

50. (42, I. pars.)

Cantus. E - go di - xi, e - go di - xi, e - go di - xi:

Tenor. E - go di - xi, e - go di - xi, e - go di - xi:.....

Bassus. E - go di - xi, e - go di - xi: Do -

Do - mi - ne, mi - se-re-re me - i, mi - se-re-re me - i:

..... Do - mi-ne, mi - se-re-re me - i, mi - se-re-re me - i: sa - na

- mi-ne, mi - se-re-re me - i, mi - se-re-re me - i: sa -

sa - na a - nimam me - am, a - nimam me - am, sa -

a - ni-mam me - am, a - ni-mam..... me-am, sa - na a - nimam me - am, sa -

na a - nimam me - am, a - nimam me-am, sa - na a - nimam me - am, sa -

- na a - nimam me - am, qui - a pec - ca - vi ti - bi,

na a - ni-mam me - am, qui - a pec-ca-vi..... ti - bi, qui - a pec-ca-vi

- na a - nimam me - am, qui - a pec-ca - vi ti - bi, qui - a pec-ca -

qui - a pec - ca - vi ti - bi, qui - a pec - ca - vi ti - bi, qui - a pec -

ti - bi, qui - a pec - ca - vi ti - bi, qui - a pec-ca-vi ti -

- vi ti - bi, qui - a pec-ca - vi ti - bi, qui - a pec-ca - vi ti -

ca - - - vi ti - - bi, qui a pec - ca - - vi ti - - bi.

bi, qui - a pec - ca - vi. ti - - bi, qui - a pec - ca - - vi ti - - bi.

bi, qui - a pec - ca - - vi ti - - bi, qui - a pec - ca - - vi ti - - bi.

51. (42, II. pars.)

Cantus. Con - ver -

Tenor. Con - ver - - - te - re, Do - - - mi - ne, us - - - quequo, con.

Bassus. Con - ver - - - te - re, Do - - - mi - ne, us - - - quequo,

- - - te - re, Do - - - mi - ne, us - - - que - quo,

ver - - - te - re, Do - - - mi - ne, us - - - que - quo, et de -

con - ver - - - te - re, Do - - - mi - ne, us - - - quequo, et depre.

et de - pre - ca - - - bilis e - - -

pre - ca - - - bilis e - - - sto, et depre - ca - - - bi - lis e - - -

ca - - - bilis e - - - sto, et depre - ca - - - bi - lis

- - - sto, su - - - per servos tu - os, su - - - per ser - vos,

- - - sto su - - - per servos tu - os, su - - - per ser - vos, su -

e - - - sto su - - - per ser - - vos tu - os, su - - - per ser - vos tu - os, su -

su - - - per ser_vos..... tu_os, su - - - per servos tu - - - os.
- - - - - per..... ser - vos, su - - - per ser - vos tu - - - os.
- - per ser_vos tu_os, su - - - - - per servos tu - - - - - os.

The image shows a musical score for three voices (Soprano, Alto, and Tenor/Bass) with Latin lyrics. The score is written on three staves. The lyrics are: "su - - - per ser_vos..... tu_os, su - - - per servos tu - - - os." for the Soprano part; "- - - - - per..... ser - vos, su - - - per ser - vos tu - - - os." for the Alto part; and "- - per ser_vos tu_os, su - - - - - per servos tu - - - - - os." for the Tenor/Bass part. The music features a melodic line in the Soprano part and a more rhythmic accompaniment in the lower parts. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.