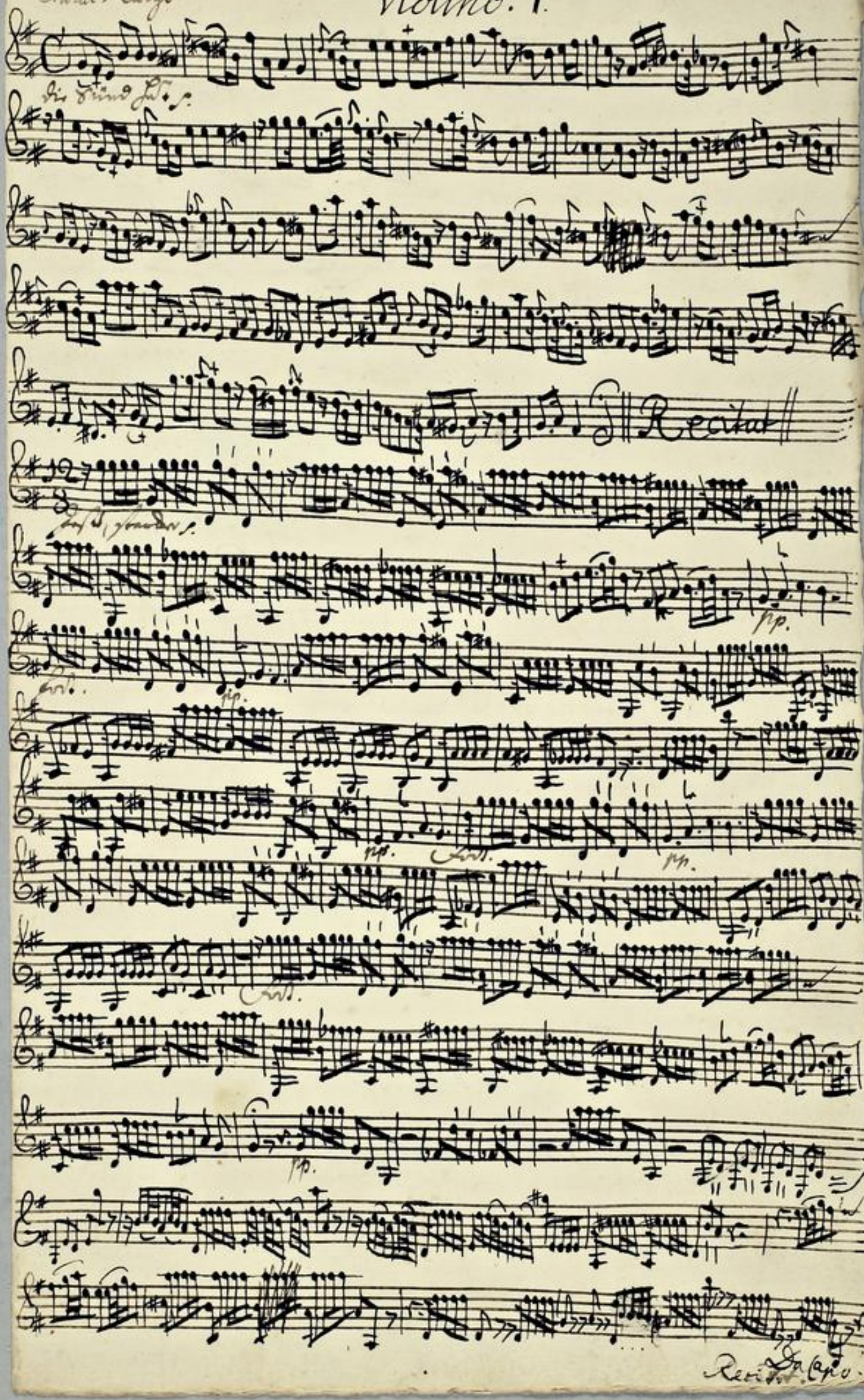
J. Capo Recitat

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

Violino. I.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat tacet

Chorał Da Capo

Choral. Largo.

Violino. 2.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Coro Recitativo

Chorale Marcello

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

Viola

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

d. Da Capo || Recitat: || Choral Da Capo
tace

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Largo. Violone.

Recit: 3.

Adagio

Recit: 3.

Da capo

Da Capo.

Recit:

Choral
Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

Violone

Tutti pizz.

Recit:

12
8

Tutti, pizz.

pp. pizz. pp.

pizz.

pp. pizz. pp.

pizz.

pp.

Da capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Da Capo

Lecit:

Choral
Da Capo

Canto.

3.

Die Sünd hat mich vor Jr bet sehr, der Teüfel plagt mich noch viel
Ehr Jhm Lob Jr dieser Zeit, und Jr Namen in Ewig
mehr, die Welt, auch mein Fleisch und Blut, mich alle Zeit verführen thut
Drib Jr heilig Geist mich recht bey mit seinen Gaben manigfalty
solch Ehr dienst Dir Herr allein, auf daß mich Jr empfinden sein
Jch Patent Jhrn A. groß Gewalt Zerbrich vor Jhm Jhr Macht gestalt.
Jr Anfang ist Jhr Sünden ein Geschöpfft, daß sie Jr Teüfel Mayster dient. Jr-
stift sie Jr Leben Geschöpfft Kräfften, und wendet seine Tyranney, so wird Jr Herz zum Dienste
Baall abgelendt, und stürtzt sich solche Sclaverey. Wie nützlich wär ich Sünden Ernsten, Dem
sie zu solchem Zweck offt an den Teüfel lästen.

Jr- sie Jr- sie starcker Pflanzentretter

bricht Jr Patent doch entzwey entzwey bricht Jr Pa- tent Jr

Pa- tent doch entzwey Jr- sie Jr- sie starcker Pflanzentretter

bricht Jr Patent doch entzwey

Pa- tent doch entzwey. Diesen höl- lischen Tyrannen, diesen höl-

-lischen Tyrannen, kan sonst niemand kan sonst niemand überman-

nen überwinden, all mein Jr all mein Jr Sünn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

2.

Es ist das Heil uns kommen her / von Gnad und lauter Güte, / die Werk, die helfen gar nicht mehr, / verdammen unser Gemüte.

Es kommt ein Heiland dieser Zeit, und dort nach in Ewigkeit

Die Wahrheit lässt sich finden wohl, am Weg ist auch nicht Irrtum, / wer glaubt, dass Gott sein Sohn nicht soll / sein, der ist nicht fromm noch bekehrt, / ist alles tot, was er ehrt / an Werken, Heiligkeit, Gebärden, / es kann nicht helfen vor Gott's Schwert, / soll vor ihm nicht verderben.

der heilge Geist mit seine Gab mannigfalt in Christo

Mit Ernst er uns ermahnet hat / zu tun nach seinem Willen, / wer nicht will hören seine Rat, / muss ewig dort verschollen / sein in der Höllen Grund hinein, / da ist kein Trost noch Leben, / die Pein, die nimmer hat ein End, / wird ihnen da gegeben.

Recit Alto

Wer nun will Gottes Kind heißen / und auch sein in Wahrheit, / der muss sich befleißen / zu tun nach seinem Willen, / mit Ernst sein Gebot halten fest, / sich nicht lassen irren / von Gottes Wort, das lauter ist, / lass dich nicht verwirren.

Herr Gott, dich loben alle wir / mit Herz und Mund und Leben, / dein Heiligkeit wir preisen hier / und deine Wunder heben / an, wie du uns hast bracht herfür / aus Jammer, Not und Leiden, / wie du uns wollst ernähren hier / mit deiner Gnad beweisen.

Ach Herr, lass dein lieb Engelein / mit uns auf allen Wegen / sein, dass uns nicht schad kommen drein / auf unsern Lebenswegen, / dass wir mit Lust und Freudigkeit / nach deinem Willen wandeln / hier in der Zeit, dir dankbar sein / und deine Güte handeln.

Herr Gott, Vater im Himmelreich, / regier uns nach deim Willen, / vor Sünd und Schand behüt uns gleich, / wend ab des Teufels List, / sein Mordwerk wir nicht merken, / sein Gift, Lehr und falschen Schein / lass uns nicht stärken.

Herr Jesu Christ, du höchstes Gut, / du wahrer Mensch und Gottes Blut, / du hast uns g'macht zu Erben / gut, dass wir nicht sollen sterben / in Sünden, sondern leben dir, / wie du gestorben bist für mir, / dass ich dir mög nachfolgen.

Du Lamm Gottes unschuldig, / am Stamm des Kreuzes geschlachtet, / allzeit gefunden geduldig, / wie wohl du warst verachtet, / all Sünd hast du getragen, / sonst müssten wir verzagen, / erbarm dich unser, o Herre Gott, / erbarm dich unser in aller Not.

Gib Fried, o Herre Gott, gib Fried / in unsern Tagen hier, / dass kein andrer soll streiten für uns / denn du, unser Gott, allein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-07/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

3.

Sie Feind hat mich sehr hart bestritten, der Teufel plagt mich noch viel mehr, Sie
stehen dem Reich Jesu Christi zu Leid und hat sonach ihr Zweigleid. Der
Welt, und unser Fleisch und Blut, mit allerley verführerischer List, stellen ihren Netz sie
heilge Geist mich wohne bey mit seinen Gaben mancherley Der Satan Zorn und
Herr allein, er lasse mich nicht empfallen ferner.
groß Gewalt Ferbringt von ihm sein Kriegsgestalt.

Recitativ. Recitativ.

Der Satan stellt nach meinem groß, er machet sein Krieg mit List und Macht, auf großer
held und Gottes Sohn, streitet sich der starken feinde Macht. Auf stellt sich ein
Himmel Häuflein wird, er wirket sich sein Reich in allen Orten; auf Warum
soll der Höllen Feind mehr Sclaven als sein Reichs Genossen haben.

Choral. Sie stehen dem Reich Jesu Christi zu Leid. D. Capo.

Basso

Die Sünd hat mich vor der Welt schon, der Teufel plagt mich noch viel mehr,
Kom Du mein Heiland dieser Zeit, und Dorothea in Ewigkeit
die Welt auch mir Fleisch und Blut, mich allezeit versuchen thut, stolz
der heilge Geist mich rüsten thu, mit seinen Gaben mancherley, daß
stand fest ich in Gott allein, auf lasset die verzagten nein.
Satans Zorn, sein groß Gewalt Zerbeiß vor ihm wie Bretzel.

Ach wie ist Satans List und Tücke mir unter Augen stellt, stellt das klägliche Ge-
schrei von seinen Sclaven an Gott, wie er arme Leute quälet, er spottet Mund und Ohr, daß
auch der Mensch sein Elend nicht verstehen noch seinen sauren Lohn kan. Ach Wunder!
wollte nicht Hülf geben, käm, stell uns schon doch vor, sie kan allein in solcher
Noth ein Retter sein.

15.

Jesus stillt — und Ba- tans Tan- — — den Satans Rotte
Satans Rotte wird zu Schan- — — den Schan- — — —
den wenn sie ge- — — stets Maul-Werk hört Jesus stillt
— und Ba- tans Tan- — — den und Ba- tans Tanten
Satans Rotte wird zu Schan- — — den wenn sie ge-
— — — — stets wenn sie ge — stets Maul- Werk hört.

Will Ihr fre- – – fe fürch- der Höllen gleiss nerver-

– gen wiederbel – – – – ler gleiss nerver –

– gen wieder bel – – – – ler sein Pallast – – sein Pal-

last – – wird doch zerstört sein Pallast – – sein Pallast –

– – wird doch zerstört – – – – wird doch zerstört. Capo

Recitat || Choral Ich bin ein Stern Capo ||:v.