Mus 7344

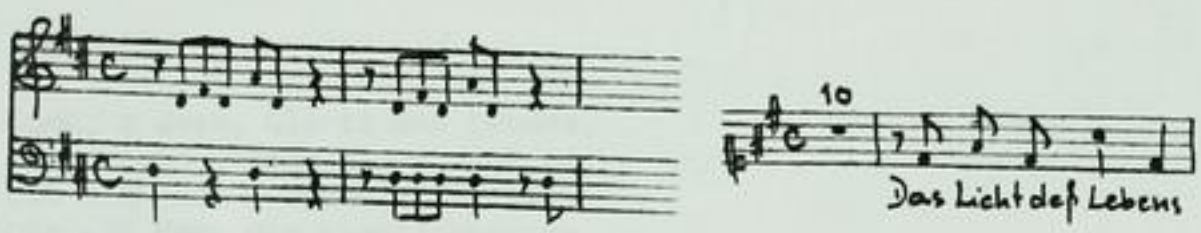
Christoph Graupner (Mus.ms.452/42)

Das Licht des Lebens gehet auf Fer. 3.Nat.Chr. 1744 (Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1738)

Arioso und Recitativ

Das Licht des Lebens gehet auf,
der schöne Aufgang aus der Höhe
erleuchtet, was verfinstert war.
Ihr Menschen, mercket doch darauf, merket
stelt euch Ihm willig dar, stellt . . . ihm
daß auch Sein Glantz in euch entstehe. sein Glanz

Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 452/42
Das Licht deß Lebens gehet/auf/a/Clarino/ 2 Violin/Viola/
Canto solo/e/Continuo./Fer.3.Nat.Chr./1744/ad 1738./



Autograph Dezember 1744. 35,5 x 21,5 cm.
partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.
9 St.: C,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,clno.
2,2,2,2,2,2,2,2,1 Bl.
Alte Sign.: 170/64. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1738.
Hrsg von E. Hofmann, Ed. Musica Rinata 1999 = Mus 7295

...nen

als nur ein willig Hertz, dich aufzunehmen, Herz
und dieses geb ich dir. Bin ich gleich arm und schlecht,
du wirst mich gleichwohl nicht beschämen.
Nach deiner Huld schenckst du mir doch das Recht, schenkst
daß ich mich Gottes Kind und Erbe nennen kan. kann
Ach Sünder, nehm doch Jesum an, nimm
der Trost ist groß, den man durch Ihn gewint. ihn gewinnt

Aria

Jesu, meine Glaubens Arme sind nach dir stets (gantz) ausgestreckt.
Laß dich fassen, Glaubensarme
ich will alles gern verlassen,
wenn ich dich nur hier umfange
und das Kleinod hier erlange,
das du mir dort vorgesteckt.
(Da capo)

Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus ~~ms~~ 3444

Christoph Graupner (Mus.ms.452/42)

Das Licht des Lebens gehet auf Fer. 3.Nat.Chr. 1744 (Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1738)

Arioso und Recitativ

Das Licht des Lebens gehet auf,
der schöne Aufgang aus der Höhe
erleuchtet, was verfinstert war.
Ihr Menschen, mercket doch darauf, — merket
stelt euch Ihm willig dar, — stellt . . . ihm
daß auch Sein Glantz in euch entstehe. — sein Glanz

Dictum

Wie viel Ihn aufnahmen, denen gab er Macht, Gottes Kinder zu werden,
die an Seinen Nahmen glauben. — seinen Namen

Aria

Komm, o Jesu, Glantz des Lebens, — Glanz
Komm, mein Hertze nimmt dich an. — Herze
Laß mich deine Strahlen leiten,
bis ich dort die Lieblichkeiten
deiner Klarheit sehen kan.
(Da capo)

Recitativ

Verschmähen andere dein Licht,
o Jesu, ich wills nicht verschmähen,
verehren sie dich nicht,
so will ich dir entgegen gehen. — entgegengehen
Ich weiß, du forderst nichts von mir,
als nur ein willig Hertz, dich aufzunehmen, — Herz
und dieses geb ich dir. Bin ich gleich arm und schlecht,
du wirst mich gleichwohl nicht beschämen.
Nach deiner Huld schenckst du mir doch das Recht, — schenkst
daß ich mich Gottes Kind und Erbe nennen kan. — kann
Ach Sünder, nehm doch Jesum an, — nimm
der Trost ist groß, den man durch Ihn gewint. — ihn gewinnt

Aria

Jesu, meine Glaubens Arme sind nach dir stets (gantz) ausgestreckt.
Laß dich fassen, — Glaubensarme
ich will alles gern verlassen,
wenn ich dich nur hier umfange
und das Kleinod hier erlange,
das du mir dort vorgesteckt.
(Da capo)

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus ✝ 344

Recitativ

Ach, sterbliche, last euch in solchem Sinn,	Sterblich⊛/ laßt
der Jesum annimmt, redlich finden,	
wer dieses thut, hat ewigen Gewinn.	tut
Der Geist des Herrn wird selbst in euch	
des Glaubens Licht entzünden,	
das euch zu eurem Heyland führt.	Heiland
Ergreifft Ihn nur, wie sichs gebührt,	Ergreift ihn
so erbt ihr dort sein Himmelreich.	

Choral

Die ihr schwebt in grosem Leyden,	großem Leiden
sehet hier	
ist die thür	Tür
zu den wahren freuden.	Freuden
Faßt Ihn wohl, Er wird euch führen	ihn . . . er
an den Ort,	
da hinfort	
euch kein Creutz wird rühren.	Kreuz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus ~~4°3444~~

Der Liebe der Liebenden gesetzt durch, der schöne Anfang und der Schluß, 55

Mus 452/42
ms

170

64.

Nr. 42

Bl. (23) 2

Partitur
M: Dec: 1737— 29t: Jahrgang.
1744—

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fer. 2. Nat. Chr: 1704.

F. A. F. M. D. 1744. 2

Vivace.

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarin.

(Vln. Unis:

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

18.

Da capo

Da capo

Da capo

mine Glaub

Herr

mine Glaub

Herr

Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

meine Glau-

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Landesbibliothek
Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

24

25.

26.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli
Deo
Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 7344.

170

64.

452 / N. 42.

1

Del Libro de Cori

a

Basso

2 Violin

Viola

Canto Solo

Soll (23/4

e

Continuo.

Per: 3. N.H. Chr:
1799.
D 1737.

Landesbibliothek
Da

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ostinato.

Largo.

Giocoso.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Vivace.

Largo

Vivace.

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f

1.

1.

1.

Kleiste tuut

Kapo

Hopp

mein Glaube

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

Da Capo

Choral

pp.

pp.

pp.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

pp.

Solo.

pp.

Solo. unisono.

Largo.

pp.

Solo.

Piano.

Solo.

pp.

pp.

Solo.

pp.

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recital

Solo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canon

Rond.

pp.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. fp. pp.

fp.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Tromba.

Del Sig.r Sch.B Schmidt.

pp.

Lus.

pp.

Lus.

accomp.

Largo.

Solo Hal Sch.r

pp.

Tromba.

Lus.

Corno o Sch.B

1.

pp.

Lus.

pp.

2.

1.

pp.

1.

1.

2.

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clapo Recital

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat.

Choral.

pp.

forz

1.

pp.

forz.

pp.

forz.

2.

Vivace.

Viola

Landesbibliothek Darmstadt

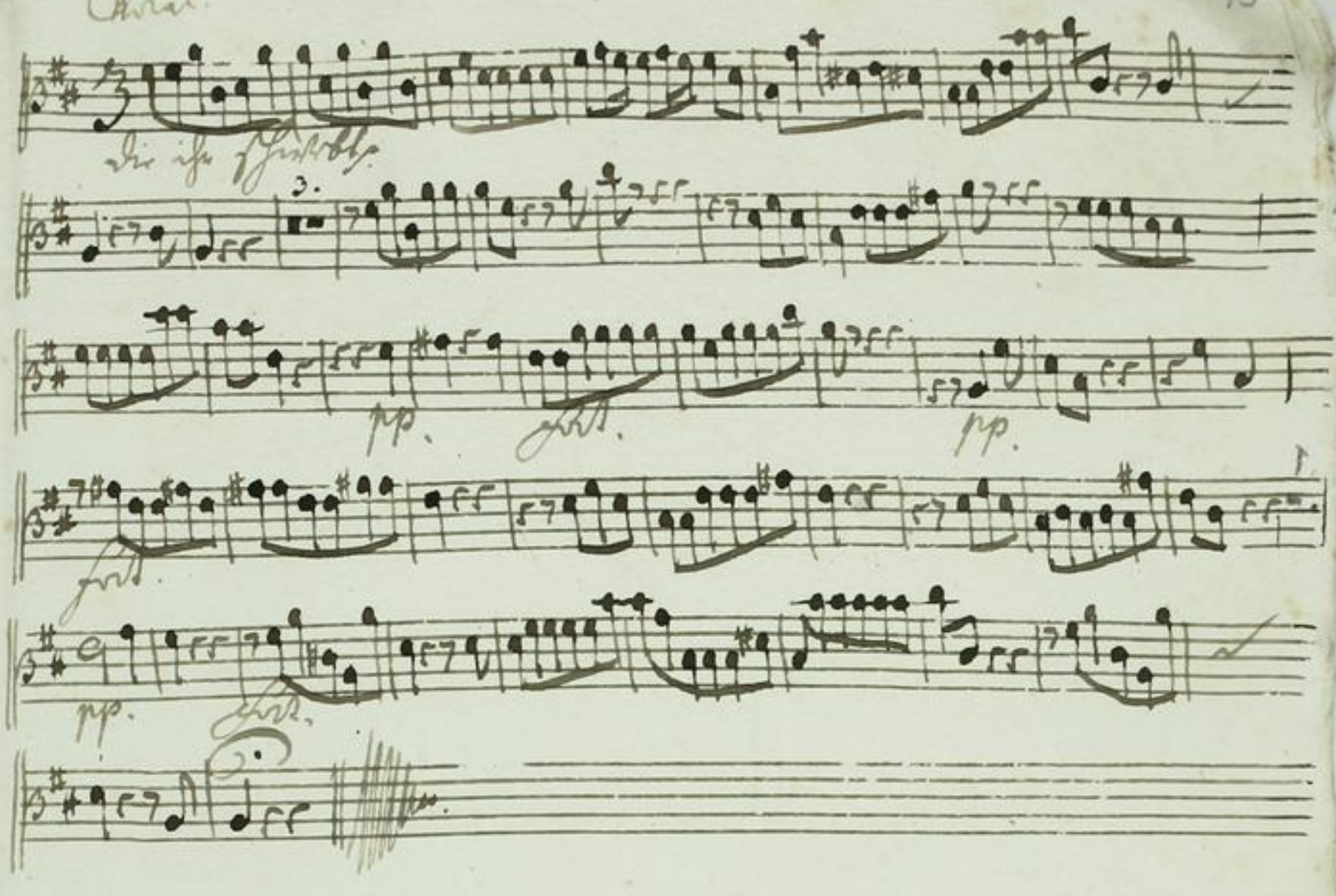
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. pp. Fagott. Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corni.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Vivace.

Largo.

Vivace.

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

1.

2.

D. Capo

Recit:

Fuga

1.

1.

1.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Lecit:

Arial.

3.

Die ich spielte.

pp. Sord.

pp. Sord.

pp. Sord.

pp. Sord.

1.

pp. Sord.

pp. Sord.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Vivace.

Aria

Vivace

Landesbibliothek Darmstadt

1. 2. 3.

Da Capo

Rallentir.

Aria

Affettuoso

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0039

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

Choral.

Deutsche Hymne.

pp.

f.

pp.

f.

pp.

f.

pp.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Clarino. 3. Ter: 20

Dictum facet

Recitat. Aria Recitat

Choral.

Die ihr Christen,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

B. fol. pol. 21

10.

vab Lust Ind Leben ÷ gestt auf vrr schöne Anfgang aus Der

Höfe and Der Höfe vrlänf- - tet vrläuftet wal vrrsinket

vrab vrrsin- stark war. Ffx Menschen mercht Dorf Dranstalt nuffhm willig

Dar Dasdanff Dein Glantz in anfanhtste

Wie viel ffn anfnahmen Denen gab ffr Macht-

Gottes Kinder zu werden ÷ die- an Deinen Glas- mon

÷ glan- - ben die an Deinen Glasmon glan-

ben

20.

Rom- - - Rom o Frsh ÷ Glantz - -

Glantz - - Ind Er- - - - - bend Rom kom min

Her- - - - - - tzer min Fortze nimt Disen Rom-

- kom o frsh ÷ Glantz - Glantz - - Ind Er- -

- - - - bend Ind Erden kom - kom - min Fer- tze

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

nimt Dich an Ich laß mich deine Straf- - - - -

- - - ten lei- - - - ten bis Du dort -

die Lieblichkeiten deiner Klar- - - - - - - heit

se- hen kan bis Du dort - - - die Lieblichkeiten

deiner Klar- - - - - - heit se- - hen kan.

Capo

Verschmähen andere dein Liebe ich aber will dich nicht verschmähen wer

schen sie dich nicht so will ich dir entgegen gehen. Ich weis dir fordrest

nichts von mir als nur ein willig Hertz dich anzunehmen und dieses gib mir

hin. Bin ich gleich arm und elend du wirst mich gleichwohl nicht beschämen. Dein

Heiligkeit ist mir Ursach das Du mich annimst das bis mich Gottes Kind und

Erbe nennen kan. Ach Wunder meiner Hoffnung an der trost ist

groß den man durch dich gewinnt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fe - - - fú meine Glaú - bens Arme meine Glaú - bens

Arme sind - nach dir - sind - nach dir - steth aúf - gestreckt - steth aúf

- gestreckt — sind nach dir - steth aúf - gestreckt fe - - fú

fe - - fú meine Glaú - bens Arme sind nach dir meine Glaú -

- bens Arme sind nach dir steth aúf gestreckt - - ganz aúf gestreckt.

Las dis fes - - - - - - - - - - - - fen ist mille

al - lub gen wrlas - fen las dis fes - - - - -

- - fen ist will al - lub gen wrlas - fen wenn ich dis mir fir

imfan - - - gt und dal Klino dfen wrlan - - -

- - - - gt dal dú mir dort - vor - gestrckt

Dal - dú mir fir vor - gestrckt Capell

volti

Ach sterbliche last uns in solchem Sinn der Herr anrufen

endlich finden wir dieses Herrlichen Gewinn der Geist der

Herren wird selbst in uns der Glauben Eifer stärken das uns zu

unserm Heyland führet. Ergreifft uns wie sichs gebühret

so wird ihr Wort sein Himmelreich.

Die ihr sterbt in großem Leyden stehet hier ist die

Thür zu den wahren Freuden last uns wohl ihr wird uns

führen an den Ort da hinfort nichts Leid wird

rühren.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-42/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt