

## LE RENDEZ-VOUS

Poésie de CHARLES CROS

à Monsieur ENGEL de l'Opéra

**Tranquillo**  $\text{♩} = 72$

**PIANO**

*p con melancolia*

Ma belle amie est morte, Et

*mf* *p*

*dim.* *p* *,pp* *rit.*

voilà qu'on la porte En terre ce matin, En souliers de satin.

*legatissimo* *rit.*

*a tempo* *mf* *p* *p*

Elle dort toute blanche — En robe de Di —

*a tempo*

*mf* *p* *f* *p*

*f* sans respirer **poco rit**

- mau - che. Dans son cercueil ou vert Malgré le vent d'hiver.

**poco rit**

*pp rit.* *mf* **a tempo**

Ah! Creu - se, fos - soy - eur,

**rit.** **a tempo**

*pp* *ppp*

gardez la Ped.

*p*

creuse A ma belle a - mou - reu - se Un tombeau

**rit.** *pp* **a tempo**

bien pro - fond A - vec ma place au fond.

**rit.** *pp* **a tempo**

*f* *p*  
 A - vant que la nuit tom - be Ne ferme pas la - tom - be, Car

*pp* **poco rit.** **a Tempo** *mf* *p*  
 el - le m'avait dit De ve - nir cet - te nuit Je res - te - rai - près

*f*  
 d'el - le Comme un a - mant fi - dè - le

*f* *p poco rit.* *p*

Pendant tou\_te la nuit — Qui' jamais ne fi\_nit. Ah!

*ppp rit.* *a tempo*

Cren\_se, fos\_soyeur, creuse — A ma belle — a\_mou\_

*a tempo*

*ppp*  
*pp rit.*

*rit.* *pp*

— reu — se — Un tom\_beau bien pro\_fond A\_ vec ma

*rit.*

*a tempo*

place au fond —

*a tempo*

*pp* *rit.*