Mus 439/16

Es ist umsonst daß Ihr früh aufstehet, daß Ihr lange sitzet, 55

164.

30

16

Partitur

23ten Fastnacht. 1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du. s. p. Fr.

F. A. F. M. Jun. 1731. 1

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0002

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0005

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

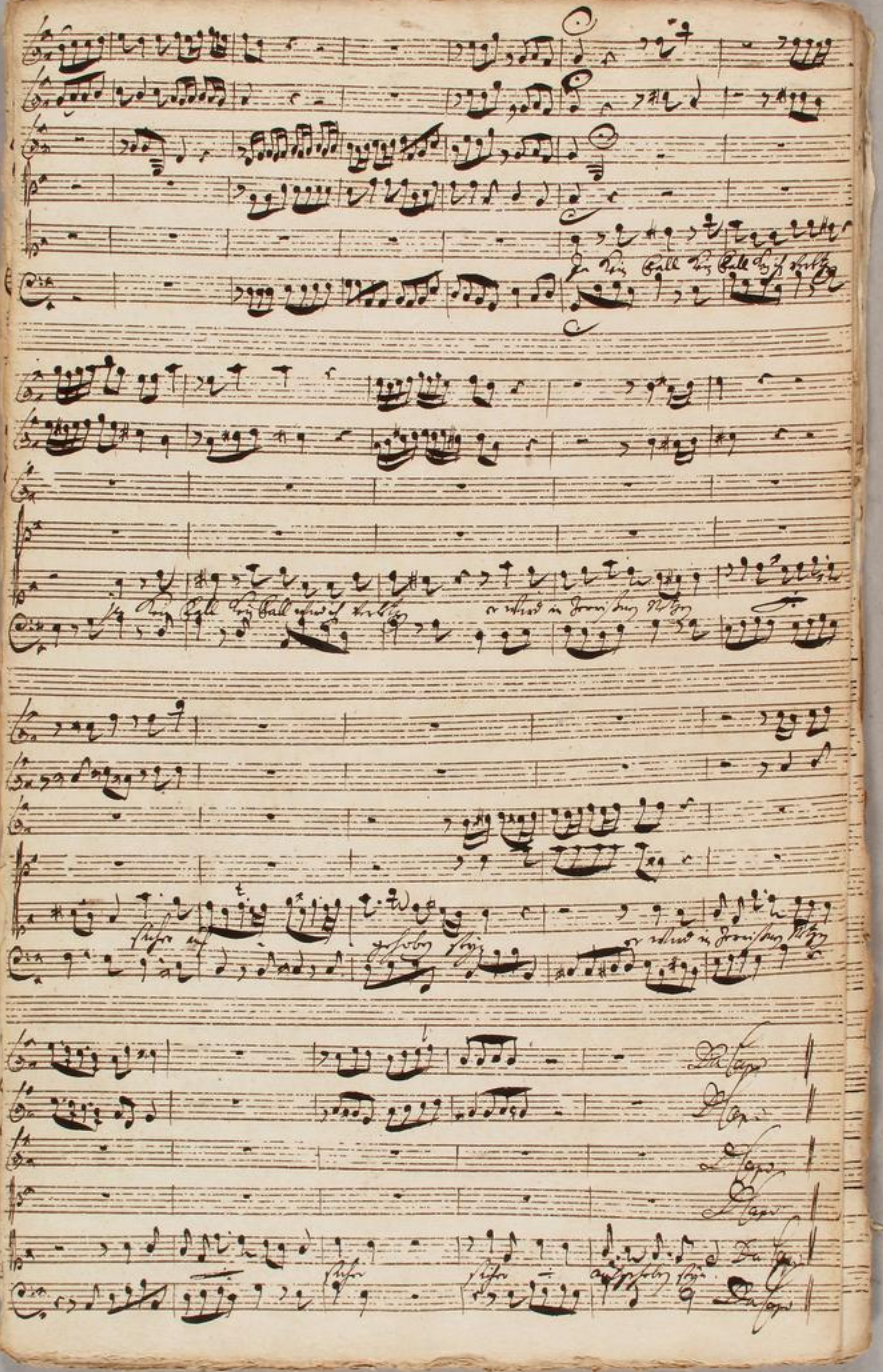
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0007

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0011

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

164.
30

Se ist umsonst was ich schreibe auch.
schaft, und Lernach.

a

2 Flauti. Fr.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dn. sp. Fr.
1731.

c

Ontinuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

7

La Capo

all.

Otto Klinck

La Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rpsal.

Auf gott hoff

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0015

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat
tacet

pp.

forz.

Recitat tacet

Alto.

pp.

Gotts Wunder

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

Recit.

Arial.

af gotts ab

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0017

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.
Tacet.

Da Capo.

Recit.
Tacet.

allegro.

Gottes Lamm

Da Capo

Recit:
Tacet.

Choral.

auf Gott hoff

Violino 2.

Recitativ
Facet

pp

pp.

Recitativ facet

Alto.

pp. fort.

Gott! Wenn ich

mp.

pp.

fort.

mp. fort.

p Da Capo // Recitat: tacet //

Chorus.

auf gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0021

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

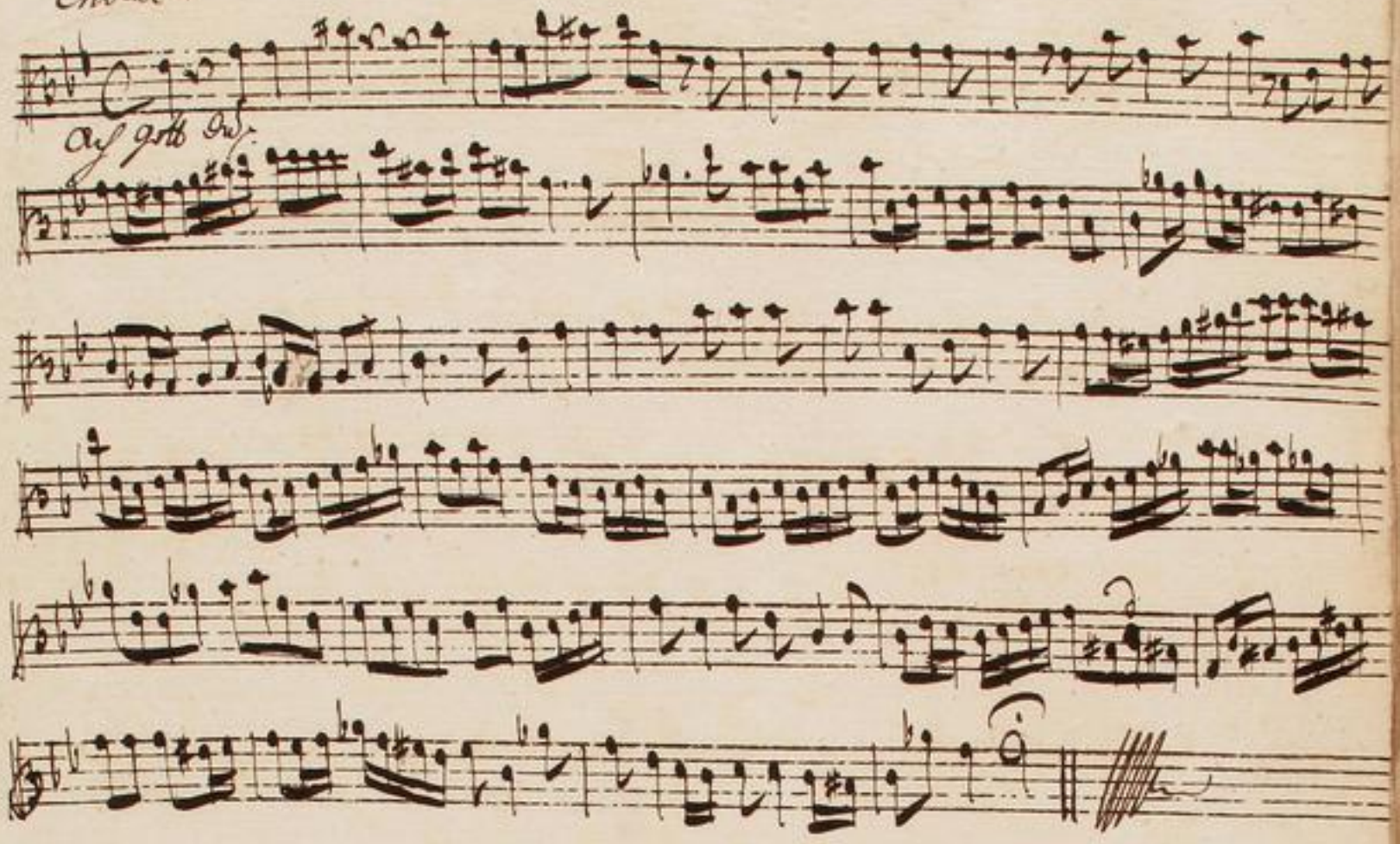
Viola.

Recitat
tacet

Recitat: tacet

Recitat: tacet

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Da capo

gottes Kind p.

forz.

Da capo

Choral.

Ach gott vom

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Gottlob Arnold.

Da Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0027

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Travers: 1.

Gottlob Klinck.

Haupt

Flauto Travers: 2.

Gottl. Wunsch.

Capo

Canto

Es ist umsonst umsonst ist umsonst umsonst das bey sorgen

stehet das — und frühe aufstan- - ge sitzet und ~~frühe~~ lange sitzet

d. sorgen stan- ge sitzet d. ef- fet einer brodt d. ef- fet esset d. ef- - fet

d. ef- fet einer brodt — mit Vor - gen. — — dem seinen freünde

gibt er ihr's schla- - - - - und dem seinen freünden gibt er ihr's schla- -

und dem — schla- und schla- und schla- und Recitativ tacet Aria tacet

Wer aber glaubt an Gott, das Gott ernst ist, der wird gnädig sein. man gräbt sich selbst ein Arbeit

Gott, nach vielem Ach und Krach, nach vielem Fluchen, kommt denn endlich Segen, warum, die Arbeit

wird vergessen, wer erst Gott ernsten in gläubigem Vertrauen in seinem Dinge

stehen, d. seinen Acker fleißig pflegt, das Korn wird reichlich angefüllt, ja alles wird sich

ihm zum Vorgen stellen müssen.

Gott - - tes Wink — bringt fleiß bringt fleiß - bringt - den bringt

fleiß - bringt - den trägt gewissen Vor - gen gewissen Vorgen gewissen - Vorgen ge-

wissen - Vor - - - gen trägt - - - gewissen Vorgen gewissen

Vorgen gewißen Ver- — gen ein Gst- tes Kind — bringt

fleiß- bringt fleiß- bringt Ihm bringt Ihm trägt gewißen — Ver-

- gen gewißen - Vorgen gewißen - Vorgen gewißen - Ver- —

— — — — gen ein Ja kein fall kein fall kan ihn verletzen

er wird in Zorn ißen Netzen —

fischer auf — — gehoben seyn er wird in Zorn ißen Netzen —

fischer — fischer aufgehoben seyn Da capo Recitativ tacet

Ach Gott Du bist noch heut so reich als Du gewesen ewiglich

mein Vorrath steht ganz für Dir was mist an meiner Person

reich so hab ich genug für mich und ewiglich

Alto.

5.

Ach umsonst umsonst anstehet mit Jammer lan — ge sitzet

O Jamer lange lange sitzet O Jamer lan — ge sitzet O ach — set mir

brod O ach — set O ach — set mir brod wehret mir brod O ach — set mir brod mit Sorgen

Im seinen fremden gibt er bis — sla —

fend Im seinen fremden gibt er bis — sla — — fend sla — fend sla fend

sla — fend

Recitat taret

Aria taret

ist bey den Sterben mein Freund der Freude

Recitat taret

Aria taret

Recitat taret

Ach Gott Du bist noch stets so rein als Du gewesen ewiglich

mein Vertrauen steht ganz zu Dir was mich an meinen Feinden

reut so hab ich gnug Hier und ewiglich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Ich stünnsonst ümsonst anffstehst — d. sonnas lange lange sitzet

d. sonnas lan- ge sitzet d. sonnas lan-ge lange sitzet d. ruf- fet

und ruf- - - - - fet d. ruf- - fet nüer Knecht mit Vor- gen

mit Vorgen — denn finten stümmen gibt er's fla- - -

- - - und fla- - - und fla- und

fla- und Recit. Aria Recit. Aria
tacet tacet tacet tacet

Do bleibe Ihm mein Arbeit Nehe, Dem Vorgend Herren anfimge

stell, ich setze mich jetzt zu seinen füssen hin, wenn ihm gefällt zu wille

ich zu Land ziehn. Und bleibt es manchmal hier, ich nun die Woche

fall, mach an was will ich mehr.

Ach Gott du bist noch heut so reich als du gewesen ewiglich

mein Vertrauen steht ganz zu dir mich mir an meinen Leben

reich so hab ich gnug hier und ewiglich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-439-16/0035

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Ehr ist umsonst umsonst aufstehet und frühe lange sitzet und spei-

set d. frühe lange sitzet und spei- set d. spei- set einer

Brod d. spei- set mir Brodt mit Sorgen dem seinen

Freunden gibt d. schla- - - -

Trans. Del Andre fischt wenn fr. — — —