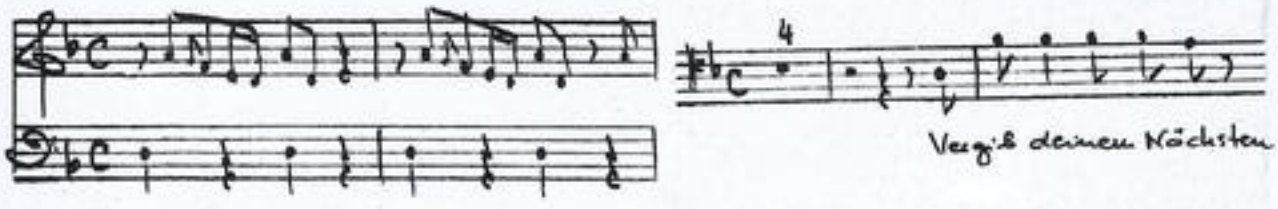
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 453/31

Vergib deinem Nächsten was/er dir zu/a/2 Violin/Viola/Canto/
Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.22 p.Tr./1745./ad/1738.



Autograph November 1745. 35,5 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 5 und 6.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,1,1,1,2 Bl.

Alte Sign.: 171/51. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1738.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1. Arie, Ihr, in der Hymne Fürsten~~

~~2. Arie, Schmeichelnde~~

3. Arie, Ihnen Höchsten wird nie die Zeit

Mus 453/31

171.

~~57~~

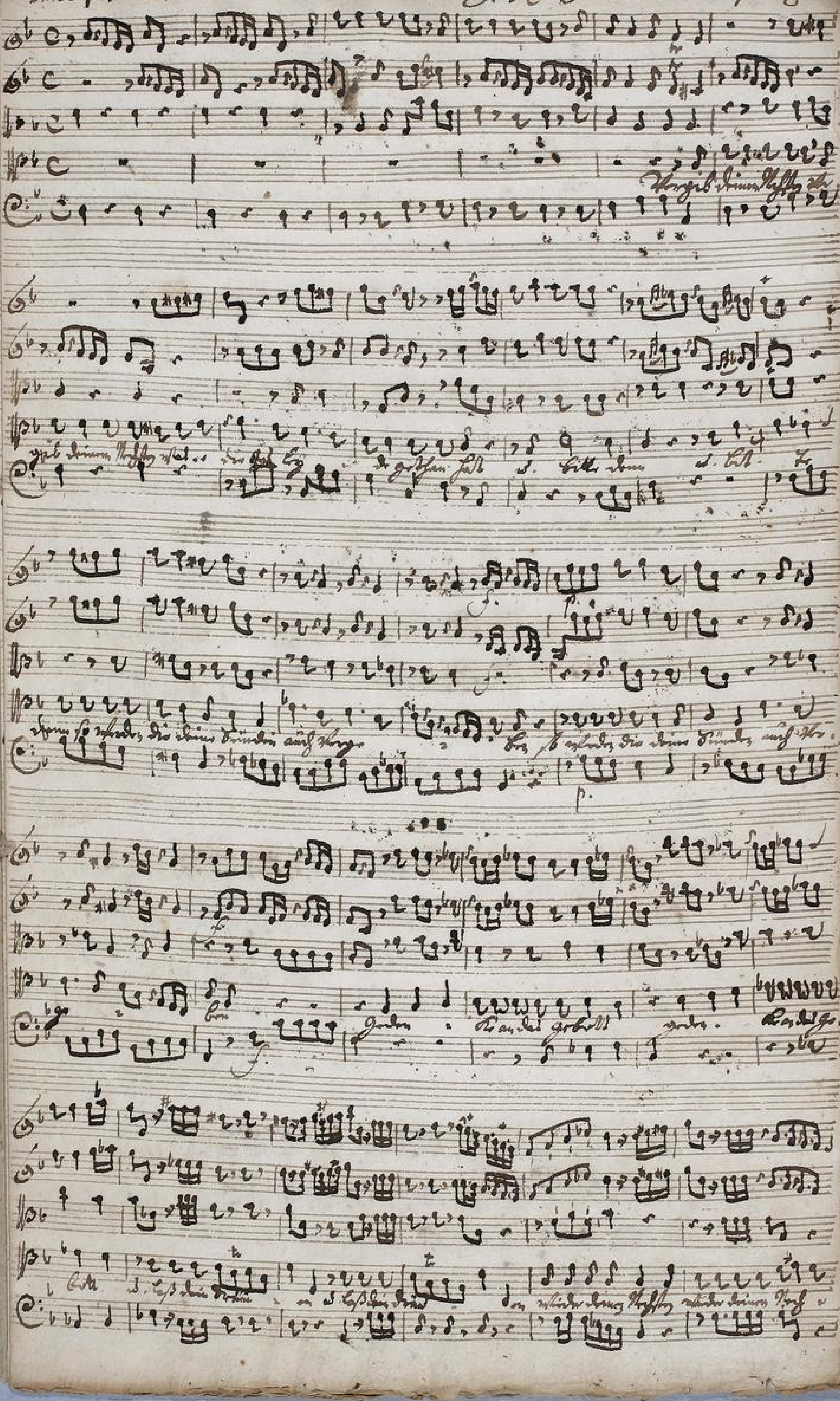
31

Partitur

M: Nov: 1768_ 30. Setzung

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 22. p. Tr. Dnn. J. N. J. M. H. 1795. 5



Ihr schone Augen wie offt, auß Hertzen Lust, Gott Lob gesagt und wie offt an Klägly Zeit, Ach und Weh

Leben auß dem Blick seine Kunst rufft, Ach mein Hertz ist in Klage Kommt o. Schmertz ruft Hertz

Höchste Kommt o. endet Pein Ordnung nicht. Ihm gilt Ach Hertz, Seufft: Ach gibt Gesetzen, Liegt sie, Hertz Mensch in Pein.

p. forte.

pp. pp. pp.

Leben Ach Klägly Ruf. Ach Klägly Ruf. Ach Ruf.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lauda anima mea dominum, Laudabo dominum in vita mea, Psallam deo meo quamdiu fuero.

alle unsere Kräfte singen und sagen

Largo.

wie alle auch unsere Kräfte singen die Kräfte d. Seele singen soll zu Ehre meines Schöpfers

in meiner Lebenszeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hoorzib stimm Klöster mit
m die Zwe

a

2 Violin

Violin

Canto

Alto

Tenore

Basso

Ob. 2da p. F.
1795.
a
1734.

2 Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Hierzu eine Stimme.

pp.

pp.

Oboen Hörner.

pp. fz. pp.

fz.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. forz.

Capo

Affettuoso

pp. forz. pp. forz. pp.

forz. pp. forz. pp. forz.

pp. forz. pp. forz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

Alle unsre Schuld

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

V

Hervig. Tempo.

fort. pp. fort. pp.

fort.

Recitat

Jean Hervig.

pp. fort. pp.

pp. fort. pp. fort.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fort.

pp.

2.

Klapsol Recitat

Allegro.

auf Flauto I.

pp.

Fort.

pp.

Fort.

pp.

Fort.

pp.

Fort.

pp.

Fort.

pp.

Fort.

pp.

Fort.

pp.

Fort.

pp.

Fort.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. pp.

Da capo Recitativ

Choral Largo.

All my Sin Sorrows

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recit:

Tacet.

Aria.

Recit:
Tacet.

Volto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. Affettuoso

Da Capo

Recit:

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral
Largo.
allmächtiger Gott

Violino 2

Recitat

fort. pp. fort.

2. Capell. Recitativ

Affettuoso

auf Platten

fort. p. fort. p.

fort. pp. fort. pp.

fort. pp. f. pp.

fort. pp.

pp. fort. pp. fort.

pp. f. p. f. p.

fort. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

V

Attacca subito

pp.

Fort. p. Fort. pp.

Fort. p.

Fort.

Fort.

Fort.

p. f.

pp. p.

Fort.

p. pp.

p.

Fort.

p.

Recitat tacet.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

V.

Allegro assai

p.

p.

Forti.

Recit:

Forti.

pp. forti.

pp

Grave Adagio

Forti.

pp.

pp forti.

pp.

2.

3.

Da Capo

Recit:

Affettuoso.

Da Capo

Recit:

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Aria

Da Capo.

Volti.

affettuoso.

Aria

Del Volare.

Rep: V

Da Capo

Largo.

Allmusic Schuldt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-31/0030

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum

Der Herr vergibt wir sollen auf vergeben, Gott schützt sonst

und wie wir am Nächsten thun, will jemand uns verschulden auf

dem bleibt seine Sünde nicht. Auf mercke die ser in Acht beständig

Zeiten. der höchste trennt. und tut seine Ordnung nicht. Hier gilt was fromt

stricht: Was Gott zusammen fügt das soll der Mensch nicht scheiden.

Gern verge- -ben und mit al- - len liebreich leben liebreich

leben das trägt trost - - diß trägt trost - - und Ver - -

- gen Ver - - gen diß trägt trost - und Vergeben ein

gern verge- ben und mit al- len liebreich leb-

diß trägt trost - - diß trägt trost - trost u. Ver - -

gen diß trägt trost - - - diß trägt trost - -

und Ver- gen ein. Gott wird solcher Herzen sto - - - nen

sto- - - nen solten sie auf Millionen solten sie auf Millionen

Herr in Ang- - - ſt und Schuldig ſeyn Gott wird ſol- cher

Hertzen ſo- - - - ne ſo- - - - ne ſolten ſie

auf Millionen - - - Herr in Ang- ſt und Schuldig ſeyn.

Recitat. Aria Recitat.

All unſere Schuld vergib uns Herr das Böſe uns nicht betrüben

mehr wir wir auf unſeren Schuldigen ihr Schuld und faſſ vor

geben gern Zu dienen mach uns all bereit in reinſter Lieb u.

finig Chriſt

Alto.

1.

All unsre Schuld vergib uns Herr dass sie uns nicht be-

trüben mehr wie wir auch unsren Schuldigern ihr Schuld und

fehl vergeben gern zu dienen uns und allerweist in rechter

Lieb und Einigkeit

Tenore.

4.

Vergib deinem Nechsten — was er dir zu leid — ge

than hat und bitte dann und bist du dann so werden die deine Sünden auf

ge- — ben so werden die deine Sünden aufs verge- — ben

Gedan- ken an das Gebott gedan- ken an das Gebott und lass dein

Zorn - en und lass dein Zorn - en wieder deinen Nechsten wieder deinen

3.

Nech- — — — — sten Recit Aria Recit Arie

der sanfte Sinn wann Gläubige bey andern Sünden sich willig zur Versöhnung

finden soll bey der Welt zwar offt Verstellung sein gewinn allein der

Herr siehts scharfen andres an, wer falschen Schmuck eins Frigen Kan der

wird in Gottes Reich den Engeln zu gesellt

1.

All unsre Schuld vergib uns Herr Lass sie uns nicht betrüben mehr wie wir auf

Erden unsrer Schuld nicht soll vergeben gern zu dienen muss uns allbereit in rechter Lieb und Einigkeit

Basso.

Dictum Recit Aria

Ihr strenger Richter fürchtet auch der

Herr wird mir Boßheit rächen. Dein Ihr nicht Satans Mord-Bild gleich. Wie könnt Ihr

strafen: Ach Herr vergib mir meine Schuld da ihr so grimig seyd. Der

Herr hat mir Geduld mit Dank mich wollen herzen. Ach fürchtet auch die Hast ist ob

weil Anfechtung folgen ewig Höllen Schmerzen.

Ach Vater — prä - - gt meiner Seele prä

- gt meiner Seele das Bild — von dei - ner Barmherzen deiner

Barm - - herzen Ach Vater — prä - gt meiner

Seele prä - gt meiner Seele das Bild das Bild von deiner Barm -

- - - herzen deiner Barm - herzen. Schmücke mich

so — sokan ich froh. frei - dig sokan ich froh. frei - dig an dir

Ruh - ung gehen ach ja ach ja ich werde wohl - ich werde wohl -

- - bestehen dein Bild dein Bild kann nicht verwerflich seyn dein

Bild dein Bild kan nicht verwerf- lich sein

Recitat

1.

All unsre Schuld vergib uns Herr dass sie uns nicht betrübe

unsre wir wir unsren Schuldigern ihr Schuld und lose Ver-

geben gern Ihr Diener mach uns all bereit in rechter Lieb und

Einigkeit