

# O Sacrum Convivium I

Roberto Remondi (Op. 79)

Tenor e Órgão feitos por Rafael Sales Arantes

Adagio

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass  
Harmonium

O Sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chris - tus su - mi - tur; re - co - li - tur me -  
O Sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chris - tus su - mi - tur; re - co - li - tur me -  
O Sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chris - tus su - mi - tur; re - co - li - tur me -  
O Sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chris - tus su - mi - tur; re - co - li - tur me -

6  
S  
A  
T  
B  
Hrmn.

mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus: pas - si - o - nis e - jus:  
mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus: pas - si - o - nis e - jus:  
mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus: pas - si - o - nis e - jus:  
mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus: pas - si - o - nis e - jus:

12

S mens im-ple-tur gra - ti - a, mens im-ple-tur gra-ti - a: et fu - tu - ræ glo - ri-æ \_\_\_\_\_ no - bis

A mens im-ple-tur gra - ti - a, mens im-ple-tur gra-ti - a: et fu - tu - ræ glo - ri-æ \_\_\_\_\_ no - bis

T mens im-ple-tur gra - ti - a, mens im-ple-tur gra-ti - a: et fu - tu - ræ glo - ri-æ \_\_\_\_\_ no - bis

B mens im-ple-tur gra - ti - a, mens im-ple-tur gra-ti - a: et fu - tu - ræ glo - ri-æ \_\_\_\_\_ no - bis

Hrmn.

19

S pi - gnus da - tur. Al-le - lu - ia Al-le - lu - ia Al - - - le - lu - - - ia.

A pi - gnus da - tur. Al-le - lu - ia Al-le - lu - ia Al - - - le - lu - - - ia.

T pi - gnus da - tur. Al-le-lu - ia Al-le-lu - ia Al - le - lu - - - ia.

B pi - gnus da - tur. Al-le-lu - ia Al-le-lu - ia Al - le - lu - - - ia.

Hrmn.