

Entzückung.

Gedicht von Fr. v. Matthisson.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

1. No 211.

FRANZ SCHUBERT.

Nicht zu geschwind.

April 1846.

Singstimme.

Tag voll - Him - mel! da aus Lau - ra's Bli - cken mir der Lie - - - be

Pianoforte.

hei - - lig - stes Ent - zü - cken in die won - ne - trunk - ne See - le drang! Und, von

ih - rem Zau - - ber hin - - - ge - ris - sen, ich der Hol - den, un - ter

Feu - - - er - küs - sen, an den süß - beklo - m - men Bu - sen sank!

Gold - ner sah ich Wol - ken sich be - säu - men, je - des Blätt - chen

p *cresc.*

auf den Früh - lings - bäu - men schien zu flü - stern, schien zu flü - stern: E - wig,

p *cresc.*

f **Declamirt.**
e - wig dein! e - wig, e - wig dein! Glück - licher, in solcher Taumel.

ff *sp*

fül - le, werd' ich, nach ver - stäubter Er - den - hül - le, kaum in E - dens Myr - then - lau - ben sein.

sp *f* *f*

Wie oben.

Tag voll — Him — — mell da aus Lau — ra's Bli — eken mir der Lie — —

p

— — be hei — — lig — — stes — — Ent — — zü — — eken in die

cresc.

won — ne — trunk' — ne See — — le drang, in die won — ne — trunk' — ne — See — le

f cresc.

drang!