

# Romance des Colombes

de

## FIOR D'ALIZA

Poésie de MICHEL CARRÉ.

N° 18.

CHANT.

6/8

O gen - til - les colombes

*Larghetto espressivo.*

PIANO.

*p*

blan - ches O gentil - les colombes blan - ches

Dou - ces cré\_a\_tu - res de Dieu Cap -

- ti - \_ ves dans ce triste lieu Vous ne rever - rez

*un peu animé.*

plus - \_ \_ \_ \_ \_ vo - \_ tre nid dans les bran - \_ \_ \_ \_ \_

*rf*

- ches Et moi je viens vous di - \_ re un é - ternel a -

*rf* *rf* *rf* *suivez.*

dieu Et moi je viens vous di - re un é - ternel a - dieu

*p* *suivez.* *Tempo.*

Ce matin pauvre amant fi - dè - le Je vous ai con\_té nos amours

*p*

Et les rêves de nos beaux jours A son nom vous battiez de l'ai - le

Vous venez jusque dans ma main Cher\_cher les miettes de mon pain Hé -

- las pour vous re\_ parler d'el - le, Hé -

*fp*

- las, pour vous repar-ler d'el - le Je ne se-rai plus

là de-main, je ne serai plus là de-main.

O gentil - les colombes blan - ches O gentil - les colombes

Tempo.

blan - ches Dou-ces créa-tu - res de Dieu Cap -

ti - ves, dans ce triste lieu Vous ne reverrez plus — vo\_tre nid dans les

Un peu animé.

bran - - - ches Et moi je viens vous

dire un éternel a - dieu. Et moi je viens vous dire un é - ternel — a -

*suivrez.*

- dieu, un é - ter - nel — a - dieu. —

Tempo.